

Dobri Dániel

Születési hely, idő: Zalaegerszeg, 1991.04.13
Cím: 8900 Zalaegerszeg, Vörösmarty u. 9.
Telefonszám: +3620/913-2939
E-mail cím: dani@dobrinet.hu



Műjegyzék

Főbb művek:

PentaTones for Orchestra (2020) – zenekari mű (14')

Dobri Dániel – Horváth Csaba – Puskás István: Theatrum mortis (2019) – színpadi zenemű (70') – bemutatók: *Romeauropa Festival 2019*, Róma (Olaszország), *Zeneakadémia*, Budapest

Bucz Magor – Dankó Richárd - Dobri Dániel – Hodován Milán – Lázár Dániel – Somody Áron – Varga Abigél: A vihar kapujában (2019) – opera (90') – bemutató: *Pécsi Nemzeti Színház*, r.: *Almási-Tóth András*

Diary - Seven Failed Serenades (2019) – fagott-zongora duó (10')

Lamento (2018) – vonós zenekari mű tradicionális délolasz énekhanggal és két ütőhangszerrel (10') – bemutatók: *Matera, Potenza, Venosa* (Olaszország)

Dobri Dániel – Nemes Nagy Ágnes – Lengyel Balázs: Egy másik Róma (2018) – színpadi zenemű (50') – bemutatók: *Romeauropa Festival 2018*, Róma (Olaszország), *Zeneakadémia*, Budapest, *Pozsonyi Magyar Intézet*, Pozsony (Szlovákia)

States of Matter (2018) – hegedű-cselló-zongora trió (10') – bemutató: *a Reconnections magyar-izraeli pályázat* győztes darabjaként a *Zeneakadémián*

Klaviersstück (2017) – zongora négykezes (8') – bemutató: *Nino Zsvania* (a *tbiliszi Grúz Nemzeti Zeneakadémia* dékánja) mesterkurzusán a *Zeneakadémián*

Hegedű párok (2017) – 3 tétel 2 hegedűre (10')

Lamentation (2017) – fűvösötös (8')

3+1 (2017) – zongora etűdök (15')

Revizor Szvit (2017) – kórusmű (15')

King Lear Suite (2017) – fűvőzenekari mű (25')

Theatre Suite (2016) – kamarazenekari mű (15')

String Symphony I. (2016) – vonós zenekari mű (20')

Színpadi művek:

Darvasi László, Márton László, Tasnádi István, Závada Pál: Az ember tragédiája 2.0 (Vörösmarty Színház, Székesfehérvár, r.: *Szikora János, Horváth Csaba, Hargitai Iván, Bagó Bertalan*, 2020) – zeneszerző

Ken Kesey: Száll a kakukk fészkére (Kecskeméti Katona József Nemzeti Színház, r.: *Bagó Bertalan*, 2020) – zeneszerző

- Varsányi Péter: A Hollókirály** (Bóbita Bábszínház, Pécs, r.: Varsányi Péter, 2020) - zeneszerző
- Eugene O'Neill: Amerikai Elektra** (Kecskeméti Katona József Nemzeti Színház, r.: Horváth Csaba, 2020) – zeneszerző, zenei vezető
- William Shakespeare: Rómeó és Júlia** (Vörösmarty Színház, Székesfehérvár, r.: Hargitai Iván, 2019) – zeneszerző
- Fjodor Mihajlovics Dosztojevszkij, Závada Pál: Bűn és bűnhődés** (Vörösmarty Színház, Székesfehérvár, r.: Hargitai Iván, 2019) – zeneszerző
- David Seidler: A király beszéde** (József Attila Színház, Budapest, r.: Hargitai Iván, 2019) – zeneszerző
- Molnár Ferenc: Az üvegcipő** (Jókai Színház, Komárom, Szlovákia, r.: Bagó Bertalan, 2019) – zeneszerző
- Tennessee Williams: A vágy nevű villamos** (Vörösmarty Színház, Székesfehérvár, r.: Bagó Bertalan, 2019) – zeneszerző
- Bertolt Brecht: Baal** (Vígyszínház, Budapest, r.: Horváth Csaba, 2019) – zeneszerző, zenei vezető
- Paolo Genovese: Teljesen idegenek** (Jókai Színház, Komárom, Szlovákia, r.: Hargitai Iván, 2019) – zeneszerző, zenei vezető
- Dobri Dániel, Farkas Bence, Galambos Attila, Sulyok Benedek, Csadi Zoltán: Twist Olivér** (Bartók Kamaraszínház és Művészetek Háza, Dunaújváros, r.: Csadi Zoltán, 2019) – zenei vezető, társzeneszerző
- Molnár Ferenc: Az üvegcipő** (Jászai Mari Színház, Tatabánya, r.: Czukor Balázs, 2019) – zeneszerző
- Madách Imre: Az ember tragédiája** (Vörösmarty Színház, Székesfehérvár, r.: Szikora János, Horváth Csaba, Hargitai Iván, Bagó Bertalan, 2018) – zeneszerző, zenei vezető
- Arnost Goldflam: Dámska satna** (Vertigo Szlovák Színház, r.: Garajszki Margit, 2018) – zeneszerző
- Katona József: Bánk bán** (Jókai Színház, Komárom, Szlovákia, r.: Hargitai Iván, 2018) – zeneszerző, zenei vezető
- Tasnádi István: Kartonpapa** (Vörösmarty Színház, Székesfehérvár, r.: Hargitai Iván, 2018) – zeneszerző
- Fjodor Mihajlovics Dosztojevszkij: A félkegyelmű** (Jókai Színház, Komárom, Szlovákia, r.: Martin Huba, 2017) – zeneszerző
- Bertolt Brecht: Jóembert keresünk** (Vörösmarty Színház, Székesfehérvár, r.: Bagó Bertalan, 2017) – zeneszerző, hangszerelő, zenei vezető
- Dobri Dániel, Perczel Zita, Jókai Ágnes: A Meseautó magányos utasa** (monodrámá, Római Magyar Akadémia, Róma, Olaszország, r.: Jókai Ágnes) - zeneszerző
- Borgula András, Németh Virág: Tárlat** (performance, a Gólem Színház és a MAZSIHISZ koprodukciója, r.: Borgula András) – zeneszerző, zenei vezető
- Ivan Viripajev: Illúziók** (a székesfehérvári Vörösmarty Színház és a Rózsavölgyi Szalon koprodukciója, r.: Hargitai Iván, 2017) – zeneszerző
- Ivan Szergejevics Turgenyev-Brian Friel: Apák és fiúk** (Vörösmarty Színház, Székesfehérvár, r.: Bagó Bertalan, 2017) – zeneszerző
- Bohumil Hrabal: Sörgyári capriccio** (József Attila Színház, Budapest, r.: Hargitai Iván, 2016) – zeneszerző, zenei vezető
- Beaumarchais: Figaro házassága** (Vörösmarty Színház, Székesfehérvár, r.: Hargitai Iván, 2016) - zeneszerző

Háy János: A Herner Ferike faterja (Vörösmarty Színház, Székesfehérvár, r.: Bagó Bertalan, 2016) – zeneszerző

Borbáth Péter-Bodor Panna: Sündör és Niru (SZFE, Ódry Színpad, Budapest, r.: Varsányi Péter, 2016) - zeneszerző

Pintér Béla: Szutyok (Vörösmarty Színház, Székesfehérvár, r.: Hargitai Iván, 2016) – zeneszerző

Háy János: Házasságon innen és túl (Jászai Mari Színház, Tatabánya, r.: Hargitai Iván, 2015) – zeneszerző

Reginald Rose: 12 dühös ember (Vörösmarty Színház, Székesfehérvár, r.: Cserhalmi György, 2015) – társzeneszerző, zenei munkatárs

Ljudmila Ulickaja: Unokám, Benjámín (Rózsavölgyi Szalon, Budapest, r.: Bagó Bertalan, 2015) – zeneszerző

Nyikolaj Vasziljevics Gogol: A revizor (Győri Nemzeti Színház, Győr, r.: Bagó Bertalan, 2015) – zeneszerző

Federico García Lorca: Vérnász (Vörösmarty Színház, Székesfehérvár, r.: Horváth Csaba, 2015) – zeneszerző (kórusművek)

William Shakespeare: Vízkereszt, vagy amit akartok (Jászai Mari Színház, Tatabánya, r.: Hargitai Iván, 2014) – zeneszerző

Mihail Bulgakov: Őfelsége komédiása (Vörösmarty Színház, Székesfehérvár, r.: Bagó Bertalan, 2014) – zeneszerző

Fjodor Mihajlovics Dosztojevszkij: A félkegyelmű (Vörösmarty Színház, Székesfehérvár, r.: Hargitai Iván, 2014) – zeneszerző

William Shakespeare: Rómeó és Júlia (Magyar Színház, Budapest, r.: Nagy Péter, 2014) – zeneszerző

Bereményi Géza: Az arany ára (Jókai Színház, Komárom, Szlovákia, r.: Bagó Bertalan, 2014) – zeneszerző, zenei vezető

William Shakespeare: Lear király (Vörösmarty Színház, Székesfehérvár, r.: Bagó Bertalan, 2013) – zeneszerző, zenei vezető

Arthur Miller: Salemi boszorkányok (Győri Nemzeti Színház, Győr, r.: Bagó Bertalan, 2013) – zeneszerző

Rideg Sándor: Indul a bakterház (Vörösmarty Színház, Székesfehérvár, r.: Bagó Bertalan, 2013) – zeneszerző, zenekarvezető

Tasnádi István: Magyar zombi (Jókai Színház, Komárom, Szlovákia, r.: Bagó Bertalan, 2013) – zeneszerző, zenei vezető

William Shakespeare: Vihar (Katona József Színház, Kecskemét, r.: Bagó Bertalan, 2013) – zeneszerző, zenei vezető

Ljudmila Ulickaja: Odaadó hívetek, Surik (Rózsavölgyi Szalon, Budapest, r.: Bagó Bertalan, 2012) – zeneszerző

Herczeg Ferenc: Bizánc (Vörösmarty Színház, Székesfehérvár, r.: Bagó Bertalan, 2012) – zeneszerző, zenekarvezető

Oleg és Vlagyimir Presznyakov: Csónak (Thália Színház, Budapest r.: Bagó Bertalan, 2012) – zeneszerző, zenész

Dobri Dániel-Nagy Péter-Hartay Csaba: Nyúlzúg (versszínház, Zalaszentgrót, 2010) – zeneszerző, zenész

Dobri Dániel-Nagy Péter-Kricsár Kamill: Hovatovább (performance, Zalaszentgrót, 2009) –

zeneszerző, zenei vezető

Színpadai munkák zenei vezetőként, karmesterként:

Peter Shaffer: Amadeus (József Attila Színház, Budapest, r.: Koltai M. Gábor, 2020) – zenei vezető

Fred Ebb, Bob Fosse, John Kander: Chicago (Vörösmarty Színház, Székesfehérvár, r.: Horváth Csaba, 2018) – zenei vezető, karmester

Murakami Haruki, Frank Galati: Kafka a tengerparton (Vörösmarty Színház, Székesfehérvár, r.: Szikora János, 2018) – zenei vezető

Bartos Erika: Bogyó és Babóca (Csiky Gergely Színház, Kaposvár, r.: Blaskó Borbála, 2018) – zenei vezető

Heltai Jenő: Naftalin (Jókai Színház, Komárom, Szlovákia, r.: Hargitai Iván, 2017) – zenei vezető

Fényes Szabolcs-Harmath Imre: Maya (Szigligeti Színház, Nagyvárad, Románia, r.: Novák Eszter, 2016) – társhangszerelő

Molnár Ferenc: Az üvegcipő (Szegedi Nemzeti Színház, Szeged, r.: Bagó Bertalan, 2015) – zenei szerkesztő

Herczeg Ferenc: Kék róka (Szegedi Nemzeti Színház, Szeged, r.: Bagó Bertalan, 2015) – zenei szerkesztő

Peter Shaffer: Amadeus (Vörösmarty Színház, Székesfehérvár, r.: Hargitai Iván, 2015) – zenei vezető

Ábrahám Pál-Szilágyi László-Kellér Dezső-Harmath Imre: 3:1 a szerelem javára (a székesfehérvári Vörösmarty Színház és a Gyulai Várszínház koprodukciója, r.: Bagó Bertalan, 2014) – hangszerelő, zenei vezető, karmester

Lórinczy Attila: Könnyű préda (Szentendrei Teátrum, Szentendre, r.: Réthly Attila, 2013) – hangszerelő, zenei vezető

Comico Tragedia (Zalaszentgrót, r.: Nagy Péter, 2011) – zenei vezető, zenész

Pozsgai Zolt: Boldogság, gyere haza (Griff Bábszínház, Zalaegerszeg, r.: Pénzes Csaba, 2011) – hangszerelő, zenei vezető

Színpadai munkák gitárosként, zenei munkatársként:

David Greig-Gordon McIntyre: Szentivánéj (Katona József Színház, Budapest, r.: Erdeős Anna, 2013) – zenekarvezető, gitáros

Karinthy Frigyes-Galambos Péter-Kovács-Cohner Róbert: Tanár úr kérem (Vörösmarty Színház, Székesfehérvár, r.: Galambos Péter, 2013) – gitáros

Johann Strauss: Denevér (TR Warszawa, r.: Mundruczó Kornél, 2013) – zenei munkatárs (Szemenyei János mellett)

Berg Judit: Mesék a tejúton túlról (Ciróka Bábszínház, Kecskemét, r.: Erdeős Anna, 2012) – zenei munkatárs (Szemenyei János mellett)

Mundruczó Kornél: Szégyen (Proton Színház, r.: Mundruczó Kornél, 2012) – zenei munkatárs (Szemenyei János mellett)

Mundruczó Kornél: Szép napok (Theater Oberhausen, r.: Mundruczó Kornél, 2012) – zenei munkatárs (Szemenyei János mellett)

Szemenyei János-Galambos Attila-Réczei Tamás: Winnetou (Katona József Színház, Kecskemét, r.: Réczei Tamás, 2011) – zenei munkatárs, gitáros (Szemenyei János mellett)

Mundruczó Kornél-Bíró Yvette: Nehéz Istennek lenni (Proton Színház, r.: Mundruczó Kornél, 2011) – zenei munkatárs (Szemenyei János mellett)

Madách Imre: Az ember tragédiája (Weöres Sándor Színház, Szombathely, r.: Jordán Tamás, 2011) – zenei munkatárs, gitáros (Szemenyei János mellett)

Madách Imre: Az ember tragédiája (Nemzeti Színház, r.: Alföldi Róbert, 2011) – zenei munkatárs, gitáros (Szemenyei János mellett)

Lackfi János-Szemenyei János: Csipkerózsza (Bp. Bábszínház, r.: Kuthy Ágnes, 2010) – zenei munkatárs, gitáros (Szemenyei János mellett)

Színkritikusok díjátadója 2010 (Bp. Bábszínház, r.: Tengely Gábor, 2010) – zenei munkatárs (Szemenyei János mellett)

Tasnádi István: Paravarieté (Szikra, r.: Tasnádi István, 2010) – zenei munkatárs (Szemenyei János mellett)

Garaczi László: Ovibrader (Pillanat Színház, Thália Színház, r.: Bagó Bertalan, 2010) – zenész

Beth Henley: A szív bűnei (Új Színház, r.: Bagó Bertalan, 2010) – zenei munkatárs, zenekarvezető, gitáros (Szemenyei János mellett)

Chloe Moss: Mr. Pöpec (Pinceszínház, r.: Bagó Bertalan, 2010) – gitáros

Jeli Viktória-Tasnádi István: Rozi az égen (Bp. Bábszínház, r.: Tengely Gábor, 2010) – zenei munkatárs, gitáros (Szemenyei János mellett)

Garaczi László: Plazma (Katona József Színház, Kecskemét, r.: Réczei Tamás, 2009) – zenei munkatárs, gitáros (Szemenyei János mellett)

Dalok:

Dobri Dániel – Jókai Ágnes: Canzoni popolari ungheresi (dalest, 2017-2018 Palazzo Braschi - Róma, Scuderie Estensi – Tivoli, Museo Casa Natale - Palestrina, Olaszország)

Dobri Dániel – Bereményi Géza: Hideg van (nagylemez, 2012)

Dobri Dániel – Szálinger Balázs: Köztársaság (dalest, 2013)

Dobri Dániel – Bereményi Géza – Ducsay Attila – Nagy Péter: Tobendes Schaf in leerer Klause (dalest, 2011, Collegium Hungaricum, Berlin, Németország)

Ezekon kívül Bereményi Gézával közös dalok Cserhalmi Györgynek és Udvaros Dorottya Mégis szép című dalestjébe.

Filmzenék, reklámzenék:

Házasság hete (r.: Nagy Péter, 2018)

Nyugi, rohanok (r.: Wrochna Marcell, 2017)

Egyéb:

Sophie Brown and The Blahalouisiana Moon Band a Müpából (2018) – hangszerelő

MR Szimfonik+ a Müpából – Kiscsillag (2014) – hangszerelő, zenei vezető

Vonalkód (előadói est Kolti Helga színésznővel Tóth Krisztina novelláiból és kortárs költők megzenésített verseiből, 2014) – zeneszerző, gitáros

Érik a fény (verses előadói est Kolti Helga színésznővel, 2013) – zeneszerző, gitáros