

DOBRI DÁNIEL

ZENESZERZŐ

PORTFÓLIÓ 2021



BEMUTATKOZÁS

- DOBRI DÁNIEL ÉVEK ÓTA AKTÍV RÉSZTVEVŐJE A MAGYARORSZÁGI ÉS AZ EURÓPAI KORTÁRS ZENEI ÉS SZÍNHÁZI ÉLETNEK. 2009 ÓTA **TÖBB MINT 60 SZÍNPADI MŰ** ZENÉJÉT SZEREZTE, ÉS **SZÁMOS KONCERTDARABJÁT** BEMUTATTÁK MAGYARORSZÁGON, OLASZORSZÁGBAN (ROMA, MATERA, POTENZA, VENOSA), SZLOVÁKIÁBAN (POZSONY, KASSA, KOMÁROM), NÉMETORSZÁGBAN (BERLIN) ÉS ROMÁNIÁBAN (NAGYVÁRAD) EGYARÁNT.
- KOMPOZÍCIÓIT AZ UTÓBBI ÉVEKBEN MŰSORÁRA TŰZTE A **MAGYAR RÁDIÓ SZIMFONIKUS ZENEKARA**, AZ **ÓBUDAI DANUBIA ZENEKAR**, A **BUDAFOKI DOHNÁNYI ZENEKAR** A SZÉKESFEHÉRVÁRI **ALBA REGIA SZIMFONIKUS ZENEKAR** ÉS AZ **ATENEO MUSICA BASILICATA** ZENEKARA IS.

JELENTŐSEBB EREDMÉNYEK

- 2020-BAN SZEREZTE MEG MESTERDIPLOMÁJÁT KIVÁLÓ MINŐSÍTÉSSEL A **LISZT FERENC ZENEMŰVÉSZETI EGYETEM** ZENESZERZÉS SZAKÁN FEKETE GYULA EGYETEMI TANÁR OSZTÁLYÁBAN, MAJD FELVÉTELT NYERT A **SZÍNHÁZ- ÉS FILMMŰVÉSZETI EGYETEM DOKTORI ISKOLÁJÁBA** 'A KÓRUSMŰVÉSZET TEATRALITÁSA' CÍMŰ KUTATÁSI TERVÉVEL.
- 2009 ÓTA RENDSZERESEN DOLGOZIK – TÖBBEK KÖZÖTT BAGÓ BERTALAN, BEREMÉNYI GÉZA, CSERHALMI GYÖRGY, HARGITAI IVÁN ÉS HORVÁTH CSABA MELLETT ZENESZERZŐKÉNT, MAGYARORSZÁG LEGTÖBB JELENTŐS SZÍNHÁZÁBAN KÖZREMŰKÖDÖTT MÁR. 2012 ÓTA A SZÉKESFEHÉRVÁRI **VÖRÖSMARTY SZÍNHÁZ** REZIDENS ZENESZERZŐJE ÉS ZENEI VEZETŐJE, 2020-TÓL A **JÓZSEF ATTILA SZÍNHÁZ** ZENEI VEZETŐJEKÉNT ÉS A **SZÍNHÁZ- ÉS FILMMŰVÉSZETI EGYETEM** ÓRAADÓ TANÁRAKÉNT DOLGOZIK.
- A KÖNNYŰZENE TERÜLETÉN IS TEVÉKENYKEDIK: A DOBRIDÁN ZENEKAR VEZETŐJE ÉS DALSZERZŐJE. 2012-BEN HIDEG VAN CÍMMEL 12 DALBÓL ÁLLÓ NAGYLEMEZT KOMPONÁLT NAGY PÉTER SZÍNMEŰVÉSZNEK, MELYNEK SZÖVEGÍRÓJA BEREMÉNYI GÉZA. **DOBRI ÉS BEREMÉNYI** 2012 ÓTA ÁLLANDÓ SZERZŐTÁRSAK.





AKTUÁLIS

- 2020 ŐSZÉN PENTATONES FOR ORCHESTRA CÍMŰ ZENEKARI MŰVÉVEL III. DÍJAT NYERT AZ **ÚJ MAGYAR ZENEI FÓRUM (UMZF)** VERSENYÉN. KOMPOZÍCIÓJÁT A DÖNTŐ GÁLAKONCERTJÉNEK KERETÉBEN A **MAGYAR RÁDIÓ SZIMFONIKUS ZENEKARA** BEMUTATTA A **MŰVÉSZETEK PALOTÁJÁBAN** VAJDA GERGELY VEZÉNYLETÉVEL.

A PentaTones for Orchestra hangfelvétele partitúrával:

https://www.youtube.com/watch?v=k-tA_5Yhb70&list=PLV4CbD3_AAbqXS6dHf6867V4MFyXEyFoH

2018-2019



Az Un'Altra Roma bemutatója után a közreműködőkkel, Kerek Vera jogörökössel, Puskás Istvánnal, a Római Magyar Akadémia egykori igazgatójával és Hervé-Lóránth Ervin kulturális attaséval

- 2019-BEN A PÉCSI NEMZETI SZÍNHÁZ ÉS A ZENEAKADÉMIA BEMUTATTA A VIHAR KAPUJÁBAN CÍMŰ OPERÁT A LISZT FERENC ZENEMŰVÉSZETI EGYETEM OPERA TANSZÉKÉNEK KÖZREMŰKÖDÉSÉVEL ALMÁSI-TÓTH ANDRÁS RENDEZÉSÉBEN, AMELYNEK EGYIK ZENESZERZŐJE VOLT
- 2018-BAN „EGY MÁSIK RÓMA” CÍMŰ SZÍNPADI ZENEMŰVE, 2019-BEN PEDIG THEATRUM MORTIS CÍMŰ DARABJA SZEREPELT A **ROMAEUROPA** KORTÁRS ÖSSZMŰVÉSZETI FESZTIVÁL PROGRAMJÁBAN.
- 2018-BAN KIMAGASLÓ EGYETEMI EREDMÉNYEIÉRT ELNYERTE A **NEMZETI FELSOÓKTATÁSI ÖSZTÖNDÍJAT**.
- 2018-BAN ELNYERTE A **RECONNECTIONS – A JERUSALEM ACADEMY OF MUSIC AND DANCE** ÉS A LISZT FERENC ZENEMŰVÉSZETI EGYETEM KÖZÖS PÁLYÁZATÁNAK DÍJÁT, ÍGY BEMUTATTÁK STATES OF MATTER CÍMŰ TRIÓJÁT A ZENEAKADÉMIA Solti György Kamaratermében.
- 2018-BAN MEGHÍVÁST KAPOTT AZ **ATENEIO MUSICA BASILICATA** NEMZETKÖZI KORTÁRSZENEI WORKSHOPRA MATERÁBA– A RÉSZTVEVŐ 8 FIATAL EURÓPAI ZENESZERZŐ EGYIKÉKÉNT. ENNEK EREDMÉNYE, HOGY BEMUTATTÁK 'LAMENTO' CÍMŰ VONÓS ZENEKARI DARABJÁT EURÓPA KULTURÁLIS FŐVÁROSÁBAN 2019-BEN, AZ OLASZ ZENEI ÉLET MEGHATÁROZÓ MŰVÉSZEINEK ELŐADÁSÁBAN (KARMESTER: CARLO GOLDSTEIN).

A States of Matter kép- és hangfelvétele a Zeneakadémia Solti György Kamaraterméből:
<https://www.youtube.com/watch?v=imBDyinXLNw>

A vihar kapujában c. opera előzetese:
<https://www.youtube.com/watch?v=LA+RRUt+GmM>

2017

- 2017-BEN RÉSZT VETT NINO ZSVANIA (A TBILISZI **GRÚZ NEMZETI ZENEAKADÉMIA** DÉKÁNJA) MESTERKURZUSÁN A ZENEAKADÉMIÁN, AKI A WORKSHOP RÉSZÉKÉNT KLAVIERSTÜCK CÍMŰ NÉGYKEZESÉT TANÍTOTTA.
- 2017-BEN ELNYERTE AZ **ÚJ NEMZETI KIVÁLÓSÁG PROGRAM** KUTATÓI ÖSZTÖNDÍJÁT SHAKESPEARE-ADAPTÁCIÓK AZ ALKALMAZOTT ZENE TERÜLETÉN CÍMŰ TANULMÁNYÁVAL, AMELYBŐL 2018-BAN ELŐADÁST TARTOTT A LISZT FERENC ZENEMŰVÉSZETI EGYETEMEN ÉS A RÓMAI **CONSERVATORIO DI MUSICA SANTA CECILIA** EGYETEMEN.
- 2017-BEN A REYKJAVÍKI **ICELAND ACADEMY OF THE ARTS** MŰVÉSZETI EGYETEM ÖSZTÖNDÍJASA VOLT A **DARK MUSIC DAYS** KORTÁRSZENEI FESZTIVÁL KERETEIN BELÜL. UGYANEKBEN AZ ÉVBEN NÉGY HÓNAPOS SZAKMAI GYAKORLATOT TÖLTÖTT EL A **RÓMAI MAGYAR AKADEMIÁN** ÉS A **CONSERVATORIO DI MUSICA SANTA CECILIA** EGYETEMEN. EZEN IDŐSZAK ALATT TÖBB SIKERES KONCERTET ADOTT, ÉS SAJÁT DARABJAIT IS BEMUTATTA AZ OLASZ FŐVÁROSBAN.

A Lamento hangfelvétele:

https://www.youtube.com/watch?v=ZXZ_lwKZSHw



2016

- 2016-BAN ÖSZTÖNDÍJAT NYERT A **VENI ACADEMY** (MŰVÉSZETI VEZETŐK: DANIEL MATEJ, IVAN SILLER) NEMZETKÖZI EXPERIMENTÁLIS ZENEI KURZUSAIRA POZSONYBA ÉS KASSÁRA, ILL. GITÁROSKÉNT KÖZREMŰKÖDÖTT A **VENI ENSEMBLE** SZLOVÁK KORTÁRSZENEI EGYÜTTES CSEHORSZÁGI TURNÉJÁN.
- DOBRI ZENEAKADÉMIAI TANULMÁNYAI ÓTA FESZTIVÁLOK ÉS MESTERKURZUSOK ÁLLANDÓ RÉSZTVEVŐJE, AMELYEK SORÁN A VILÁG LEGNEVESEBB MŰVÉSZEIVEL DOLGOZHATOTT EGYÜTT. RÉSZT VETT ILYA LEVINSON, YATI DURANT, ATLI INGÓLFSSON, HUGI GUDMUNDSSON, PÁLL R. PÁLSSON, MARK SIMPSON, GIANLUCA PODIO ÉS TOMASZ SKWERES MESTERKURZUSAIN.



Dobri Dániel: Hegedű Párok

https://www.youtube.com/watch?v=SPFdbjz6YRQ&list=PLV4CbD3_AAbgXS6dHf6867V4MFyXEvFoH&index=9

TANULMÁNYOK

- **2020-** SZÍNHÁZ- ÉS FILMMŰVÉSZETI EGYETEM, DOKTORI ISKOLA (BP.), DLA
(TÉMAVEZETŐ: TALLÉR ZSÓFIA)
- **2018-2020** LISZT FERENC ZENEMŰVÉSZETI EGYETEM (BP.), MA ZENESZERZÉS (FŐTÁRGY
TANÁR: FEKETE GYULA)
- **2015-2018** LISZT FERENC ZENEMŰVÉSZETI EGYETEM (BP.), BA ALKALMAZOTT
ZENESZERZÉS (OSZTÁLYVEZETŐ TANÁROK: FEKETE GYULA, TALLÉR ZSÓFIA)
- **2012** ZENESZERZÉS-MAGÁNÓRÁK (MADARÁSZ IVÁN)
- **2009-2012** BARTÓK BÉLA KONZERVATÓRIUM (BP.), JAZZ TANSZAK, JAZZ-GITÁR
ELŐADÓMŰVÉSZ (OKJ)
- **2003-2009** KÖLCSEY FERENC GIMNÁZIUM (ZALAEGERSZEG), ÉRETTSÉGI
- **1998-2009** PÁLÓCZI HORVÁTH ÁDÁM ZENEISKOLA (ZALAEGERSZEG), KLASSZIKUS
HEGEDŰ, SZOLFÉZS, KLASSZIKUS ZONGORA





ELISMERÉSEK, KUTATÁSOK

- **2020** ÚJ MAGYAR ZENEI FÓRUM (UMZF) ZENESZERZŐVERSENY III. DÍJ (NAGYZENEKARI KATEGÓRIA)
- **2020** INTERNATIONAL NEW CLASSICS COMPETITION OF THE MOSCOW CONSERVATORY - ELŐDÖNTŐ
- **2019** SZÍNIKRITIKUSOK DÍJA – A LEGJOBB ZENÉS/SZÓRAKOZTATÓ ELŐADÁS: CHICAGO
- **2018** NEMZETI FELSOÓKTATÁSI ÖSZTÖNDÍJ
- **2018** RECONNECTIONS – A JERUSALEM ACADEMY OF MUSIC AND DANCE ÉS A LISZT FERENC ZENEMŰVÉSZETI EGYETEM KÖZÖS PÁLYÁZATÁNAK DÍJA
- **2017** ÚJ NEMZETI KIVÁLÓSÁG PROGRAM – SHAKESPEARE-ADAPTÁCIÓK AZ ALKALMAZOTT ZENE TERÜLETÉN



Conservatorio
Santa Cecilia
Roma



Istituto Balassi
Accademia d'Ungheria
in Roma

Il Conservatorio Santa Cecilia e l'Accademia d'Ungheria

nell'ambito delle relazioni internazionali annunciano
l'incontro del M^o Dániel Dobri con gli studenti del conservatorio

Da Shakespeare al XXI secolo con musica dal vivo

*La tradizione ungherese della musica applicata:
esperienze di composizione da drammi e azioni sceniche*



Il compositore ungherese dell'Accademia di Musica Franz Liszt di Budapest parlerà
delle sue esperienze di musica applicata alla scena da soggetti shakespeareani alla contemporaneità.
Fornirà inoltre una breve presentazione e analisi del suo recente melologo
Un'altra Roma premiato ed incluso nel Roma-Europa Festival 2018.

Mercoledì 10 Ottobre 2018, ore 16:00
Sala Medaglioni

Ingresso aperto a tutti gli studenti fino a esaurimento posti
Via dei Greci, 18 – Roma
www.conservatoriosantacecilia.it



REGIONE LAZIO
Dipartimento Sociale
Economico Regionale
Cultura Sport e Turismo



MUR
Ministero dell'Istruzione,
Università e Ricerca



COMUNE DI ROMA
Dipartimento IV
Cultura Sport Spettacolo

KÜLFÖLDI TANULMÁNYUTAK, MESTERKURZUSOK

- **2020** SONUS FOUNDATION OF THE SUPPORT OF NEW MUSIC AND CONTEMPORARY PERFORMING ARTS – LET A MASTER PITCH IN – PARTICIPATING COMPOSER (KURZUS VEZETŐ: TOMASZ SKWERES)
- **2018** CONSERVATORIO DI MUSICA SANTA CECILIA, RÓMAI MAGYAR AKADÉMIA – SZAKMAI GYAKORLAT (MENTOR: JOHANN HERCZOG) – RÓMA (OLASZORSZÁG)
- **2018** ATENEO MUSICA BASILICATA – NEMZETKÖZI ZENESZERZŐ WORKSHOP – MATERA, POTENZA (OLASZORSZÁG)
- **2017** CONSERVATORIO DI MUSICA SANTA CECILIA, RÓMAI MAGYAR AKADÉMIA – SZAKMAI GYAKORLAT (MENTOR: JOHANN HERCZOG) – RÓMA (OLASZORSZÁG)
- **2017** ICELAND ACADEMY OF THE ARTS – REYKJAVÍK (IZLAND)
- **2016** VENI ACADEMY (MŰVÉSZETI VEZETŐK: DANIEL MATEJ, IVAN SILLER) NEMZETKÖZI EXPERIMENTÁLIS ZENEI KURZUS – POZSONY (SZLOVÁKIA), KASSA (SZLOVÁKIA)
- **2016-2018** MESTERKURZUS: ILYA LEVINSON (US), YATI DURANT (US), ATLI INGÓLFSSON (IS), PÁLL R. PÁLSSON (IS), MARK SIMPSON (UK)

ELÉRHETŐSÉGEK

- E-MAIL: DANI@DOBRINET.HU
- WEB-SITE: [HTTPS://WWW.DANIELDOBRI.COM/](https://www.danieldobri.com/)
- TEL.: +36 20 913 2939

