



**filharmonia**  
MAGYARORSZÁG

# Belvárosi Zenei Esték

Miskolc, Zenepalota

A BELÉPÉS  
DÍJTALAN

*2016. november 23. szerda 18.00*

## CSEREKLYEI ANDREA DALESTJE

*Zongorán közreműködik: **Hegedűs Gönczy Katalin***

***F. Poulenc: Fiançailles pour rire (1939)***

*Louise de Vilmorin verseire*

***B. Britten: Les Illuminations (1939)***

*Arthur Rimbaud verseire*

***F. Poulenc: Métamorphoses (1943)***

*Louise de Vilmorin verseire*

---

További információk a következő elérhetőségeken kaphatnak: **telefon:** 06 46 505 656, **e-mail:** miskolc@filharmonia.hu,  
**honlap:** [www.filharmonia.hu](http://www.filharmonia.hu) | A hangverseny helyszíne a **Zenepalota** (Miskolc, Bartók tér 1.)  
A másor- és szereplőváltogatás jogát fenntartjuk!

---

**közel hozzuk a zenét**

[WWW.FILHARMONIA.HU](http://WWW.FILHARMONIA.HU)



rendezvényei  
k akadémikusok

k az MMA  
al



## 2018. december 10. | 19.30 – 150 évvel ezelőtt a Pesti Vigadóban – Clara Schumann 1868. december 10-i hangversenyének megidézése

Clara Schumann utolsó  
pesti fellépéseire éppen  
150 évvel ezelőtt, 1868.  
december 10-én és 12-én

került sor a Pesti Vigadó kis termében. A telt házas, népszerű fellépéseken többek közt Beethoven cisz-moll „Holdfény” szonátáját, Schumann Op. 13-as Szimfonikus etűdjét és Chopin Andante Spianatóját hallhatták a közönség tagjai, amelyek megszólaltatása akkor is, ma is igazi előadói bravúrt jelentenek a zongoravirtuózok számára.

A zongoratanár édesapa és énekesnő édesanya gyermekeként Clara Wieck néven 1819-ben Lipcsében született leány első nyilvános fellépésére már hétévesen sor került, majd 1837-re a kontinens egyik legtehetségesebb zongoravirtuózaként tartották számon, aki zeneszerzőként is egyre sikeresebbé vált. Ebben az évben eljegyezte apja egyik tanítványa, Robert Schumann, akinek 1856-os halálát követően összegyűjtötte és kiadta műveit, valamint az 1891-ig, 72 éves koráig szervezett koncertkörútjain folyamatosan játszotta azokat. Így ismertette meg Schumann darabjait az értő közönséggel – erre nagy szükség is volt, hiszen már nagybeteg a zeneszerző, amikor műve elsőként csendült fel Pesten, felesége koncertjén.

A rekonstruált hangversenyen Csereklyei Andrea énekművész és Farkas Gábor zongoraművész szólaltatja meg a 150 évvel ezelőtti műsort, melyet akkor Clara Schumann és énekes partnere, Ébner Ottília asszony tolmácsolásában hallhatott a közönség.

# Csereklyei Andrea

doktori záróhangversenye

2018. május 5. szombat 17.00

(Régi Zeneakadémia Kamaraterme, 1064 Budapest, Vörösmarty u.35.)

Zongorán közreműködik: **Madarász Éva**

## Claude Debussy: Öt dal Paul Bourget verseire (1883-1891)

Beau soir

Romance

Les Cloches

Paysage sentimental

Voici que le printemps

## Claude Debussy: Ariettes oubliées (1885-1887)

(Paul Verlaine)

C'est l'extase

Il pleure dans mon cœur

L'ombres des arbres

Chevaux de bois

Green

Spleen

<< >>

## Francis Poulenc: Fiançailles pour rire FP 101 (1939)

(Louise de Vilmorin)

La Dame d'André

Dans l'herbe

Il vole

Mon cadavre est doux comme un gant

Violon

Fleurs

## Francis Poulenc: Métamorphoses FP 121 (1943)

(Louise de Vilmorin)

Reine des mouettes

C'est ainsi que tu es

Paganini

## Francis Poulenc: Non, Monsieur mon mari FP 125 (1944)

Thérèse áriája a *Les Mamelles de Tirésias* című operából

(Guillaume Apollinaire)



2015. OKTÓBER 28., SZERDA, 19 ÓRA  
VESZPRÉM, HANGVILLA  
MULTIFUNKCIONÁLIS KÖZÖSSÉGI TÉR

W. A. MOZART: ●  
**Requiem**

MŰSOR:

W. A. MOZART: „KIS” G-MOLL SZIMFÓNIA, KV 183  
W. A. MOZART: REQUIEM, KV 626

ZENÉL: Győri Filharmonikus Zenekar • VEZÉNYEL: Berkes Kálmán  
KÖZREMŰKÖDNEK: Cseréklyei Andrea, Megyesi Schwartz Lúcia,  
Varga Donát, Bakonyi Marcell, Veszprém Város Vegyeskara  
(karigazgató: Erdélyi Ágnes)

Jegyvásárlás a **Veszprémi Programirodában**,  
a **Hangvillában** és a **jegy.hu** internetes hálózatában.



KEZEL PARTNER:  
**Audi  
Hungaria**



FŐ TÁMOGATÓ:







**SZALAI KATALIN** és  
**HORVÁTH MÁRTON LEVENTE**  
szerzői estje

*Szalai K. - Arany J.: **Hagyaték** dalciklus bariton  
hangra és zongorára (ősbemutató)*

*Horváth M. L.: **Pieces pour M.I.** zongora*

*Szalai K.: **Körök** Vonósnégyes*

*Horváth M. L.: **Fodrok** szoprán és  
mezzoszoprán hangra, zongorára (ősbemutató)*

SZÜNET

*Szalai K. - Radnóti M.: **Naptár** dalciklus szoprán  
és mezzoszoprán hangra, zongorára*

*Horváth M. L.: **Crosswords** Vonósnégyes*

*Szalai K.: **Sanzonok***

*Szabó T. A. és Lackfi J. verseire*



**2018. 03. 02.**

BMC Könyvtár 19.00

(1093 Budapest, Mátyás u. 8.)

**nka**  
Nemzeti Kulturális Alap



2019. március 2. 15.30-18.00  
NAGYTEREM

## ZUGLÓI FILHARMÓNIA

**J. S. Bach:** János-passió, BWV 245

Evangélista: Szigetvári Dávid (tenor)

Jézus: Horváth Csaba (bariton)

Pilátus, Péter: Kovács István (basszus)

Csereklyei Andrea (szoprán), Balogh Eszter  
(mezzoszoprán), Megyesi Zoltán (tenor)

Szent István Király Oratóriumkórus

Zuglói Filharmónia

Vezényel: Alexander Mayer



# Gálaest

*Kecskeméti büszkeségeink*

A KECSKEMÉTI KULTÚRÁJÁÉRT ALAPÍTVÁNY ÜNNEPI GÁLAESTJE

2013. FEBRUÁR 18-ÁN (HÉTFŐN) 19 ÓRAKOR

A KECSKEMÉTI KULTURÁLIS ÉS KONFERENCIA KÖZPONTBAN



CSEREKLYVEI ANDREA OPERAÉNEKESNŐ • FITTÉS GERGELY FUVOLAMŰVÉSZ, LISZTI-DÍJAS  
FITTÉS TAMÁS JAZZ -ZONGORISTA, HAZAI ÉS NEMZETKÖZI DÍJAS • KLENYÁN CSABA KLARINÉTMŰVÉSZ,  
LISZTI-DÍJAS • KOCSIS TIBOR ÉNEKES, X-FAKTOR GYŐZTESE • KORB ATTILA JAZZ-HARSONA, HAZAI ÉS  
NEMZETKÖZI DÍJAS • NAGYHEGYESI ZOLTÁN SZÍNМŰVÉSZ, GUNDEL-DÍJ • TOLNAI HELLA SZÍNМŰVÉSZNŐ

JEGYEK KAPHATÓK: 2013. JANUÁR 10-TŐL

A KULTURÁLIS KÖZPONT JEGYPÉNZTÁRÁBAN MUNKANAPOKON  
15-19 ÓRA KÖZÖTT (6000 KECSKEMÉT, DEÁK UTÉR 1. TEL.:76/503-830)

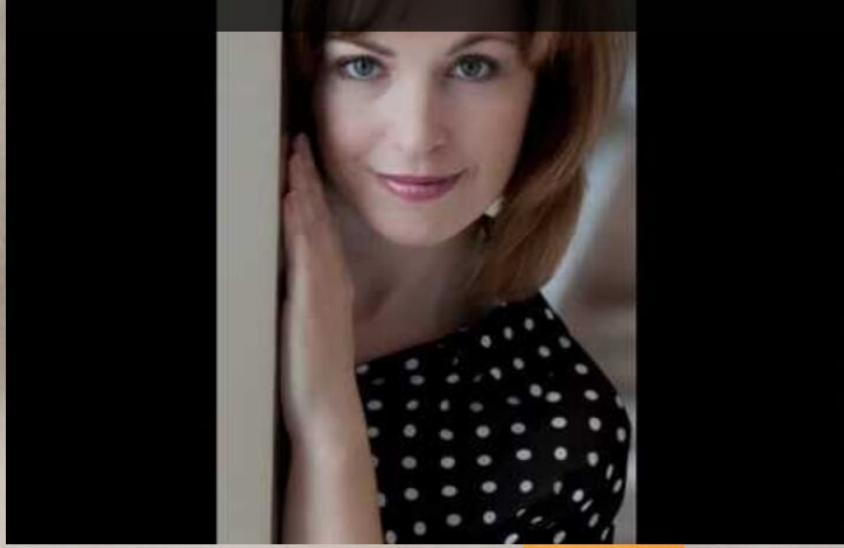
MÉDIATÁMOGATÓK:







MALADYPE SZÍNHÁZ



A KAMARAKONCERTEK februári állomása a kortárs francia zene legkiemelkedőbb képviselője, Francis Poulenc művei köré épül. A zeneszerző Louise de Vilmorin versei komponált három dalciklusát (Trois poèmes, Métamorphoses, Fiançailles pour rire) a nemzetközileg elismert kiváló szoprán, **Csereklyei Andrea** előadásában hallhatjuk. A koncerten ízelítőt kapunk a kor hangzásvilágából is, Vályi Csilla gordonkaművész a francia szerző kortársainak (Leoš Janáček, Gabriel Fauré és August Nöck) egy-egy cselló művével teszi teljessé az estét.

Zongorán közreműködik **Hegedüs Gönczy Katalin**.

# ADVENTI ÉNEK

Szeretettel meghívjuk a  
MAGYAR MŰVÉSZETI AKADÉMIA  
hangversenyére

2015. december 12-én 20 órára,  
a Budavári Nagybaldogasszony Templomba  
(Mátyás-templom)  
(1014 Budapest, Szentháromság tér 2.)

Közreműködik

a Marczibányi téri Kodály Iskola Gyermekkara

Lipovetz Réka, Oláh Réka – ének

Preszter Nóra – zongora

Kecskeméti László – furulya

Vezényel: Óri Csilla és Uherezky Eszter

a Kodály Zoltán Magyar Kórusiskola Kórusa

Csereklyei Andrea - ének

Horváth Márton Levente – orgona

Vezényel: Sapszon Ferenc

a Budapesti Monteverdi Kórus

Jani Gabriella, Kis Dóra – ének

Hangszeres kamaraegyüttes

Vezényel: Kollár Éva

A belépés ingyenes  
Adományokat köszönettel fogadunk

# ADVENTI ÉNEK

a MAGYAR MŰVÉSZETI AKADÉMIA  
hangversenye

## Műsor

### Marczibányi téri Kodály Iskola Gyermekkora

Kodály Zoltán	A 150. genfi zsoltár Karácsonyi pásztortánc Közreműködik: Kecskeméti László – furulya
Kodály Zoltán	Ave Maria
Tóth Péter	Ave Maria
Kovács Zoltán	Hóváró
Csemiczky Miklós	Hymni Ambrosiani I. Deus creator omnium IV. Te lucis ante terminum
Gabriel Fauré	Tantum ergo Közreműködik: Lipovetz Réka – ének Oláh Réka – ének Preszter Nóra – zongora

Vezényel: Óri Csilla és Uhereczky Eszter

### Kodály Zoltán Magyar Kórusiskola Cantate Kórusa

Jan Campanus Vodňanský	Rorando coeli
Iacobus Gallus	Rorate coeli
Eric Whitacre	Lux aurumque
Andrew Carter	Mary's Magnificat
Harmath Dénes	Ave Maria – ősbemutató Közreműködik: Csereklyei Andrea - ének Horváth Márton Levente – orgona

Vezényel: Sapszon Ferenc

### Budapesti Monteverdi Kórus

Claudio Monteverdi	Confitebor tibi Domine
Szőnyi Erzsébet	Hóttalan a hegyek inge – ősbemutató Harmadnapon – ősbemutató Ima alkonyi harangszóra
Claudio Monteverdi	Gloria a 7 voci Közreműködik: Jani Gabriella – ének Kis Dóra – ének Hangszeres kamaragyüttes

Kodály Zoltán Adventi ének

Vezényel: Kollár Éva



**2019. január 3. csütörtök, 19.00**

## **Márványterem**

Világjáró művészeink

Szokolay Balázs (zongora) és Perényi Miklós  
(gordonka) Cesar Franck estje

Harold Bauer átirata: Prelűd, fuga és variáció

Prelűd, korál és fuga

A-dúr Szonáta

\*\_\*\_\*

**2019. január 8. kedd, 19.00 Márványterem**

Évfordulók 2019

Poulenc 120

Csereklyei Andrea énekel, Bizják Dóra  
zongorázik

Dalok és zongoradarabok

\*\_\*\_\*

