

Portfólió

Petri Zsolt

A portfólió a Magyar Művészeti Akadémia MMKI-Ö-19 kódszámú ösztöndíj-pályázatára benyújtott *Kreatív innováció menedzsment a művészeti felsőoktatásban* című pályázat anyag mellékelete

2019. április 29.

Szakmai portfólióm alapvetően annak a konkrét fejlesztési, menedzsmenti és vezetői tevékenységemnek a teljes részletesség igénye nélküli bemutatása, amelyet az elmúlt húsz évben végeztem. A leírt referenciák elsősorban a szervezet-, projekt-, pályázat- és felsőoktatás-, részben pedig az üzlet- és termékfejlesztés, valamint a kreatív és szakmai tartalomfejlesztési, továbbá az ezekhez kapcsolódó tudás-, kutatás, projekt-, partnerség, a design- és produkciós menedzsmenti és az ezekhez szükséges vezetői szakmai feladatokat ölelik fel. Hangsúlyozva ezek, a művészeti, alkotói és szakmai folyamatokkal integrált és egymásra tartalmi értelemben is visszaható alkalmazásának a jelentőségét.

Mindezek fókuszában a Moholy-Nagy Művészeti Egyetemen végzett munkám áll, ahol az elmúlt több mint tíz évben három különböző területen (tanulmányi, kommunikációs, projekt- és fejlesztési) is részt vállaltam a szervezet megújításának stratégiai és koncepcionális kidolgozásában és ezek megvalósításában. Ennek köszönhetően olyan metszeteit ismerhettem meg egy művészeti felsőoktatási intézményi működésnek és (együtt)működési kultúrájának, amely tudások és ezek szinergikus használata kifejezetten egyedi tapasztalati tudás megszerzését tették lehetővé.

Munkám során elsősorban a szervezet- és projektfejlesztés motivál, az adott szakmai szervezeti cél eléréshez illeszkedő lehető legjobb szervezeti és személyi struktúrák megtalálása és létrehozása, ezek működésének szervezetbe történő integrálása, valamint a belső és külső illeszkedések és működési folyamatok összehangolása. Annak ellenére, hogy van piaci munkatapasztalatom és sokáig dolgoztam társadalmi szervezeteknél is, alapvetően a közigazgatás és állami intézményi körben végeztem a legtöbb munkát, ahol kifejezetten „nagy rendszerek” megújítása, vagy szervezetek a külső környezethez történő kapcsolódási felületeinek létrehozása volt a feladatomban.

A másik állandó szál a portfóliómban az oktatáshoz, elsősorban a felsőoktatáshoz való kötődésem. Az oktatás, mint stratégia ágazat, és az egyetem, mint az egyik legösszetettebb és egyedibb felépítésű és működési szervezeti forma számomra kifejezetten izgalmas fejlesztési terület. Ennek a metszetében van a mostani tevékenységem is, amely egy művészeti felsőoktatási intézmény szakmai célú szervezeti megújítását célozza, egy olyan területen ahol az egész felsőoktatási ágazat érintett, és amelyben hatalmas intézményi szakmai és gazdasági lehetőségek és tartalékok vannak, az egyetemek harmadik missziójának és gazdasági/piaci kapcsolódási pontjainak fejlesztéséhez kapcsolódóan. A konkrét feladathoz vízió, stratégia, koncepció alkotási feladataim mellett minden esetben igyekszem ezeknek szabályozási és folyamatmenedzsmenti környezetét is kialakítani és azt folyamatosan fejleszteni, mind az általam vezetett szervezeti egységekben, mind pedig az egész egyetemre vonatkozóan.

A létrehozott szervezetre vagy struktúrára, a menedzsment feladatokra és személyekre mindig is a kreatív alkotói folyamat egyenrangú résztvevőjeként tekintettem, amelynek fókuszában a projektben résztvevő emberek és az eredményesség állnak. Mert ez teremti meg a lehető legmagasabb minőségű művészeti és produkciós eredmények létrejöttéhez szükséges megfelelő környezetet és körülményeket, olyan hozzáadott tudás, amely nélkül már csak nagyon nehezen lehet érvényesülni vagy eredményesen alkotni a művészeti területen is. Az így létrejövő hatékonyság és rendszerszemlélet tehát csak eszköz, de egy olyan szükséges feltétel, amely garantálhatja az egyre komplexebbé váló, az művészet-oktatás-innováció-gazdaság találkozási pontjában létrejövő folyamatok sikeres megvalósulását.

Ennek az elméleti és operatív tevékenységnek a metszetében keletkezett nagy mennyiségű és egyedi tapasztalatnak szeretném most az elméleti kutatási háttérét megteremteni, hogy egyrészt ez alkalmazható legyen máshol is. Emellett, hogy ezzel is elősegítsem a területhez kapcsolódó szakmai párbeszéd erősödését, és akár több szakmai és felsőoktatási intézmény bevonásával elinduló hosszú távú átfogó kutatási kooperáció elindulását.

Egyes referenciák – különös tekintettel a stratégiaalkotási és szervezettefejlesztési tevékenységekre – nem rendelkeznek sajtóvisszhanggal, vagy nem kerültek publikálásra. A MOME-hoz kapcsolódó egyetemi tevékenységek publikációs háttére: mome.hu; momebudapest.blogspot.hu; designisso.com

1. Stratégiaalkotással, szervezetfejlesztéssel és folyamatmenedzsmenttel kapcsolatos kiemelt referenciák:

- 2018-2019** Az MOME Innovációs Központ Munkacsoport vezetése, ennek keretében szakértőként közreműködés az Innovációs Központ részletes szervezeti, működési, térkiosztási koncepciójának és a szabályozási kereteinek megalkotásában, a kapcsolódó Design Kompetencia Központ szakértői anyagának kidolgozásában való közreműködés
- 2017-** A MOME Projekt Iroda működésének irányítása az alternatív bevétel növelés, gyakorlati oktatástámogatás és a szervezeti/piaci kapcsolatháló-rendszer támogatásával.
- 2017-** A PreMOME felvételi előkészítő működési és koncepcionális megújítási folyamatának vezetése és megvalósítása
- 2016-** Az egyetem pályázat fejlesztési és pályázati irodájának létrehozása és két támogatott pályázat pályázatfejlesztési munkájának irányítása
- 2015-** A MOME OPEN rövididős képzési központ koncepciójának, szervezeti megvalósításának és működésének irányítása
- 2014- 2019** Az egyetem új szervezeti struktúrájához kapcsolódó folyamatos szakértői tevékenység az egyetem vezetése által meghatározott szakértői testületekben
- 2014-** A MOME Projekt- és Fejlesztési Iroda működési koncepciójának kidolgozása, megvalósítása és működtetése, az egyetemi projekt, pályázati és rövid időes képzésfejlesztési tevékenység szabályozási háttérének előkészítése és kidolgozása
- 2008-2014** Közreműködés a MOME nemzetköziesítési stratégiájának kidolgozásában és fejlesztésében
- 2008-2014** Részvétel a MOME egyetemi belső és külső kommunikációs stratégiájának kidolgozásában, az egyetemi kommunikáció és információ áramlás rendszerének működtetése és fejlesztése
- 2008** A MOME ERASMUS pályázati rendszer és a kapcsolódó szabályzati háttér kidolgozása, bevezetése és működtetése
- 2008** FIR - Felsőoktatási Információs Rendszer előkészítésének és bevezetésének irányítása
- 2007-2008** MOME TIOK – Tanulmányi, Információs és Oktatási Központ koncepciójának a kidolgozásában részvétel, az átalakítás irányítása
- 2007-2008** ETR – Egységes Tanulmányi Rendszer hallgatói és oktatói előkészítésének és bevezetésének irányítása
- 2007** A MOME új egyetemi felvételi rendszerének kidolgozása és működtetése
- 2005-2006** Adaptatio-M Kft. négy országban működő üzleti és cégfejlesztési tervének kidolgozása és megvalósítása
- 2005-2006** A Festetics Palota hasznosítási és marketing stratégiájának kidolgozása és megvalósítása, a kapcsolódó menedzsmenti és kommunikációs feladatok ellátása
- 2000-2004** A határon túli magyar ösztöndíjrendszer kidolgozása és hat államban történő működtetése, kapcsolódó jogszabály alkotási tevékenység elvégzése

2000-2004 Az Oktatási Minisztérium határon túli magyar felsőoktatás fejlesztési rendszerének kidolgozása és működtetése, kapcsolódó jogszabály alkotási tevékenység elvégzése, ennek keretében részvétel a Sapientia EMTE és a Selye János Egyetem szervezetfejlesztési feladatiban

2. Felsőoktatási intézményi kiemelt kreatív tartalomfejlesztési és menedzsmenti projektek:

Veszprém 2023 EKF – koncepcióalkotás, tartalomfejlesztés / projektvezető // Veszprém, 2018-2019

MIFA-Annecy / stand, kiadvány / projektvezető / Annecy, Franciaország / 2018

Animáció100 / kiállítás / projektvezető / Vigadó, Budapest / 2015

Jövő jelen / kiállítás / projektvezető / Budapest / 2014

HUNimation / kiállítás, tematikus kiadvány és film / projektvezető / Hirosima, Japán / 2014

MOME IxD Lab / képzés, egyetemi labor fejlesztés / projektvezető / 2013 -

designisso.com / tematikus honlap / projektvezető / 2013

Hudec processor / kiállítás, esemény / projektvezető / Shanghai, Kína / 2013

Dubai Design Days / kiállítás / projektmenedzser / Egyesült Arab Emírátságok / 2013

Syntonyms / kiállítás / projektmenedzser / Design Terminál, Budapest és CHB, Berlin/ 2012-2013

XY – emberi méltóság és a MOME generáció / kiállítás / projektmenedzser/ Ludwig Múzeum, Budapest / 2012

1359 cm³ Agyalj rajta - játéktervezési pályázat / projektvezető / 2012

MKB Professzori klub MOME sátor / kiállítás / projektvezető / Domony-völgy / 2010

mome.hu / honlap / projektvezető / 2010

MOME Maraton / performansz, divatbemutató / projektvezető / Budapest / 2010-2012

MOME Nyílt Nap / esemény, offline és online kampány / projektvezető / 2008-2014

MOME felvételi kampány / esemény, online kampány / projektvezető / 2011-2014

Moholy-Nagy-díj / esemény / projektvezető / 2008-2015

Made in MOME / egyetemi periodika kiadvány / szerkesztő, projektvezető / 2008-2014

MOME diploma / esemény, kiadvány, online kampány / projektvezető / 2009-2014

3. Külső partnerrel folytatott kiemelt együttműködések, kreatív tartalomfejlesztési és innovációs projektek:

Design Vezérelt Város Veszprém / design fókuszú városfejlesztési stratégia előkészítése / projektvezető, szakértő / 2018-2019

Budapest-MOME / stratégiai együttműködés keretében kutatási és kommunikációs tartalomfejlesztés / projektvezető, szakértő / 2015-2019

FŐTÁV / tematikus játszótér-fejlesztés / partner: Főtáv Zrt. / projektvezető / 2018-2019

MKSZ / a teljes díjtárgy portfólió megújítása, pályázatszervezés / partner: Magyar Kézilabda Szövetség / projektvezető, szakértő / 2016-2019

OBH / információs animációs sorozat fejlesztés / projektvezető, szakértő / 2018-2019

GE / UX koncepciók tervezése / partner: General Electric Zrt/ projektvezető / 2017

Audi / kommunikációs és kreatív tartalomfejlesztés / partner: Audi Zrt. / projektvezető / 2018

Dagály / installációs, grafikai, vizuális koncepciófejlesztés, workshop és pályázatszervezés / partner: Market Zrt. / projektvezető, szakértő / 2016

Caprice / ékszer koncepciófejlesztés, workshopszervezés / partner: Caprice Zrt. / projektvezető, szakértő / 2016

Hegyvidék Galéria / belsőépítészeti és arculati koncepciófejlesztés, workshopszervezés, tervezés, kivitelezés / projektvezető, szakértő / 2015

KKBK / arculati koncepciófejlesztés, pályázatszervezés / partner: Kiemelt Kormányzati Beruházások Kormánybiztossága / projektvezető, szakértő / 2015

PIM / arculatfejlesztés és tervezés, pályázatszervezés / partner: Petőfi Irodalmi Múzeum / projektvezető, szakértő / 2015

EHF kupa / díjtárgy koncepciófejlesztés, pályázatszervezés, kivitelezés / partner: Magyar Kézilabda Szövetség / projektvezető, szakértő / 2015

Skanzen / kiállítási koncepciófejlesztés / partner: Szabadtéri Néprajzi Múzeum / projektvezető, szakértő / 2015-2016

MTK Budapest / építési beruházási projekt fotó és videó dokumentációjának elkészítése / projektvezető, szakértő / 2015-2016

FŐMTERV / kiadvány koncepciófejlesztés és kivitelezés / projektvezető / 2015

OBH / designstratégia és arculati koncepciófejlesztés / partner: Országos Bírósági Hivatal / projektvezető, szakértő / 2014-2016

Francia Intézet / belsőépítészeti koncepciófejlesztés, workshopszervezés / projektvezető, szakértő / 2014

BKK / kiadvány fotóanyag fejlesztés / projektvezető / 2014

BUD / landmark installáció koncepciófejlesztés, pályázatszervezés / partner: Budapest Airport Zrt. / projektvezető, szakértő / 2014

Világzenei Színpad / színpadi látványtervezés és kivitelezés, workshopszervezés / partner: Sziget Kft. / projektvezető / 2013

Gombold Újra / koncepciófejlesztés, pályázatszervezés / partner: KIM / projektvezető, szakértő / 2011-2013

Karim Rashid előadás / eseményszervezés / partner: Design Group kft. / projektvezető / 2013

Kormányablak / arculatfejlesztés és tervezés, pályázatszerzés / partner: KIM / projektvezető, szakértő / 2013

Centrál Színház / belsőépítészeti koncepciófejlesztés, pályázatszerzés / projektvezető, szakértő / 2013

Corvin Mozi / építészeti grafikai koncepciófejlesztés, pályázatszerzés / partner: Budapest Film Kft. / projektvezető / 2013

MTK Budapest / arculatfejlesztés és tervezés, pályázatszerzés / projektvezető, szakértő / 2013

FUTURustic / mozgó installációtervezés és kivitelezés / partner: Mercedes-Benz Hungária Kft. / projektvezető / 2012