



1989. 05. 12, Budapest

06 30 340 01 83
ulrichsara@gmail.com
<http://be.net/ulrichsara>



TANULMÁNYOK

- 2014-2018 Moholy-Nagy Művészeti Egyetem Budapest
Multimédia-művészet DLA: abszolutórium
- 2012-2014
Moholy-Nagy Művészeti Egyetem Budapest
Design- és vizuális művészet-tanár MA
- 2011-2013
Moholy-Nagy Művészeti Egyetem Budapest
Tervezőgrafika MA
- 2012 tavaszi tanév
Universität für angewandte Kunst Wien
Bildende Kunst: Grafik - Erasmus ösztöndíj
2011. február
Birth of Image - Adióvizuális Média Training (Ommen, Hollandia)
- 2008-2011
Moholy-Nagy Művészeti Egyetem Budapest
tervezőgrafika BA

KIÁLLÍTÁSOK

2012. május
Unreal Nature csoportos kiállítás, Hufak, die Angewandte, Bécs
2012. február
MOME Dictiona-a-ary csoportos kiállítás, Printa Galéria, Budapest
2011. február
MOME Optipo csoportos kiállítás, Boulevard&Brezsnyev, Budapest

DÍJAK, MEGJELENÉSEK

- 2014 Magyar Formatervezési Díj, diák kategória győztes
diplomamunka
- 2014 IdN Magazine, Kína, Hongkong
Pick of the Month - portfólió bemutató
- 2013 Graduation Project pályázat és kiállítás, Lengyelország, Cyeszyn
A diplomamunkám a kiállított művek között.
- 2012 SendPoints Publishing, Kína
„Non-Digital Business Card” munkám a Walking Ads Logo Bag & Business Card c. könyv válogatásában

MUNKATAPASZTALAT

- 2017, 2018, 2019: grafika OKTV zsűritag
- 2016, 2017, 2018, 2019: Ferenczy Múzeum Centrum és Art Capital:
meghívott grafikus
- 2014-től Moholy-Nagy Művészeti Egyetem: Tervezőgrafika Tanszék,
grafika tervezés kurzusok, tanársegéd illetve óraadó
- 2013-tól Budai Rajziskola: grafika szaktanár: kreatív tervezés tanár
2012. június-július
Printa Galéria és szitaműhely: gyakornok
2010. augusztus
Tangram és Zim Reklámügynökség: szakmai gyakorlat

DIPLOMAMUNKA

*Kontextusfüggő tipográfia
Italo Calvino kísérleti regényének
többszintű vizuális feldolgoása*

2013 Budapest, Mome MA



TÉMAVEZETŐ

Balla Dóra és Maczó Péter

A PROJEKTRŐL

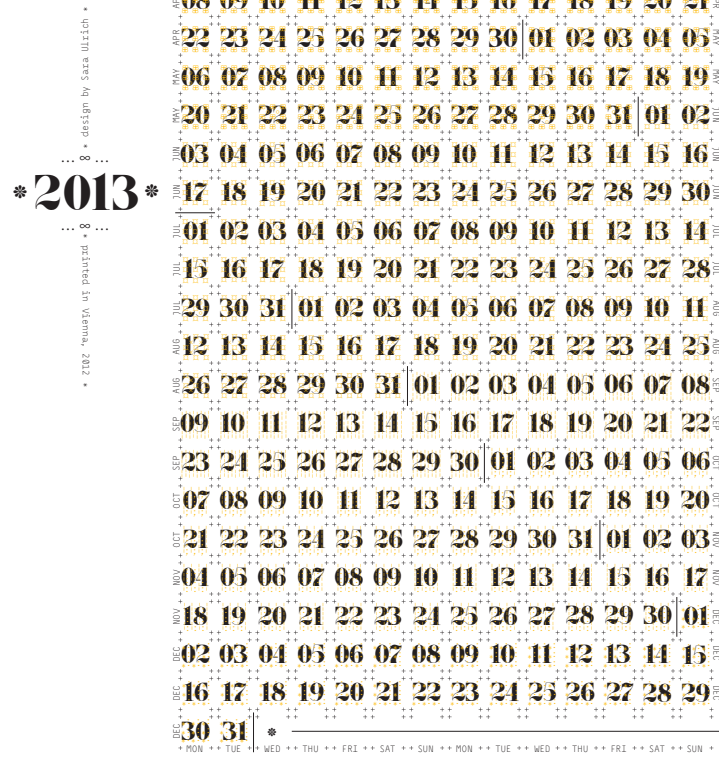
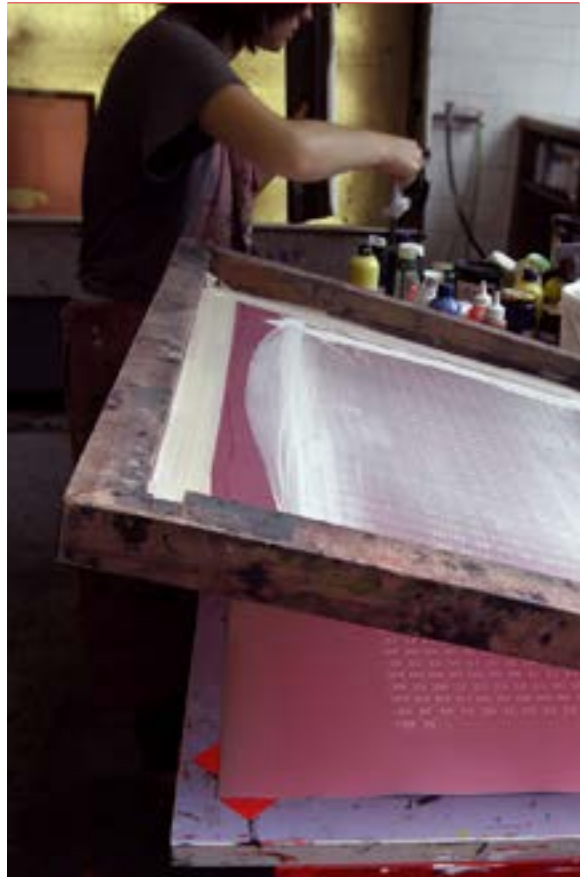
A mestermunkám tipográfiai kísérletezés, kérdésfelvetés, melynek kiindulópontja egy olasz szerző, Italo Calvino regénye, a *Ha egy téli éjszakán egy utazó*. A *Ha egy téli éjszakán egy utazó* önmagát elemző, megkérdőjelező könyv a könyv olvasásáról, történet a történetről. Az irodalmi eredeti mű és a befogadó között a papír hozza létre a hidat; ezért én a hagyományos könyvtést eszköztárát kihasználva a nyomtatott médium szerepét hangsúlyoztam egy digitális korban.

A diplomamunkám az olvasás témáját dolgozza fel a tipográfia több szintjén. A betű vizuális megjelenítésével a szöveg absztrakt illusztrációjává válik, mely így személyes grafikai interpretációja az eredeti regénynek. A mestermunkámban a tipográfiai kísérletezés három műfajban jelenik meg: a könyvön kívül egy kiadványban a regény esszenciális részleteit felhasználva, más szöveg-kép arányokat hoztam létre, a plakátokon pedig a betűk pusztán látványelemmé váltak, a verbális jelentés komplexitása lecsökkent. A kiadvány célja más rétegekhez is eljuttatni a regény kérdéseit, a teljes szövegből kihasított idézetek önmagukban is értelmezhetőek vagy újra-értelmezhetőek. A poszterek elszakadnak az eredeti műtől, önmagukban állnak, ugyanakkor magukban hordozzák a regény sűrítményét, gondolatiságát. A szöveg többszintű grafikai feldolgozásához kiemlésekkel, léptékváltásokkal, a szöveg szövetébe való beleavatkozással, műfaj-váltással kísérleteztem. Így létrejött egy grafikai eszköztár és egy átmenet a szöveg és a kép között, kilépés a könyv zárt fedele alól. A különböző szöveg-kép viszonyok létrehozásával azt a kérdést igyekszem körüljárni hogy hogyan, miért is olvasunk.



SZITANYOMTATOTT NAPTÁR

Papírba zárt idő
2012, Bécs



PROJEKTVEZETŐ

Jan Svenungsson, Grafik, Angewandte

A PROJEKTRŐL

Szitanyomat naptár-poszterek. A hónapokat és évszakokat a váltakozó minta fejezi ki. Mindegyik minta egyszerű tipográfiai jelekből áll. Ez a naptár projekt Bécsben készült, mialatt Erasmusz diákként az Angewandte képgrafika szakán tanultam.



LET LETTERS LEAD

Szókép kísérletek, nyomtatási kísérletek

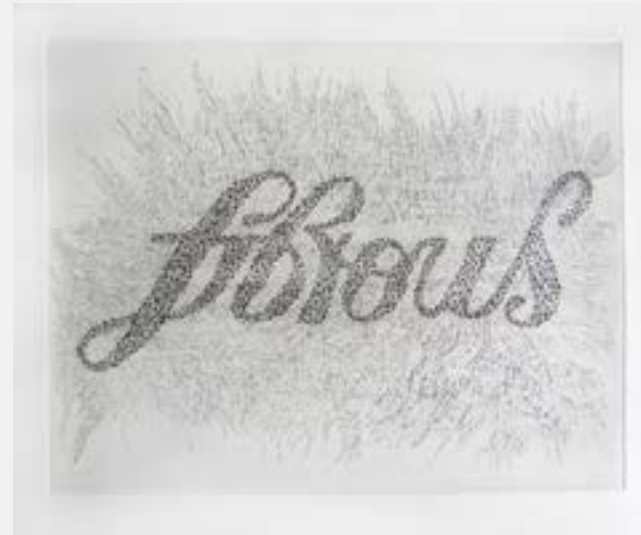
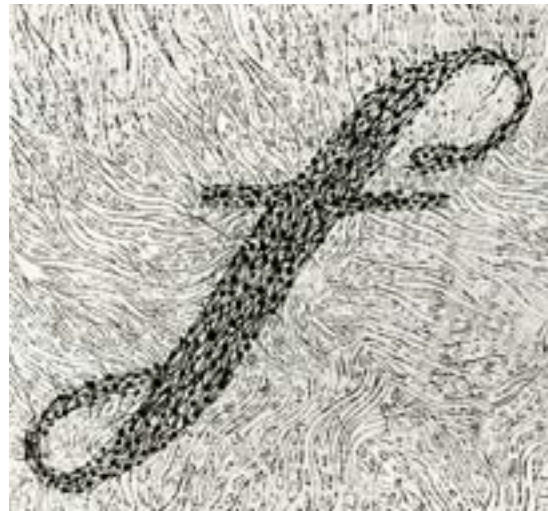


PROJEKTVEZETŐ

Jan Svenungsson, Grafik, Angewandte

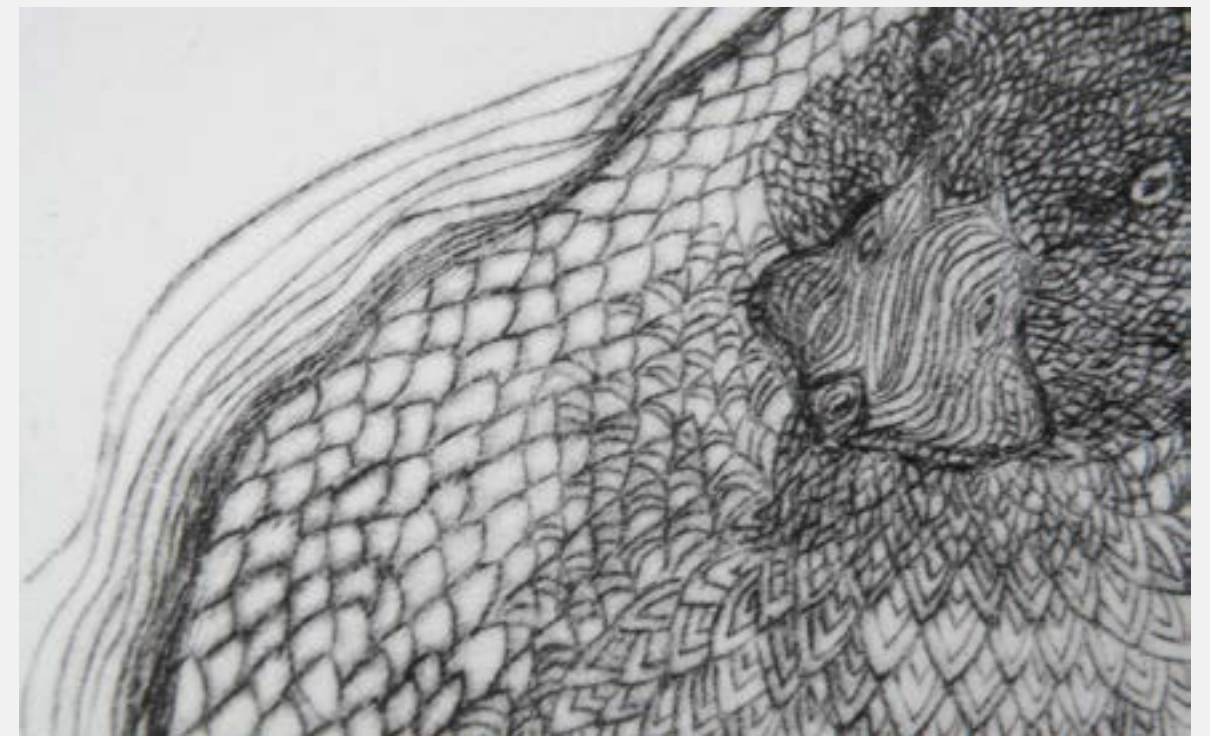
A PROJEKTRŐL

Különböző nyomtatási eljárásokkal készített szóképek. A szavak hangulatát a felületek, a díszítés, a betűk jellegzetességeinek segítségével ragadtam meg.



MADARAT TOLLÁRÓL

Madármintázatok mélynyomással
2012 Bécs, Angewandte



PROJEKTVEZETŐ

Jan Svenungsson, Grafik, Angewandte

PROJEKTLÉÍRÁS

A madarak mintázatait tettem az illusztrációim középpontjába. A mélynyomás technikájával és a mintázatok léptékváltásával hoztam létre és a képekben a fókuszpontokat, mélységeket.



KUTYAKARAKTEREK

Szakillusztráció gyermekkönyvbe



A PROJEKTRŐL

A gyermekeknek szánt szakillusztráció a kutyák karakterjegyeit emeli ki. Akvarell technikával készült képek.



FALFESTMÉNY

Nagy méretű illusztráció a Pingvin Óvoda számára
Közös munka Krompáczki Péterrel



első tervek
Színvariációk

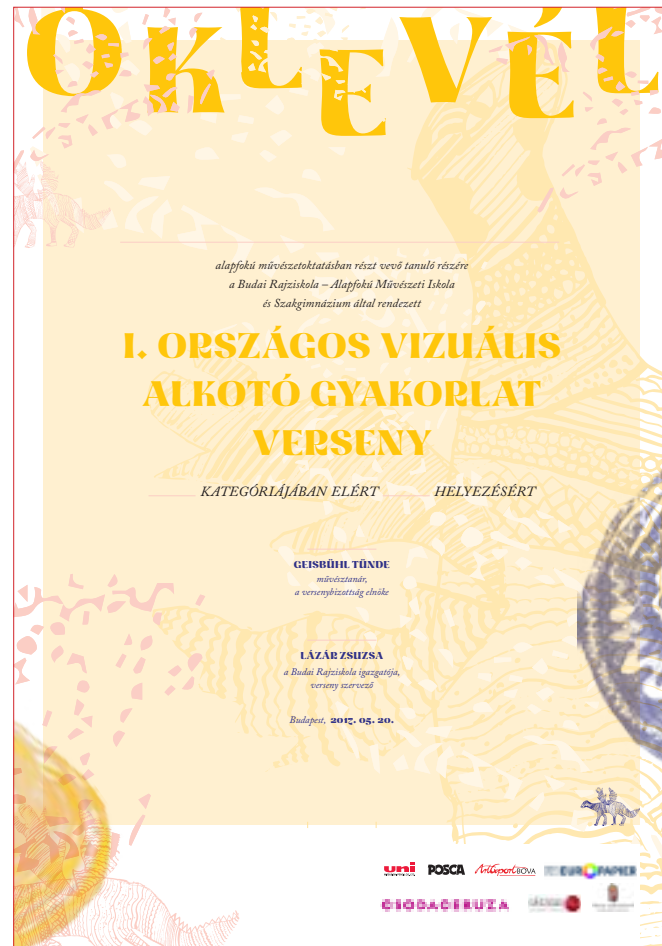


A PROJEKTRŐL

A Pingvin Óvoda számára már korábban terveztem logót, flyert és egyéb szóróanyagokat. A falfelület illusztrációja szokatlan léptékű grafikai munka volt. A megvalósítást előre vetítve moduláris illusztrációt terveztem. A tervezési és kivitelezési munkát Krompáczki Péter, építésszel közösen készítettük el, geometrikus, ismétlődő stencileket és akril sprayt használva.

ESEMÉNYARCULAT

Összetett, többfordulós vizuális verseny
látványvilágának és online kommunikációhoz
szükséges vizuális elemek kialakítása



A PROJEKTRŐL

Az országos verseny megszervezője a Budai Rajziskola volt, így a projekt elejétől fogva a szervezéssel együttesen fejlődött az esemény arculata is. A feladat legösszetettebb részét az oklevelek és emléklapok kialakítása jelentette.



KÉPEKKEL KIRAKOTT UTAK

Fábián Noémi oktatói tevékenységét bemutató kiállítás
- arculat és reklámanyag tervezése



**KÉPEKKEL
KIRAKOTT
UTAK**

VÁLOGATÁS A BUDAI RAJZISKOLA
ALAPFOKÚ MŰVÉSZETOKTATÁSÁNAK
ANYAGÁBÓL

FÁBIÁN NOÉMI 15 éve vezeti a kisiskoláskortól az egyetemi tanulmányokig tartó foglalkozásokat a Budai Rajziskolában. A kiállítás tablón és vetített képein növendékeinek fejlődési útját követhetjük végig.

A kiállítást megnyitja: BODÓCZKY ISTVÁN
képzőművész, címzetes egyetemi tanár

Időpont: 2016. JÚNIUS 1. SZERDA 16 ÓRA
Helyszín: Barabás Villa Galéria
1122 Budapest, Városmajor utca 44.
A kiállítás megtekinthető augusztus 31-ig, hétfőtől
csütörtökig 9-18 óra és vasárnap 9-13 óra között.

BUDAI RAJZISKOLA ***
barabás.villa
GALLERY



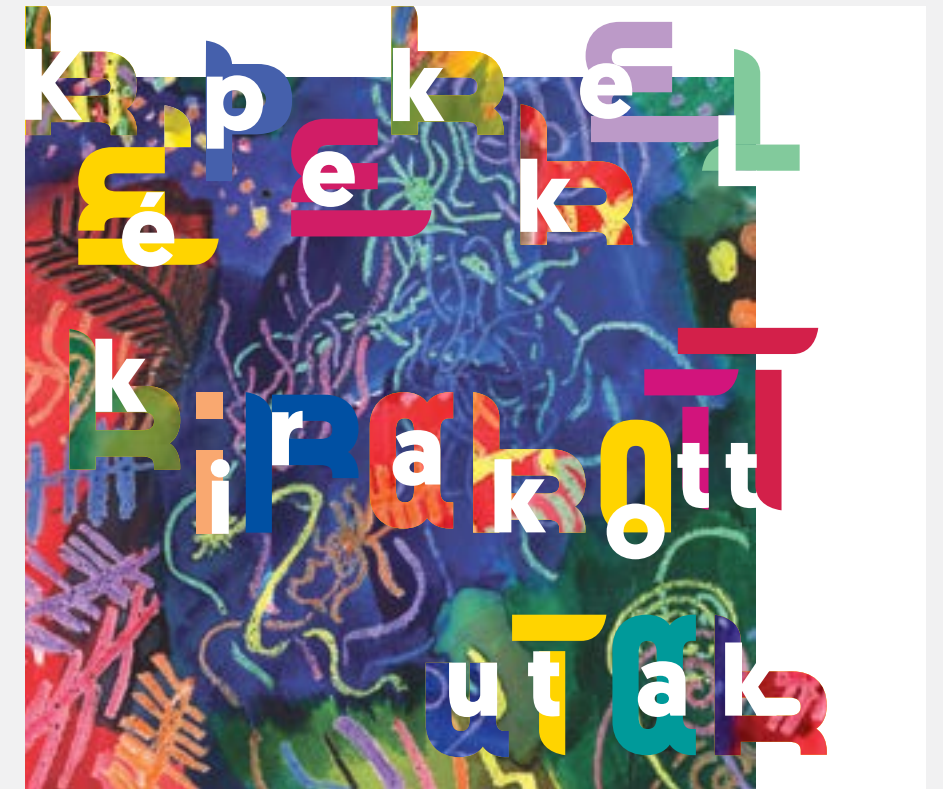
**KÉPEKKEL
KIRAKOTT
UTAK**

Kiállítás a BUDAI RAJZISKOLA
ALAPFOKÚ MŰVÉSZETOKTATÁSÁNAK
ANYAGÁBÓL

2016. 06. 01.

A PROJEKTRŐL

A kiállításához szánt arculat és a látványelemek mutációjának vizuális alapja a Fábián Noémi által kiválasztott gyerekrajz volt. A kiállítás okán több száz diákmunka került beszkenelésre, a közönség leginkább családokból és diákokból állt, ezért fontos volt a játékos, üde megjelenés.



**KÉPEKKEL
KIRAKOTT
UTAK**

**KÉPEKKEL
KIRAKOTT
UTAK**

**Kiállítás a BUDAI RAJZISKOLA
ALAPFOKÚ MŰVÉSZETOKTATÁSÁNAK
ANYAGÁBÓL**

**BARABÁS
VILLA
GALÉRIA**

Fábián Noémi 15 éve vezeti a kisiskoláskortól az egyetemi tanulmányokig tartó foglalkozásokat a Budai Rajziskolában. A kiállítás tablón és vetített képein növendékeinek fejlődési útját követhetjük végig.

2016.
JÚNIUS 1.
SZERDA
16 ÓRA

Helyszín: 1122 Budapest, Városmajor utca 44.
A kiállítás megtekinthető hétfőtől csütörtökig
9-18 óra között és vasárnap 9-13 óra között.
A kiállítás megtekinthető augusztus 31-ig.

BUDAI RAJZISKOLA ***
barabás.villa
GALLERY



MOME 12

Ál-segédkönyv művészek számára
Könyvtervezés saját írások,
saját szöveg felhasználásával

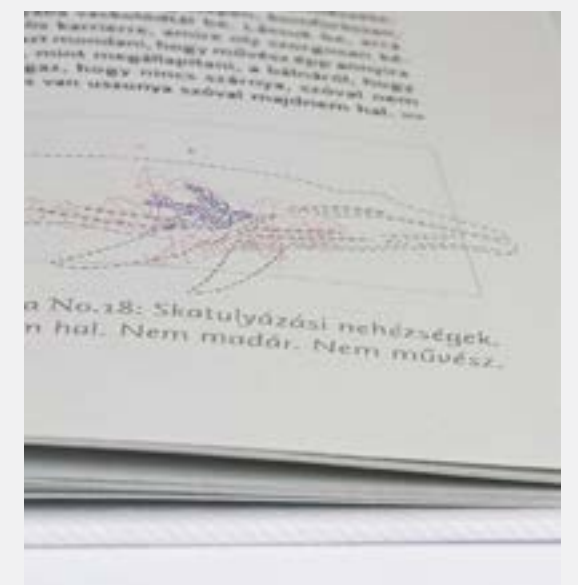
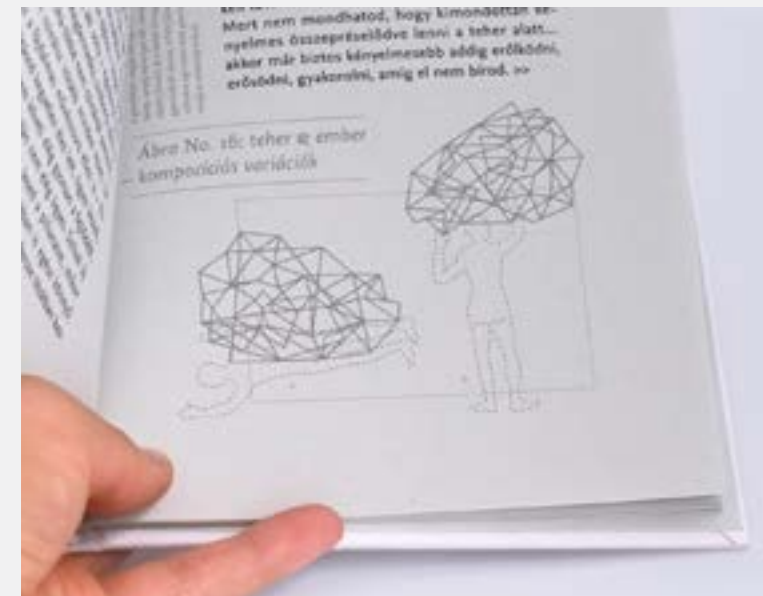


PROJEKTVEZETŐ

Maczó Péter, Balla Dóra

A PROJEKTRŐL

A kiadványtervezés feladat során, szükségem volt grafikailag érdekesen megjeleníthető szövegre, ennek az lett a következménye, hogy saját magam írtam egy könyvet. A MOME 12, egy ál-kézikönyv leendő művészek számára, és a MOMÉ-ra bejutás rögzös útját dolgozza fel. A saját szöveggel való dolgozás magában hordozza azt a lehetőséget, hogy a grafikus a könyv egészének szimultán formálójává válik.



ONLINE MAGAZIN

Vázlatterv az *Auguszt cukrászda* számára
Fotók: Krompáczki Péter



TÉMAVEZETŐ

Hegyi Béla

A PROJEKTRŐL

Az Auguszt család és az Auguszt cukrászda bemutatása online magazin formájában a régi és az új hibridje. A magazin témáinak, képválasztásának megszerkesztésekor a hely hangulatának és történetének megragadása volt a szempont.



MOBILITÁS BÉCSBEN

AB Projekt – Közös munka
Hasenstaub Líviával

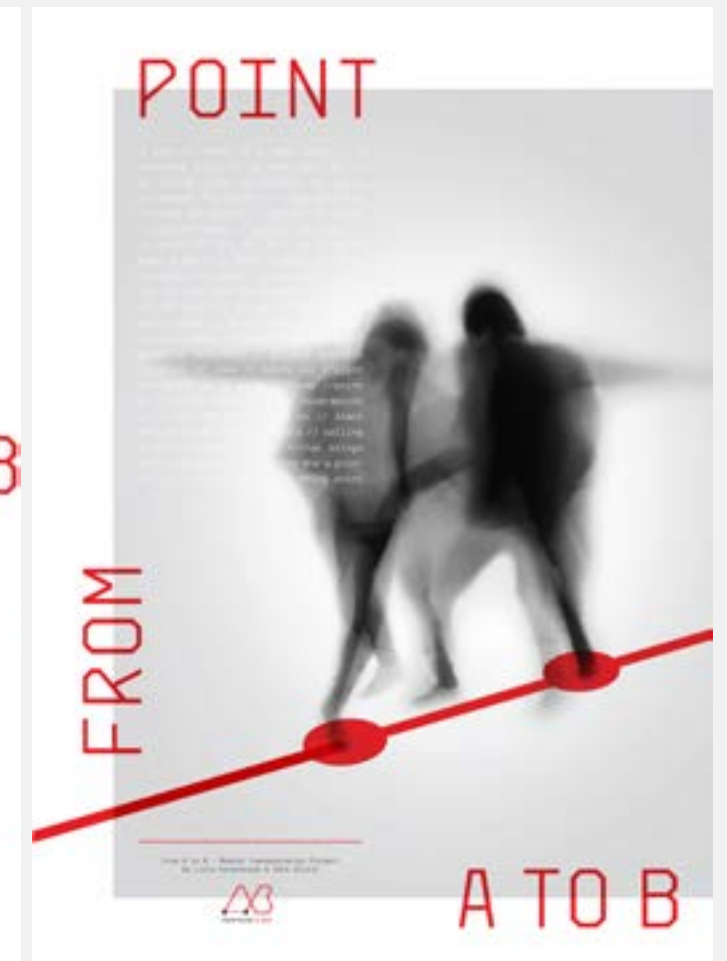
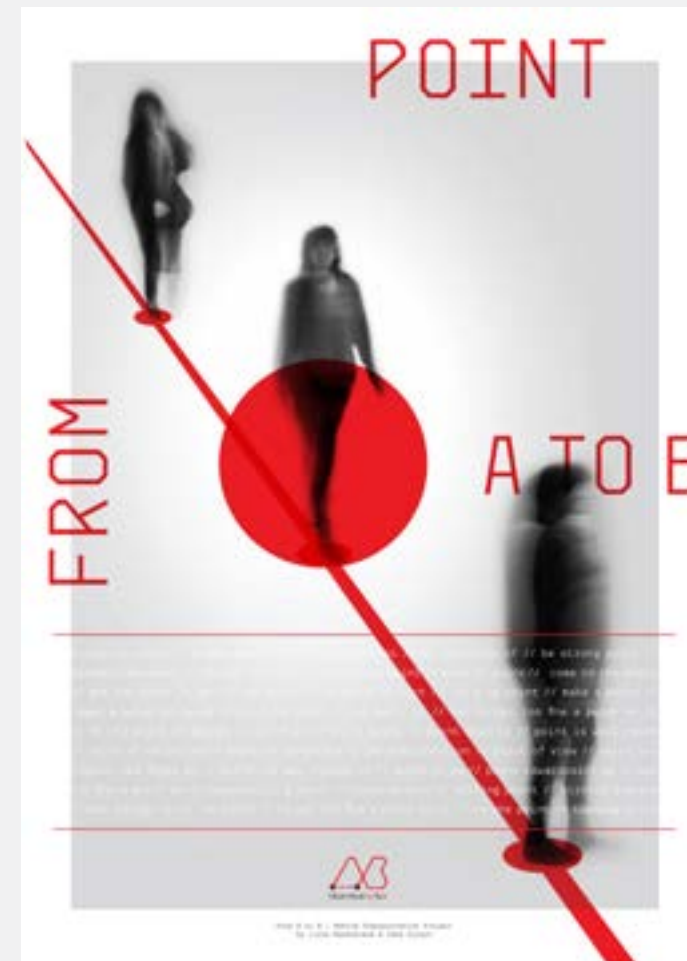
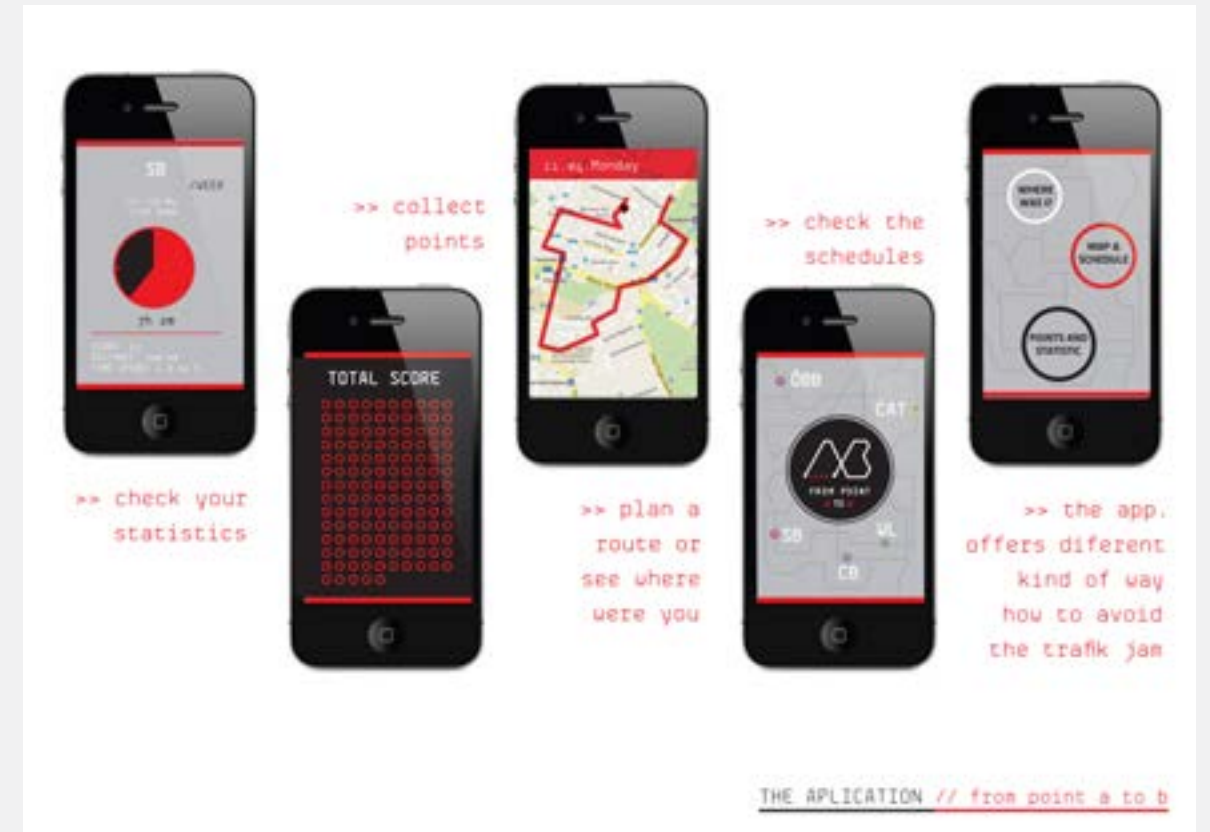


TÉMAVEZETŐ

Stefan Fuhrer, Grafik Design, Angewandte
2012 Bécs, Angewandte

A PROJEKTRŐL

Arculat a bécsi tömegközlekedés átláthatóságát, összekapcsolását célzó EU-s projekt számára. Az általunk választott „A pont B pont” irány a jegy és bérlet-vásárlást uniformizálja, míg az applikációval az informálódást segíti. A látvány az egyik pontból a másikba való eljutás megjelenítésére épül.





ESEMÉNYARCULATOK

A 2016-ban elinduló Art Capital felkérésére készített kiállítás arculatok 2016-ból, 2017-ből, 2018-ból és 2019-ből



A PROJEKTRŐL

Az eseménysorozat részeként minden évben készítettem én kiállítás arculatokat. Szilágyi Zsófia illetve Gulyás Gábor kurátorral és Andorka Tímeával, Csuport Andreával, Herr Ágnessel együttműködve. Az évről évre megrendezésre kerülő eseménysor aktuális kiállítás grafikai anyagait falmatricák, molinók, műcédulák, online megjelenések egészítették ki.

FÁTYOL VIOLA



STAYS BETWEEN US
EXHIBITION OF VIOLA FÁTYOL

2016. 09. 03. ————— 2016. 10. 16.

FERENCZY MÚZEUM

2000 Szentendre, Kossuth Lajos u. 5.
+36 20 779 6657
info@muzeumicentrum.hu
www.muzeumicentrum.hu
f/artcapital2016
www.artcapital.hu

Nyitva: keddtől vasárnapig 10-18 óra között.
Open: Tuesday-Sunday: 10 am - 6 pm.

FERENCZY MÚZEUMI CENTRUM | Szentendre | ART CAPITAL ALAPÍTVÁNY
Támogatók | Supported by: UNIOA | SAMSUNG | modem+ | Együttműködő partnerek | Partners: Y&K |



BRI SZÓRÓANYAGOK

Éves szórólap és flyer a Budai Rajziskola számára

ÚJ TANÉVET KEZDÜNK!

Megjelent a 2016/17-es tanévre szóló, új szabadiskolai programunk!
A prospektus a recepción elvihető vagy a honlapról letölthető!

BUDAI RAJZISKOLA

VIZUÁLIS KULTÚRÁÉRT ALAPÍTVÁNY

1123 Budapest, Állatkís utca 45
Tel.: +36 1 355-03-41 | +36 1 214-62-41
www.budairajziskola.hu
www.facebook.com/budairajz
budairajziskola@t-online.hu

2016/17

PROJEKTLÉÍRÁS

A Budai Rajziskola egyik grafika tanárjaként természetes volt, hogy részt vegyek az iskola branding tevékenységében. 2015-ben én terveztem az éves képzési prospektust, nyílt nap szórólapot és az ajándékutalványt. A prospektust a már korábban elkészült arculathoz alkalmazkodva alakítottam ki, viszont a szoros együttműködés lehetővé tette, hogy tágan értelmezett határok mentén tevezsem meg a kialakítást.

Az logó és az arculat kidolgozása Asztalos Tamás már korábban elkészült munkája.

2015-16

/prospektus és nyílt nap/

AZ ISKOLÁNKRÓL

1992-ben alapított művészeti iskolánkban különböző szintű vizuális művészeti képzési formák léteznek. Ebben a prospektusban a **szabadiskola rajz-festés-plasztika tanfolyamai és szakmai kurzusai** szerepelnek. Barátságos légkörben, nagy szakmai tapasztalattal, személyre szabott módszerekkel segítjük tehetség kibontását, céljaid elérését. Az alkotómunka folyamatában nem csak művészeti tudásod, kreativitásod, de egész személyiséged együttesen fejlődik. **Érdeklődésednek, korodnak, és későbbi terveidnek megfelelően választhatsz a képzéseink közül.**

► **Rajz-festés-plasztika tanfolyamok:** Minden vizuális művészeti szakma alapjául szolgáló rajz-festés-plasztika készségfejlesztés elmélyült, izgalmas folyamatát lelkiismeretes művésztanáraink segítik a hét hat napján. A nyitott légkörű csoportokhoz szeptembertől május végéig bármikor csatlakozhatsz, tudásszintednek megfelelő feladatokkal fejlődhetsz.

► **Rajzi és szakmai felvételi előkészítő tanfolyamok:** folyamatos, célzott, intenzív, képzési lehetőség a művészeti egyetemre készülőknek, azok számára, akik a felvételi vizsgán felkészülten szeretnének megjelenni.

► **Design és művészeti szakmai kurzusok:** 1, 3 és 4 hónapos tematikus program, ahol megismerheted egy-egy művészeti terület alapjait, betekintést nyerhetsz tervezői feladataiba, felkészülhetsz a szakmai felvételi kihívásaira.

► **Nyári programok:** a nyári időszakban több mint húszféle különböző művészeti programmal várjuk az érdeklődőket! Napközis táborok, intenzív egyetemi előkészítő és kreatív workshopok indulnak!
Részletes tájékoztató április végétől!

Ingyenes konzultációs lehetőséget biztosítunk! Szívesen segítünk eligazodni, ha tanácsotlan vagy, hogy milyen szinten állsz, mit kellene tanulnod. Beiratkozás előtt vagy már a rajziskolai munka során szakmai tanácsainkkal támogatjuk továbbhaladásodat! **Egyeztess időpontot, segítünk!**

ART SCHOOL OF BUDA / SINCE 1992

The *Art School of Buda* provides comprehensive training in visual arts throughout the year of which *drawing and painting classes and the program of summer workshops are available in English language too*. Our staff consists of professionally qualified teachers and artists who offer courses in a wide range of creative skills including drawing, painting and modelling. We accept applications from students of any level and skills. **For more information call us at** (00 36 1) 355-0341, or visit our website (budairajziskola.hu) and our facebook page (facebook.com/budairajz).

KÉPZÉS INFORMÁCIÓK / ELÉRHETŐSÉGÜNK

A tanfolyami csoportok munkájába szeptembertől május végéig bármikor becsatlakozhatsz! A kurzusok viszont meghatározott időtartammal és óraszámmal futnak. A tanfolyamoknál és kurzusok legintenzívebb képzési formáknál az OKJ szakképzés, melynek hatékonyságát sikeres felvételik nagy aránya is bizonyítja.

Az egész évben folyamatosan járó tanulóinknak lehetőségük van rá, hogy az iskolarendszerű, alapfokú művészeti képzésben az állami rész támogatást igénybe vegyék. A Grafika-festészet tanszakra jelentkező határideje ebben az esetben: szeptember 15.

Az iskolarendszerű alapfokú képzésünkről (Grafika és festészet tanszak), **a nappali- és esti tagozatos OKJ szakképzésünkről**, ill. **felőtképzésünkről** (Grafikus, Fotográfus és fototermék-kereskedő, Ötvös, fémműves szakon) az interneten, telefonon vagy személyesen a recepción tájékozódhatsz!

ÉRDEKLŐDNI LEHET:

Dombi Tünde, Szombathelyi Réka
Információ: hétfőtől-péntekig 9-18h-ig; szombaton: 10-13h-ig.
E-mail: dombi.tunde@budairajziskola.hu
Telefon: +36 1 355-03-41 | +36 1 213-73-26

BRI TEHETSÉGPONT

A **BRI TEHETSÉGPONTBAN** ingyenes konzultációval is segítjük a továbbfejlődést. Közös munkánk eredményességét pályázati győzelmek, országos versenyeken való remek helyezések (OKTV, rajzversenyek), sikeres felvételik, és külföldön való szereplések, továbbtanulások bizonyítják.

ŐSZTÖNŐI PÁLYÁZAT: idén 35. alkalommal hirdettünk tanulmányi pályázatot a kerületi tehetséges diákoknak a Vizuális Kultúráért Alapítvány támogatásával. 2015 szeptemberétől 33-an vehettek részt kedvezményes rajziskolai képzésben. *(A következő pályázat kiírása: 2016. június.)*
2010-től regisztrált tehetségpontként működünk.

KÉRJÜK, TÁMOGASSA TÖREKVÉSEINKET SZEMÉLYI JÖVEDELEM ADÓJA 1%-ÁVAL

Fenntartónk, a Vizuális Kultúráért Alapítvány, a támogatás összegét a tehetséges diájkaink segítésére és tehetség-programok finanszírozására fordítja. Adószámunk: 1822825-1-43 **Köszönjük a támogatását!**

BUDAI RAJZISKOLA

VIZUÁLIS KULTÚRÁÉRT ALAPÍTVÁNY

1123 Budapest, Állatkís utca 45.
www.budairajziskola.hu
Tel.: 355-03-41 | 241-62-41 | 213-73-26
budairajziskola@t-online.hu
www.facebook.com/budairajz

BUDAI RAJZISKOLA

1123 Budapest, Állatkís utca 45.
www.budairajziskola.hu | www.facebook.com/budairajz
Tel.: 355-03-41 | 241-62-41

2016. ÁPRILIS 13. SZERDA

Nyílt Nap a művészeti Szakképzések iránt érdeklődők számára!

ISKOLÁNKRÓL

Az első 25 év alatt az intézmény elismerésben részesült az alapfokú műveltség terén és szakmai tevékenységében. A 2017-es évben a Szabadiskola programjának 10. évfordulóját ünnepelték.

A SZABADISKOLA PROGRAMJA – a képzésről a tanulókat és a pedagógusokat érdekel. A szabadiskola programjának célja, hogy a tanulóknak legyenek lehetőségeik arra, hogy a szabadidőben is részt vehessenek a képzésben, és a szabadidőben is részt vehessenek a képzésben.

ALAPFOKÚ MŰVESZETI OKTATÁS

Az alapfokú művészeti oktatás célja, hogy a tanulóknak legyenek lehetőségeik arra, hogy a szabadidőben is részt vehessenek a képzésben, és a szabadidőben is részt vehessenek a képzésben.

2017/18 SZABADISKOLA

BUDAI RAJZISKOLA

VIZUÁLIS KULTURÁÉRT ALAPITVÁNY

1123 Budapest, Alkotás utca 45.
Tel.: +36 1 201-21-41 / +36 1 214-61-41
www.budairajziskola.hu
www.facebook.com/budairajz

BUDAI RAJZISKOLA SZABADISKOLAI TANFOLYAMOK

TANFOLYAMI BEÍRATKOZÁS

A szabadiskola programjának célja, hogy a tanulóknak legyenek lehetőségeik arra, hogy a szabadidőben is részt vehessenek a képzésben, és a szabadidőben is részt vehessenek a képzésben.

TANFOLYAMOK KISISKOLÁSOKNAK (6+)

ALAPFOKÚ MŰVESZETI OKTATÁS

Az alapfokú művészeti oktatás célja, hogy a tanulóknak legyenek lehetőségeik arra, hogy a szabadidőben is részt vehessenek a képzésben, és a szabadidőben is részt vehessenek a képzésben.

FIATALOKNAK, FELNÖTTEKNEK (14+)

ALAPFOKÚ MŰVESZETI OKTATÁS

Az alapfokú művészeti oktatás célja, hogy a tanulóknak legyenek lehetőségeik arra, hogy a szabadidőben is részt vehessenek a képzésben, és a szabadidőben is részt vehessenek a képzésben.

FELVÉTELIZŐKNEK, HALADÓKNAK (16+)

PROFESSZOROKNAK, MŰVESZETI SZAKEMBEREKNEK (18+)

Az alapfokú művészeti oktatás célja, hogy a tanulóknak legyenek lehetőségeik arra, hogy a szabadidőben is részt vehessenek a képzésben, és a szabadidőben is részt vehessenek a képzésben.

KURZUSOK, FELVÉTELI ELŐKÉSZÍTŐK (14+)

Az alapfokú művészeti oktatás célja, hogy a tanulóknak legyenek lehetőségeik arra, hogy a szabadidőben is részt vehessenek a képzésben, és a szabadidőben is részt vehessenek a képzésben.

ART SCHOOL OF BUDA / BRI SINCE 1992

The Art School of Buda provides comprehensive training in visual arts throughout the year, of which drawing and painting classes and the program of summer workshops are available in English language too. The staff consists of professionally qualified teachers and artists who offer classes in a wide range of creative skills including drawing, painting and modelling. We welcome students of any level and skills.

For further information call us at Tel. +36 1 201 21 41, or visit our website: www.budairajziskola.hu or our Facebook page: www.facebook.com/budairajz

NYÍLT NAP

ötvös & aranyműves
ötvös & aranyműves
ötvös & aranyműves

művészeti- és médiafotográfus
művészeti- és médiafotográfus

grafikus grafikus grafikus
grafikus grafikus grafikus
grafikus grafikus grafikus

BUDAI RAJZISKOLA

NYÍLT NAP

Nyitott kapu a művészeti szakképzés iránt érdeklődők számára

2018. április 17. szerda 10-15h
1123 Budapest, Alkotás utca 45.

Információk a honlapunkon!
www.budairajziskola.hu |
www.facebook.com/budairajz

2017-18

/prospektus és nyílt nap/

KÖNYVTERVEZÉS

A Budai Rajziskola jubileumi kiadványa



A PROJEKTRŐL

2017-ben lehetőségem volt a Budai Rajziskola 25. évét megünnepelő és összefoglaló könyv teljes egészének megtervezése és art direktori munkáinak összefogása. A könyv a tanárok egy-egy írására épül és a diákmunkák gazdag anyagát mutatja be.

Az logó és az arculat kidolgozása Asztalos Tamás már korábban elkészült munkája. A kötetet két korábbi kötet előzte meg, melyet Nádai Ferenc tervezett, így a formátummal és néhány grafikai megoldással az ő tervével alakítottam ki kapcsolódási pontot.

A kiadvány elkészítését az MMA támogatta.

