

Spischak Dávid – szakmai portfólió

Editio Musica Budapest Zeneműkiadó Kft. (2018 – jelen)

Beosztás: Zenei szerkesztő

Liszt Ferenc Emlékmúzeum és Kutatóközpont (2014 – 2018)

Beosztás: Kutató, közönségkapcsolati munkatárs

Szombathelyi Zeneművészeti Szakgimnázium (2011/2012)

Beosztás: Tanár (jazz basszusgitár, zenekari gyakorlat, angol)

Richard-Wagner-Briefausgabe (Erlangen, Németország) (2004)

Beosztás: Tudományos segédmunkatárs

Előadások és publikációk

- Előadás: The Upright Bass School of Karl Trautsch (2018)

Nemzetközi konferencia Luccában, Olaszországban az Európai Nagybőgőszövetség szervezésében
BASS2018 – LUCCA

- Előadás: Liszt Ferenc búcsúja Mosonyi Mihálytól (2018)

Mosonyi Gyászmenete, Liszt Ferenc eredeti kézírata, szakmai konferencia a Liszt Ferenc Emlékmúzeum és Kutatóközpont szervezésében a Régi Zeneakadémián
A magyar és angol nyelvű publikáció folyamatban van.

- Publikáció: Liszt és Berlioz gyászmiséi - Különbségek és közös pontok

Megjelent a Parlando, zenepedagógiai folyóirat 2017/3. számában

http://www.parlando.hu/2017/2017-3/Spischak_David-LisztBerliozRequiem.pdf

- Előadás: Mihály Mosonyi as a bass player (2016)

Nemzetközi konferencia Prágában, Csehországban az Európai Nagybőgőszövetség szervezésében
BASS2016 – PRAGUE

- Publikáció: Mosonyi mint nagybőgős a kora és környezte tükrében

Megjelent a Parlando, zenepedagógiai folyóirat 2016/5. számában

http://www.parlando.hu/2016/2016-5/Spischak_David-Mosonyi_nagybogo.pdf

- Előadás: Mosonyi mint nagybőgős a kora és környezte tükrében (2016)

Szakmai konferencia Mosonyi Mihály emlékére a Liszt Ferenc Emlékmúzeum és Kutatóközpont szervezésében a Régi Zeneakadémián

- Előadás: Sebastian Virdung és Martin Agricola (2015)

Hangszer és notációtörténeti előadás és a 16. század európai hangszereinek bemutatása Sebastian Virdung és Martin Agricola korabeli könyvei alapján.

Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Hangszerkészítői Tanszék

- Előadás: A zenei rögtönzés művészete Lisztnél és Liszten túl (2014)

Előadás a Liszt Ferenc Emlékmúzeum és Kutatóközpontban a múzeumpedagógiai előadásorozat keretein belül

A másolat az eredetivel
mindenkiben megegyezik.

2018.04.28.

