

## Referenciák, szakmai, alkotói tevékenység bemutatása

Major Anita évtizedek óta járja a Kárpát-medencét, illetve Ázsiának és Afrikának azon rejtett zugait, ahol a magyarság jelenlétének közvetett vagy közvetlen bizonyítékai fellelhetők. Különös tekintettel a szórványterületekre (térben, időben egyaránt). A veszélyeztetett végvidékeken tett utazásokat, történelmi oknyomozásait megörökítő riportjai, fotóriportjai rendszeresen megjelennek a Magyar Nemzet napilap szombati mellékletében, a Lugasban; illetve a témában az alábbi könyvek szerkesztője/szöveggondozója/fotósa volt:

**Mi a madzsar?** (Scolar Kiadó, 2009)

[https://www.scolar.hu/mi\\_a\\_madszar\\_1498?keyword=madszar](https://www.scolar.hu/mi_a_madszar_1498?keyword=madszar)

**Trianoni menyecske** (Scolar Kiadó, 2010)

[https://www.scolar.hu/trianoni\\_menyecske\\_szorvanyletunk\\_a\\_karpat\\_medenceben\\_kulso\\_magyarok\\_1500](https://www.scolar.hu/trianoni_menyecske_szorvanyletunk_a_karpat_medenceben_kulso_magyarok_1500)

**Utazás a végeken** (Scolar Kiadó, 2011)

[https://www.scolar.hu/utazas\\_a\\_vegeken\\_1501](https://www.scolar.hu/utazas_a_vegeken_1501)

**Szamár-sziget szellemkatonái** (Külső Magyarok Kiadó, 2014)

<http://szamarsziget.blogspot.com/p/tartalom.html>

**Tiltott kastély** (Külső Magyarok Kiadó, 2017)

<https://www.kulsomagyarok.hu/ujdonsag/>

Különösen fontosnak tartja a képi dokumentációt azokon a helyeken, ahol már csak egy-egy sírfelirat, templomi freskó, kastélyrom vagy katonai egyenkereszt emlékeztet az eltűnő magyarságra – az eltűnt időre. Ugyancsak szórványkutató munkájához tartozik – a halottak szórványa bemutatásaként – első világháborús kutatása, amely egy elfeledett történet, a balkáni halálmars és a szardíniai haláltáborok eseménysorozatát dolgozta föl, és tette nemzetközi szinten a közbeszéd részévé. A projekt egyedülálló módon, három különböző terület bevonásával széles társadalmi rétegek számára juttatja el Szamár-sziget szellemkatonáinak történetét. **Könyv** (melynek szerkesztője, szöveggondozója, fotósa), **nemzetközi multimédiás vándorkiállítás** (<http://szamarsziget.blogspot.com/p/szamar-sziget-szellemkatonai-nemzetkozi.html>) (melynek egyik létrehozója és kurátora) és 52 perces ismeretterjesztő **film** (**Szamár-sziget rabjai**, melynek rendezője, szinkronrendezője) egymást erősítő

egysége e projekt lényege. A film telt házas díszbemutatója az Uránia Nemzeti Filmszínház Dísztermében volt. A kutatás fejleményeként részt vett az Áder János köztársasági elnök és Simicskó István honvédelmi miniszter vezetésével Asinarán a nagy háborúban a szardíniai szigeten hősi halált halt magyar hadifoglyok tiszteletére állított emlékkereszt és -tábla avatásán.

Az ennek mintájára megvalósított új projekt, a **Palotaforradalom Erdélyben** (<https://www.kulsomagyarok.hu/kapcsolat/>) című program ugyancsak **könyv** (melynek szerkesztője, szöveggondozója, fotósa), **kiállítás** (melynek egyik létrehozója és kurátora) és **filmsorozat** (melynek rendezője/társrendezője, operátőre, narrátora) hármasságával, kiemelt társadalmi figyelmet kiváltva mutatja be az erdélyi magyar történelmi családok jóvátételi küzdelmét. A nemzetközi multimédiás vándorkiállítást a Pesti Vigadóban Lévai Anikó jószolgálati nagykövet nyitotta meg. A program Lévai Anikó asszony erkölcsi támogatását élvezte.

A **Hadifogoly magyarok a nagy háborúban – Emberi sorsok Szibériától Szardíniáig** című, Áder János köztársasági elnök fővédnökségével megvalósult **nemzetközi multimédiás vándorkiállítás** (melynek egyik létrehozója és kurátora) – díszmegnyitó: 2017. december, Budapesti Történelmi Múzeum, Barokk Csarnok – száz év óta először dolgozta föl a hadifogolykérdést széleskörűen, emberi történeteken keresztül bemutatva a magyarok szenvedéseit a világ lágereiben. (<https://www.kulsomagyarok.hu/hadifogoly-magyarok/>)

A külföldi magyarságról, szórványmagyarságról honlapot működtet, mely beszámol az aktuális kutatásokról, a témában megvalósított programokról fotóanyaggal és videódokumentációval: [www.kulsomagyarok.hu](http://www.kulsomagyarok.hu); [www.szamarsziget.blogspot.hu](http://www.szamarsziget.blogspot.hu)

A közelmúltban két, az NMHH Médiamecenatúra által támogatott filmje nyert jelentősebb fesztiváldíjakat:

a *Rostás Pál feltámadása* az I. Hét Domb Filmfesztiválon:

<http://hetdombfilmfesztival.hu/hu/8-filmesztival2017hirek/33-i-het-domb-filmfesztival-dijazottjai>

a Szamár-sziget rabjai a XVII. Lakiteleki Filmszemlén:

<http://www.kulsomagyarok.hu/l/szamar-sziget-rabjai-cimu-filmunk-tobb-kulondijat-kapott-a-lakiteleki-filmszemlen/>

Csabdi, 2019. április 24.



Major Anita