



fény: Szöllösi Máttyás

T Ö R Ö K
M Á T É

portfólió

„Hogy daloljak más éneket, mint, amit Ő ajkamra tett?”

Babits Mihály

„[...] e világon mindenütt azt látjuk, hogy kész és tökéletes egységek is továbbépülhetnek és kiegészülhetnek, még nagyobb egységekké. Az Isten művészete is ezen az elven alapul: mért ne alapulhatna ezen néha az embereké is? Minden sejt magában egy kész és egész szervezet: mégis kiegészülhet tovább, nagyobb szervezetté. [...]

Tény az, hogy az előadó is kényszerül egészen újat adni a költő művéhez, mint az illusztrátor: olyan valamit, amit a költő nem mondott és nem is képzelte el és nem is gondolt rá, hogy elképzeljük. Kényszerül kiegészíteni a költő művét, bármily teljes és kész az már magában, és a jó előadó ösztönösen úgy fogja ezt a kiegészítést megcsinálni, hogy új művészi eredmény áll elő, nem azonos a költő művével, de nem is egészen idegen attól.“

Babits Mihály: Költészet és előadóművészet (részlet) • Nyugat, 1919., 2. szám

Több mint húsz éve éneklek és zenésítek meg verseket. Gyermekkorom óta foglalkozom fotózással, középiskolában ismerkedtem meg a fekete-fehér fotók laborálásával. Budapesten születtem 1978 áprilisában. Édesanyám közgazdász-matematikus, édesapám gépészmérnök, tanár. Feleséggel három gyermeket nevelünk Verőcén.

Középiskolámat az Óbudai Árpád Gimnázium speciális matematika tagozatos osztályában végeztem. 2002-ben az ELTE Természettudományi Karának matematika szakán szereztem MSc diplomát.

Zenei előkészítőre hat évesen kerültem, majd a Járdányi Pál Zeneiskolában 14 évig voltam Metzger Magda tanítványa cselló szakon.

Egyetemi éveim alatt az Erkel Ferenc Zeneiskola jazzének szakán tanultam Lakatos Ágnesnél és Hunyadi Lászlónál. Ebben az időszakban tanultam többek között Huzella Pétertől (Kaláka), Radványi Balázstól (Kaláka) és Wachá Imrétől is.

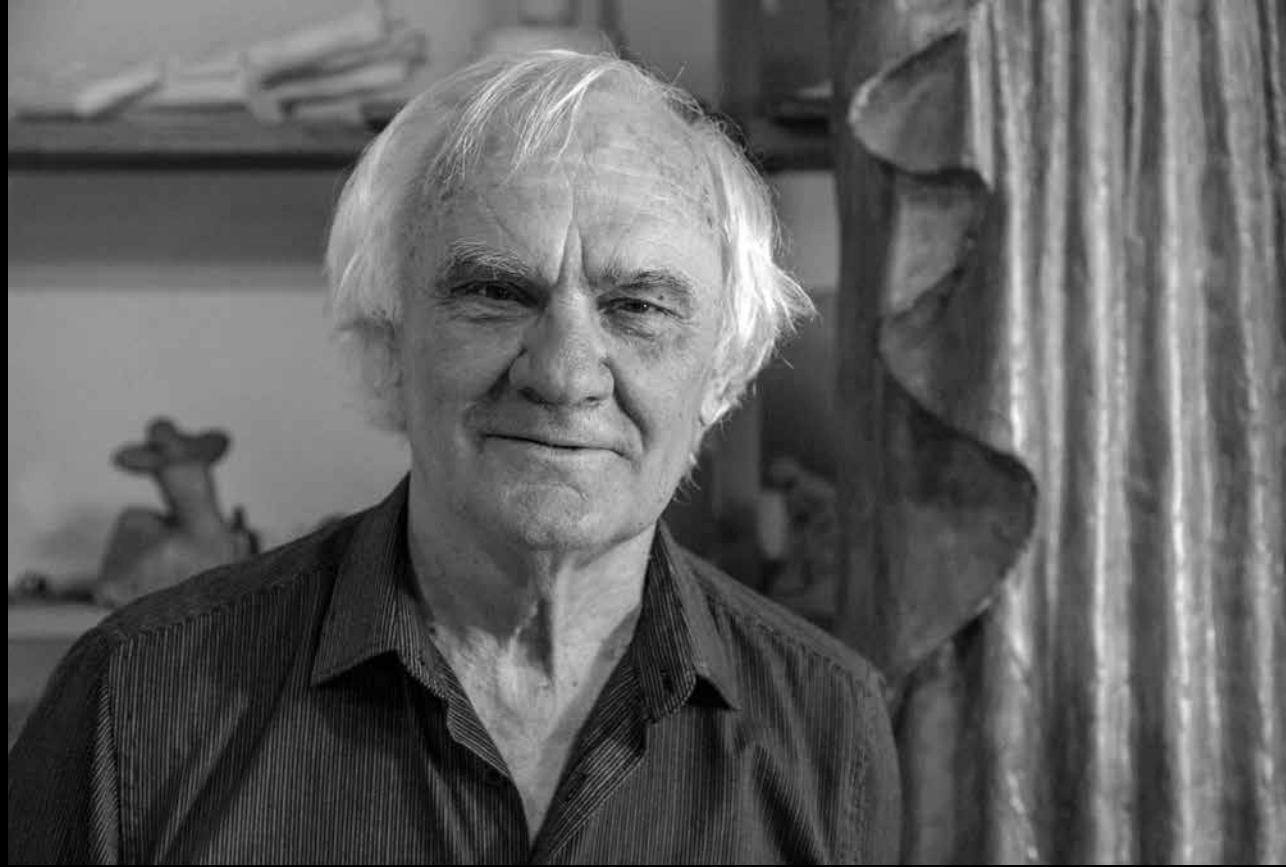
1997-ben Heinczinger Miklóssal és Tóbisz Tinelli Tamással közösen megalapítottuk a verseket megzenésítő **Misztrál** együttest, melynek a mai napig aktív tagja és szerzője vagyok. 2016-ban megkaptuk a Magyar Örökség díjat. 2004 óta foglalkozom komolyabban a fotózással, amikor az Országos Széchényi Könyvtár munkatársaként régi kódexek, kéziratok, műtárgyak fotózása, digitalizálása, digitalizáló eszközök tesztelése is feladatomból volt. 2012-től számos tanulmányúton lehettem dokumentarista fotós, illetve számos kiadvány számára kértek fel fényképek elkészítésére. Többek között fotósként működtem közre Jankovics Marcell, Makovecz Imre, Rieger Tibor szobrászművész albumaiban, számos zenei kiadványban, a Magyar Pálos Rend ismeretterjesztő kiadványaiban és kiállításain. 2018-tól a Magyar Pálos Rend ismeretterjesztő programjának egyik vezetője lettem.

FOTÓK



KITEKINTŐ • Vedres Csaba zeneszerző Budapesti lakásának aajtájában
(Budapest, VIII. kerület, 2019)





Rieger Tibor szobrászművész budapesti műtermében
(háttérben a készülő Magyarok Nagyasszonya című szobor, 2016)



Tóth Dávid szobrászművész Verőcei műtermének kertjében
(előtérben a Széll Kálmán téren elhelyezett Széll Kálmán szobor installációjának részlete, 2019)





FERENCZ MARCELL építőművész budapesti irodájában
(Budapest, 2018)



SCHRAMMEL IMRE keramikusművész
(Pesti Vigadó, 2015)



BOGOS ERNŐ építőművész Csíkszeredai irodájában
(Csíkszereda, 2017)



PILLANATKÉP A JÁRDÁN • Dévényi Sándor és Balázs Mihály építőművészek
(Szabadka, Vár, 2017)



LESIFOTÓ
(Szabadka, Vár, 2017)



PIHENŐ

(Csík, Menasági oldal, 2019)



A BOTÍRÓ Balog (Minya) Tibor

(Csíkpálfalva, 2019)



GENERÁCIÓK

(Széki lakodalom, 2019)



JÓ PÁSZTOROK

(Székelykeresztúr környéke, 2019)



A TEJCSARNOK FELÉ

(Énlaka, 2018)



KOVÁSZOS ÉLET

(Kenyérsütés Énlakán, 2019)



ANTIGRAVITÁCIÓ
(Flock-Project, Budapest, 2019)



ÉLET
(Tési malom, 2019)



ÚTON
(Częstochowa, Jasna Góra kolostor, 2014)



ÜVEGABLAK
(Nagymaros, Maros-pince, 2017)

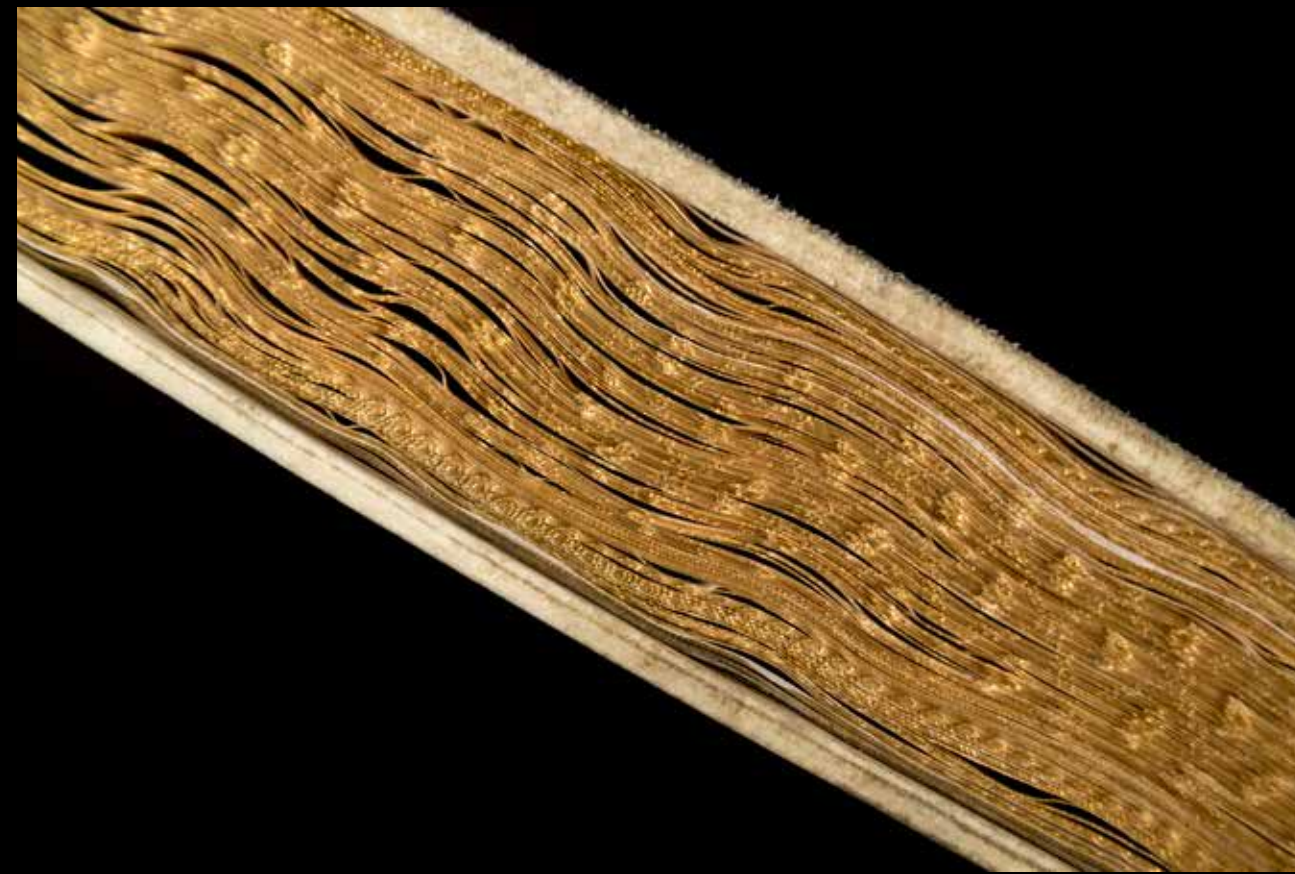


TEST&LÉLEK
(Nagymaros, Maros-pince, 2017)





ÓSZI BUDAPEST
(Várkert Bazár, Budapest, 2018)

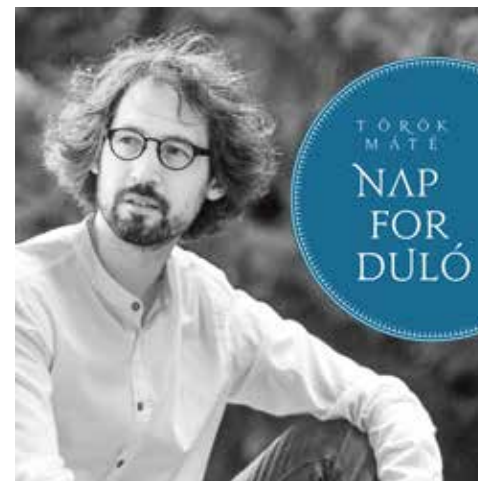


CORVINÁK
az Országos Széchényi Könyvtárban
(A fotók a *corvina.hu* című internetes oldal
számára készültek 2017-ben)





Egyéni és csoportos zenei diszkográfia



Török Máté **Napforduló**

CD

megjelenés éve: 2017

kiadó: MACs Kft.

A napforduló mindig valaminek a csúcspontját jelenti. Állandó körköröségben váltakozik a fény és a sötétség billenő hatalma. Olyan, akár egy lelassított, monoton ismétlődő dallam, melyben elmerülve felfedi magát a láthatatlan.

„[...]Ez a pár vers nemcsak Török Máté előadói fölkészültségét, hanem bátor válogatását is dicséri, ami tele van meglepetésekkel: Kiplingről senkinek nem a vers jut elsősorban eszébe (ami persze nem Kipling baja), és józan irodalomkedvelőben föl nem merülne, hogy József Attila A számokról vagy Radnóti Miklós Virág című költeményei egyáltalán megzenésíthetők.

Török Máté a három frontemberű zenekar filozofikus karaktere, a Misztrál koncertjein az ő dala-inál szoktunk megállni, eltűnődni, elmerengeni. Attitűdjét most sem hazudtolja meg, szólólemeze lassú, töprengő, félhomályos hangulatúnak indul, és az is marad, de csak akkor, ha nem figyelünk.

Ám figyelünk muszáj. Dalnokunk, meglehet, töpreng, de töprengése olyan összetett, olyan – jó értelemben – kiszámítottan rétegzett, mint artikulációja, hangszerelése és vokális játéka, meg persze az egész lemez hangzása.[...]”

Magyar Idők, 2017. november 13.

Juhász Kristóf: A Napforduló egy kis metafizikai dalcsozor (részlet)



Misztrál: **Ébredés** MC
1999 • kiadó: MACS Kft.



Misztrál: **Ösvény** MC&CD
2002 • kiadó: MACS Kft.



Misztrál: **Álomkófic** CD
2010 • kiadó: Gryllus Kft.



Misztrál: **Esti teázás** CD
2010 • kiadó: MACS Kft.



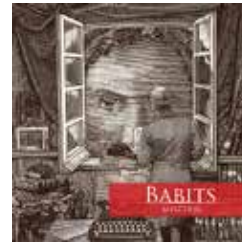
Misztrál: **Balassi** CD
2004 • kiadó: MACS Kft.



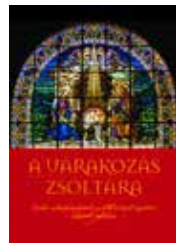
Misztrál: **Megkopott haragszó 1456-1956** CD
2011 • kiadó: MACS Kft.



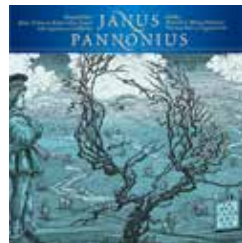
Misztrál: **Csillagvárás** CD
2010 • kiadó: MACS Kft.



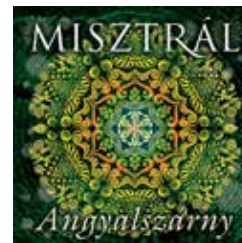
Misztrál: **Babits Mihály** CD
2013 • kiadó: MACS Kft.



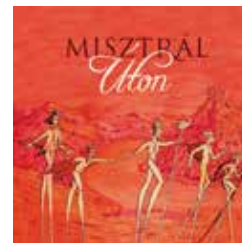
Misztrál: **A várakozás zsoltára** DVD
2006 • kiadó: MACS Kft.



Misztrál: **Janus Pannonius** CD
2008 • kiadó: MACS Kft.



Misztrál: **Angyalszárny** CD
2016 • kiadó: Gryllus Kft.



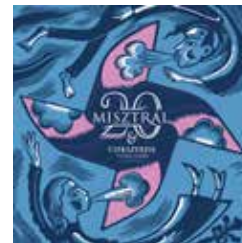
Misztrál: **Úton** CD
2018 • kiadó: MACS Kft.



Misztrál: **Dside Jenő** CD
2007 • kiadó: Gryllus Kft.



Misztrál: **Misztrál10** 2 CD
2008 • kiadó: MACS Kft.

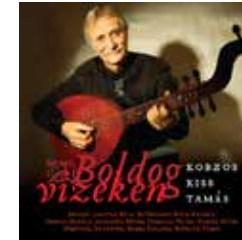


Misztrál: **Misztrál 20** CD
2019 • kiadó: Misztrál Fesztivál Alapítvány



Misztrál: **Asperges me...** könyv+cdd
2019 • kiadó: Magyar Pálos Rend

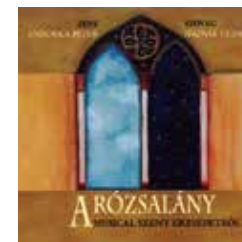
Zenei közreműködések egy része



Kobzos Kiss Tamás:
Boldog vizeken CD



Kobzos Kiss Tamás: **Nem megyek én innen sehova** CD



Andorka Péter: **Rózsalány** CD

Riportkötet



Miért hiszek? sorozat
A dallá vált szavak
könyv
megjelenés éve: 2014
kiadó: Kairosz

Török Mátéval, a Misztrál Együttes alapító tagjával beszélget Molnár Pál.
...Hiszem, hogy a zene a lelkünkben lakik. Tehát a zene isteni adomány, így különösen nem szabad vele visszaélni. Minden emberben másként hat a muzsika, más-más érinti meg. Fontos, hogy a szöveg és zene egységben, harmóniában álljon egymással, és fontos, hogy tiszteljük a zenében benne rejlő másik világot. A zene gondolat, amelyet nem az agy komponál."

Kottáskönyv az EMB kiadásában



Misztrál:
Tíz esztendő fél száz dala
kottáskönyv
megjelenés éve: 2008
kiadó: EDITIO MUSICA BUDAPEST

A Misztrál együttes versfeldolgozásainak kottáit tartalmazza e kötet. Az első tíz év terméséből (1997-2007). A versválasztások önmagukban is tükrözik az együttes sokszínűségét, a megzenésítésekben pedig a hagyomány egy különleges, gyökereiben magyar, mégis modern dallamvilággal ötvöződik.

A kötet ötven megzenésített vers kottáját tartalmazza.

Az elmúlt évek webes munkáiból

- corvina.hu (fotó & grafika) • Corvinák virtuálisan
- misztral.hu (főszerkesztő) • A Misztrál együttes hivatalos honlapja
- misztralfesztival.hu (főszerkesztő) • A Misztrál fesztivál hivatalos honlapja
- www.januspannonius.hu (főszerkesztő) • Janus Pannonius honlap
- budavar.hu (fotó & grafika) • A Budavári Önkormányzat honlapja
- ars-sacra.hu (grafika) • (A megújult honlap 2020 szeptemberében indul)
- nyelvemlekek.oszk.hu (grafika) • Magyar Nyelvemlékek honlap
- nyugat.oszk.hu (grafika) • 100 éves a Nyugat című folyóirat
- orkenyistvan.hu (fotó & grafika) • Örkény István honlap
- erkel.oszk.hu (grafika) • Erkel Ferenc honlap
- tortenet.oszk.hu • Az Országos Széchényi Könyvtár története honlap
- [A magyar nyomdatörténet honlapja](#) (grafika) (terv szintjén készült el)



A Regejaro Misztrál fesztivál hivatalos honlapja
www.misztralfesztival.hu

CORVINA honlap
az Országos Széchényi Könyvtárban, 2018
corvina.hu



Az elmúlt évek könyv- és kiállítástervezési munkáiból

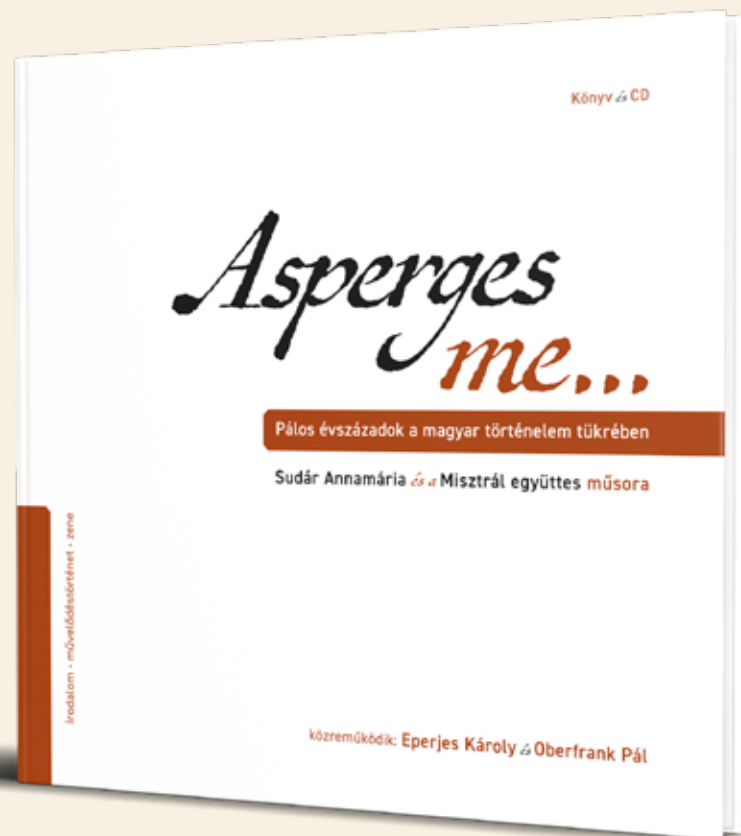
- *Pálosan szép az élet* című buszos vándorkiállítás arculati tervezése és projektvezetése (2019)
- *Asperges Me...* pálos rendtörténeti műsor kiadványban való megjelentetése (2019)
- *Jankovics Marcell életmű-album* képszerkesztő és portréfotó (2019)
- *Rieger Tibor* szobrászművész művészeti albuma (2016)
- *Makovecz Imre kiállítási katalógusának* tervezése (2014)
- *Pálosaink, a fehér barátok* című kiállítás Pécsen (2014) - online megtekinthető: paloskiallitas.oszk.hu/
- *Misztrál: 15per100 verses antológia* (KisKapu, szerkesztő, 2013)
- *A Magyar Pálos Rend állandó kiállítása* Márianosztrán (2012)
- *M. Krleza-kiállítás* az Országos Széchényi Könyvtárban (2011)
- *Digitális Kincstár* sorozat (Országos Széchényi Könyvtár)
- *Misztrál: Tíz esztendő félszáz dala* (Editio Musica Budapest, szerkesztő)
- *Megkopott harangszó • 1456-1956* (2006, szerkesztő)
- *A fehér barát* • A Magyar Pálos Rend hivatalos lapja (2011-óta folyamatosan)



Pálosaink, a fehér barátok című pálos rendtörténeti kiállítás kódex-tere (2014)
kiállítás arculat, fotók

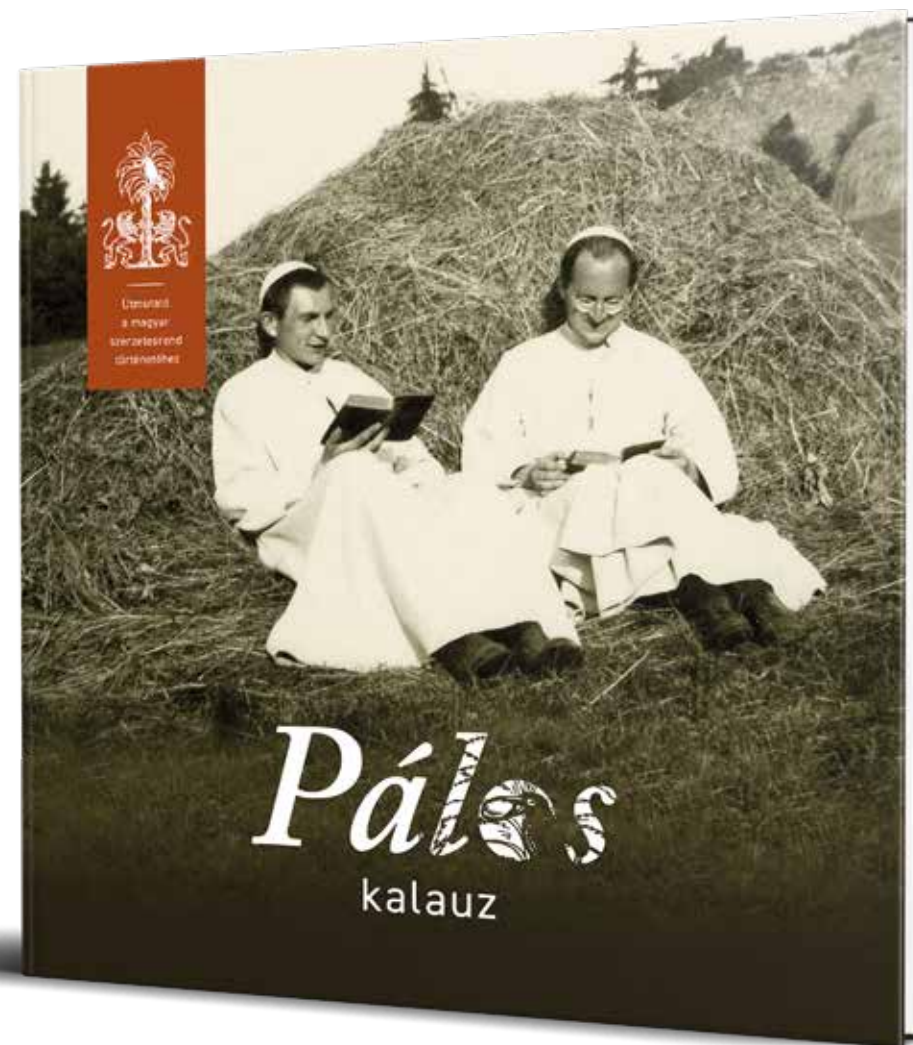
Pálosan szép az élet című pálos rendtörténeti vándorkiállítás (busz) a Magyar Nemzeti Múzeum kertjében (2020)
kiállítás arculat, fotók





Asperges me... Pálos évszázadok a magyar történelem tükrében
pálos rendtörténeti műsor (könyv+CD • 2019)

zene, könyvtervezés és fotózás



Pálos kalauz • pálos rendtörténeti album (2019)

könyvtervezés és fotózás

Rieger Tibor:
**A koronázó
palást**



EN | DE | FR

a palást története | alakok és feliratok | a szobrász



Rieger Tibor alkotása
nem másolat, hanem szobrászi
remekmű, amely a kétdimenziós
színes textil világot
háromdimenziós
plasztikába ültette át.

(Prokopp Mária tanulmányából)

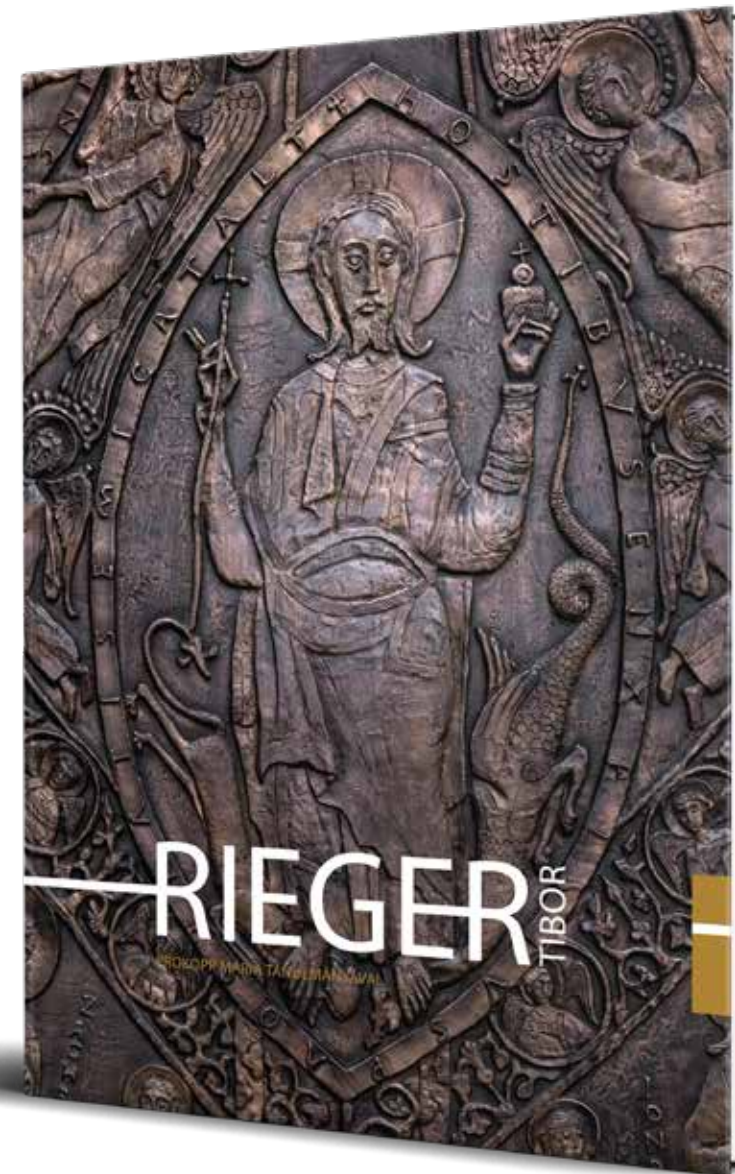


Információs tábla a Budai Várban

Rieger Tibor: A koronázó palást című
bronz domborműve mellett található
multimédiás eszköz grafikai tervezése
(2018)

Rieger Tibor
szobrászművész
művészeti
albuma

könyvtervezés
és alkotások
fotózása
(2016)



Török Máté
matetorok@gmail.com
+36 20 3412 458

