



MÉSZÁROS ZSOLT MÁTÉ
ORGONAMŰVÉSZ

MŰVÉSZETI PORTFÓLIÓ

MMA // MŰVÉSZETI ÖSZTÖNDÍJ-PÁLYÁZAT, 2020

FONTOSABB INDIVIDUÁLIS ORGONAHANGVERSENYEK (2019)

Mészáros Zsolt Máté



háromszoros Fischer Annie ösztöndíjas
organaművész hangversenye

2019. ÁPRILIS 13. 18.00
CEGLÉDI EVANGÉLIKUS TEMPLOM

nka
Nemzeti Kulturális Alap

Ceglédi Evangélikus
Egyházközség

ORGAN RECITALS



Mészáros Zsolt Máté
(MAGYARORSZÁG)

Július 31., szerda 19 óra

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1827):
Egmont nyitány, op. 84
(Mészáros Zsolt Máté orgonaintrára)

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791):
Exsultate, jubilate, K.165. – Alleluia*
SIGFRID KARG-ELERT (1877-1933):
– „Jesu, meine Freude” szimfonikus korál, op. 87. no. 2. – 1. Inferno
– 3 Geistliche Gesänge: Völlige Hingabe, op. 66. no. 1.*
LOUIS VIERNE (1870-1937):
Scherzetto, op. 31.

LOUIS-JAMES ALFRED LEBÉURE-WELY (1817-1869):
O Salutaris Hostia*
CHARLES-MARIE WIDOR (1844-1937):
– 6. szimfónia, op. 42. no. 2. – 1. tétel (Allegro)
– IX. („Götikus”) szimfónia, op. 70. – 2. tétel (Andante
sostenuto)

VINCENZO BELLINI (1801-1835):
Salve Regina*
CHARLES TORRENTE (1870-1939):
Improvvisazione a „Victimae paschali laudes”
dallamára

* Kézreműködők: Somogyi Anita énekművész

nka
Nemzeti Kulturális Alap

**ORGONAKONCERTEK
A SZEGEDI DÓMBAN
2019.**



19
08
28

ORGONAHANGVERSENY

PÜSZTASZABOLCSI
RÓMAI KATOLIKUS TEMPLOM

2019. SZEPTEMBER 28-án,
SZOMBATON 18 ÓRAKOR

**MÉSZÁROS
ZSOLT MÁTÉ**

ELÉRHETŐSÉG:
Püsztaszabolcsi
Római Katolikus Párháza,
2490 Püsztaszabolcs, Adonyi út 46.
GPS koordináták:
N 47.13473° E 18.7689°
www.harekorgona.hu



Szent István Gimnázium
Jubileumi Szimfonikus Zenekar
(Budapest, Alapító: Záhonyi Károly)

hangversenye
Komárom (Szlovákia), Szent Andras-Bazilika
2019. október 26. szombat 18.00

J.S. BACH
„Auchzeit Gott in allen Länden”
Kantáta BWV 51

Kovács Viola - sopran
Szemesi László - trombita
Szabadi Mónika - csembalo

W.A. MOZART
Esz dar kártverseny K.447

Seeman László - kárty

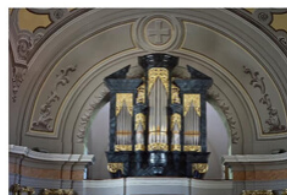
F. PUBLICX
g moll orgonaverseny FP 92

Mészáros Zsolt Máté - orgona
Fischer Jenő ösztöndíjas

Vezető: Juhász Bence

A helyszín: általános
Támogatott: Komáromi Tervező, Építési és Kft. Püsztaszabolcsi Evangélikus Egyházközség

nka
Nemzeti Kulturális Alap



Mészáros Zsolt Máté
organaművész

HANGVERSENYE

HELYSZÍN
Keresztelő Szent
János
plébániatemplom

2066. Sáska,
Rákóczi utca 43.



IDŐPONT
2019. 12. 14.
szombat 18.00

A helyszín ingyenes.
Támogató:

nka
Nemzeti Kulturális Alap

MEGHÍVÓ

MÉSZÁROS ZSOLT MÁTÉ
ORGONAMŰVÉSZ
HANGVERSENYÉRE
2019. DECEMBER 8-ÁN
19.00-KOR, AZ ESTI
SZENTMISE UTÁN.

MŰSORON TÖBBEK
KÖZÖTT JOHANN
SEBASTIAN BACH,
LISZT FERENC,
CHARLES-MARIE
WIDOR ÉS A MŰVÉSZ
SAJÁT SZEREMÉNYEI



2030 ÉRD, GELLÉRT UTCA 9.
A RENDEZVÉNY INGYENES.

nka
A PROGRAM A
NEMZETI KULTURÁLIS
ALAP TÁMOGATÁSÁVAL
VALÓSUL MEG.



ORGONAHANGVERSENYEK

MÉSZÁROS ZSOLT MÁTÉ

FONTOSABB INDIVIDUÁLIS ORGONAHANGVERSENYEK (2018)



MÉSZÁROS ZSOLT MÁTÉ
ORGONA-DIPLOMAKONCERTJE

2018.01.16. 19.30

mupa Budapest

ORGONAKONCERTEK A SZEGEDI DÓMBAN
ORGAN RECITALS AT THE CATHEDRAL OF SZEGED

MŰSOR PROGRAMME

JOHANN SEBASTIAN BACH:
4-nyes orgona és fűgő, BWV 995

VIRÁGH ANDRÁS GÁBOR:
Ünnepek az orgonán

DOHNÁNYI ERŐS:
Kecser

VIRÁGH ANDRÁS GÁBOR:
A 10. század orgonájának rekonstrukciója

LISZT FERENC:
Fantasia és Fűgő az „A”-ról, No. 10, az orgonára írt „Fantasia” szerkesztés

DATUM/DATE
Május 12.
szombat este 19:00

FAMOGATÓK
nka

MŰSOR MŰKÖDŐI
Mészáros Zsolt Máté

A BELÉPÉS INCEPENS! FREE ENTRY!

SZENT ISTVÁN BAZILIKA / ST. STEPHEN'S CATHEDRAL

“NEMZEDÉKEK”
A SZENT ISTVÁN - BAZILIKA
ORGONISTA-ZENESZERZŐI
“GENERATIONS”
THE ORGANIST-COMPOSERS OF
ST. STEPHEN'S CATHEDRAL

2018. Szeptember 9. (Szerda) 19:00
WEDNESDAY 9. SEPTEMBER 2018, 7:00PM

MÉSZÁROS ZSOLT MÁTÉ
ORGONAMŰVES/ORGANIST

ZEMLENYI ESZTER (SZÓPRÁN, SOPRANO)

Műsor / Works by:
Anatóly -András Iroszi
Liszt Ferenc
Kobalcsin János
Virágh András Gábor

A BELÉPÉS DÍJTALAN! / ADMISSION FREE.

MARTINIUS ORGONA-FESTIVÁL

SEPTEMBER
12. SZERDA
19.30

MÉSZÁROS ZSOLT MÁTÉ
ORGONAHANGVERSENYE

MŰSOR:
Johann Sebastian Bach: 4-nyes orgona és fűgő
András Gábor Virágh: Ünnepek az orgonán
László Dohnányi: Kecser
Virágh András Gábor: A 10. század orgonájának rekonstrukciója
Liszt Ferenc: Fantasia és Fűgő az „A”-ról, No. 10, az orgonára írt „Fantasia” szerkesztés

Műsorvezető: Mészáros Zsolt Máté

A BELÉPÉS DÍJTALAN! / ADMISSION FREE.

KASSAI TÉRI ORGONAESTEK
2018. november 25. (vasárnap) 19:30
Herminamezői Szentlélek-templom
1142 Budapest, Kassa tér 2.

MÉSZÁROS ZSOLT MÁTÉ
és
VIRÁGH ANDRÁS GÁBOR
orgonaművészek hangversenye

MŰSOR:
Johann Sebastian Bach: Négy zenés orgona-fűgő, BWV 999
János Vitéz: Fűgő és fűgő, BWV 995
Virágh András Gábor: „Únnepek az orgonán”
Liszt Ferenc: Fantasia és Fűgő az „A”-ról, No. 10, az orgonára írt „Fantasia” szerkesztés
Liszt Ferenc: Négy zenés orgona-fűgő, BWV 999

A BELÉPÉS DÍJTALAN

PAPAGENO
HUNGARICA HUNGARICUM

J. S. BACH
ÖSSZES ORGONAMŰVE

Koncertsorozat a Hold utcai Református Templomban

MÉSZÁROS ZSOLT MÁTÉ

Orgona tanulmányait a miskolci Bartók Béla Zeneművelő Intézet Szakközépiskolájában kezdte, tanára Andrássy Mártya Gabriella volt. 2012-ben felvételt nyert a Liszt Ferenc Zeneiskola szegedi agraéjára, ahol Fenyő László, Pálosi Áron és Ruppert István tanárok felkelték tanulmányait. 2018-ban szerette meg kitüntetéses orgonaművészi diplomáját. 2018 januárjában a Budapesti Nemzetközi Szimfonikus Pályaudvar díjazottja. 2013-tól a Kőbánya-i Szent László templom orgonistája. Koncertturnékat, a Szent László Kórus kórusvezetését, Magyarországon mellet Franciaországban, Németországban, Romániában, Szerbiában és Szlovákiában adott hangversenyeket. Két albummal nyert el a Fischer Anné előadóművész díját (2016-ban és 2017-ben). Rendkívül nagy lelkesedéssel, orgonaművészi, csatorna-építési és harmoniumművelési kérésreket keres felvilágosítást. Ért a magyar zenéséletben a hangszerelését és egyre több a kortárs orgonista interpretációját. Előzetesintézkedés számos nagy nemzetközi fűgővel, és a komponisták kompozícióját szimfonikus, melynek tematikájára volt-even voltál.

He began his organ studies at the city's Béla Bartók High School of Music with Gabriella Andrássy. He graduated with Highest Honors from the Liszt Academy of Music in 2018 where he studied with László Fenyő, Áron Pálosi, István Ruppert. He has also participated in master classes led by Anrdás Gábor, Christoph Bouvet, Henrich-Ericsson, Michel Bouvard, Ton Koopman, Yuzuko Uyama Bouvard and Zsigmond Szathmari, among others. Currently he serves as Organist at the Holy Spirit Parish Church in Budapest. From 2013 to 2018 he served as the Chief Organist of Saint László's Parish Church, where he was also the Artistic Director of the Organ Concert Series and the repertoire of the Szent László Choir. He has given concerts in France, Germany, Serbia, Slovakia and Romania. He received multiple Annie Fischer Scholarships for the Performing Arts (2016, 2017). He regularly appears as a soloist, organ accompanist and continuo player. His musical interests range over the entire repertoire and his concerts often feature large-scale compositions from the Baroque and modern organ repertoire, intent on helping to popularise contemporary music, he has been involved in the Hungarian premieres of several pieces.

OKTÓBER 26., 18:00

e-mail preliúdium és fűgő, BWV 533
Ach, was ist doch unser Leben, BWV 743
Christum wir sollen loben schon, BWV 696
e-mail fűgő egy legényi szövegben, BWV 634
Durch Adams Fall ist ganz verderbt, BWV 705
e-mail fűgő, BWV 578
Herr Jesu Christ, meins Lebens Licht, BWV 750
Psalm des Davids, BWV 988
Nun ruhen alle Wälder, BWV 756
h-mail preliúdium és fűgő, BWV 544

szöveg / Intention

Herr Gott, dich loben wir, BWV 725
Vater unser im Himmelreich, BWV 737
Vater unser im Himmelsreich, BWV 762
Wir glauben an den einen Gott, BWV 785
Wer nur den lieben Gott läßt walten, BWV 690
e-mail toccata és fűgő, BWV 565

HANGVERSENYEK A KÖBÁNYAI SZENT LÁSZLÓ-TEMLOMBAN (2014-2019)



Köbányai Szent László Templom
Budapest, K. kerület, Szent László tér

Orgonahangversenyek 2015

Október 22-én, este hatkor 19 órakor

Mészáros Zsolt Máté

A Köbányai Szent László Templom orgonájának adományozója

List Ferenc (1811-1889):
Fünelváltó – October 1849 (Bartók István orgonaszatrára)
Benedictus a Magyar koronázás műsorb*
Offertorium a Magyar koronázás műsorb*
Fantázia és fuga az „Ad nos ad salutarem optem” kezdetű kórára
*Közreműködők: Nyári Kornél (pégedő)

A hangszerkészítést a Köbányai Órgonakereskedés végezte.
A képzés alapját a Magyarországi Orgonakereskedők Egyesülete adta meg.



Liszt Ferenc
szólam-feldolgozásai

221. zsoltár - In domum Domini
23. zsoltár - Mein Gott, der ist mein Hirt
129. zsoltár - De profundis clamavi
73. zsoltár - Mithi inuam adhaerere
125. zsoltár - Qui seminavit in lacrimis
137. zsoltár - An den Wassern zu Babylon
116. zsoltár - Laudate Dominum

Szentes Anna (szoprán)
Berka Ákos (bariton)
Nyári Kornél (pégedő)
Kirácsik Barbara (bárá)
Tócsányi Szoma (orgonista)
Mészáros Zsolt Máté (harmonizáció, orgonista)

Vezényel: Kék Boldizsár
Közreműködők: Zsolt Máté, Kék Boldizsár, Berka Ákos, Kirácsik Barbara, Nyári Kornél

A koncert a Köbányai Órgonakereskedés támogatásával jött létre.
A képzés alapját a Magyarországi Orgonakereskedők Egyesülete adta meg.



Köbányai Szent László Templom
Budapest, K. kerület, Szent László tér

ORGONAHANGVERSENYEK 2016

Október 22. - én (szombati) 19:00 - kor

MÉSZÁROS ZSOLT MÁTÉ

Fodor István (szólam) előadásában a Köbányai Szent László templom orgonáján

List Ferenc
II. Benedek
Diez-dur Consolation
A hirtelen - G-dur
Edler Consolation
Johann Sebastian Bach
Wenker, Klagen, Sorgen, Zagen, BWV 12
"I. Sinfonia"
II. Wenker, Klagen, Sorgen, Zagen
List Ferenc
Wenker, Klagen, Sorgen, Zagen

Közreműködők: Bernath Balázs abot*

A hangszerkészítést véggezte a Köbányai Órgonakereskedés. A képzés alapját a Magyarországi Orgonakereskedők Egyesülete adta meg.



2016. 11. 26.
Liszt Ferenc
Mozart

Magyarországi Orgonakereskedők Egyesülete
László Ferge - Inuam et la Chapelle
Wolfgang Amadeus Mozart - Requiem
Ferdinand Chopin
Prélude, Op. 28, No. 4
Johann Sebastian Bach
Wolfgang Amadeus Mozart
Inuam, Dies irae, Confutatio
et Requiem et Requiem
László Ferge
Magyarországi Orgonakereskedők Egyesülete
Magyarországi Orgonakereskedők Egyesülete
Ferdinand Chopin
Prélude, Op. 28, No. 4
Johann Sebastian Bach
Wolfgang Amadeus Mozart

A koncert a Köbányai Órgonakereskedés támogatásával jött létre.
A képzés alapját a Magyarországi Orgonakereskedők Egyesülete adta meg.



MÉSZÁROS ZSOLT MÁTÉ
HANGVERSENYEK

STASZNY ZSOFIA

ZSOFIA FEKETE

HANGVERSENYE

MŰSORON:
BACH - BRUNN - FAURE -
GOUNOD - KARC-ELEST -
LISZT - TOUBENHUBER -
VIRÁGH - WIDOR
MŰVEI

2019. JÚNIUS 8. (SZOMBAT) - 16:30
KÖBÁNYAI SZENT LÁSZLÓ-TEMLOM

A BELÉPÉS DÍJTALAN!

A HANGVERSENY A KÖBÁNYAI ÓRGONAKERESKEDÉS TÁMOGATÁSÁVAL VALÓSZÍNŰSÉGGEL.



November 11-én (szombaton) 16:00 kor
Ruppert István hangversenye

Alexandre Guilmant
Andante con moto, op.16
Marche sur un thème de Händel
Tre Meditation
Johann Christian Bach
Duetto e Rondeau, op. 18, *
Alexandre Guilmant
Marche funebre et chant Saphérique
Sème Sonate: Adagio et Scherzo

Közreműködők: Mészáros Zsolt Máté*

Köbányai Szent László templom

Orgona hangversenyek 2019

A hangversenyszorozat támogatója a Köbányai Órgonakereskedés.
A belépés ingyenes.



Szeptember 20-án (szertán) 19:00 kor
„Istületi Szent Lászlóknak és Árpád-házi Szent Erzsébetnek”

Mészáros Zsolt Máté és a Szent Efrém Férfikar hangversenye

Művészeti vezető: Bubón Tamás

Regis regum civis ave – gregorián Szent László himnusz
Idegen voltok a hatalomban – Szent Piskos troparion
List Ferenc: Keresztelsovak indulója a Szent Erzsébet legendából

Grigory Lvovsky: Gospod pomiluj (Úram irgalmazz)
Szokolay Sándor: Gloria a Missa Brevis-ből
Ligeti György: Ricerare (Omaggio a Grolamo Frescobaldi)
Ligeti György: Nonsense Madrigals – III, The Alphabet
Kodály Zoltán: Sanctus az Organoedia-ból
Abou a basmayo – Mialyánk arámi nyelven
(Bubón Tamás feldolgozása)
Kodály Zoltán: Agnus Dei az Organoedia-ból
Údváltégy kegyes Szent László király – népeinek feldolgozás

Viragh András Gábor: Improptu (ŐSBEMUTATÓ)
Barfkő Béla: Esti (1903)
Kodály Zoltán: Pange lingua - Praeludium
Kodály Zoltán: Esti dal
List Ferenc: Laudate Dominum – Graduale

A rendezvény a Szent László emlékvéreménységű a Szent Péter-Tamás-templom támogatásával valósul meg.
A belépés ingyenes.

Október 7-én (szombaton) 16:00 kor
Viragh András Gábor hangversenye

List Ferenc: B-A-C-H prelúdium és fuga
Horváth Márton Leventé: Psalmód
List Ferenc: Angelus Prière aux anges gardiens
Improvisáció adott dallamokra
César Franck: Prélude, Fugue et Variation, op. 18*
Viragh András Gábor: Accende lumen sensibus
César Franck: Final, op. 21

Közreműködők: Selező Erzsébet (szaxofon)*

HAZAI ÉS KÜLFÖLDI MŰVÉSZETI FESZTIVÁLOK (2016-2018)

LES ESTIVALES DU FRENEY

PROGRAMME 2016



DU 17 AU 31 JUILLET

LE MOT DE LA PRÉSIDENTE

Chers amis des Estivales

L'été musical qui anime notre petite commune depuis une quinzaine d'années nous entraîne cet été sur des pistes étonnantes, avec Noël en juillet, des violons joyeux, un orchestre dynamique, des chorales enthousiastes, un orgue enrichi de plusieurs jours... Que nous préparons de mettre en valeur lors d'un concert en période de Noël.

C'est avec bonheur que nous réunissons les choristes amateurs pour la « Chorale d'un Soir » et accueillons les participants au stage « Maître et Montagne ». Les uns et les autres seront accompagnés lors des concerts par des instrumentistes professionnels et dirigés par Lorenzo Cipriani, notre directeur musical, titulaire de l'orgue.

Les membres du bureau (Hélène L, Nicole H, Marie P, Monique G, Pascal G, Jean-Marc D et moi-même), qui ont tout mis en œuvre pour vos soirées, vous conviendront, enfin, au verve de l'amitié qui sera servie après le concert du 31 juillet.

Merci à vous qui serez là pour applaudir les artistes et nous encourager à continuer. Bon été à tous.

Anne Durc
Présidente de l'association
« Les Estivales du Freney »



SAMEDI 30 JUILLET



CONCERT APÉRITIF
AUTOUR DE L'ORGUE
12 H À 13 H EN L'ÉGLISE SAINT-AREY

DIMANCHE 31 JUILLET



GRAND CONCERT
VOCAL-INSTRUMENTAL
18 H À 19 H EN L'ÉGLISE SAINT-AREY

Ensemble orchestral de l'Académie de Budapest et Chœur des Solistes, M. Charpentier : messe de Minuit

XV. Zenei Fesztivál

2017. július 1 - 6.

Köszög



A koncertekre a helyiégi díjjal, előzetes támogatással koncertelhet az orgonisták!

MÉSZÁROS ZSOLT MÁTÉ (ORGONA)



JULIUS 6. CSÜTÖRTÖK

Jézus Szíve templom
19:00 óra

Johann Sebastian Bach:
Pascaglia - mot., BWV 582

Dohnányi Ernő:
Fantázia

Kodály Zoltán:
Agnus Dei az Orgonaeidia-ből

Gárdonyi Zoltán:
Meditatio in Memoriam Kodály Zoltán

Girolamo Frescobaldi:
Fieri Musicali-Ricercare
Cromatico post in Credo

Ligeti György:
Ricerca per organo (omaggio a Girolamo Frescobaldi)

Felix Mendelssohn-Bartholdy:
Variations Sérenes, op. 54
(Rit. Strada ritratto)

Liszt Ferenc:
„Nun danket alle Gott“

1992-ben született Mészáros Zsolt Máté Zenei Művelődési Központban, ahol a zenei nevelését a Székelykeresztúri Általánosiskolában kezdte meg. Zsolt Máté orgonistaként 2012-ben meghívást nyert a Liszt Ferenc Zenei Művelődési Központba, ahol Fehér László, Péter János, Ruppert István és Szabó Balázs irányításával játszott. Számos koncerten vett részt, többek között Arvid Galt, Christoph Bossert, Hans-Ola Ericsson, Michel Bouvard, Tom Koopman és Szathmáry Zsigmond mesterekkel.

2013. december óta a Kolbász Szent László evangélikus orgonistája, a Szent László kőszögkeresztúri Magyarországi melletti Franciaországban. Részt vett a 2013. május 10-án Budapesten tartott 2013-as koncertversenyben a Dohányi Zoltán Fesztiválon. 2014-es koncertversenyben részt vett.

2017-ben második alkalommal nyert a Fischer Ánna Emlék-művelődési központban. Eredőként a koncertverseny a történelmi orgonák mellett, a nagyszámú ritka foglalkozású harmonikusok által.

Használata a No. 60 sz. szimfonikus, orgonaszimfonikus valamint a koncertversenyek.

Hangversenyek során gyakran szerepeltek a nemzetközi és magyar orgonisták nagy számban. Részt vett a Liszt Ferenc születésének 200. évfordulójára alkalommal rendezett hangversenyekben a magyar és nemzetközi orgonisták mellett. Részt vett a 2013. május 10-án Budapesten tartott 2013-as koncertversenyben a Dohányi Zoltán Fesztiválon. 2014-es koncertversenyben részt vett.

2017-ben második alkalommal nyert a Fischer Ánna Emlék-művelődési központban. Eredőként a koncertverseny a történelmi orgonák mellett, a nagyszámú ritka foglalkozású harmonikusok által.



Budapesti Református Egyházak Orgonakonzertje

A 2017-es Fischer Ánna-ösztündíjask bemutatkozó - 2.1

INOVÁCIÓS PROGRAM - FREE PROGRAMME

Virág András Gábor: Impromptu
Szathmáry Zsigmond: Székely orgonára és hangszalagra
Stanzas for Organ and Audio Tape

Tres oratorios - 3rd movement
Frescobaldi: Ricercare cromatico post il Credo
Ligeti: Ricercare - Omaggio a Girolamo Frescobaldi
Virág András Gábor: 4. zsoltár szoprán hangra és orgonára
Psalms No. 4 for Soprano and Organ
Mészáros Zsolt Máté: - recitáció - Pentecost Mass - excerpts

Közreműködők - Featuring: **ZEMÉLNYI Eszter** - ének - voice

Közreműködők: **Zemélnyi Eszter** - ének

A fiatal orgonaművész 2017-ben második alkalommal nyert a Fischer Ánna emlékművelődési központban. Eredőként a koncertverseny a történelmi orgonák mellett, a nagyszámú ritka foglalkozású harmonikusok által. Részt vett a 2013. május 10-án Budapesten tartott 2013-as koncertversenyben a Dohányi Zoltán Fesztiválon. 2014-es koncertversenyben részt vett.

2017 The young organist won the Fischer Ánna Scholarship for the performing arts for the second time. In addition to historical organs, he is also interested in the new rare pressure-system instruments and regularly performs as a soloist, organ accompanist and continuo player.

He has taken the master classes of Arvid Galt, Christoph Bossert, Hans-Ola Ericsson, Michel Bouvard, Tom Koopman and Szathmáry Zsigmond, among others.

2017 október 06-22

CAFé BUDAPEST KORTÁRS MŰVÉSZETI FESZTIVÁL

Versenyjűtések

Disztribúció

Mészáros Zsolt Máté



2017 október 13. 20:00

13 OCTOBER 8 PM

A németajkú Református Egyházak közösetemploma

Budapesti Tomkins Énekegyüttes

Budapest Tomkins Vocal Ensemble

Közreműködők - Featuring: **HORVÁTH Mária**, **LABORFALVI SÓÓS BÉla** - ének - voice; **MELENYI Csaba** - karmár - conductor; **MÉSZÁROS Zsolt Máté** - orgona - organ; **Művelődési vezető - Artistic leader: DOBRA János**

2018 október 05-21

CAFé BUDAPEST KORTÁRS MŰVÉSZETI FESZTIVÁL

Serei Zsolt: Könnyörgés budapestiában - A Prayer in His Exile
Serey László: Káron a helyiégi káron - Crown to the Rising Sun
Zarándy Ákos: Egyidős vagyok mindenkivel - I'm of the Same Age as Everyone Else
Fekete Gyula: 148. - zsoltár - Psalm 148
Almásy Máté: Szent Ignác imája - St Ignatius' Prayer - beszámtató - world premiere
Fekete Gyula: Salve Regina
Serey László: Égve megkíséreltem - I'm Leaving You All
Virág András Gábor: Karalimmedáció - Choral Meditation
Munkácsy Lőrinc: Ein feste Burg - A Mighty Fortress - beszámtató - world premiere
Munkácsy Lőrinc: Er nahm alles wohl in Ache - He Thought Carefully of Everything - beszámtató - world premiere
Virág András Gábor: Impromptu
Serei Zsolt: Deus in altitudinem (Datanem, Ingalmában meirts meg - Graciously Rescue Me, God)

Közreműködők - Featuring: **HORVÁTH Mária**, **LABORFALVI SÓÓS BÉla** - ének - voice; **MELENYI Csaba** - karmár - conductor; **MÉSZÁROS Zsolt Máté** - orgona - organ; **Művelődési vezető - Artistic leader: DOBRA János**



2018 október 05-21

CAFé BUDAPEST KORTÁRS MŰVÉSZETI FESZTIVÁL

2017 október 13. 20:00


13 OCTOBER 8 PM

A németajkú Református Egyházak közösetemploma

Budapesti Tomkins Énekegyüttes

Budapest Tomkins Vocal Ensemble

Közreműködők - Featuring: **HORVÁTH Mária**, **LABORFALVI SÓÓS BÉla** - ének - voice; **MELENYI Csaba** - karmár - conductor; **MÉSZÁROS Zsolt Máté** - orgona - organ; **Művelődési vezető - Artistic leader: DOBRA János**



2018 október 05-21

CAFé BUDAPEST KORTÁRS MŰVÉSZETI FESZTIVÁL

HAZAI ÉS KÜLFÖLDI MŰVÉSZETI FESZTIVÁLOK (2019)

Szőnyi Erzsébet: 42. zsoltár • Psalm 42
 Szőnyi Erzsébet: 130. zsoltár • Psalm 130
 Szokolay: 136. zsoltár • Psalm 136
 Virágh András Gábor: O magnum mysterium – ősbemutató • world premiere
 Nógrádi Péter: 136. zsoltár • Psalm 136
 Fekete Gyula: 134. zsoltár • Psalm 134 – ősbemutató • world premiere
 Kalmár László: Hora eius – részlet • excerpt
 Almási Máté: 16. zsoltár • Psalm 16 – ősbemutató • world premiere
 Kalmár László: Hora eius – részlet • excerpt
 Muntag Lőrinc: Psalmus 23 • Psalm 23 – ősbemutató • world premiere
 Sepsi Botond: Vonósnégyes • String Quartet – ősbemutató • world premiere
 Kedves Csanád: Nem ember (a 22. zsoltár alapján) • Not a Man (after Psalm 22) – ősbemutató • world premiere
 Molnár Viktor: Zsoltár • Psalm – ősbemutató • world premiere
 Serei Zsolt: Terra tremit (kórusra és orgonára • for choir and organ) – ősbemutató • world premiere
 Solti Árpád: Gloria
 Zarándy Ákos: Audite, poverelle – ősbemutató • world premiere

Közreműködők • Featuring: **MÉSZÁROS Zsolt Máté** – orgona • organ
 Művészeti vezető • Artistic director: **DOBRA János**

Támogató • Supporter: **Nemzeti Kulturális Alap • National Cultural Fund**

OKTÓBER 14. | 20.00
 14 OCTOBER | 8 PM

Németajkú Református Egyházközség temploma
 Church of the German Protestant Congregation

Budapesti Tomkins Énekegyüttes
 Négy generáció

Budapest Tomkins Vocal Ensemble
 Four Generations



2019
 október
 04–20
CAFe BUDAPEST
 KÖRTÁRS
 MŰVÉSZETI
 FESZTIVÁL



Jézus Szíve templom, Zenta

EGYHÁZZENE FESZTIVÁL



2019. október 19. szombat 17:00
KAMARAZENE

Megumi Teshima (hegedű)
 Borbély Zoltán (orgona)
 Műsoron: T. Vítali, G. F. Händel,
 J. S. Bach, A. S. Vujčić

2019. október 20. vasárnap 9:30

ÜNNEPI SZENTMISE

Miklós Réka (ének)
 Borbély Zoltán (orgona)
 Cor Jesu kórus

2019. október 20. vasárnap 17:00

ORGONAZENE

Mészáros Zsolt Máté (Budapest)
 Műsoron: J. S. Bach, L. van Beethoven,
 Ch. M. Widor és magyar szerzők művei

www.zsoltmatemeszaros.com



BUDAFOKI DOHNÁNYI ZENEKAR (2016-2018)

klasszikus rádió

NOVEMBER 12-13. 19:30 MŰPA BARTÓK BÉLA NEMZETI HANGVERSENYTEREM

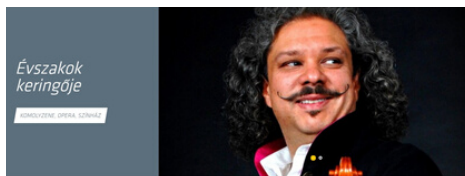
CINE MUSIC
FILMZENEI KONCERT 2016

ÚJRAÉRTŐK MENTŐEXERCÍCIÓ TRÓNOK HARCA BUD SPENCER

BUDAFOKI DOHNÁNYI ZENEKAR
VEZÉRELLI: HOLLERUNG GÁBOR

www.klasszikuradio.hu

mupa 16



Évszakok keringője

koncertek, előadások, színház

Vezényel:

Hollerung Gábor

Közreműködők:

hegedű

Roby Lakatos, Vinczai Éva

Duna Táncgyűtes (koreográfus: Juhász Zsolt)

Coincidance (koreográfus: Gyulai Júlia)

Budapesti Akadémiai Kórusársaság (karigazgató: Tóri Csaba)

Budafoki Dohnányi Zenekar

2017. március 18.

szombat

19:30 – 22:00

Egy szímettel

Bartók Béla Nemzeti Hangversenyterem

Tematika: A dal születése

R. Strauss: Imigyen szóla Zarathustra - Napkelte

Mendelssohn: Első Walpurgis-éj - Komm mit Zacken (Gyertek vasvillával!)

Vivaldi: A négy évszak - Tavasz

Piazzolla: Négy évszak Buenos Airesben - Tavasz

J. Strauss: Tavaszi hangok

Ott Reisz: Tavaszi szél

Alfven: Midsommarvaka

Vaughan Williams: A négy évszak népdalai - Nyárérkezik a nyár, A kakukk

Nicholas Hooper: Harry Potter - Tűzljáték

Vivaldi: A négy évszak - Nyár

Grofé: Grand Canyon szvit - Vihar

Smetana: Az eladott menyasszony - Komédiások tánca

Vaughan Williams: A négy évszak népdalai - Ősz, I.: John Barleycorn

Vivaldi: A négy évszak - Ősz

Weber: A bővs vadász - Vadászokrus

Haydn: Az évszakok - Sütreti kórus

Waldteufel: Korcsolyázók

Vivaldi: A négy évszak - Tél

Piazzolla: Négy évszak Buenos Airesben - Tél

Vaughan Williams: A négy évszak népdalai - Tél: Isten áldja a Mestert

Gimenez: Zarzuela



04.07. szombat
Koncert

Hely: Díszterem

A Budafoki Dohnányi Zenekar koncertje

Mozart: Fuvola-hárta verseny K.299

Händel: Utrechti Te Deum és Jubilate

Mozart 1778-ban, Párizsban írt versenyművét fuvolára és hárfára. Pártfogója, Grimm bárány köztenyárisan nyomán Guines herceg házában fogadta a fiatal muzsikust, aki leveleiben elragadtatással ír arról, hogy milyen hasonlíthatatlannul szövege fuvolázott a herceg, leánya pedig milyen nagyzenében hárfázott. A látogatás azzal végződött, hogy a herceg versenyművet rendelt Mozartnál a maga és leánya számára.

A mű könnyed, elegáns társasági muzsika. A két szövegkangercz közül a hárfa az, amely tematikus anyagában a formálódó elemekhez költődik, a fuvola viszont mértékében hoz újat. Igen érdekes a zárófelé megoldása, ennek során megismerjük azt az - olasz eredetű, francia *gavotte*-ritmusban feldolgozott - témát, amelyet évek múlva a Kis éji zene románcában fogalmazzott meg végleges alakjában. Mai estémek a fuvola és a hárfa szöveg zeneinknek két muzsikus, Bene Hapátsa és Róskó Bernadett tolmácsolásában fog megzólalni.

Händel az *Utrechti Te Deum* és *Jubilate* című művét az 1713-as Utrechti béke megújítására komponálta. Ez volt első megbízatása a brit királyi családtól, ami megalkotása karnijét Londonban, és ez volt első angol nyelvű vallásos műve is. A darab szerkezetében a szerző Purcell 1694-es *Te Deum* és *Jubilate*-jének modelljét követte. A darab két liturgikus szöveget vesz alapul: Miklós Szent Ambrus és Szent Agoston Himnuszát (*Te Deum laudamus*) és a 100. zsoltárt (Üljönjék az Úrnak, mind országok / *Jubilate Deo omnis terra / O be joyful in the Lord, all ye lands*), mely az anglikán liturgia reggeli imája. A zeneművet először egy nyitványos főpóba keretében hallhatta a nagyközönség, a hivatalos bemutatón a farsztró és hosszadalmas beketányalások lezárását követően tartották egy óriási halladói istentisztelet keretében, 1715. július 7-én.

MAGYAR RÁDIÓ MŰVÉSZETI EGYÜTTSEI (2017-2018)

2017. december 7. csütörtök 19:30 Magyar Rádió 6-os Stúdió

„Csupa nagy B-vel...”

Közreműködők:
Magyar Rádió Leánykara,
Oláh Vilmos (hegedő), **Kovalszki Mária** (orgona),
Bábel Klára (hárfa),
Mészáros Zsolt Máté (Fischer Annie-ótdöntőjása) (orgona),
Varga Zoltán és **Frettyán Dávid** (kürt)

Vezényel: **dr. Matos László**

Britten: Missa brevis, op. 63
 szólót énekel: Kis Laura, Kricszy Zsófia, Major Sára

Britten: Szvit hárfára, op. 83

- I. Overture
- II. Toccata
- III. Nocturne
- IV. Fugue
- V. Hymn (St. Denis)

Britten: Ceremony of Carols – részletek, op. 28
 szólót énekel: Kis Laura, Kricszy Zsófia

.....

Brahms: 13. szimfónia, op. 27
Brahms: Est-dúr kvertettó, op. 40

- I. Andante
- II. Scherzo. Allegro
- III. Adagio mesto
- IV. Allegro con brio

Brahms: Négy ének, op. 17

1. Est tönt ein voller Harfenklang. (Poco Adagio, con molto espressione)
2. Lied von Shakespeare. (Andante)
3. Der Gärtner. (Allegretto)
4. Gesang aus Fingal (Andante)

ANNO SACRI 2.

2018. FEBRUÁR 10. SZOMBAT 20:00
 MÁTYÁS-TEMPLOM

ANNO SACRI 2.

Bach: Három korlelőjétek orgonára az II. daltól dallamra, BWV 606, 725, 751

Bach: Meinem Iesum lass ich nicht – kantáta, BWV 124

1. Meinen Iesum lass ich nicht – korál
2. So lange sich ein Tropfen Blut – recitativo (tenor)
3. Und wenn der harte Todeschlag – ária (alt)
4. Doch dich weckst schweres Ungemach – recitativo (basszus)
5. Entziehe dich ellend, mein Herz, der Welt – duett (soprán, alt)
6. Iesum lass ich nicht von mir – korál

Bach/Yubnaev: Uns ist ein Kind geboren – kantáta, BWV 142

1. Gratias
2. Uns ist ein Kind geboren – kórus
3. Dein Geburtstag ist erschienen – ária (basszus)
4. Ich will den Namen Gottes loben – kórus
5. Iesus, dir sei Dank – ária (tenor)
6. Immanuel – recitativo (alt)
7. Iesus, dir sei Preis – ária (alt)
8. Alleluia – kórus

Telerman: Uns ist ein Kind geboren – kantáta, BWV 143

1. Uns ist ein Kind geboren – kórus
2. Dein Geburtstag ist erschienen – duett (2. soprán)

Dieterich Burstehede: In dulci jubilo

A német és a latin nyelvre sajátos keverékben énekel: kizárólag eredeti, karácsonyi ének, az *in dulci jubilo* az egyik legnépszerűbb európai vándoréneklát, melyet már az 1300-as évektől köznevelőkben is feljegyeztek. Az énekel-német bartók zene egyik legjelentősebb kompozíciója. Burstehede több műveiben is felidőgeztet az névzetes dallamot. 1683-ban – tehát két évetel Bach születése előtt – koralkantátát komponált, majd 1690 körül korlelőjéteket orgonára. Maga a dallam a későbbi évszázadokban is népszerű maradt. Lucif Ferenc: Korlelőjéteknekben is szerepel (Plectrum z. szociális)

2018. szeptember 29. szombat 19:30
 MR 6-os Stúdió
 (Bredy Sándor 5-7)

A Magyar Rádió Művészeti Együttesének Napja a Bartók Rádióban

Műsor
 Debussy: Előjáték az Egy faun delüantájhoz (A. Schönberg hangversenye)

Debussy: Két tánc

1. Danse sacrée
2. Danse profane

Debussy: Rapszódia klarinétra

Bartók: 1. rapszódia (Lassú és Friss)

Bartók: 2. rapszódia (Lassú és Friss)

Bartók Béla: Divertimento vonószekarra, BB 118, Sz 113

1. Allegro non troppo
2. Molto adagio
3. Allegro assai

Vezényel: **Vajda Gergely**

Közreműködők:
Magyar Rádió Szimfonikus Zenekara
 Oláh Vilmos, Nathan Gímes (hegedő),
 Bábel Klára (hárfa), Szepesi János (klarinét)



A Magyar Rádió Gyermekkórusának karácsonyi hangversenye

KOMOLYÉNE, OPERA, SZÍNHÁZ

2018. december 14. péntek
18:00 – 20:40

Egy szünettel

Bartók Béla Nemzeti Hangversenyterem

Egy régi zenei népdal csodálatos feldolgozásával kezdődik és Bach univerzális muzikájával végződik a Magyar Rádió Gyermekkórusának karácsonyi hangversenye. A változatos műsor nemcsak évszázadokat és különböző stílusokat kapcsol össze, hanem távoli vidékeket is. Spanyol, bolgár és angol szerzők mellett a legendás afroamerikai kórusvezető és komponista, Moses George Hogan feldolgozását is felcsempéljük. A Gyermekkar a Bach-műveket a Magyar Rádió Szimfonikus Zenekarával Kamaragüttyeivel és Énekkarával közösen adja elő.

Népdal-bicimlök
 Kolinda-kán (A szelekek...)

Bárdos: Csengő-bongó karácsony

Karácsonyi dalok: Karál József feldolgozásában

J. S. Bach: h-moll prelúdium és fuga, BWV 544

Brahms: Ave Maria

J. S. Bach-Gounod: Ave Maria

J. S. Bach: Karácsonyi oratórium, BWV 248 - IV. kantáta: nyitókórus, zárókórus

J. S. Bach: Kantáta, BWV 147 - Zárókórus

Vezényelnék:

Walter Judit, Vargáné Körber Katalin

Közreműködők:

szorgona
 Arany Zsuzsanna
 orgona
 Mészáros Zsolt Máté

a Magyar Rádió Szimfonikus Zenekarának kamaragüttyese

