

## PORTFÓLIÓ 1.

### MEDGYESY-SCHMIKLI NORBERT

- PUBLIKÁCIÓS LISTÁJA 1. oldal
- KONFERENCIA-ELŐADÁSAINAK LISTÁJA 30. oldal

### MEDGYESY-SCHMIKLI NORBERT PUBLIKÁCIÓI

Publikációs név: Medgyesy S. Norbert

2020. március 17.

*A független hivatkozásokkal együtt lásd: [www.mtmt.hu](http://www.mtmt.hu)*

#### **Monográfiák (szakkönyvek):**

1. A CSÍKSOMLYÓI FERENCES MISZTÉRIUMDRÁMÁK FORRÁSAI, MŰVELŐDÉS- ÉS LELKISÉGTÖRTÉNETI HÁTTERE.  
Pázmány Péter Katolikus Egyetem BTK – Magyarok Nagyasszonya Ferences Rendtartomány, Piliscsaba–Budapest, 2009. (Fontes Historici Ordinis Fratrum Minorum in Hungaria – Magyar Ferences Források 5. — PPKE BTK Művelődéstörténeti Műhely, Monográfiák 1.) 648 p.  
HU ISSN 1586-2143, HU ISSN 1786-8785, ISBN 978-963-9206-73-1

#### *Recenziók:*

- *Kilián István:* A csíksomlyói ferences misztériumdrámák forrásai, művelődés- és lelkiségtörténeti háttere. In: ItK CXIV(2010) 170–174.
- *Fáy Zoltán:* Nagypéntekek, húsvétok. A csíksomlyói misztériumdrámák háromszáz éve. In: Magyar Szemle XX.(új) évfolyam, 9–10. szám, 2011. augusztus–október. 161–167.
- *Ilyefalvi Emese:* Művelődéstörténeti monográfia a csíksomlyói misztériumdrámák forrásairól. In: Erdélyi Múzeum LXXIII. kötet, 2011. 1. füzet. Erdélyi Múzeum-Egyesület, Kolozsvár, 2011. 236–239. ISSN 1453–0961
- *Széchenyi Magdolna:* A csíksomlyói ferences misztériumdrámák forrásai, művelődés- és lelkiségtörténeti háttere. In: A mában élő tegnapok. Tanulmányok a XIX. és a XX. század történetéhez. Szerk. M. Kiss Sándor–ifj. Bertényi Iván–Fejérdy Gergely. PPKE BTK, Piliscsaba, 2011. (Khronosz) 421–423. ISSN 1789–5561, ISBN 978-963-308-020-7
- *Turai Laura:* Csíksomlyó öröme. Medgyesy S. Norbert: A csíksomlyói ferences misztériumdrámák forrásai, művelődés- és lelkiségtörténeti háttere. In: Szépirodalom, szociográfia, művészet. [Főszerk. Füzi László, Kecskemét Megyei Jogú Város és a Katona József Társaság folyóirata, Kecskemét] 46 (2014), 2. szám, [2014. február] 126–128. HU ISSN 0133-056X

[www.forrasfolyoirat.hu/1402/turai](http://www.forrasfolyoirat.hu/1402/turai); <http://www.forrasfolyoirat.hu/1402/turai.pdf>

*Medgyesy S. Norbert*

2. ISKOLADRÁMÁK. SZÍNJÁTÉKOK, ÉNEKEK ÉS ÜNNEPEK A XVII–XVIII. SZÁZADI MAGYARORSZÁGI ISKOLAKULTÚRÁBÓL.  
Magyar Művészeti Akadémia Kiadó, Budapest, 2019. 503 p.  
ISBN 978-615-5869-53-2

Recenzió:

- NAGY Koppány Zsolt: *A barokk iskolakultúra hazai sokszínű világa.*  
Magyar Nemzet, 2020. február 24. hétfő, LXXXIII. évfolyam, 46. szám, 17. oldal.  
<https://magyarnemzet.hu/kultura/a-barokk-iskolakultura-hazai-sokszinu-vilaga-7810064/>

### ***Bölcsészdoktori (PhD) értekezés:***

*A csíksomlyói misztériumdramák forrásai és ferences lelkiségtörténeti háttere.*  
PPKE Történettudományi Doktori Iskola, Újkori Eszmetörténeti Műhely, Piliscsaba, 2006.  
280 p. <http://mek.oszk.hu/08400/08410/08410.pdf>

### ***Tankönyvek, oktatási segédletek:***

1. MISZTÉRIUMJÁTÉKOK 1. (Színjátéka – Régi magyar iskolai színjátékok 2. CD-melléklettel.) Sajtó alá rendezte, a könyvet és a CD-lemezt összeállította: Medgyesy S. Norbert. Hangmérnök: Németh István. Protea Kulturális Egyesület, Budapest, 2016. 182 p. A világhálón: <http://publikacio.uni-eszterhazy.hu/4590/>  
ISBN 978-615-80503-0-2
2. ÉNEKELT TÖRTÉNELEM I. AZ ÁLLAMALAPÍTÁS KORA ÁLMOS VEZÉRTŐL LÁSZLÓ KIRÁLY SZENTTÉ AVATÁSÁIG. SEGÉDTANKÖNYV A TÖRTÉNELEM, MAGYAR IRODALOM, ÉNEK-ZENE, NÉP- ÉS HONISMERET, HIT- ÉS ERKÖLCSTAN OKTATÁSÁHOZ.  
l'Harmattan Kiadó, Budapest, 2016. 136 p.  
ISBN 978-963-414-190-7

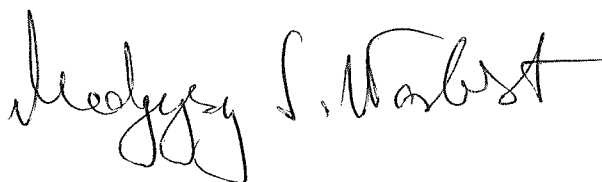
### ***Könyvrészletek:***

1. FERENCES ISKOLADRÁMÁK I. CSÍKSOMLYÓI PASSIÓJÁTÉKOK 1721–1739.  
Szerk., s. a. r.: Demeter Júlia–Kilián István–Pintér Márta Zsuzsanna. Argumentum Kiadó–Akadémiai Kiadó, Bp. 2009. (Régi Magyar Drámai Emlékek XVIII. század 6/1.) 33–40. (VI. fejezet: A kötetben szereplő drámák forrásai.)  
ISBN 978-963-446-554-6
2. PERENYE VALLÁSI ÉLETE, SZAKRÁLIS ÉS ZENEI NÉPHAGYOMÁNYA.  
In: Ecclesia Agathae. A 250 esztendő perenyéi templom tanulmánykötete és népének-hanglemezei. Szerk. Medgyesy S. Norbert. Magyar Napló, Bp. 2011. 257–436.  
ISBN 978-963-9961-48-7
3. SZERKESZTŐI BEVEZETÉS, MAGYARÁZATOKKAL ELLÁTOTT NÉPÉNEKEK SZENT LÁSZLÓ KIRÁLY TISZTELETÉRE, FORRÁSJEGYZÉK, CD-TARTALOMJEGYZÉK.

*Medgyesy S. Norbert*

- In: Énekek Szent László király tiszteletére — Cantiones de Sancto Ladislao rege. Szerk. Kovács Andrea–Medgyesy S. Norbert. Magyar Napló–Írott Szó Alapítvány, Bp. 2012. 23–26, 137–200, 220–229, 241–246. ISBN 978-963-9961-63-0
4. SZERKESZTŐI BEVEZETÉS, MAGYARÁZATOKKAL ELLÁTOTT NÉPÉNEKEK SZENT ISTVÁN KIRÁLY TISZTELETÉRE, FORRÁSJEGYZÉK, CD-TARTALOMJEGYZÉK.  
In: Énekek Szent István király tiszteletére — Cantiones de Sancto Stephano rege. Szerk. Kovács Andrea–Medgyesy S. Norbert. Magyar Napló, Bp. 2014. 25–27, 157–221, 230–245. ISBN 978-615-5465-07-9
5. SZERKESZTŐI BEVEZETÉS, MAGYARÁZATOKKAL ELLÁTOTT NÉPÉNEKEK SZENT MÁRTON PÜSPÖK TISZTELETÉRE, FORRÁSJEGYZÉK, CD-TARTALOMJEGYZÉK.  
In: Énekek Szent Márton püspök tiszteletére – Cantiones de Sancto Martino episcopo. Szerk. Kovács Andrea–Medgyesy S. Norbert–Rétfalvi Balázs. Magyar Napló–Írott Szó Alapítvány–Keresztény Értelmiségiek Szövetsége Szombathelyi Csoport, Bp. 2017. 14–16, 83–122, 126–142. CD-melléklet (12 tétel) szerkesztése. ISBN 978-615-5195-38-9
6. ATHLETA PATRIAE. A HAZA BAJNOKA. SZENT LÁSZLÓ KIRÁLY ÉLETE ÉS TISZTELETE. (Társszerző: Kiss Tamás.) Kiadja a Pro Patria Egyesület, Budapest, 2017. 64 p. ISBN 978-963-12-9173-5
7. SAN LADISLAO RE D'UNGHERIA. „ATHLETA PATRIAE” IL PALADINO DELLA PATRIA. VITA E CULTO DEL RE SAN LADISLAO. (Társszerző: Kiss Tamás) Editrice Velar, Roma, 2017. 48 p. ISBN 978-88-6671-473-6
8. SAINT LADISLAUS KING OF HUNGARY. „ATHLETA PATRIAE” CHAMPION FOR THE HOMELAND. (Társszerző: Kiss Tamás) Editrice Velar, Roma, 2017. 48 p. ISBN 978-88-6671-488-0
9. ERDÉLYI ZSUZSANNA NÉPÉNEK-GYŰJTÉSEI, A KÖTET SZERKEZETE, KIADÁSI SZEMPONTJAI.  
In: Mária Anya – Mária Anyánk. Szűz Mária élete és alakja a magyar népi Mária-költészetben Erdélyi Zsuzsanna gyűjtése szerint. A kötetet sajtó alá rendezte, szerkesztette, az egyes fejezetek és a könyv bevezető tanulmányát írta és jegyzeteit készítette: Medgyesy S. Norbert. Szent István Társulat, Budapest, 2019, 24–54.  
Az egyes fejezetek bevezető tanulmányai: 97–98, 110, 113–114, 150, 173, 204, 227–228, 269, 301, 306–307, 365, 373–374, 384–385, 405–406, 426–427, 433–434, 443–444, 453–456, 482, 487, 489, 493, 507, 509, 513–517, 520, 556–557, 599–601, 715, 731–732, 755–756, 775–778, 813–715, 825–828, 867, 887, 896–906. ISBN 978 963 277 803 7

**Hangzó egyetemi jegyzet-sorozat:**



A sorozat neve: RÉGI MAGYAR SZÍNPAD (RMSZ); tartozékai: ismertető füzet és DVD-lemez.  
A sorozat tagjai:

1. Csíksomlyói Passiójáték a XVIII. századból (RMSZ 1., 2 lemezzel)
2. Benyák Bernát: A megszegyenült irigység, azaz Salamon magyar király (RMSZ 2.)
3. Kisfaludy Sándor: A lelkes magyar leány – zenés történelmi játék 1809-ből (RMSZ 3., 2 lemezzel)
4. Borss Dániel: Bakhus – farsangi vígjáték 1765-ből (RMSZ 4.)
5. Két történelmi és egy népi betlehemes játék: kantai minorita (1732 előtt), podolini piarista (1738) betlehemes játék és a perenyei népi betlehemes (RMSZ 5.)
6. Tervezett kiadvány
7. Misztériumjáték Szűz Mária mennybeviteléről (Csíksomlyó, XVIII. század).

Sorozatszerkesztő és a jegyzetek írója: Medgyesy S. Norbert. A DVD-lemez előadói: PPKE BTK Boldog Özséb Színtársulat, Piliscsaba; LFZE–Zeneakadémia Népzene Tanszék, Budapest. Rendező: Godena Albert. Zenei rendező: Vakler Anna. Kiadja a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Bölcsészettudományi Kara, Piliscsaba, 2010.  
A 7. DVD lemez rendezője Barta Árpád, kiadója: Magyar Napló, Budapest, 2016.  
ISBN 978-963-9206-82-3

### ***Kritikai szövegkiadás, szerkesztett kötet és könyvrészlet:***

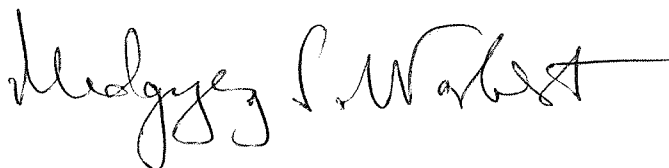
10. MÁRIA ANYA – MÁRIA ANYÁNK. SZŰZ MÁRIA ÉLETE ÉS ALAKJA A MAGYAR NÉPI MÁRIA-KÖLTÉSZETBEN ERDÉLYI ZSUZSANNA GYŰJTÉSE SZERINT.  
A kötetet sajtó alá rendezte, szerkesztette, az egyes fejezetek és a könyv bevezető tanulmányát írta és jegyzeteit készítette: Medgyesy S. Norbert. Szent István Társulat, Budapest, 2019, 1032 p. CD-ROM-melléklettel.  
ISBN 978 963 277 803 7

### ***Szerkesztett tanulmánykötetek:***

1. A FERENCES LELKISÉG HATÁSA AZ ÚJKORI KÖZÉP-EURÓPA TÖRTÉNETÉRE ÉS KULTÚRÁJÁRA 1–2.  
Szerk. Óze Sándor és Medgyesy-Schmikli Norbert. Pázmány Péter Katolikus Egyetem Bölcsészettudományi Kar – Magyar Egyháztörténelmi Enciklopédia Munkaközösség, Piliscsaba-Budapest, 2005. 1086 p. (Művelődéstörténelmi Műhely Rendtörténelmi konferenciák 1/1, 1/2)  
HU ISSN 1786-8785, ISBN 963 9206 01 6 ö, ISBN 963 9206 02 4

#### *Recenziók:*

- *Jakab Gábor:* Monumentális mű a ferences lelkiségről. In: Hitvallás: a Győri Egyházmegye lapja. 6 (2005)10, 17.
- *Várnai Jakab (OFM):* Óze, Sándor – Medgyesy-Schmikli, Norbert (ed.), „A ferences lelkiség hatása az újkori Közép-Európa történetére és kultúrájára”. Piliscsaba-Budapest 2005. – 235 x 165 mm, 1086 p. in 2 voll. – In: Archivum Franciscanum Historicum (Roma). (2005)1/4 837–839.
- *Zsilinszky Zsófia:* A ferences lelkiség hatása az újkori Közép-Európa történetére és kultúrájára. – In: Ars Hungarica (Az MTA Művészettörténelmi Kutatóintézetének közleményei) 33 (2005) 2. 503–507.



2. „VÁLLAL MAGASB MINDENEKNÉL” A SZENT LÁSZLÓ-HERMA GYÖRBE ÉRKEZÉSÉNEK 400. ÉVFORDULÓJÁN MEGTARTOTT TUDOMÁNYOS KONFERENCIA ELŐADÁSAI. GYŐR, 2007. JÚNIUS 25–27.

A kötet tartalma megegyezik az Arrabona Múzeumi Közlemények 46/1. 2008. számával. Társszerkesztő: Székely Zoltán.

Kiadja a Győr-Moson-Sopron Megyei Múzeumok Igazgatósága, Győr, 2008. 480 p. ISSN 0571-1304

*Recenzió:*

- *Jakab Gábor:* „Vállal magasb mindeneknél...” Rangos és hiánypótló tanulmánykötet Szent László király tiszteletéről. In: Hitvallás: a Győri Egyházmegye lapja. IX. évf. 9. szám, 2008. szeptember, 17. lap

3. ECCLESIA AGATHAE. A 250 ESZTENDŐS PERENYEI TEMPLOM TANULMÁNYKÖTETE ÉS NÉPÉNEK-HANGLEMEZEI.

Szerk. Medgyesy S. Norbert. Magyar Napló, Bp. 2011. 520 p.

ISBN 978-963-9961-48-7

CD-ROM: 448 felvétel, tartama: 598'11”

2. kiadás: Magyar Napló, Bp. 2012. 520 p.

ISBN 978-963-9961-53-1

*Recenziók:*

- *[Réger Ádám és a Szerkesztőség fényképes beszámolója:]* A perenyei egyházközség jubileumi kötetének bemutatója. In: Magyar Napló. XXIII. évf. 10. szám, 2011. október, a címlap belső oldalán.
- *Horváth Sándor [H. S.]:* A vasi Perenye község Szent Ágota-temploma 2011-ben alapításának 250. évfordulóját ünnepli. In: Hírhozó. Mai és leendő nyugdíjasok érdekvédelmi hetilapja. XIX. évf. 40. szám, 2011. október 6. 18. oldal.
- *Tanai Ibolya:* Aki énekel, kétszeresen imádkozik. In: Heti Válasz XI. évf. 46. szám, 2011. november 17. 46. oldal.
- *Tóth Sándor:* Énekkincs Perenye. Egy Vas megyei falu népi lelkisége. In: Új Ember LXVII. évf. 25. [3305.] szám és LXVIII. évf. 1. [3306.] szám, 2011. december 25–2012. január 1. 12. oldal. Világhálón: <https://ujember.hu/enekkinces-perenye/>
- *Turai Laura:* Ecclesia Agathae. A 250 esztendő perenyei templom tanulmánykötete és népének-hanglemezei. In: Vigília LXXVII (2012), 6. szám, (2012. június), 478–480. 25 92 HU ISSN 0042-60241
- *Szigeti Jenő:* Ecclesia Agathae. A 250 esztendő perenyei templom tanulmánykötete és népének-hanglemezei. Szerk. Medgyesy S. Norbert. Magyar Napló, Bp. 2012. In: Egyháztörténeti Szemle XIII(2012), 4. szám, 114–118. ISSN 1585-7476
- *Deáky Zita:* Értékmentés másként. Ecclesia Agathae. A 250 esztendő perenyei templom tanulmánykötete és népének-hanglemezei. Szerk. Medgyesy S. Norbert. Magyar Napló, Bp. 2012. In: Magyar Napló XXV(2013), 1. szám, 64–65. ISSN 0865291 0
- *Kecskés Mónika:* Ecclesia Agathae. A 250 esztendő perenyei templom tanulmánykötete és népének-hanglemezei. Magyar Napló, Bp. 2011, 2012<sup>2</sup>. 502 p. CD- és CD-ROM-melléklettel. Szerk. Medgyesy S. Norbert. In: Magyar Egyházzene XXI (2013/2014), 4. szám, 415–420. ISSN 1217-7768

4. ÉNEKEK SZENT LÁSZLÓ KIRÁLY TISZTELETÉRE — CANTIONES DE SANCTO LADISLAO REGE.

Szerk. Kovács Andrea–Medgyesy S. Norbert. Magyar Napló–Írott Szó Alapítvány, Bp. 2012. 250 p.

CD-melléklet (18 tétel, 70:38) szerkesztése, hallható: A világhálón: <http://publikacio.uni-eszterhazy.hu/4590/>

*Medgyesy S. Norbert*

ISBN 978-963-9961-63-0

*Recenziók:*

- *Tóth Sándor:* Krisztus és a haza bajnoka. Énekek Szent László király tiszteletére. In: LXIX. évf. 10. (3367.) szám, 2013. március 3. 13. oldal.
  - *Kecskés Mónika:* „Magyarok fényes lámpása.” Énekek Szent László király tiszteletére — Cantiones de Sancto Ladislao rege. Szerk. Kovács Andrea–Medgyesy S. Norbert. Magyar Napló–Írott Szó Alapítvány, Bp. 2012. Magyar Napló XXV (2013), 9. szám, (2013. szeptember), 64–65. ISSN 0865291 0
  - *Farmati Anna:* Kovács Andrea–Medgyesy S. Norbert: Énekek Szent László király tiszteletére. In: Keresztény Szó (Kolozsvár), 24 (2013), 24.
  - *BJZS:* Énekek Szent László király tiszteletére. In: Történelem-portál, Könyvajánló, 2013. április 2. ISSN 2064-0536  
In: <http://tortenelemportal.hu/2013/04/enekek-szent-laszlo-kiraly-tiszteletere/>
  - *Csomó Orsolya:* Énekek Szent László király tiszteletére — Cantiones de Sancto Ladislao rege. Szerk. Kovács Andrea–Medgyesy S. Norbert. Magyar Napló–Írott Szó Alapítvány, Bp. 2012. CD-melléklettel. In: Bácsország. Vajdasági honismereti szemle. Főszerk. Ricz Péter. Kiadja a Bácsország Vajdasági Honismereti Társaság, Szabadka, 2014/1. (68.) szám, 56–57. ISSN 1450-6831, COBISS.SR-ID 135176711
  - *Csomó Orsolya:* Énekek Szent László király tiszteletére — Cantiones de Sancto Ladislao rege. Szerk. Kovács Andrea–Medgyesy S. Norbert. Magyar Napló–Írott Szó Alapítvány, Bp. 2012. In: Magyar Egyházzene XXI (2013/2014), 4. szám, 419–420. ISSN 1217-7768
  - *Lanczendorfer Zsuzsanna:* Énekek Szent László király tiszteletére — Cantiones de Sancto Ladislao rege. In: Honismeret: A Honismereti Szövetség folyóirata. XLIII (2015), 4. szám, 68–69. ISSN 0324-7627, online: ISSN 1588-0672
5. NYOLCSZÁZ ESZTENDŐS FERENCES REND. TANULMÁNYOK A REND LELKISÉGÉRŐL, TÖRTÉNETI HIVATÁSÁRÓL ÉS KULTURÁLIS-MŰVÉSZETI SZEREPÉRŐL 1–2. 1314 p.  
Szerk. Medgyesy S. Norbert–Ötvös István–Öze Sándor. Magyar Napló–Írott Szó Alapítvány, Bp. 2013. Művelődéstörténeti Műhely, Rendtörténeti konferenciák, 8/1–2. HU ISSN 1786-8785, ISBN 978-963-9961-70-8, ISBN 978-963-9961-71-5
6. ÉNEKEK SZENT ISTVÁN KIRÁLY TISZTELETÉRE — CANTIONES DE SANCTO STEPHANO REGE.  
Szerk. Kovács Andrea–Medgyesy S. Norbert. Magyar Napló, Bp. 2014. 248 p.  
CD-melléklet (34 tétel) szerkesztése.  
ISBN 978-615-5465-07-9
7. ÉNEKEK SZENT MÁRTON PÜSPÖK TISZTELETÉRE – CANTIONES DE SANCTO MARTINO EPISCOPO.  
Szerk. Kovács Andrea–Medgyesy S. Norbert–Rétfalvi Balázs. Magyar Napló–Írott Szó Alapítvány–Keresztény Értelmiségi Szövetsége Szombathelyi Csoport, Bp. 2017. 144 p.  
CD-melléklet (12 tétel) szerkesztése.  
ISBN 978-615-5195-38-9
8. A KARÁCSONYI ÜNNEPKÖR SZÍNJÁTÉKAI MAGYARORSZÁGON (11–18. SZÁZAD).  
A magyar, latin és német nyelvű forrásokat feltárta, sajtó alá rendezte és a bevezetést írta: Kilián István. A kötetet szerkesztette, lektorálta és az előszót írta: Medgyesy S.

*Medgyesy S. Norbert*

Norbert. A zenei vonatkozásokat feltárta és közreadja: Kővári Réka. A szlovák nyelvű forrásokat feltárta és közreadja: Kovács Eszter. Ráció Kiadó, Budapest, 2017. 895 p. ISBN 978-615-5675-16-4

*Recenziók:*

1. Pintér Márta Zsuzsanna: A karácsonyi ünnepkör színjátékai Magyarországon. Könyvismertető.  
In: Scenárium. A Nemzeti Színház művészeti folyóirata. VI (2018), 9. szám, 99–104. [2018. december] ISSN 2064-2695
2. Csörsz Rumen István: A karácsonyi ünnepkör színjátékai Magyarországon (11–18. század). A magyar, latin és német nyelvű forrásokat feltárta, sajtó alá rendezte és a bevezetést írta: Kilián István. A kötetet szerkesztette, lektorálta és az előszót írta: Medgyesy S. Norbert. A zenei vonatkozásokat feltárta és közreadja: Kővári Réka. A szlovák nyelvű forrásokat feltárta és közreadja: Kovács Eszter. Ráció Kiadó, Budapest, 2017.  
In: Doromb. Közköltészeti tanulmányok 6. Szerk. Csörsz Rumen István. reciti, Budapest, 2018, 301–307. ISSN 2063-8175

***Énekeskönyv-kiadás:***

A KARÁCSONYI ÜNNEPKÖR ÉNEKEI PERENYE HAGYOMÁNYA SZERINT (ÉNEKLŐ PERENYE 1.)  
Kiadja a Perenyei Római Katolikus Egyházközség, Perenye, 2008. (135 p.)  
ISBN 978-963-88171-0-5

A NAGYBŐJTI IDŐSZAK ÉNEKEI PERENYE HAGYOMÁNYA SZERINT (ÉNEKLŐ PERENYE 2.)  
Kiadja a Perenyei Római Katolikus Egyházközség, Perenye, 2011. (147 p.)  
ISSN 2061-6996; ISBN 978-963-88171-2-9

A HÚSVÉTI IDŐSZAK ÉNEKEI PERENYE HAGYOMÁNYA SZERINT (ÉNEKLŐ PERENYE 3.)  
Kiadja a Perenyei Római Katolikus Egyházközség, Perenye, 2010. (140p.)  
ISSN 2061-6996; ISBN 978-963-88171-1-2  
*Bővített és javított kiadás:* Perenye, 2011. (141 p.)  
ISSN 2061-6996; ISBN 978-963-88171-3-6

SZENT VENDEL ÉS NEPOMUKI SZENT JÁNOS TISZTELETE PERENYÉBEN (ÉNEKLŐ PERENYE 4.)  
Kiadja a Perenyei Római Katolikus Egyházközség, Perenye, 2013. (42 p.)  
ISSN 2061-6996; ISBN 978-963-88171

***Bibliográfia:***

KILIÁN ISTVÁN PUBLIKÁCIÓI (1959–2013).  
Protea Egyesület–reciti, Bp. 2013. 31 p. A világhálón: <http://reciti.hu/wp-content/uploads/Kilian80biblio.pdf>  
ISBN 978-963-7341-96-0

***Hazai és külföldi szakfolyóiratban, periodikumban megjelent tanulmányok:***

1. AZ ARANY MIATYÁNK-ÉNEK EREDETÉNEK VIZSGÁLATA.

*Medgyesy S. Norbert*

- In: Vasi Szemle, LVI. évfolyam, 2002. 2. szám, 253–264.  
89-1771 HU-ISSN 0505-0332
2. A RÁKÓCZI-DALLAMKÖR NÉPZENÉNKBEN  
In: Gömörország. 2003. IV. évf. 3. szám, 5–6.  
ISSN 1335-6410, MK SR 2252/2000
3. A MISZTÉRIUMJÁTÉKOK ÉS A JELES NAPI DRAMATIKUS SZOKÁSOK AZ OKTATÁSBAN  
In: Mester és Tanítvány 6. szám, 2005. április, 149–159.  
ISSN 1785-4342  
Bővített másodközlés: A misztériumjátékok és a jeles napi dramatikus szokások az oktatásban és a paraliturgiában. In: A Prohászka Ottokár Orsolyita Közoktatási Központ Évkönyve 2004–2005. Szerk. Tőke Péter Miklós. Prohászka Ottokár Orsolyita Gimnázium, Általános Iskola, Óvoda és Kollégium, Győr, 2006. 97–110.
4. „HÁNY CSEPP VÉRT HULLATOTT EDES JESUSOTOK, ÉN MINGYÁRT MEG MONDOM, IDE HALGASSATOK!” A CSÍKSOMLYÓI MISZTÉRIUMDRÁMÁK EGYIK LEGŐSIBB MOTÍVUMA  
In: A Csíki Székely Múzeum Évkönyve 2005. Társadalom- és Humántudományok. Főszerk. Murányi János. Csíki Székely Múzeum, Csíkszereda, 2006. 243–258.  
ISSN 1841-0197
5. „VÁLLAL MAGASB MINDENEKNÉL...” TUDOMÁNYOS KONFERENCIA SZENT LÁSZLÓ KIRÁLYRÓL ÉS A LOVAGKIRÁLY TISZTELETÉRŐL. GYŐR, 2007. JÚNIUS 25–27.  
In: Egyháztörténeti Szemle, Miskolc, 8. évf. 2. szám, 2007.
6. „A NAGY SZERETET NAGY FÁJDALMAT KIVÁN!” AMOR, DOLOR ÉS MÁS ALLEGORIKUS SZEMÉLYEK SZEREPE A CSÍKSOMLYÓI MISZTÉRIUMDRÁMÁKBAN.  
In: Csíki Székely Múzeum Évkönyve 2007–2008. Művelődéstörténet. Sorozatszerk. Murányi János. Csíki Székely Múzeum, Csíkszereda, 2008. 185–212.  
ISSN 1841-0197
7. „PRO FESTO CORPORIS CHRISTI” – EUCHARISZTIA-VITA (1727) ÉS ÚRNAPI JÁTÉK CSÍKSOMLYÓN.  
In: A Csíki Székely Múzeum Évkönyve 2009. Sorozatszerk. Murányi János. Csíki Székely Múzeum, Csíkszereda, 2010. 345–364.  
ISSN 1841-0197
8. ISMERETLEN SZÍNI ELŐADÁS CSÍKSOMLYÓN AZ UTOLSÓ ÍTÉLETRŐL – A *MUNDUS REDARGUTUS*-DRÁMA PERIOCHÁJA ÉS MAGYAR NYELVŰ SZAKASZAI (1742).  
In: A Csíki Székely Múzeum Évkönyve VIII. 2012. Főszerkesztő: Kelemen Imola. Csíki Székely Múzeum, Csíkszereda, 2012. 217–234.  
ISSN 1841-0197
9. USPOREDBA DIJALOGIZIRANOG KAJKAVSKOG MARIJINA PLAČA (1626.) I MISTERIJSKIH IGARA NASTALIH U CSÍKSOMLYU U XVIII. STOLJEĆU.  
In: Kronika. Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, XV (2013), 30. szám [Novi tečaj, godina XV, broj 30, Zagreb, 2013.], 59–79.  
ISSN 1330-6731

Medgyes S. Wabst



10. EIN LATEINISCH-UNGARISCHES MYSTERIENSPIEL AUS CSÍKSOMLYÓ ÜBER DAS JÜNGSTE GERICHT.  
In: Zeitschrift für Siebenbürgische Landeskunde, 36 (107) Jahrgang (2013), 147–167.  
[Böhlau Verlag, Köln–Weimar–Wien]  
ISSN 0344-3418
11. JEZSUITA ISKOLADRÁMA-SZÍNLAPOK, DRÁMASZÖVEGEK, ÉS PERIOCHA-TÖREDÉKEK A PANNONHALMI FŐAPÁTSÁGI KÖNYVTÁR KÉZIRATTÁRÁBAN.  
In: Collectanea Sancti Martini II. A Pannonhalmi Főapátság Gyűjteményeinek Értesítője 2. Szerk. Dénesi Tamás–Dejcsics Konrád OSB. Pannonhalmi Főapátság Gyűjteményei, Pannonhalma, 2014. 101–116.  
ISSN 2064-4205
12. HERCHL ANTAL ISKOLAMESTER OKTATÓI, LITURGIKUS ÉS ZENEI TEVÉKENYSÉGE BAJNÁN (1764–1773).  
In: Collectanea Sancti Martini III. A Pannonhalmi Főapátság Gyűjteményeinek Értesítője 3. Szerk. Dénesi Tamás. Pannonhalmi Főapátság, Pannonhalma, 2015. 11–39.  
ISSN 2064-4205
13. A 18. SZÁZADI CSÍKSOMLYÓI MISZTÉRIUMJÁTÉKOK SAJÁTOS SÁGAI ÉS FORRÁSVIDÉKE.  
In: Scenárium. A Nemzeti Színház művészeti folyóirata. 5 (2017), 2. szám, 78–84.  
ISSN 2064-2695
14. „Ó, VÁRAD! Ó, ERDÉLY! AHOL ÉDES HAZÁNK FÖLDÉN A SZENT KIRÁLY LÁBAI NYOMDOKA MÁIG FENN VAN!” BAROKK KORI PRÉDIKÁCIÓRÉSZLETEK SZENT LÁSZLÓ KIRÁLY TISZTELETÉRE.  
In: Keresztény Szó – katolikus kulturális folyóirat, XXVIII (2017), 6. szám, (2017. június), 17–20.  
ISSN 1220-630 X
15. „IDUEZ LEGY, SZEP MANNA, IDUESSEGNEK MEG ADOJA...” KÁJONI JÁNOS FORDÍTOTTA EUCHARISZTIA-ÉNEKEK A *HYMNARIUMBAN*.  
In: Erdélyi Múzeum, LXXX (2018), 2. füzet, 1–13. (Szerk. Tánzos Vilmos. LXXX. kötet. Kiadja az Erdélyi Múzeum-Egyesület, Kolozsvár, 2018.)  
ISSN 1453-0961
16. TÖRTÉNELEMOKTATÁS, FŐURI MECENATÚRA ÉS ALLEGORIKUS-ZENÉS DIÁKSZÍNPA D A 18. SZÁZAD GIMNÁZIUMAIBAN.  
In: Alba Regia. Annales Musei Stephani Regis, C sorozat, 46. (2018), 9–30. Szerk. Szőlősy Csilla, Pokrovenszki Krisztián, Szabó Balázs, Bányai Balázs.  
HU ISSN 1216 8983, HU ISSN 0324 542 X
17. „ERŐTLEN BETEGEKET, MIND LELKEKBEN ES TESTEKBEN, ŰK GYOGYITNAK VALA...” XVIII. SZÁZADI NÉPÉNEKEK SZENT KOZMA ÉS DAMJÁN TISZTELETÉRE, DUNÁNTÚLI KÉZIRATOS FORRÁSOKBAN.  
In: Doromb. Közköltészeti tanulmányok 6. Szerk. Csörsz Rumen István. Reciti, Budapest, 2018, 87–100, 314–315.  
ISSN 2063-8175

*Medgyesy L. Worbist*

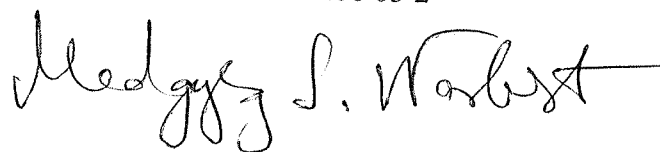
18. THE FIGURE OF SAINT LADISLAUS IN HUNGARIAN BAROQUE CHANTS AND SERMOS.  
 In: Saeculum Christianum XXV (2018), 95–112.  
 Pismo Historyczne, rocznik. ROK XXV (2018), 95–112. – Historical writings, annual year XXV (2018), 95–112. Red. Waldemar Graczyk, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego, Warszawa, 2018.  
 ISSN 1232-1575

***Hazai és külföldi tanulmánykötetekben megjelent dolgozatok:***

1. A CSÍKSOMLYÓI PASSIÓJÁTÉKOK FORRÁSVIDÉKE.  
 In: PPKE Műhelytanulmányok. Bp. 1999. 9–32.  
 HU ISSN 1585-2709
2. CSÍKSOMLYÓI MÁRIA-SIRALMAK ELŐ- ÉS UTÓÉLETE.  
 In: A magyar színház születése, az 1997. évi egeri konferencia előadásai. Miskolci Egyetemi Kiadó, Miskolc, 2000. 44–65.  
 ISBN 963 661 407 5
3. A CSÍKSOMLYÓI MISZTÉRIUMDRÁMÁK EREDETÉNEK VIZSGÁLATA.  
 In: Pro Scientia Aranyérmesek V. konferenciája Sopron, 2000. Szerk. Dr. Jánoska Ferenc. Pro Scientia Aranyérmesek Társasága, Bp. 2000. 47–51.  
 ISBN 963 00 5158 3
4. BEVEZETÉS A CSÍKSOMLYÓI PASSIÓJÁTÉKOK FORRÁSAIBA.  
 In: Népi vallásosság a Kárpát-medencében 5. Szerk.: S. Lackovits Emőke és Mészáros Veronika. Veszprém, 2001. I. 93–119.  
 ISBN 963 7208 704 0 963 7208 71 2
5. VÁZLAT A MAGYAR KATOLIKUS EGYHÁZ SZENVEDÉSEIRŐL 1945–1963 KÖZÖTT.  
 In: Spoleczenstwa i koscioly Europy srodkowej, Miedzy integracja a komunizmem (Szeczin, 8-9. Juni 2001.). Tucho, 2001. 30–39.  
 ISBN 83-86744-32-4
6. A HITOKTATÁS ÉS A SZÍNJÁTSZÁS KAPCSOLATA NÉHÁNY FERENCES ÉS EGY PIARISTA DRÁMA ALAPJÁN.  
 In: School and theatre in the Past and Nowadays – Az iskolai színjátszás múltja és jelene. Academia Ludi et Artis, Miskolc, 2002. CD-ROM  
 ISBN 963 204 0147
7. BIBLIA PAUPERUM A CSÍKSOMLYÓI SZÍNPADON – A PASSIÓJÁTÉKOK ELŐKÉPRENSZERE.  
 In: Mindent az Evangéliumért – Gyürki László 70. Születésnapjára. Szerkesztette: Fancsali Andrásné és Soós Viktor Attila. Körmendi Szent Erzsébet Plébániahivatal Képviselőtestülete, Körmend, 2002. 211–249.  
 ISBN 963 204 131 3
8. JOHANNES GRITSCH DEVÓCIÓS PASSIÓJÁNAK NYOMAI A CSÍKSOMLYÓI SZÍNPADON.  
 In: A magyar színháték honi és európai gyökerei – Tanulmányok Kilián István tiszteletére. Szerk. Demeter Júlia. Miskolci Egyetemi Kiadó, Miskolc, 2003. 51–63.  
 ISBN 963 661 567 5, ISSN 1586-6866

*Melgyes S. Marbajt*

9. SZENT ÁGOTA, NEPOMUKI SZENT JÁNOS ÉS SZENT VENDEL TISZTELETE PERENYÉN.  
In: Népi vallásosság a Kárpát-medencében 6. Szerk. Lackovits Emőke és Mészáros Veronika. Veszprém Megyei Múzeumi Igazgatóság, Veszprém, 2004. 517–532.  
ISBN 963 7208 80 1
10. MARIAZELL A MAGYARORSZÁGI PONYVAIRODALOMBAN.  
In: Mariazell és Magyarország. Egy zarándokhely emlékezete. Kiállítás a Budapesti Történeti Múzeum Kiscelli Múzeumában. Szerk.: Farbaky Péter - Serfőző Szabolcs – Prékopa Ágnes. Budapesti Történeti Múzeum, Bp. 2004. 465–478.  
ISBN 963 9340 34 0
11. MARIAZELL IM SPIEGEL DER FLUGSCHRIFTEN IN UNGARN.  
In: Ungarn in Mariazell – Mariazell in Ungarn. Geschichte und Erinnerung. Ausstellung des Historischen Museums der Stadt Budapest in Museum Kiscell. Herg. Péter Farbaky – Szabolcs Serfőző – Ágnes Prékopa. Historisches Museum der Stadt Budapest, Bp. 2004. 465–478.  
ISBN 963 9340 38 3
12. PAKSI MÁRTON GYÖRGY ÉNEKESKÖNYVÉNEK DRAMATIKUS NÉPÉNEKEI.  
In: Variációk. Ünnepi tanulmányok M. Kiss Sándor tiszteletére. Szerk.: Ötvös István. Pázmány Péter Katolikus Egyetem Bölcsészettudományi Kar, Piliscsaba, 2004. 67–94.  
ISBN 963 9296 87 2
13. BEVEZETÉS (Öze Sándorral közösen)  
In: A ferences lelkiség hatása az újkori Közép-Európa történetére és kultúrájára. Szerk. Öze Sándor és Medgyesy-Schmikli Norbert. Pázmány Péter Katolikus Egyetem Bölcsészettudományi Kar – Magyar Egyháztörténeti Enciklopédia Munkaközösség, Piliscsaba-Budapest, 2005. 17–19. (Művelődéstörténeti Műhely Rendtörténeti konferenciák 1/1, 1/2)  
HU ISSN 1786-8785, ISBN 963 9206 01 6 ö, ISBN 963 9206 02 4
14. A MIKHÁZI KOLOSTOR MISSZIÓS MUNKÁJA 1766-1785 KÖZÖTT – EDDIG ISMERETLEN FORRÁS ALAPJÁN.  
In: A ferences lelkiség hatása az újkori Közép-Európa történetére és kultúrájára. Szerk. Öze Sándor és Medgyesy-Schmikli Norbert. Pázmány Péter Katolikus Egyetem Bölcsészettudományi Kar – Magyar Egyháztörténeti Enciklopédia Munkaközösség, Piliscsaba-Budapest, 2005. 240–257. (Művelődéstörténeti Műhely Rendtörténeti konferenciák 1/1, 1/2)  
HU ISSN 1786-8785, ISBN 963 9206 01 6 ö, ISBN 963 9206 02 4
15. A FERENCES LELKISÉG HATÁSA AZ 1767-ES CSÍKSOMLYÓI PASSIÓJÁTÉKRA. BEVEZETŐ SZAVAK AZ „INDUCTIO DE PASSIONE CHRISTI” CÍMŰ DRÁMA BEMUTATÁSÁHOZ ÉS AZ ARANYMIATYÁNK ÉNEKHEZ.  
In: A ferences lelkiség hatása az újkori Közép-Európa történetére és kultúrájára. Szerk. Öze Sándor és Medgyesy-Schmikli Norbert. Pázmány Péter Katolikus Egyetem Bölcsészettudományi Kar – Magyar Egyháztörténeti Enciklopédia Munkaközösség, Piliscsaba-Budapest, 2005. 1007–1014. (Művelődéstörténeti Műhely Rendtörténeti konferenciák 1/1, 1/2)  
HU ISSN 1786-8785, ISBN 963 9206 01 6 ö, ISBN 963 9206 03 2



16. FERENCES ÉS JEZSUITA NAGYPÉNTEKI SZÍNJÁTÉKOK ÖSSZEFÜGGÉSEI A BAROKK KORI SZÍNLAPOK TANÚSÁGA SZERINT.  
In: Labor omnia vincit. Tanulmányok Tüskés Gábor 50. születésnapjára. Szerk. Bretz Annamária, Csörsz Rumen István, Hegedüs Béla. Balassi Kiadó-MTA Irodalomtudományi Intézet, Bp. 2005. szeptember 13. 50–54.  
ISBN 963 506 651 1
17. A MAGYARORSZÁGI BAROKK ISKOLADRÁMA-SZÍNLAPOK FELTÁRÁSÁNAK ÉS KIADÁSÁNAK FŐBB KÉRDÉSEI ÉS ELSŐ EREDMÉNYEI.  
In: Pro Scientia Aranyérmesek VII. Konferenciája. Gödöllő, 2004. november 26–28. Szerk. Pásztori Bernadett–Radnai Márton. Pro Scientia Aranyérmesek Társasága, Bp. 2006. 18–25.  
ISBN 963 229 540 4
18. ÖSSZEFÜGGÉSEK A JEZSUITA ÉS A FERENCES BAROKK DRÁMÁK KÖZÖTT A SZÍNLAPOK ALAPJÁN.  
In: A magyar jezsuiták küldetése a kezdetektől napjainkig. Szerk. Szilágyi Csaba. PPKE BTK, Piliscsaba, 2006. 458–470. (Művelődéstörténeti Műhely, Rendtörténeti konferenciák 2.)  
ISSN 1786-8785, ISBN 963 9206 21 0
19. „TÓTT NYELVRÜL MAGYARRA MELLYET FORDITOTTAM...” HERCHL ANTAL ISKOLAMESTER ÉS AZ ÁDÁM-JÁTÉK.  
In: A Duna vallomása. Tanulmányok Käfer István hetvenedik születésnapjára. Szerk. Ábrahám Barna és Pilecky Marcell. PPKE BTK, Piliscsaba, 2006. 409–426.  
ISBN 963 9206 22 9
20. XIX. SZÁZADI NÉPI KÉZIRATOS ÉNEKESKÖNYVEK GENCSAPÁTIBÓL ÉS PERENYÉBŐL.  
In: Népi vallásosság a Kárpát-medencében 7. Konferencia Sepsiszentgyörgyön, 2005. szeptember. II. kötet. Szerk. S. Lackovits Emőke és Szőcsné Gazda Enikő. Székely Nemzeti Múzeum – Veszprém Megyei Múzeumi Igazgatóság, Sepsiszentgyörgy–Veszprém, 2007. 61–91.  
ISBN 978-973-0-04968-8
21. „SZENT LÁSZLÓ, ISTEN SZOLGÁJA, / MAGYAROK FÉNYES LÁMPÁSSA...!” ADALÉKOK BAROKK KORI SZENT LÁSZLÓ-ÉNEKEINKHEZ.  
In: Summa. Tanulmányok Szelestei N. László tiszteletére. Szerk. Maczák Ibolya. PPKE BTK, Piliscsaba, 2007. 221–224. (Pázmány irodalmi műhely. Tanulmányok 7.)  
ISSN 1586-3409
22. A PÁLOSOK MŰKÖDÉSE A GIMNÁZIUMI OKTATÁSBAN.  
In: Decus solitudinis – Pálos évszázadok. Őze Sándor közreműködésével szerkesztette: Sarbak Gábor. Szent István Társulat, Bp. 2007. 377–387. (Művelődéstörténeti Műhely, Rendtörténeti konferenciák 4/1.)  
ISSN 1786-8785, ISBN 978 963 735 9
23. NAGYHETI SIRALOMSZÖVEGEK HERCHL ANTAL ISKOLAMESTER KÉZIRATOS ÉNEKESKÖNYVÉBEN.

*Magyar I. Urbost*

- In: Nyelv –irodalom – társadalom. A 2005. december 8–9-én A Felvidék szerepe a magyar tudományosságban címmel a nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem Közép-európai Tanulmányok Karának Magyar Nyelv és Irodalom Tanszéke által szervezett konferencia előadásai. Szerk. Bárczi Zsófia – Vančoné Kremmer Ildikó. Nyitra, 2007. 183–195.  
ISBN 978-80-8094-253-3, EAN 9788080942533
24. FRANZISKANISCHE SPIRITUALITÄT AM BEISPIEL DER BAROCKEN MYSTERIENSPIELE VON CSÍKSOMLYÓ.  
In: Bettelorden in Mitteleuropa. Geschichte, Kunst, Spiritualität. Referate der gleichnamigen Tagung vom 19. bis 22. März 2007 in St. Pölten. Hgg. von Heidmariae Specht und Ralph Andraschek-Holzer. Diözesanarchiv St. Pölten (DASP), Sankt Pölten, 2008. 760–768.  
ISBN 978-3-901863-29-5
25. KARÁCSONYKOR VAGY A NAGYHÉTEN JÁTSZOTTÁK? AZ ÁDÁM-(PARADICSOMJÁTÉK) ÉS AZ ÉGI PÖR HAGYOMÁNYVILÁGUNKBAN.  
In: Színházvilág — Világszínház. Szerk. Czibula Katalin. Ráció Kiadó, Bp. 2008. 118–132. (Régi Magyar Színház 3.) ISBN 978-963-9605-44-2 (Kiadványszám: 71)
26. SZENT LÁSZLÓ KIRÁLY ALAKJA AZ 1650 ÉS 1845 KÖZÖTT KELETKEZETT KÉZIRATOS ÉS NYOMTATOTT ÉNEKESKÖNYVEKBEN.  
In: „Vállal magasb mindeneknél” A Szent László-herma Győrbe érkezésének 400. évfordulóján megtartott tudományos konferencia előadásai. Győr, 2007. június 25–27. A kötet tartalma megegyezik az Arrabona Múzeumi Közlemények 46/1. 2008. számával. Szerk. Medgyesy-Schmikli Norbert–Székely Zoltán. Kiadja a Győr-Moson-Sopron Megyei Múzeumok Igazgatósága, Győr, 2008. 193–226.  
ISSN 0571-1304
27. BÚCSÚS NÉPÉNEKEK.  
In: Nagycell és Kiscell. Zarándoklatok Vas és Győr-Moson-Sopron megyében és Burgenlandban. Mariazell 850 éves jubileumára. Szerk. Horváth Sándor. Kiadja a Vas Megyei Múzeumok Igazgatósága, Szombathely, 2008. 50–56.
28. A KATOLIKUS NÉPÉNEKEK FELTÁRÁSÁRÓL ÉS KRITIKAI KIADÁSÁRÓL  
In: Lelkiségtörténeti számvetés. Szerk. Szelestei N. László. PPKE BTK, Piliscsaba, 2008. (Pázmány Irodalmi Műhely, Lelkiségtörténeti tanulmányok 1.) 139–172.  
ISBN 978-963-9206-70-0; ISSN 2060-7385
29. AZ UTOLSÓ ÍTÉLET A MAGYARORSZÁGI BAROKK ISKOLADRÁMÁKBAN.  
In: Apokaliptika és posztmodernitás. Szerk. Őze Sándor–Szelke László. Szent Vince Szakkollégium, Piliscsaba, 2009. 133–148.  
ISBN 978-963-06-6880-4
30. EGYHÁZZENEI ÁHÍTAT ÁRPÁD-HÁZI SZENT ERZSÉBET TISZTELETÉRE A CSÍKSOMLYÓI KEGYTEMPLOMBAN.  
In: Árpád-házi Szent Erzsébet. Magyar-német kultúrkapcsolatok Kelet-Közép-Európában. Szerk. Gábor Csilla–Knecht Tamás–Tar Gabriella-Nóra. Verbum Kiadó, Kolozsvár, 2009. 262–278.  
ISBN 978-973-88891-8-7

Medgyesy S. Norbert

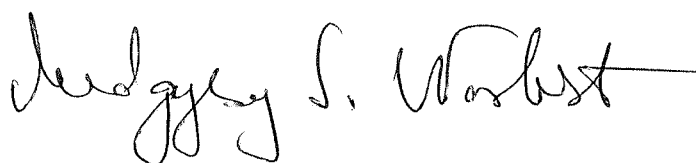
31. ÖSSZEFOGLALÓ ELEMZÉS A CSÍKSOMLYÓI MISZTÉRIUMDRÁMÁK FORRÁSAIRÓL.  
In: Dráma – múlt, színház – jelen: Tanulmányok a dráma- és színháztörténet köréből. Szerk. Czibula Katalin–Emödi András–János–Szatmári Szabolcs. Erdélyi Múzeum Egyesület–Partium Kiadó, Kolozsvár–Nagyvárad, 2009. 217–240. (Régi Magyar Színház 4.)  
ISBN 978-973-88639-6-5; ISBN 978-973-8231-83-2
32. CISZTERCI HIVATKOZÁSÚ HIMNUSZOK KÁJONI JÁNOS *LATIN-MAGYAR VERSGYŰJTEMÉNYÉBEN*.  
In: A Ciszterci Rend Magyarországon és Közép-Európában. Szerk. Guitman Barnabás. Pázmány Péter Katolikus Egyetem Bölcsészettudományi Kar, Piliscsaba, 2009. 89–111. (Művelődéstörténeti Műhely, Rendtörténeti konferenciák 5.)  
HU ISSN 1786–8785; ISBN 978 963 9206 75 5
33. A PIARISTA ISKOLADRÁMA-SZÍNLAPOK KUTATÁSÁNAK MÓDSZEREI ÉS ELSŐ EREDMÉNYEI.  
(Tar Gabriella-Nórával közösen írt tanulmány.)  
In: A piarista rend Magyarországon. Szerk. Forgó András. Szent István Társulat, Bp. 2010. (PPKE BTK Művelődéstörténeti Műhely, Rendtörténeti konferenciák 6.) 540–557.
34. DIE TÄTIGKEIT DER PAULINER IM GYMNASIALEN UNTERRICHT.  
In: Der Paulinerorden. Geschichte – Geist – Kultur. Hrsg. von Gabor Sarbak. Szent István Társulat, Bp. 2010. (PPKE BTK Művelődéstörténeti Műhely, Tagungen zur Ordensgeschichte 4/2.) 331–342.  
ISSN 1786–8785, ISBN 978 963 277 224 0
35. KÖSZÖNTŐ NÉPSZOKÁSOK PERENYÉBŐL.  
In: Historicus Polonus–Hungarus. Księga pamiątkowa ofiarowana Ojcu Józefowi Puciłowskiemu OP w siedemdziesiątą rocznicę urodzin–Emlékkönyv Puciłowski József Atya tiszteletére hetvenedik születésnapja alkalmából. Redakcja / Szerkesztette: Tomasz Gałuszka OP–Pál Attila Illés–Marek Miławicki OP–Balázs Zágorhidi Czigány. Wydawnictwo Esprit, Kraków, 2010. 427–434.
36. A PERENYEI NÉPI BETLEHEMES JÁTÉK.  
In: Eruditio, virtus et constantia. Tanulmányok a 70 éves Bitskey István tiszteletére. I. kötet. Szerk. Imre Mihály–Oláh Szabolcs–Fazakas Gergely Tamás–Szárász Orsolya. Debreceni Egyetemi Kiadó–Debrecen University Press, Debrecen, 2011. 209–221.  
ISBN 978 963 318 104 1 I. k; ISBN 978 963 318 106 5 Ö
37. MARIA ADVOCATA – SZÜZ MÁRIA KÖZBENJÁRÓ SZEREPÉNEK ÁBRÁZOLÁSA A CSÍKSOMLYÓI MISZTÉRIUMJÁTÉKOKBAN.  
In: (Dráma)szövegek metamorfózisa. Kontextustörténetek. – Metamorphosis of the (Drama)texts. Stories of Relation. I. kötet. Hagyománykezelés, imitációváltozatok – Traditions, Imitations. A 2009. június 4–7-i kolozsvári konferencia szerkesztett szövegei. Szerk. Egyed Emese–Bartha Katalin Ágnes–Tar Gabriella Nóra. Erdélyi Múzeum Egyesület, Kolozsvár, 2011. 76–84.  
ISBN 978-606-8178-27-1, ISBN 978-606-8178-28-8

*András Cs. Varga*

38. ISKOLADRÁMA ÉS NÉPÉNEK – ÉNEKESKÖNYVI DALLAMOKON, SAJÁT SZÖVEGGEL ÉNEKELT TÉTELEK A CSÍKSOMLYÓI MISZTÉRIUMDRÁMÁKBAN.  
In: Régi vallásos énekek és énekeskönyvek. Szerk. Szelestei N. László. PPKE BTK–Szent István Társulat, Bp.–Piliscsaba, 2011. (Pázmány Irodalmi Műhely, Lelkiségtörténeti konferenciák, 2.) 179–196.  
ISSN 2060–7385, ISBN 978 963 277 302 5
39. A CSÍKSOMLYÓI PASSIÓJÁTÉKOK LITURGIKUS GYÖKEREI A SZERZŐI UTASÍTÁSOK, DRÁMABELI ÉNEKEK ÉS AZ ÉGI PÖR-JELENET ALAPJÁN.  
In: Hagyomány és megújulás a liturgiában és zenéjében. A Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Egyházzene Tanszéke újraindításának 20. évfordulóján tartott szimpózium előadásai. Budapest, 2010. szeptember 8–10. Szerk. Kovács Andrea. Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Egyházzenei Kutatócsoport, Bp. 2012. 383–435.  
ISBN 978-963-7181-48-1
40. A GYÖR-SZIGETI SZENT RÓKUS-PLÉBÁNIATEMPLOM MÁRIA-KÉPEI, PESTISSZENTJEI ÉS TISZTELETÜK 1712 ÉS 1812 KÖZÖTT.  
In: Tanulmányok Szilárdfy Zoltán 75. születésnapjára. Szerk. Smohay András. Székesfehérvári Egyházmegyei Múzeum, Székesfehérvár, 2012. 77–88, 133, 168–169.  
ISBN 978 963 87898 5 3
41. „AKKOR JÖHETTZ ÉS ÖRVENDHETTZ, HOGY INSURGEÁLTÁL!” A NAPÓLEON ELLENI MAGYAR NEMESI FELKELÉSEK INDULÓI, ÉNEKEI KÉZIRATOS GYŰJTEMÉNYEKBE (1790–1825).  
In: Franciák Magyarországon, 1809. (II. kötet) A Győri Mediawave Fesztivál keretében 2009. április 29–30-án megrendezett nemzetközi tudományos konferencia előadásai. (Mediawave Konferenciák IV.) Szerk. Bana József–Katona Csaba. Győr Megyei Jogú Város Levéltára–Magyar Országos Levéltár–Mediawave Közalapítvány, Budapest–Győr, 2012. 123–166.  
ISBN 978-963-631-200-8
42. A PERENYEI KÉZIRATOS ÉNEKESKÖNYV (1855–) NÉHÁNY 17. SZÁZADI DALLAMA A MAI NÉPI GYAKORLATBAN.  
In: Tükröződések. Ünnepi tanulmánykötet Domokos Mária népzene-kutató-zenetörténész tiszteletére. Szerk. Szalay Olga. L'Harmattan–Könyvpont Kiadó, Bp. 2012. 433–455.  
ISBN 978 963 236 629 6
43. GREGORIÁN EREDETŰ, RECITATÍV STÍLUSÚ NÉPÉNEKEK PERENYE HAGYOMÁNYÁBAN.  
In: Népi vallásosság a Kárpát-medencében 8. Konferencia Balatonfüreden 2009. október 1–3. Szerk. Pilipkó Erzsébet. Laczkó Dezső Múzeum, Veszprém, 2013. 422–445.  
ISBN 978 963 9938 07 6
44. *FIDELIS DEFENSOR, PATRIAE, DEO, IMPERATORI AC POPULIS* – ISKOLADRÁMA PÁZMÁNY KORTÁRSÁRÓL, ESTERHÁZY MIKLÓS NÁDORRÓL.  
In: Pázmány nyomában. Tanulmányok Hargittay Emil tiszteletére. Szerk. Ajkay Alinka–Bajáki Rita. Mondat Kft, Vác, 2013. 323–330.  
ISBN 978-963-87596-6-5

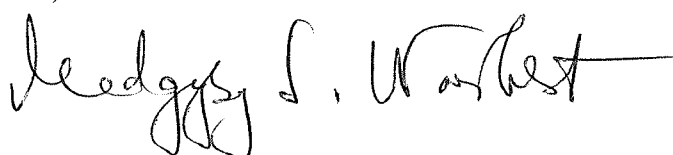
*Medgyesy S. Urbán*

45. KÉT, 18. SZÁZADI ISKOLADRÁMA, AMELY EGY-EGY *KILIANUSHOZ* KÖTŐDIK.  
In: Szín – játék – költészet. Tanulmányok a nyolcvanéves Kilián István tiszteletére. Szerk. Czibula Katalin–Demeter Júlia–Pintér Márta Zsuzsanna. Partium Kiadó–Protea–reciti, Bp.–Nagyvárad, 2013. 262–269.  
ISBN 978-606-8156-45-3, ISBN 978-963-7341-95-3
46. ÚRNAPI JÁTÉK CSÍKSOMLYÓN, A XVIII. SZÁZADBAN (SZÖVEGKIADÁS ÉS ELEMZÉS).  
In: Nyolcszáz esztendő s ferences rend. Tanulmányok a Rend lelkiségéről, történeti hivatásáról és kulturális-művészeti szerepéről 2. Szerk. Medgyesy S. Norbert–Ötvös István–Óze Sándor. Magyar Napló–Írott Szó Alapítvány, Bp. 2013. 1088–1108. Művelődéstörténeti Műhely, Rendtörténeti konferenciák, 8/2.  
HU ISSN 1786-8785, ISBN 978-963-9961-71-5
47. A TÉESZESÍTÉS DALAI PERENYÉBEN ÉS A KÁNAI MENYEGZŐ HAGYOMÁNYÁNAK SORSA.  
In: Utak és útkeresztezések. Ünnepi tanulmányok M. Kiss Sándor tiszteletére. Főszerk. Kahler Frigyes. Szerk. Bank Barbara. Történelmi Ismeretterjesztő Társulat Egyesület, Bp. 2013. 553–562.  
ISBN 978-963-89727-1-2
48. „MAGYAR ORSZÁG FONDÁLÓJA...” XVII–XVIII. SZÁZADI HISTÓRIÁS ÉS KÖNYÖRGŐ NÉPÉNEKEK SZENT ISTVÁN KIRÁLY TISZTELETÉRE.  
In: István, a szent király. Tanulmánykötet és kiállítási katalógus Szent István tiszteletéről halálnak 975. évfordulóján. Szerk. Kerny Terézia és Smohay András. Székesfehérvári Egyházmegyei Múzeum, Székesfehérvár, 2013 (Magyar királyok és Székesfehérvár IV; A Székesfehérvári Egyházmegyei Múzeum kiadványai 9.), 114–143, 508.  
ISSN 1789 4425, ISBN 978 963 87898 6 0
49. NÉPÉNEKDALLAMOK PERENYE HAGYOMÁNYÁBAN BATTHYÁNY I. ÁDÁM KORÁBÓL.  
In: Batthyány I. Ádám és köre. Szerk. J. Újváry Zsuzsanna. Pázmány Péter Katolikus Egyetem Bölcsész- és Társadalomtudományi Kar, Piliscsaba, 2013. 267–290.  
ISBN 978-963-308-152-5
50. „COLOSSUS TRIUMPHALIS”: TÖRÖKVERŐ HUNYADIÁK KÉT, XVIII. SZÁZADI GIMNÁZIUM OKTATÁSI RENDJÉBEN.  
In: Az oszmán-magyar kényszerű együttélés és hozadék. Szerk. J. Újváry Zsuzsanna. Pázmány Péter Katolikus Egyetem Bölcsész- és Társadalomtudományi Kar, Piliscsaba, 2013. 163–171.  
ISBN 978-963-308-188-4
51. 16. SZÁZADI DALLAMOK A VASI PERENYE NÉPHAGYOMÁNYÁBAN.  
In: Vallási kultúra és életmód a Kárpát-medencében 9. Tanulmánykötet a 90 esztendő s Erdélyi Zsuzsanna tiszteletére. Szerk. Gyöngyössi Orsolya–Limbacher Gábor. Laczkó Dezső Múzeum, Veszprém, 2014. 499–522.  
ISBN 978 963 9938 15 1
52. JÁKI SÁNDOR TEODÓZ OSB (1929–2013) ÉLETRAJZA ÉS BIBLIOGRÁFIÁJA.  
In: A Vándorapostol. Jáki Sándor Teodóz OSB emlékezete. Szerk. Cs. Varga István. Arrabona-Art Bt–Szent Mór Bencés Perjelség, Győr, 2014. 312–368.  
ISBN 978-963-12-0531-2





53. KÉT TÖRTÉNETI ISKOLADRÁMA NYITRÁN A DIADALMAS ÉS VÉDELMEZŐ HŰSÉGRŐL (1731, 1741)  
In: Drámák határhelyzetben I. A 2012. szeptember 4–7-i nyitrai konferencia szerkesztett szövegei. Szerk. Brutovszky Gabriella–Demeter Júlia–N. Tóth Anikó–Petres Csizmadia Gabriella. Konstantin Filozófus Egyetem, Közép-európai Tanulmányok Kara, Nyitra, 2014. 177–194.  
ISBN 978-80-558-0599-3, EAN 9788055805993
54. „SZENT JÁNOS PEDIGLEN PIROS HAJNALBAN HOZZÁNK IS BÉ KÖSZÖNT...” A XVII–XVIII. SZÁZADI NYOMTATOTT ÉS KÉZIRATOS ISKOLAI, NÉPI ÉNEKESKÖNYVEK KERESZTELŐ SZENT JÁNOS ÉNEKEI.  
In: Festum agent tibi. Köszöntő írások Ullmann Péter Ágoston O.Praem. 75. születésnapjára. Szerk. Balogh P. Piusz. Gödöllői Premontrei Perjelség, Gödöllő, 2015. 67–95.  
ISBN 978-963-12-2030-8
55. „HÁROM ÁLLAPOTBAN ISTENNEK SZOLGÁLTÁL, SZÜZESSÉG, HÁZOSSÁG, ÖZVEGYSÉGBEN VOLTÁL...” 17–18. SZÁZADI ÉNEKEK ÁRPÁD-HÁZI SZENT ERZSÉBET TISZTELETÉRE ISKOLAMESTEREK KÉZIRATAIBAN.  
In: A nők és a régi magyarországi vallásosság. Szerk. Bajáki Rita és Báthory Orsolya. MTA–PPKE Barokk Irodalom és Lelkiség Kutatócsoport, Budapest, 2015. 209–242.  
ISBN 978-963-308-234-8  
ISSN 2060-7385  
Világhálón: [https://btk.ppke.hu/uploads/articles/614050/file/nok\\_es\\_vallasosság.pdf](https://btk.ppke.hu/uploads/articles/614050/file/nok_es_vallasosság.pdf)
56. „ESZTERHAZIANORUM MUNIFICENTIA PREMIJS DONARETUR.” CSALÁDTÖRTÉNETI ÉS ESTERHÁZY PÁL NÁDOR ALAPÍTVÁNYÁBÓL BEMUTATOTT ISKOLADRÁMÁK (1713–1773).  
In: Esterházy Pál, a műkedvelő mecénás. Egy 17. századi arisztokrata-életpálya a politika és a művészet határvidékén. Szerk. Ács Pál. A szerző munkatársa: Buzási Enikő. Olvasószerkesztő: Székely Júlia. MTA BTK ITI–Reciti Kiadó, Bp., 2015. 477–494.  
ISBN 978-963-7341-99-1  
Világhálón: [http://www.iti.mta.hu/Esterhazy\\_kotet/Esterhazy.pdf](http://www.iti.mta.hu/Esterhazy_kotet/Esterhazy.pdf)
57. A 18. SZÁZADI GYÖRI SZENT LÁSZLÓ-TISZTELET ÉS A KONFRATERNITÁSOK KAPCSOLATA.  
In: Amicitia. Tanulmányok Tüskés Gábor 60. születésnapjára – Beiträge zum 60. Geburtstag von Gábor Tüskés. Főszerkesztő: Lengyel Réka. Szerk. Csörsz Rumen István–Hegedüs Béla–Kiss Margit–Lénárt Orsolya. reciti (az MTA BTK Irodalomtudományi Intézetének tartalomszolgáltató portálja), Bp., 2015. 114–124.  
ISBN 978-615-5478-19-2  
Világhálón: <http://reciti.hu/wp-content/uploads/AMICITIA.pdf>
58. ADVENTI HIMNUSZ-, SEKVENCIA- ÉS TRÓPUSFORDÍTÁSOK, KANCIÓK KÁJONI *HYMNARIUM*ÁBAN.  
In: Régi magyar népelemek és imádságok. Szerk. Bogár Judit. MTA–PPKE Barokk Irodalom és Lelkiség Kutatócsoport, Bp., 2015. 197–222. (Pázmány Irodalmi Műhely, Lelkiségtörténeti tanulmányok 11.)



ISSN 2060-7385, ISBN 978-963-508-812-6

Világhálón:

[http://btk.ppke.hu/uploads/articles/839164/file/Regi\\_magyar\\_nepenekes\\_es\\_imadsagok.pdf](http://btk.ppke.hu/uploads/articles/839164/file/Regi_magyar_nepenekes_es_imadsagok.pdf)

59. MUSIKALISCHE RELATIONEN IN DER JESUITEN SCHULDRAMEN–THEATERZETTLEN IM 18. JAHRHUNDERT IN UNGARN DARGESTELLT AN BEISPIELEN.  
In: Musikalische und literarische Kontexte des Barocks in Mitteleuropa – in der Slowakei. Herg. von Ladislav Kačic. Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Bratislava, 2015. 243–252.  
ISBN 978-80-89489-25-1; EAN 978808948251
60. KISISKOLÁK, TANÍTÓMESTEREIK ÉS KÉZIRATOS ÉNEKESKÖNYVEIK A 18. SZÁZADI GYŐRI EGYHÁZMEGYÉBEN.  
In: Primus inter omnes. Tanulmányok Bedy Vince születésének 150. évfordulójára. Szerk. Arató György–Nemes Gábor–Vajk Ádám. Győri Egyházmegyei Levéltár, Győr–Raab, 2016. 383–407. (A Győri Egyházmegyei Levéltár kiadványai, Források, feldolgozások 25.)  
HU ISSN 1786-6480; HU ISBN 978-615-5035-13-5
61. A VÁCI PIARISTA GIMNÁZIUM SZÍNI ELŐADÁSAI (1722–1747) HELYBÉLI EGYHÁZI MÉLTÓSÁGOK REPREZENTÁCIÓJÁBAN.  
In: Egyház és reprezentáció a régi Magyarországon. Szerk. Báthory Orsolya és Kónya Franciska. MTA–PPKE Barokk Irodalom és Lelkiség Kutatócsoport, Budapest, 2016. 285–297. (Pázmány Irodalmi Műhely, Lelkiségtörténeti tanulmányok, 12)  
ISSN 2060-7385; ISBN 978-963-508-815-7
62. A *MAKULA NÉLKÜL VALÓ TÜKÖR* (1712) ALAPJÁN SZÍNPADRA ÁLLÍTOTT JELENETEK A 18. SZÁZADI CSÍKSOMLYÓ ÉS KANTA GIMNÁZIUMÁBAN.  
In: Makulátlan tükör. Tanulmányok a Makula nélkül való tükör című kegyességi műről. Szerk. Maczák Ibolya. MTA–PPKE Barokk Irodalom és Lelkiség Kutatócsoport, Bp., 2016. 45–80. (Pázmány Irodalmi Műhely, Lelkiségtörténeti tanulmányok, 13)  
ISSN 2060-7385; ISBN 978-963-508-808-9
63. A PÁZMÁNY PÉTER KATOLIKUS EGYETEM ALAPÍTÁSÁNAK ÉS TÖRTÉNETÉNEK REGIONÁLIS ÖSSZEFÜGGÉSEI. (Dr. Berényi Istvánnal közösen írt tanulmány.)  
In: A Kárpát-medence vallásföldrajza, I. Tanulmánygyűjtemény. Szerk. Gál András–Frisnyák Sándor–Kókai Sándor. Kiadja a Nyíregyházi Egyetem Turizmus és Földrajztudományi Intézete és a szerencsi Bocskai István Katolikus Gimnázium, Nyíregyháza–Szerencs, 2016. 93–102.  
ISBN 978-615-5545-65-8
64. VIR CORONÆ, PATER PATRIÆ – GRÓF KOHÁRY (II.) ISTVÁN MECENATÚRÁJA ÉS A SZÍNPADI TÖRTÉNELEMOKTATÁS.  
In: In via eruditionis. Tanulmányok a 70 éves Imre Mihály tiszteletére. Szerk. Bitskey István–Fazekas Gergely Tamás–Luffy Katalin–Szárász Orsolya. Debreceni Egyetemi Kiadó–Debrecen University Press, Debrecen, 2016. 394–398.  
ISBN 978-963-318-575-9

*Jedgysz L. M. Borbely*

65. „DACIUS, INSIGNITUS CORONA” – PIARISTA GIMNÁZIUMI ELŐADÁSOK GRASSALKOVICH I. ANTAL TISZTELETÉRE.  
In: A szövegtől a szcenikáig. Tanulmányok a dráma- és színháztörténet köréből, II. Szerk. Czibula Katalin–Demeter Júlia–Pintér Márta Zsuzsanna. Líceum Kiadó, Eger, 2016. 432–442. (Régi Magyar Színház 6.)  
ISBN 978-615-5621-24-6
66. „... AZ MAGYAR-ORSZÁGI SZENTSÉG DÉLI NAP-VILÁGA...” SZENT LÁSZLÓ KIRÁLY ALAKJA A MAGYARORSZÁGI BAROKK IRODALOMBAN.  
In: Szent Király, lovagkirály. A Szent László-herma és a koponyaereklye vizsgálatai. Szerk. Kristóf Lilla Alida–Lukácsi Zoltán–Patonay Lajos. Győri Hittudományi Főiskola, Győr, 2017. 43–68.  
ISBN 978-963-88359-8-7
67. A PERENYEI HALOTTVIRRASZTÓ ÉS 17–18. SZÁZADI ÉNEKEI.  
In: Vallásos kultúra és életmód a Kárpát-medencében 10. Konferencia Veszprémben a Laczkó Dezső Múzeum és a Veszprémi Hittudományi Főiskola közös szervezésében, 2014. május 20–23. Szerk. Pilipkó Erzsébet–Fogl Krisztián Sándor. Laczkó Dezső Múzeum, Veszprém, 2017. 820–845.  
ISBN 978-963-9938-22-9
68. ÖRDÖGSZEREPEK A 18. SZÁZADI CSÍKSOMLYÓI SZÍNPADON.  
In: Jégtörő írók. Tamási Áron- és Sütő András-emlékkonferencia, 2016. szeptember 20. Szerk. Ablonczy László. Magyar Művészeti Akadémia, Bp., 2017. 99–118.  
ISSN 2063-7942, ISBN 978-615-5464-69-0
69. NAGYPÉNTEKI ÉNEKEK A *KÁJONI-HYMNARIUMBAN*: NÉPZSOLOZSMA, STÁCIÓS NÉPÉNEK VAGY KORAI PASSIÓJÁTÉK?  
In: Népelemek és gyülekezeti énekek a 17. századi Magyarországon. Szerk. Szádóczki Vera. MTA–PPKE Barokk Irodalom és Lelkiség Kutatócsoport, Budapest, 2017. 91–110. (Pázmány Irodalmi Műhely, Lelkiségtörténeti tanulmányok 16.)  
ISSN 2060-7385; ISBN 978-963-508-848-5
70. A *KENYERI* ÉS A *VÉPI ÉNEKESKÖNYVEK* TÖRTÉNETI HÁTTERE ÉS TARTALMI SAJÁTOSSÁGAI.  
In: „Kívül aranyos, belül irgalmas...” Tanulmányok Erdélyi Zsuzsanna emlékére. Konferenciasorozat a vallási néprajz iskolateremtő tudósainak tiszteletére I. Szerk. Lengyel Ágnes–Czövek Judit. Magyar Nemzeti Múzeum Palóc Múzeuma, Balassagyarmat, 2018. 295–308.  
ISBN 978-615-5209-82-6
71. EGY ISMERETLEN UTOLSÓÍTÉLET-JÁTÉK A CSÍKSOMLYÓI GIMNÁZIUMBAN (POTYÓ BONAVENTURA: *MUNDUS REDARGUTUS*, 1742).  
In: Arezzói Guidótól a tabletig. Tíz évszázad oktatási-nevelési problémái. Szerk. G. Molnár Péter. l'Harmattan Kiadó, Budapest, 2018. 39–62.  
ISBN 978-963-414-444-1
72. BETSABÉE (BATSEBA) ÉS SZŰZ MÁRIA MEGKORONÁZÁSA A 18. SZÁZADI CSÍKSOMLYÓI NAGYBOLDOGASSZONY-JÁTÉK SZERINT.

Medgyesy L. Urbist

- In: Tíz évhét. Tanulmányok Fröhlich Ida 70. születésnapja alkalmából. Szerk. Dávid Nóra–Fodor György–Öze Sándor. Szent István Társulat, Budapest, 2018. 371–385. ISBN 978 963 277 748 1
73. KÁJONI JÁNOS FORDÍTOTTA EUCHARISZTIA-ÉNEKEK *HYMNARIUMÁBAN*.  
In: Eucharisztia és Úrvacsora a 16–18. századi Magyarországon. Szerk. Szelestei N. László. MTA–PPKE Barokk Irodalom és Lelkiség Kutatócsoport, Budapest, 2018. 167–180. (Pázmány Irodalmi Műhely, Lelkiségtörténeti tanulmányok, 21) ISSN 2060-7385, ISBN 978-963-508-898-0
74. Szent László király énekelt életrajza, szövegének, dallamának forrásai. In: Szent László, a velünk élő lovagkirály. Szerk. Farmati Anna. Verbum, Kolozsvár, 2018. 105–131. [Az MTMT-ben 2016-os kiadási év szerepel.] ISBN 978-606-8627-75-5
75. SZÍNJÁTSZÁS A MAGYARORSZÁGI PIARISTA ISKOLÁKBAN A 17–18. SZÁZADBAN.  
In: Hitre, tudásra. A piaristák és a magyar művelődés II. Kiállítási katalógus. (A Piarista Rend alapításának 400. és a budapesti Piarista Gimnázium alapításának 300. évfordulóján, Budapesti Történeti Múzeum, Vármúzeum, 2017. november 15.–2018. február 25.) Szerk. Koltai András. Társszerkesztők: Borbás Péter, Szekér Barnabás, Rákossy Anna. Budapesti Történeti Múzeum–Piarista Rend Magyar Tartománya, Budapest, 2019. 355–362. ISBN 978-615-5934-03-2
76. A GYŐRI SZENT LÁSZLÓ-TISZTELET LITURGIKUS ÉS PARALITURGIKUS FORMÁINAK VÁLTOZÁSA 1718–1912 KÖZÖTT, KÜLÖNÖS TEKINTETTEL AZ 1763-AS FOGADALOMTÉTELRE ÉS A KÖRMENETRE (FORRÁSKIADÁS ÉS ELEMZÉS).  
In: Szent László kora és kultusza. Tanulmánykötet Szent László tiszteletére. Szerkesztette Kerny Terézia, Mikó Árpád, Smohay András. Székesfehérvár, 2019. 182–229. (Magyar királyok és Székesfehérvár V., A Székesfehérvári Egyházmegyei Múzeum kiadványai 13.) ISBN 978 615 5966 002
77. HISTORISCHE SCHAUSPIELE ÜBER DIE STEPHANSKRONE ZUM ANLASS DER KÖNIGSKRÖNUNGEN (PRESSBURG, 1688; TYRNAU, 1712)  
In: Theory and Practice in 17<sup>th</sup>–19<sup>th</sup> century theatre. Sources, influences, texts in latin and in the vernacular ways towards professional stage. Edited by Katalin Czibula, Júlia Demeter, Márta Zsuzsanna Pintér. Líceum Kiadó, Eger, 2019, 55–68. ISBN 978-963-496-129-1
78. NÉPÉNEKEK ÉS ISKOLADRÁMÁK AZ OLTÁRISZENTSÉGRŐL A 17–18. SZÁZADI MAGYARORSZÁGON.  
In: Agnus Dei. Az Oltáriszentség tisztelete Magyarországon. Szerk. Rákossy Anna és Kontsek Ildikó. Keresztény Múzeum, Esztergom, 2019, 54–71. ISBN 978 963 7129 29 2

### **Interjú-készítés és kiadás:**

1. „HÚNIÁNAK SZENT KIRÁLYA, VAGY TE LÁSZLÓ ÉS CSODÁJA...”

*Medgyes S. Norbert*

ÜNNEPI BESZÉLGETÉS ERDÉLYI ZSUZSANNA NÉPRAJZKUTATÓVAL.

In: Hitvallás Kalendárium 2008. Szerk. Albán József. Egyházi Iskolák és Templomok Fenntartásáért Alapítvány, Győr, 2007. 97–104; gyűjteményes kiadása: *Erdélyi Zsuzsanna–Várhelyi Ilona: „...századokon át paptalanul...”* Az archaikus népi imádságműfaj fogadtatástörténete. Szent István Társulat, Bp. 2011. 729–734. (297. tétel)

ISBN 978 963 277 266 0

2. „A MAI DIÁKOKNAK IS EZT A JÓL BEVÁLT MÓDSZERT JAVASLOM!”

INTERJÚ DR. KILIÁN ISTVÁNNAL, A MESTEREKNEK MESTERÉVEL.

In: Szín – játék – költészet. Tanulmányok a nyolcvanéves Kilián István tiszteletére. Szerk. Czibula Katalin–Demeter Júlia–Pintér Márta Zsuzsanna. Partium Kiadó–Protea–reciti, Bp.–Nagyvárad, 2013. 439–448.

ISBN 978-606-8156-45-3, ISBN 978-963-7341-95-3

Folyóiratbeli kiadás:

Agria 25, Irodalmi, művészeti és kritikai folyóirat. Főszerk. Ködöböcz Gábor. VII (2013. tél), 4. szám, 61–72.

### **Recenziók:**

1. ISMERTETÉS ÖZE SÁNDOR *NEMZETTUDAT ÉS HISTORIOGRÁFIA* CÍMŰ KÖNYVÉRŐL.

In: Mester és Tanítvány. Konzervatív pedagógiai folyóirat. 27. szám, 2010. augusztus, 189–190.

ISSN 1785–4342

2. NÉZZÜNK ÉGRE! CSÓKA EGYHÁZ- ÉS NÉPZENEI ANYANYELVÉN. KÓNYA SÁNDOR ÚJABB NÉPÉNEK-GYŰJTEMÉNYÉNEK ISMERTETÉSE.

In: Bácsország. Vajdasági honismereti szemle, 2014/4. (71. szám), 89–90.

ISSN 1450-6831, COBISS.SR-ID 135176711

3. KÁJONI JÁNOS: *SACRI CONCENTUS DIVERSORUM AUTHORUM, PRAESERTIM LUDOVICI VIADANAE*, (MIKHÁZA, 1669) FACSIMILE KIADÁSA ÉS TANULMÁNYKÖTETE. SAJTÓ ALÁ RENDEZTÉK ÉS A TANULMÁNYKÖTETET ÍRTÁK: PAPP ÁGNES ÉS MUCKENHAUPT ERZSÉBET. KIADJA A DÉVAI SZENT FERENC KIADÓ KFT., H. N., 2015.

In: A Csíki Székely Múzeum Évkönyve XIII–XIV. Főszerk. K. Markaly Aranka. Szerkesztőbizottság: Muckenhaupt Erzsébet (történelem) – Málnási Levente (néprajz) – K. Markaly Aranka (szemle). Csíki Székely Múzeum, Csíkszereda, 2019, 343–344.

ISSN 1841-0197

### **Köszöntő írások:**

1. SZENTHÁROMSÁG-OLVASÓ.

In: Barsi Balázs Emlékkönyv. Ünnepi kötet Balázs atya 70. születésnapja alkalmából, rendtársai, barátai, tanítványai és tisztelői írásaival. Az írásokat összegyűjtötte: Udvarhelyi Olivér és Telek Péter-Pál. Szerk. Telek Péter-Pál. Kecskemét, 2015. 195–199.

ISBN 978-615-80130-2-4

2. THESAURARIUS JAURINENSIS – KINCSEK ÖRZÖJE ÉS KÖZKINCCSÉ TEVŐJE.

In: Kapocs – az 50 éves Kiss Tamásnak. Szerk. Jakab Gábor. Palatia Nyomda, Győr, 2017. 57–65.

3. „HA MÉG EGYSZER PERENYE, ÉN KIRÜGYEZEK!”  
In: Utak a Teleki térről. Esszék és tanulmányok a 75 éves M. Kiss Sándor tiszteletére. Antológia Kiadó, Lakitelek, 2018. 173–174.  
ISBN 978-615-5862-09-0

### ***Lexikon-szócikkek:***

1. PERENYE  
In: Magyar Katolikus Lexikon (MKL) X. kötet. Szent István Társulat, Bp. 2005. 831.  
ISBN 963 360 727 2 (összkiadás), 963 361 684 0 (X. kötet)
2. KARMELITÁK  
In: Magyar Művelődéstörténeti Lexikon (MAMŰL) III. Középkor és kora újkor.  
Főszerk.: Kőszeghy Péter. Szerk. Tamás Zsuzsanna. Balassi Kiadó, Bp. 2006. 115.  
ISBN 963 506 540
3. PETRI ANDRÁS-ÉNEKESKÖNYV  
In: Magyar Művelődéstörténeti Lexikon (MAMŰL) IX. Középkor és kora újkor.  
Főszerk.: Kőszeghy Péter. Szerk. Tamás Zsuzsanna. Balassi Kiadó, Bp. 2009. 168–169.  
ISBN 978-963-506-789-3, ISBN 963 506 540 x ö
4. SZERVITÁK  
In: Magyar Művelődéstörténeti Lexikon (MAMŰL) XI. Középkor és kora újkor.  
Főszerk. Kőszeghy Péter. Szerk. Tamás Zsuzsanna. Balassi Kiadó, Bp. 2011. 172–176.  
ISBN 978-963-506-860-9, ISBN 978-963-506-540-0 ö
5. HERCHL ANTAL-ÉNEKESKÖNYV (BAJNAI ÉNEKESKÖNYV)  
In: A *Magyar Művelődéstörténeti Lexikon* internetes változata (2016):  
Kiadta: [http://mamul.btk.mta.hu/MAMUL\\_SZERK/mamul\\_view.php?editid1=6170](http://mamul.btk.mta.hu/MAMUL_SZERK/mamul_view.php?editid1=6170)
6. PAKSI MÁRTON GYÖRGY-ÉNEKESKÖNYV  
In: A *Magyar Művelődéstörténeti Lexikon* internetes változata (2016):  
[http://mamul.btk.mta.hu/MAMUL\\_SZERK/mamul\\_view.php?editid1=6188](http://mamul.btk.mta.hu/MAMUL_SZERK/mamul_view.php?editid1=6188)
7. KÁNTORKÖNYV  
In: A *Magyar Művelődéstörténeti Lexikon* internetes változata (2016):  
[http://mamul.btk.mta.hu/MAMUL\\_SZERK/mamul\\_view.php?editid1=6169](http://mamul.btk.mta.hu/MAMUL_SZERK/mamul_view.php?editid1=6169)

### ***Sajtó alá rendezés, kritikai kiadás:***

1. A HALANDÓ TESTBE ÖLTÖZÖTT HALHATATLAN ISTEN SZENVEDÉSÉNEK RÖVID BEMUTATÁSA. CSÍKSOMLYÓ, 1743. ÁPRILIS 12.

*Medgyes L. Urbán*

In: „Nap, Hold és csillagok, velem zokogjatok!” Csíksomlyói passiójátékok a 18. századból. Szerk. Demeter Júlia. Utószó: Pintér Márta Zsuzsanna. Latin ford. Kilián István. Argumentum Kiadó, Bp. 2003. 211–248.  
ISBN 963 446 217 0

2. KATONA ISTVÁN: A MAGYAR SZENT KORONÁRÓL DOCT. DÉCSY SÁMUELTŐL ÍRT HISTÓRIÁNAK MEGROSTÁLÁSA (1793).  
In: Magyarországi gondolkodók, 18. század. Bölcsészettudományok I. (Magyar Remekírók, Új folyam) A szövegeket válogatta, a kötetet szerkesztette és az utószót írta: Tüskés Gábor. A szerkesztő munkatársa: Lengyel Réka. Kortárs Könyvkiadó, Bp. 2010. 782–786, 1053–1056.  
ISBN 978 963 9985 17 9

### ***Színi kritika:***

1. TAMÁSI ÁRON: VITÉZ LÉLEK. NEMZETI SZÍNHÁZ, BUDAPEST. RENDEZŐ: VIDNYÁNSZKY ATTILA.  
In: Hitel. Irodalmi, társadalmi, művészeti folyóirat. XXIX. évf. 6. szám, 2016. június, 63–67.  
HU ISSN 0238-9908

### ***Konferencia-beszámolók:***

1. NÉPI VALLÁSOSSÁG A KÁRPÁT-MEDENCÉBEN. MÚZEUMI KONFERENCIA PÁPÁN, 2002. JÚNIUS 24–27.  
In: Magyar Múzeumok 2002/3. Ősz, 21–22.  
HU ISSN 1219-4662  
Másodközlés: In: Néprajzi Hírek 31 (2002), 1–4. szám, 80–84.  
ISSN 0133–8021
2. FERENCES LELKISÉG, TÖRTÉNELEM ÉS MŰVELŐDÉS. NEMZETKÖZI TUDOMÁNYOS KONFERENCIA KARUNKON  
In: Pázmány Campus, a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Bölcsészettudományi Karának lapja, VIII. évf. 7. szám, 2002. november, 12–13.

### ***Szakmai beszámolók:***

1. „KÍVÜL ARANYOS, BELÜL KEGYELMES...” VENDÉGÜNK VOLT ERDÉLYI ZSUZSANNA  
In: Pázmány Campus, PPKE BTK lapja, Piliscsaba, VIII. évf., 3. szám, 2002. április–május, 36–37; gyűjteményes kiadása: *Erdélyi Zsuzsanna–Várhelyi Ilona: „...századokon át paptalanúl...”* Az archaikus népi imádságműfaj fogadtatástörténete. Szent István Társulat, Bp. 2011. 681–683. (278. tétel)  
ISBN 978 963 277 266 0
2. ÚJ- ÉS LEGÚJABBKORI TÖRTÉNETI KÉPZÉS (J. Újváry Zsuzsannával).

*Medgyesy J. Urbán*

- In: A Pázmány Péter Katolikus Egyetem Bölcsészettudományi Karának Évkönyve 2. (2000–2003). Az anyagot gyűjtötte: Simon Anita. PPKE BTK, Piliscsaba, 2004. 101–104.  
ISSN 1785-0762
3. BOLDOG ÖZSÉB SZÍNTÁRSULAT  
In: A Pázmány Péter Katolikus Egyetem Bölcsészettudományi Karának Évkönyve 2. (2000–2003). Az Anyagot gyűjtötte: Simon Anita. PPKE BTK, Piliscsaba, 2004. 198–199.  
ISSN 1785-0762
4. ÚJ- ÉS LEGÚJABBKORI TÖRTÉNETI KÉPZÉS  
In: A Pázmány Péter Katolikus Egyetem Bölcsészettudományi Karának Évkönyve 3. (2003–2006). Szerk. Maczák Ibolya. PPKE BTK, Piliscsaba, 2008. 114–125.  
ISSN 1785-0762
5. A BOLDOG ÖZSÉB SZÍNTÁRSULAT  
In: A Pázmány Péter Katolikus Egyetem Bölcsészettudományi Karának Évkönyve 3. (2003–2006). Szerkesztette: Maczák Ibolya. PPKE BTK, Piliscsaba, 2008. 222–223.  
ISSN 1785-0762
6. BESZÁMOLÓ AZ UTOLSÓ NEMESI FELKELÉS 200. ÉVFORDULÓJÁN TARTOTT SZÍNI ELŐADÁSRÓL ÉS ÜNNEPI SZENTMISÉRŐL  
In: Nobilitas 2010. (VI. évfolyam). Szerk. Gudenus János József. Magyar Történelmi Családok Egyesülete közhasznú szervezet, Bp. 2010. 59–70.  
ISSN 1788–1552
7. CSÍKSOMLYÓI PASSIÓJÁTÉK A XVIII. SZÁZADBÓL. A BOLDOG ÖZSÉB SZÍNTÁRSULAT ELŐADÁSA  
In: Nyolcszáz esztendő ferences rend. Tanulmányok a Rend lelkeségéről, történeti hivatásáról és kulturális-művészeti szerepéről 2. Szerk. Medgyesy S. Norbert–Ötvös István–Öze Sándor. Magyar Napló–Írott Szó Alapítvány, Bp. 2013. 1256–1261. Művelődéstörténeti Műhely, Rendtörténeti konferenciák, 8/2.  
HU ISSN 1786-8785, ISBN 978-963-9961-71-5

***Megemlékezés (nekrológ):***

1. JÁKI SÁNDOR TEODÓZ (1929–2013). KARVEZETŐ, TANÁR, ELŐÉNEKES BÁCSI, A MOLDVAI CSÁNGÓK APOSTOLA.  
In: Magyar Egyházzene XX (2012/2013), 2. szám, 209–214.  
ISSN 1217-7768  
A világhálón: <http://egyhazzene.hu/wp-content/uploads/2013/10/209-218-in-memoriám-2013-03-18.pdf>
2. „KÍVÜL ARANYOS, BELÜL KEGYELMES” HÁLATELT SOROK ERDÉLYI ZSUZSANNA NÉPRAJZTUDÓS ÉLETÉÉRT.  
In: Szín – Közösségi Művelődés 20 (2015), 2. szám, 68–70. (2015. április)

*Medgyesy S. Norbert*



ISSN 1416-6925 (nyomtatott), ISSN 2416-1004 (online:  
<http://www.nmi.hu/hu/Hirek/Szin-20-2-Megjelent-a-jubileumi-evad-masodik-lapszama>)

3. HÁLATELT SOROK ANNUS NÉNI SZOLGÁLATAIÉRT.  
 In: Perenyei Hírlevél (A perenyei önkormányzat lapja), 14. évfolyam, 3. szám, 2015. szeptember, 3–5. oldal.

### **Abstract:**

1. KARÁCSONYKOR VAGY A NAGYHÉTEN JÁTSZOTTÁK? AZ ÁDÁM-SIRALOM HAGYOMÁNYVILÁGUNKBAN. (A PLAY FOR CHRISTMAS OR EASTER? ADAM'S LAMENT IN OUR CULTURAL HAERITAGE. Angol ford.: Fejérvári Boldizsár.)  
 In: A világ színháza – a színház világa. Dráma és színház Európában a 19. század elejéig. 5. egri dráma- és színháztörténeti konferencia. Eger, 2003. 32–33, 65–67.
2. A MAGYARORSZÁGI BAROKK ISKOLADRÁMA-SZÍNLAPOK FELTÁRÁSÁNAK ÉS KIADÁSÁNAK FŐBB KÉRDÉSEI.  
 In: Pro Scientia Aranyérmesek VII. Konferenciája, Gödöllő, 2004. Szerk.: Szatmári Alexandra. Pro Scientia Aranyérmesek Társasága, Bp. 2004. 27–28.
3. A SZEMLÉLTETŐ TÖRTÉNELEMOKTATÁS NÉHÁNY PÉLDÁJA A XVIII. SZÁZAD ELSŐ FELÉBŐL.  
 In: Tér, identitás, felekezetek és művelődés a Kárpát-medencében és Közép-Európában. PPKE BTK Történettudományi Doktori Iskola konferenciája, Piliscsaba, 2013. november 28. Rezümékötet. Szerk. Szuly Rita. PPKE BTK, Piliscsaba, 2013. 4. ISBN 978-963-308-148-8

### **Egyéb (tudományos népszerűsítés):**

1. BENYÁK BERNÁT: „A MEGSZÉGYENÜLT IRIGYSÉG. AZAZ SALAMON MAGYAR KIRÁLY” – BAROKK ISKOLADRÁMA SZENT LÁSZLÓ ÉS GÉZA HERCEG, VALAMINT SALAMON KIRÁLY KÜZDELMEIRŐL. A PPKE BTK BOLDOG ÖZSÉB SZÍNTÁRSULAT GYŐRÖTT, 2007. JÚNIUS 25-ÉN MEGTARTOTT ELŐADÁSÁNAK SZÍNLAPJA.  
 In: „Vállal magasb mindeneknél” A Szent László-herma Györbe érkezésének 400. évfordulóján megtartott tudományos konferencia előadásai. Győr, 2007. június 25–27. A kötet tartalma megegyezik az Arrabona Múzeumi Közlemények 46/1. 2008. számával. Szerk. Medgyesy-Schmikli Norbert–Szekely Zoltán. Kiadja a Győr-Moson-Sopron Megyei Múzeumok Igazgatósága, Győr, 2008. 165–166. ISSN 0571-1304
2. „TRACTUS STELLAE” – „CSILLAG-JÁTÉK” VÍZKERESZTI LITURGIKUS DRÁMA A XI. SZÁZAD VÉGÉRŐL. A „VÁLLAL MAGASB MINDENEKNÉL” CÍMŰ SZENT LÁSZLÓ-KONFERENCIA KERETÉBEN A GYŐRI BAZILIKÁBAN, 2007. JÚNIUS 26-ÁN MEGTARTOTT ELŐADÁS SZÍNLAPJA.  
 In: „Vállal magasb mindeneknél” A Szent László-herma Györbe érkezésének 400. évfordulóján megtartott tudományos konferencia előadásai. Győr, 2007. június 25–27.

*Medgyesy S. Norbert*

A kötet tartalma megegyezik az Arrabona Múzeumi Közlemények 46/1. 2008. számával. Szerk. Medgyesy-Schmikli Norbert–Székely Zoltán. Kiadja a Győr-Moson-Sopron Megyei Múzeumok Igazgatósága, Győr, 2008. 167–168.  
ISSN 0571-1304

3. FELNAGY ÖRÖMRE!  
Irodalmi Magazin. Gárdonyi. A Magyar Napló időszakos kiadványa. Főszerkesztő: Oláh János. Felelős szerkesztő: Réger Ádám. II (2014), 1. szám, 71.  
ISSN 2063-8019, ISBN 977-206-380-10-30
4. „E NAPNAK SUGÁRJÁVAL MÁRIA TÜNDÖKLIK, MÉHBEN FOGADÁSÁBAN FELKÖLT HAJNAL FÉNYLIK...!” MA IS ÉNEKELHETŐ HÓRÁSÉNEK A SZEPLŐTELEN FOGANTATÁSRÓL – KÁJONI FORDÍTÁSÁBAN.  
In: Csíksomlyó Üzenete, VIII (2014), 2. szám (2014. Pünkösd), 14–15. Szerk. Urbán Erik OFM, Böjte Mihály OFM, Takács Éva, Bordosi L. László. Kiadja a Csíksomlyói Ferences Rendház, 2014.  
ISSN 2360 - 2481
5. MARIA ADVOCATA. A KÖZBENJÁRÓ SZŰZ MÁRIA ÁBRÁZOLÁSA A CSÍKSOMLYÓI MISZTÉRIUMJÁTÉKOKBAN.  
In: Csíksomlyó Üzenete, VIII (2014), 3. szám (2014. Mária Neve), 10–11. Szerk. Urbán Erik OFM, Böjte Mihály OFM, Takács Éva, Borsodi L. László. Kiadja a Csíksomlyói Ferences Rendház, 2014.  
ISSN 2360 - 2481
6. ÉNEKELT TÖRTÉNELEM – EPIKUS KÖLTEMÉNYEK SZENT LÁSZLÓ KIRÁLY TISZTELETÉRE.  
In: Görögkatolikus Szemlélet, XXIII (2014), 2. szám, 84–87.  
ISSN 1416–793X
7. A SZERETET ÉS A FÁJDALOM VITÁJA JÉZUS KRISZTUS SZENVEDÉSÉNEK OKAIRÓL (CSÍKSOMLYÓ, 1734).  
In: Csíksomlyó Üzenete, X. évf. 1. szám, 2016. pünkösd, 36–38. oldal.  
ISSN 2360 – 2481
8. A CSÍKSOMLYÓI PASSIÓJÁTÉK: A MAGYAR NYELVŰ SZÍNJÁTSZÁS BÖLCSŐJE.  
In: Irodalmi Magazin. A Székelyföld irodalmából – a kezdetektől 1945-ig. A Magyar Napló időszakos kiadványa. Főszerkesztő: Jánosi Zoltán. Felelős szerkesztő: Réger Ádám. V (2017), 1. szám, 32–35.  
ISSN 2063-8019
9. SZENT LÁSZLÓ – ARCVONÁSOK. (Dokumentumfilm Szent László király életéről és tiszteletéről.) Forгатókönyv: Kiss Tamás. Társszakértő: Medgyesy S. Norbert. EuDigit, Győr, 2017.
10. AZ ÉLŐ SZENT LÁSZLÓ KIRÁLY ÉS A PREMONTREIEK KAPCSOLATA.  
In: Premontrei Iskolaközpont – Évkönyv, 2017/18. Szerk. Réger Ádám. Kiadja a Premontrei Szent Norbert Gimnázium, Egyházzenei Szakgimnázium, Alapfokú Művészeti Iskola és Kollégium, Gödöllő, 2019, 78–83.

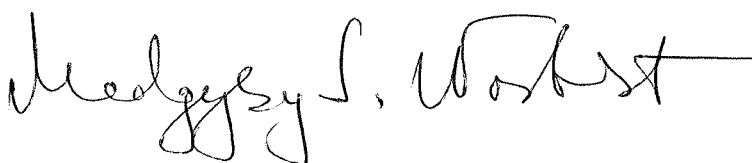
*Medgyesy S. Norbert*

**Előszó**

1. ELŐSZÓ. [A PPKE Nevelés- és Oktatástörténeti Kutatócsoport programja]  
In: Arezzói Guidótól a tabletig. Tíz évszázad oktatási-nevelési problémái. Szerk. G. Molnár Péter. l'Harmattan Kiadó, Budapest, 2018. 7–8.  
ISBN 978-963-414-444-1

**Interjúk, könyvbemutatók sajtóvisszhangja:**

1. A barokk misztériumjátékok kutatója: Medgyesy-Schmikli Norbert. Jakab Gábor interjúja.  
In: Hitvallás, IV (2003), 2. szám, 17. (2003. február)
2. „Örülj, Méltóságos Isteni Anyaság!” Beszélgetés Medgyesy S. Norbert művelődéstörténésszel. Tóth Sándor interjúja.  
In: Új Ember, LXVI (2010), 33–34. (3235–3236.) szám, 17. (2010. augusztus 15–22.)
3. Némethy Mária: Őseink még tudták [Interjú Bejczy Józsefné Hittaller Anna előénékessel és Medgyesy S. Norberttel]; Némethy Mária: Egy film, egy dal, meg a jövő.  
In: Vas Népe, 56. évf. 218. szám, 2011. szeptember 17. szombat, 9. oldal. (A „hétféje” melléklet nyitóoldalán.)
4. Vissza kell adni az ünnepeket... Fiatal keresztény tudós vallomása. Tóth Sándor interjúja.  
In: Keresztény Élet, XIX (2011), 44. szám, 9. (2011. október 30.)  
Gyűjteményes kiadása: Fiatal keresztény tudós vallomása – Medgyesy S. Norbert. In: Tóth Sándor: Fény- és lombhullámok. Kisprózák, arcok, művek. Szent István Társulat, Budapest, 2016. 182–185.  
ISBN 978 963 277 597 5
5. A lelki-szellemi honvédelem példája. Szent László király énekes tisztelete. Farmati Anna interjúja.  
In: Vasárnap. Katolikus hetilap. Kolozsvár, XXII (2012), 26. szám, 1., 5. (2012. június 24.)
6. Interjú Medgyesy-Schmikli Norbert adjunktussal. [Dabis Balázs Silviusz interjúja.]  
In: Pázmány Péter Katolikus Egyetem Alumni évkönyv 2012. Szerk. Gáspár Kinga. Pázmány Péter Katolikus Egyetem, Budapest, 2012. 130–135.
7. Énekeskönyv jelent meg Szent László királyról. Szilvay Gergely interjúja.  
[www.magyarokurir.hu](http://www.magyarokurir.hu) (2013. március 5.); nyomtatásban: Hitvallás, a Győri Egyházmegye lapja, XIV (2013), 4. szám, 9. (2013. április)
8. Luca napi (2014. december 13. szombat) cikk:  
<http://mno.hu/advent/luca-napja-ne-feledjuk-el-ertekeinket-1262842>  
Konopás Noémi interjúja – [www.mno.hu](http://www.mno.hu)
9. Újévi hagyományok – Perenye köszöntője, 2014. december 31-én:



<http://mno.hu/szinesvilag/boven-tulmutatnak-a-babonan-az-ertekes-nepszokasok-1265390>

Konopás Noémi interjúja – [www.mno.hu](http://www.mno.hu)

10. Vízkereszt: ne felejtjük el értékes népszokásainkat!  
2015. január 6. kedd: <http://mno.hu/szinesvilag/vizkereszt-ne-felejtsek-el-ertekes-nepszokasainkat-1266217>  
Konopás Noémi interjúja – [www.mno.hu](http://www.mno.hu)
11. „Énekek Szent László király tiszteletére.” Sárközi Edit interjúja Kovács Andreával és Medgyesy S. Norberttel.  
In: [http://www.polonia.hu/images/media/glospolonii/gp\\_121.pdf](http://www.polonia.hu/images/media/glospolonii/gp_121.pdf)  
Głos Polonii – Kwartalany dodatek miesięcznika – „Polonia Węgierska”. 15 (2015), 121. szám, 5. Kiadja az Országos Lengyel Önkormányzat Hivatala, Budapest, 2015. június. ISSN 1219-7998
12. Némethy Mária: Ósi módon az őseik útján. Kulturális csemege – A citerán zengő zenei anyanyelv tábora.  
In: Vasárnapi Vas Népe, XVII. évf. 29. szám, 2016. augusztus 7. vasárnap, 7. oldal.  
Színes illusztráció: az Imre Viktória polgármester által a 2016. július 21-i táborkoncerten készített csoportkép.  
Világhálón: <http://vaol.hu/perenye/osi-modon-oseik-nyomaban-1782198>
13. Gyarmathy Dóra interjúja az *Iskoladrámák* című könyvről (készült: LFZE Népzene Tanszék, 2020. február 20.);  
adás: *Magyar Téka* című műsor, Katolikus Rádió, 2020. február 26. hamvazószerda, 11.04–11.30 (Zenei szerkesztő: Laczó Zoltán Vince)  
<https://www.katolikusradio.hu/musoraink/adas/1/515250> ezen belül:  
<https://www.katolikusradio.hu/archivum.php?firstaudioid=11&mev=2020&mho=02&mnap=26&mora=11&mperc=04>

***A Mária Anya – Mária Anyánk. Szűz Mária élete és alakja a magyar népi Mária-költészetben Erdélyi Zsuzsanna gyűjtése szerint*** (Szerk. Medgyesy S. Norbert. Szent István Társulat, Budapest, 2019, 1032 p.) című kötet ünnepélyes bemutatójának (Magyar Művészeti Akadémia Irodaháza, Rendezvényterem, 2020. január 13. hétfő, 17 óra) sajtóvisszhangja:

1. Magyar Hírlap, 2020. január 14. kedd, Vitéz Anita interjúja Medgyesy S. Norberttel a könyv tartalmáról és jelentőségéről:  
<https://www.magyarhirlap.hu/kultura/20200114-felezer-maria-cnek-a-magyar-nyelvterulet-egeszerol?fbclid=IwAR2WRmM3uzFbtjwxBisguhFYkjwglI92mRJIApQ5xvRTt1t2NUhhN3GPWw>
2. Magyar Kurír, 2020. január 14. kedd, Benke Zsuzsa beszámolója a könyvbemutatóról Merényi Zita fényképeivel:  
<https://www.magyarkurir.hu/hirek/van-edesanyank-megjelent-szuz-mariarol-szolo-nepi-imadsagok-gyujtemenye>

*Medgyesy S. Norbert*

3. A Magyar Művészeti Akadémia facebook-oldalának képes beszámolója a bemutatóról:  
[https://www.facebook.com/pg/magyarmuveszetiakademia/photos/?tab=album&album\\_id=2636408696436452](https://www.facebook.com/pg/magyarmuveszetiakademia/photos/?tab=album&album_id=2636408696436452)
4. Vágner Mária riportja Medgyesy S. Norberttel és Németh Istvánnal; adásidő: Kossuth Rádió, Budapest, 2020. január 14. kedd, 17.17  
 MP3-as formátumban küldte: [maria.hutvagner@gmail.com](mailto:maria.hutvagner@gmail.com) , [vagner.maria@mtva.hu](mailto:vagner.maria@mtva.hu)
5. Gerbei Anita interjúja Medgyesy S. Norberttel, Magyar Katolikus Rádió, Budapest, 2020. január 19. vasárnap, 16.05  
 A műsor címe: Nyelvédésanyánk  
<https://www.katolikusradio.hu/musoraink/napi-radiomusor-es-hangarchivum>
6. Benke Zsuzsa: *Van édesanyánk. Megjelent a Szűz Máriáról szóló népi imádságok gyűjteménye.* A Magyar Kurír honlapon megjelent beszámoló és 2 fénykép (Merényi Zita) nyomtatott kiadása: Új Ember, Magyarország katolikus hetilapja, LXXVI. évf. 4. (3727.) szám, 2020. január 26. vasárnap, 1. és 8. oldal.
7. Kiss Tamás interjúja Medgyesy S. Norberttel: *Tanítás és áhítat. Interjú Medgyesy S. Norbert művelődéstörténésszel.* Megjelent a Győri Egyházmegye *Hitvallás* című honlap Közelkép rovatában, 2020. január 31-én: <http://hitvallas.hu/#!/article/73d3ba3a-b577-4c72-905b-2c572d298d54> Fotó: Ács Tamás (Győr) és Merényi Zita (Magyar Kurír)
8. J. Kovács Andrea interjúja Medgyesy S. Norberttel: *Mária Anyánk. Imakönyv hit- és anyanyelv-fenntartó szereppel.* In: Remény. Katolikus hetilap (Felvidék–Szlovákia, Pozsony–Szenc), XXXI. évfolyam, 5. szám, 2020. február 2. Urunk bemutatása – Gyertyaszentelő Boldogasszony, 5. oldal.

Medgyesy S. Norbert