

Ducki Witold

rendező

FONTOSABB FILMEK

.....

AZ IDENTITÁS MEGŐRZÉSE A SZÓRVÁNYBAN 2017

dokumentumfilm 26 perc

Fogaras Dél-Erdélyben található, 30 ezer lakost számláló kisváros, tele magyar emlékekkel, amit mostanra már csak mindössze az 1000 fős magyar szórvány lakosság próbál ápolni. Ebben a helyzetben érkezett meg két olyan magyar fiatal a városba, akik úgy döntöttek, felpezsdítik a helyi magyarság közösségi életét. Helyreállították az évek óta nem működő magyar nyelv oktatását, programot szerveznek időseknek-fiataloknak, és nem utolsósorban megszervezték az év csúcspontját, a Fogarasi Magyar Napot. A film ennek a programnak a szervezését követi végig, és mutatja be közben azt az áldozatos munkát, amit a két fiatal a magyar identitás megőrzéséért tesz.

https://www.youtube.com/watch?v=CjQplmjuesU&t=1s&fbclid=IwAR3hyeWHPuNyzgeO9AUHZO8K7CSea7rtxOCVEIL-wcjkqXWm1haVpV_GSn0



A BOLDOGASSZONY ISKOLANŐVÉREK KÜLDETÉSE 2019

dokumentumfilm 35 perc

2019-ben volt 160 éves a magyarországi Boldogasszony Iskolanővérek női szerzetesrend, ez alkalomból dokumentumfilmet forgattunk rólu. A forgatás a debreceni, a szegedi, a makói és a budapesti nővérközösségekben, valamint a két határon túli missziójukban, Nagybecskerekén és Szovátán zajlott. A film betekintést enged a nővérek mindennapi életén és egyénre szabott feladatain túl abba a misztériumba is, hogy mit jelent közösségben élni, és többféle módon ugyan, de mégis az Egyet szolgálni.

<https://www.youtube.com/watch?v=0myEUVUVgC8>



EGY NAP A HATÁRON 2019

dokumentumfilm 26 perc

A II. Világháború kitörésekor, 1939. szeptember elején, a Molotov-Ribbentrop paktum aláírása után, a németek nyugatról, a szovjetek keletről támadták meg Lengyelországot. A lengyel katonaság és a civil lakosság egy része menekülni kényszerült, az akkor még létező lengyel-magyar határ felé vették az irányt. A Németországhoz fűződő politikai kapcsolatok ellenére a magyar kormány úgy döntött, hogy a barátság jegyében befogadja a menekülteket, és vállalja a nemzetközi konfliktust Hitlerrel. A film azt a szeptemberi pár napot mutatja be, amikor a lengyelek Kárpátalján több ezrével lépték át a határt.

<https://youtu.be/P1PPWYE1vt4>



PLAKÁTMAGÁNY 2019

dokumentumfilm 26 perc

A film a magyar plakátművészet történetének azt a korszakát mutatja be, melyet sokan a műfaj utolsó aranykoraként tartanak számon. Ez nagyjából a 80-as évekre tehető. Ekkor ugyanis a művészeti egyetemeken még azt tanították, hogy a plakát a XX. század művészete. A filmből többek között megtudhatjuk, milyen sokrétű munkát végeztek az alkotók, milyen volt a kapcsolatuk a politikával, honnan szerezték az inspirációt, és egyáltalán: hogyan dolgoztak? Mi maradt mára ebből a művészeti ágból?

<https://www.youtube.com/watch?v=rKdT3KCPR0>



SOMMELIER 2018

kisjátékfilm 10 perc

Nagy Ábel sommelier-ként dolgozik, főként borokat ajánl különféle ételekhez. Ezúttal azonban olyan vendégekkel van dolga, akik komolyabb kihívás elé állítják. Miközben igyekszik megválaszolni a különleges kérdéseket, Ábelben felmerülnek az életét komolyabban érintő dilemmák is. A film egy apa-fiú kapcsolatot dolgoz fel, két párhuzamosan futó cselekményszál bemutatásával. Mindketten a borok világának szentelték az életüket, de különböző módon. Az ebből adódó feszültség Ábelben, életének egyik nagy pillanatában kulminálódik.

<https://vimeo.com/259598214?fbclid=IwAR1BCDwFA8BrHBsnqXk7LNo0-bFJfm8bi0MMqgzOMW8wtOUmbc5N22rOV7o>

jelszó: sommelier

