

## Ajándék

Négy évvel ezelőtt a Psalms Hungaricus-t vezényelttem a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem zenekarjának hangversenyén. A koncertmester egy fiatal hölgy, Miranda Liu volt. A Kodály-mű hegedűszólóját varázslatos hangon, kristály tisztán, mely kifejezéssel játszotta. Azóta már a Concerto Budapest Szimfonikus Zenekarnak koncertmestere. Legutóbbi közös munkánkon Weiner "Farsang"-jának és Liszt "Orfeusz" c. szimfonikus költeményének hegedűszólóját játszotta, nagyszerűen, tökéletes módon.

Röla alkotott véleményemet igazolta az a sok jó, drágozó kritika, ami neves külföldi lapokban megjelent. Néha a brilliáns technika és gyönyörű tónus alapját helyezi kifejező zeneiségének, sugárzó egyéniségének.

Koncertmester, szolista és kamaramuzsikus. Miranda Liu a világ neves koncertterméinek állandó, visszatérő vendége Amerikától Londonon és Bécsen át Budapestig. Itthon is az egyik legtöbbet foglalkoztatott fiatal művész.

Miranda Liu a fiatal hegedűs nemzedék egyik legvirágosabb képviselője. Méltóan boldogan, és ajánlom pályázatainak elfogadását

Tisztelettel

Michessly Ágnes

Kossuth-díjas karmester, címzetes egyetemi tanár

A másolat

az eredetivel mindenben megegyezik.

Budapest, 2020. március 19.

Miranda Liu