

## Horváth Márk (Filozófia, társadalomelmélet, szociológia)

---

1.

Bartha, Ádám ; Horváth, Márk ; Keresztury, Dorka ; Lovász, Ádám ; Máthé, Zsófia ; Nemes, Zoltán Máriaó ; Szemes, Botond

Nonhuman - Finissage (2020)

Kerekasztalbeszélgetés a Nonhuman csoportos kiállítás zárásaként,

Közlemény:31232214 Nyilvános Forrás Egyéb (Nem besorolt ) | Ismeretterjesztő

---

2.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Az eltűnés intenzitásai: Fényjátékok és szóródások Szűcs Attila festészetében

Budapest, Magyarország : Gondolat Kiadó (2020) , 276 p.

ISBN: 9789636934200

Közlemény:31232216 Nyilvános Forrás Könyv (Monográfia )

---

3.

Horváth, Márk ; Hódosy, Annamária ; Lovász, Ádám ; Molnár, András ; Nemes, Zoltán Máriaó

A poszthumanizmus változatai - könyvbemutató (2020)

Könyvbemutató (Szeged, Grand Café, 2020.03.03.),

Közlemény:31232210 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt ) | Ismeretterjesztő

---

4.

Horváth, Márk

A nonhumán művészet és a technoszféra esztétikája: Poszthumanista elméletek (2020)

Írás az Art Salon Társalgó Galéria és a Poli-p kollektíva szervezésében megvalósult Nonhuman c. kiállításról az ÚjMűvészet-en, (<https://www.ujmuveszet.hu/2020/03/a-nonhuman-muveszet-es-a-technoszfera-esztetikaja/>),

Közlemény:31207854 Nyilvános Forrás Egyéb (Nem besorolt )

---

5.

Horváth, Márk ; Losoncz, Márk ; Lovász, Ádám ; Nemes, Z. Máriaó ; Szemes, Botond

A realista fordulat körvonalai - könyvbemutató és beszélgetés (2020)

"A valóság visszatérése" című kötet könyvbemutatója (2020. 02. 06., ISBN Könyvgaléria, Budapest),

Közlemény:31166863 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt ) | Ismeretterjesztő

---

6.

Horváth, Márk

Ökogótikus tendenciák a kortárs antropocén értelmezésekben (2020)

Előadás az Ütközéspontok VII. Konferencián, Doktoranduszok Országos Szövetsége Filozófiatudományi Osztály szervezésében (ELTE BTK, Budapest) 2020.02.08.,

Közlemény:31166309 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

---

7.

Horváth, Márk

Slender Man and Knifing as Horror-Communication (2020)

ALIENIST Magazine VII (January 2020), 124-138. oldal,

Teljes dokumentum

Közlemény:31125493 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

---

8.

Horváth, Márk ; Kovács, Edward ; Lovász, Ádám ; Nemes, Z. Máriaó

KULTopik: A poszthumanizmus változatai (2019)

Könyvbemutató ("A poszthumanizmus változatai") a KULTopik rendezvénysorozat keretén belül (Debrecen, MODEM, 2019.12.03.),

Egyéb URL

Közlemény:30982177 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt ) | Ismeretterjesztő

---

9.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Karnofallogocentrizmus, antropológiai gép és állattá-leendés: Az állatok kérdése az animal studies és a poszthumanizmus felől. (2019)

Előadás a "West moments - Élőlény és környezete" c. konferencián (Szombathely, Kámoni Arborétum, 2019.11.29.),

Közlemény:30982168 Jávahagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

10.

Horváth, Márk

Dionüszosz-dekonstrukciók: Posztmodern Nietzsche-diskurzusok: Bataille, Klossowski, Land és Pettman

In: Bencze, Norbert (szerk.) II. ABSolute Alkalmazott Bölcsészet Konferencia : Az ELTE BTK HÖK Magyar Intézetek

Képvisellete által 2018. november 22-én rendezett tudományos hallgatói konferencia előadásainak tanulmánykötete

Budapest, Magyarország : ELTE BTK HÖK Magyar Intézetek Képvisellete, (2019) pp. 89-106. , 18 p.

Közlemény:30932386 Jávahagyott Forrás Egyéb konferenciaközlemény (Konferenciaközlemény )

11.

Horváth, Márk

Kiber-mitológia és poszthumán líra: Kerber Balázs Conquest című kötetének bemutatója (2019)

KELET KULT-Irodalmi és Science Café, Kelet Kávézó és Galéria, Budapest, 2019.11.11., Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:30932385 Jávahagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

12.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám ; Nemes, Z. Márió ; Smid, Róbert ; Széplaky, Gerda ; Ullmann, Tamás

Kritika és mű: Ember, embertelen és ember utáni könyvbemutató (2019)

Könyvbemutató (Budapest, Kelet Kult Irodalmi &amp; Science Cafe, 2019. 10. 21.),

Közlemény:30929460 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt ) | Ismeretterjesztő

13.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

AI as Future-Present Posthuman Collectivity (2019)

Előadás a 25. International Festival of Computer Arts című konferencia ŠUMx discussions szekciójában (2019.10.12., Maribor, Szlovénia),

Közlemény:30845136 Jávahagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

14.

Horváth, Márk

Az antropocén és a sötét ökológia, mint világtalanítás: Az ökológiai válság posztantropocentrikus megközelítései (2019)

Előadás az Extinction Rebellion Magyarország Az aktivizmus határterületei c. rendezvényén, Pákozd, 2019.10.03.,

Közlemény:30830255 Jávahagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

15.

Horváth, Márk

Klíma válság és antropocén: Kerekasztal-beszélgetés a Művészek a klímatudatosságért 1. eseményen (2019)

a Trafó House és a Művészek a klímatudatosságért szervezésében,, Trafó, Budapest,, 2019.09.19.,

Közlemény:30810845 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

16.

Horváth, Márk

Dehumanizált líra és poszthumán játékosság: Kritika Kerber Balázs Conquest című könyvéről

MŰÚT: IRODALMI, MŰVÉSZETI ÉS KRITIKAI FOLYÓIRAT 2019071 : Műút 2019071 pp. 91-93. Paper: 1789-2635 , 3 p. (2019)

Közlemény:30807634 Admin láttamozott Forrás Folyóiratcikk (Műkritika )

17.

Horváth, Márk (Az interjút adta) ; Lovász, Ádám (Az interjút adta) ; Nemes, Z. Márió (Az interjút adta) ; Pálos, Máté "Önnön hiányunkat elgondolni": Horváth Márk, Lovász Ádám és Nemes Z. Márió filozófusok a poszthumanizmusról MAGYAR NARANCS 31 : 34 pp. 22-24. , 3 p. (2019)

Közlemény:30793970 Nyilvános Forrás Folyóiratcikk (Publicisztika ) | Ismeretterjesztő



27.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Uninhabiting the Gaping Black Night: 'Gravitational Distortion' and the Truth of Extinction (2019)

Előadás a "Void, Lack and Destruction. Black Metal and Negativity. International Black Metal Theory Symposium" című rendezvényen (2019.04.19., Ljubljana, Moderna galerija),

Közlemény:30654626 Jávahagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

28.

Horváth, Márk

Xeno-temporalitás és a Kívüliség poszthumán időstruktúrái: ISBN Könyv + galéria, Budapest, 2019.04.16 (2019)

Symposion-Deep Time kiállítás megnyitó,

Közlemény:30636615 Jávahagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

29.

Horváth, Márk

A poszthumanizmus irányzatai: A Helikon Irodalom- és Kultúratudományi Szemle Poszthumanizmus (2018/4.) c. számának bemutatója. (2019)

Közreműködők: Nemes Z. Márió, Keresztury Dóra, Lovász Ádám, Barta Ádám, Kiss Kata, KELET STÚDIÓ, Kelet kávézó, 2019.04.16.,

Közlemény:30635217 Jávahagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

30.

Horváth, Márk

Idegen hétköznapiág és a monotonitás extázisa: Horváth Zsófia Mindeközben című kiállításának megnyitója (2019)

Weöres Sándor Színház, Szombathely, 2019.04.04.,

Közlemény:30623185 Nyilvános Forrás Egyéb (Nem besorolt )

31.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Élet az Antropocénben: Poszthumanizmus, átalakulás és megsemmisülés (2019)

Előadás a Filozófiai Kollégium "Létezés és megsemmisülés" workshop keretén belül (ELTE BTK, Budapest, 2019.04.03.),

Közlemény:30621148 Nyilvános Forrás Egyéb (Nem besorolt )

32.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A megtört médium realista mágiája és poszthumán esztétikája a hip-hop zenében: Publikáció A szem kulturális honlapon (2019)

<https://aszem.info/2019/03/a-megtort-medium-realista-magiaja-es-poszthuman-esztetikaja-a-hip-hop-zeneben/>,

Közlemény:30609897 Nyilvános Forrás Egyéb (Nem besorolt )

33.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Juhász Ferenc leendései (2019)

Előadás a József Attila Kör és a Petőfi Irodalmi Múzeum szervezésében megvalósult "Az üveghegy és a szilánkok" című konferencián (2019.02.13., Budapest, PIM),

Közlemény:30454089 Jávahagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

34.

Horváth, Márk

Soft, Black, and Liquid

Sudo Journal I : 1 pp. 62-73. , 12 p. (2019)

Teljes dokumentum

Közlemény:30419060 Jávahagyott Forrás Folyóiratcikk (Szakcikk )

35.

Horváth, Márk

Szétfolyó furcsaságok: a queer elmélet feltűnései a Frankensteinben (2019)

Publikáció a Prae.hu művészeti portálon, Megjelenés: Magyarország,

Teljes dokumentum

Közlemény:30411704 Jávahagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

36.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A Brief Introduction to Absentology

Sudo Journal 1 : 1 pp. 46-47. , 2 p. (2019)

Teljes dokumentum

Közlemény:30403881 Jávahagyott Forrás Folyóiratcikk (Rövid közlemény )

37.

Losoncz, Márk ; Horváth, Márk ; Lovász, Ádám ; Kocsis, Árpád (szerk.)

A valóság visszatérése: Spekulatív realizmusok és újrealizmusok a kortárs filozófiában

Újvidék, Szerbia : Forum Könyvkiadó (2019) , 376 p.

ISBN: 9788632310858

Közlemény:30740526 Nyilvános Forrás Idéző Könyv (Tanulmánykötet ) Nyilvános idézők összesen: 3 Független: 3

Függő: 0 Idézett közlemények száma: 1

38.

Horváth, Márk (A bibliográfiát gondozta) ; Nemes, Zoltán Márió (A bibliográfiát gondozta)

Válogatott bibliográfia

HELIKON IRODALOMTUDOMÁNYI SZEMLE 64 : 4 pp. 545-553. , 9 p. (2018)

Teljes dokumentum

Közlemény:31180214 Admin láttamozott Forrás Folyóiratcikk (Bibliográfia, repertórium )

39.

Horváth, Márk (Az interjút adta) ; Lovász, Ádám (Az interjút adta) ; P., Szabó Dénes

Egy túltolt valóság

NÉPSZAVA 145 : 264 pp. 11-12. , 1 p. (2018)

Közlemény:30793958 Jávahagyott Forrás Folyóiratcikk (Ismertetés ) | Ismeretterjesztő

40.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Guillermo del Toro szubterrán szörnyei és a poszthumanitás szimbolikus tétje

HELIKON IRODALOMTUDOMÁNYI SZEMLE 59 : 4 pp. 506-518. , 13 p. (2018)

Közlemény:30621270 Jávahagyott Forrás Folyóiratcikk (Szakcikk )

41.

Horváth, Márk

Drón-látomások: A szíriai polgárháború szimulációs és dromokratikus vetületei

In: Bencze, Norbert; Antalffy, Zsófia (szerk.) I. Absolute Alkalmazott Bölcsészettudományi Konferencia. : Az ELTE BTK HÖK Magyar Intézetének Képviselője által 2017. november 23-án rendezett tudományos hallgatói konferencia előadásainak tanulmánykötete. Hallgatói tanulmányok

Budapest, Magyarország : Eötvös Loránd Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar, (2018) pp. 127-142. , 16 p.

Közlemény:30419068 Jávahagyott Forrás Egyéb konferenciaközlemény (Konferenciaközlemény )

42.

Horváth, Márk

A digitalitás paroxizmusa: Spektákulum, szimulákrum, kibernetikai állapot és a virtualitás hiperkaotikus okkultúrája Szombathely, Magyarország : Savaria University Press (2018) , 327 p.

ISBN: 9786155753282

Közlemény:30401072 Jávahagyott Forrás Idéző Könyv (Monográfia ) Idézett közlemények száma: 2

43.

Horváth, Márk

A félrehúzott redők végtelen regresszusa és egy rizomatikus természetkultúra felsejlése: Horváth Zsófia Üvegszoba című kiállításának megnyitója (2018)

Szombathelyi Művészeti Szakgimnázium, Szombathely, 2018.12.06.,

Közlemény:30343018 Jávahagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

44.

Horváth, Márk

Poszthumanizmus és az eltűnés geofilozófiai potencialitása Krasznahorkai László prózájában (2018)

Előadás az MTA BTK Irodalomtudományi Intézet Modern Magyar Irodalmi Osztálya által szervezett A kortárs próza újabb fejleményei konferencián, MTA BTK Irodalomtudományi Intézet, Budapest, 2018.11.30.,

Közlemény:30335027 Jávahagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

45.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A mechanoszféra hangja: Poszthumanizmus és zeneszemiotika (2018)

Előadás a Moholy Nagy Művészeti Egyetemen (Budapest, MOME, 2018.11.27.),

Közlemény:30331252 Jávahagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

46.

Horváth, Márk

Mechanikus repetíció és poszthumán differencia: Syporca Whandal Robot-ikon című kiállításának megnyitója (2018)

MMART 49. Publikáció a Memento Mori-n,

Közlemény:30324386 Jávahagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

47.

Horváth, Márk

Dionüszoszi halálvágy: Posztmodern Nietzsche-diskurzusok: Bataille, Klossowski, Land és Pettman (2018)

Előadás az ELTE BTK HÖK Magyar Szakos Hallgatói Érdekképviselő Absolute II. Alkalmazott Bölcsészet

Konferencián, ELTE BTK, Budapest, 2018.11.22,

Közlemény:30324385 Jávahagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

48.

Horváth, Márk

A kiberkultúra és a valóság absztrakciójának megragadása a poszthumán filozófián keresztül: Előadás az NKE Molnár Tamás Kutatóinézete és az MTA TK Politikatudományi Intézete "A valóság kihívása" c. konferenciáján (2018)

Magyar Tudományos Akadémia, Humán Tudományok Kutatóháza, Budapest, 2018.11.16.,

Közlemény:30320076 Jávahagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

49.

Horváth, Márk ; Czétány, György ; Lovász, Ádám

Az észlelés nonhumán fordulata: Lovász Ádám Az érzet deterritorializációja című könyvének bemutatója (2018)

Írók Boltja, Budapest, 2018.11.07., Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:30311173 Jávahagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

50.

Horváth, Márk

Gépies ismétlés és a poszthumanitás differenciája: Syporca Whandal Robot-ikon című kiállításának megnyitója (2018)

Memento Mori, Macska,, 2018.11.06,

Közlemény:30310308 Jávahagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

51.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A töredezett médium sercegő titka: Zaj és poszthumanitás (2018)

Előadás a Magyar Szemiotikai Társaság "A titok szemiotikája - 17. Semiotica Agriensis" című konferenciáján,

(Eszterházy Károly Egyetem, Eger, 2018.09.30.),

Közlemény:30309210 Jávahagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

52.

Horváth, Márk

A fogyasztás futurologiája: Büro imaginaire: Menü Imaginaire/Absentology: A fogyasztás futurologiája (2018)  
Közlemény:30308422 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

53.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Hivalkodó fogyasztás, játékosodás és a szimulakrumok mindenhatósága: A többszereplős online játékok társadalomontológiai értelmezése Thorstein Veblen és Jean Baudrillard alapján

In: Marosán, Bence Péter (szerk.) Programfüzet. A játék : A Magyar Fenomenológiai Egyesület és az ELTE BTK Filozófia Intézet 2018. évi konferenciája

Budapest, Magyarország : Magyar Fenomenológiai Egyesület - ELTE BTK Filozófia Intézet, (2018) pp. 6-6. , 1 p.

Közlemény:3411190 Jóváhagyott Forrás Könyvrészlet (Konferenciaközlemény )

54.

Horváth, Márk

Melankólia és a dolgok könnyei: A "Graveyard" című számítógépes játékról (2018)

Publikáció a Dunszt.sk kulturális magazinban, . <https://dunszt.sk/2018/08/28/melankolia-es-a-dolgok-konnyei/>,

Megjelenés: Szlovénia,

Közlemény:3407322 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

55.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A nemzetkép kísértetiessége és a hungarofuturizmus nekropolitikája

KALLIGRAM: MŰVÉSZET ÉS GONDOLAT XXVII : - pp. 61-67. , 6 p. (2018)

Közlemény:3397012 Jóváhagyott Forrás Folyóiratcikk (Esszé )

56.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Energizing Plant Studies: Dirty Hybridity and the Power of Assemblages

AMERICANA: E-JOURNAL OF AMERICAN STUDIES IN HUNGARY 13 : 2 pp. ----. (2018)

Teljes dokumentum

Közlemény:3396357 Jóváhagyott Forrás Folyóiratcikk (Szakcikk )

57.

Horváth, Márk

A rothadás nedűje és a dehumanizált művészet vidámsága: Györffy László: Bízunk az enyészetben (2018)

Publikáció a Prae.hu művészeti portálon, <https://www.prae.hu/article/10513-a-rothadas-neduje-es-a-dehumanizalt-muveszet-vidamsaga/>, Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3394571 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

58.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Vér-acél-hűtőfolyadék-hús: J. G. Ballard Karambol című regényének testfilozófiai olvasata

In: Kovács, Janka; Lászlófi, Viola; Matolcsi, Réka; Barát, Bence (szerk.) Test-történetek : Tanulmányok a Történeti Kollégium konferenciájának előadásából

Budapest, Magyarország : ELTE BTK Történeti Kollégium, (2018) pp. 259-272. , 14 p.

Közlemény:3392950 Jóváhagyott Forrás Könyvrészlet (Könyvfejezet )

59.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Tengeralattjárók, csonkolt tetemek, és a dán tenger titkai: Bruno Latour és Graham Harman elméleteinek alkalmazása egy bűneset vonatkozásában

EX SYMPOSIUM: IRODALOM MŰVÉSZET FILOZÓFIA REFLEXIÓ - : 99 pp. 65-75. , 10 p. (2018)

Közlemény:3390142 Jóváhagyott Forrás Folyóiratcikk (Szakcikk )

60.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Hibridizált testek, mutációs szökésvonalak és féktelen formaalkotás Jakub Julian Ziolkowski művészetében:

Publikáció a Prae.hu művészeti portálon (2018)

Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3388594 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

61.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Medúza-morfológiák és metamorfózis: Rózsavölgyi Zsuzsa posztumán táncművészete

In: Bolvári-Takács, G; Németh, András; Perger, Gábor (szerk.) Táncművészet és intellektualitás : VI. Nemzetközi Tánctudományi Konferencia a Magyar Táncművészeti Egyletmen 2017. november 17-18.

Budapest, Magyarország : Magyar Táncművészeti Egylet, (2018) pp. 103-110. , 7 p.

Közlemény:3386655 Jóváhagyott Forrás Könyvrészlet (Könyvfejezet )

62.

Horváth, Márk

Az enyészet láttsága és egy dehumanizált művészet lehetőségei: Györffy László Bízunk az enyészetben c. kiállításának megnyitója (2018)

Várfook Project Room, 2018.06.14., Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3386343 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

63.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A sebesség mint apokalipszis-mítosz a társadalomtudományokban

In: Povedák, István; Hubbes, László Attila (szerk.) Tapasztalattól hallottam... Alternatív világképek : Összeesküvés-elméletek társadalomtudományi elemzése

Budapest, Magyarország, Szeged, Magyarország : Magyar Kulturális Antropológiai Társaság (MAKAT), (2018) pp. 293-306. , 13 p.

Közlemény:3378190 Nyilvános Forrás Könyvrészlet (Könyvfejezet )

64.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Új realizmusok: Graham Harman, Timothy Morton és a spekulatív realista ontológia (2018)

Előadás a Filozófiai Kollégium keretén belül (ELTE BTK, Budapest), 2018.05.15., Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3373501 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

65.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A hibridizált test mint szökésvonal Jakub Julian Ziolkowski mutációs művészetében (2018)

Előadás a VIII. Esztétika - Mi végre? konferencián (ELTE BTK, Budapest), 2018.05.11., Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3370544 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

66.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Az átható technológia és a testi hibriditás: Előadás a Magyar Irodalom- és Kultúratudományi Intézet Művelődéstudomány (Cultural Studies) minor képzésen (2018)

2018. 05. 08, Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3370453 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

67.

Horváth, Márk

Szükségszerűtlen szingularitás és a hiperkáosz involutív megtestesülései: Gyarmati Zsolt művészetéről (2018)

publikáció az Exindex művészeti portálon, <http://exindex.hu/index.php?l=hu&page=14&id=58757>, Megjelenés:

Magyarország,

Közlemény:3370452 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )



68.

---

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Heterogenitás és abszurd mélység Győrfy László művészetében (2018)

Online esszé az artmagazin.hu honlapján, Megjelenés: Magyarország,

Teljes dokumentum

Közlemény:3364104 Jóváhagyott Forrás Idéző Egyéb (Nem besorolt ) Idézett közlemények száma: 1

69.

---

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Hivalkodó fogyasztás, játékosodás és a szimulakrumok mindenhatósága: A többszereplős online játékok társadalomontológiai értelmezése Thorstein Veblen és Jean Baudrillard alapján (2018)

Előadás a Magyar Fenomenológia Egyesület Játék-konferenciáján (Budapest, ELTE BTK), 2018.04.20., Megjelenés:

Magyarország,

Közlemény:3364103 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

70.

---

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A végeesség virulenciája: Spekuláció és absztrakció Jake és Dinos Chapman alkotásaiban

In: Nemes, Z. Márió (szerk.) A jelen időzítése : Művészet és időtapasztalat

Szentendre, Magyarország : Ferenczy Múzeum, (2018) pp. 36-59. , 23 p.

Közlemény:3361572 Jóváhagyott Forrás Idéző Könyvrészlet (Könyvfejezet ) Idézett közlemények száma: 1

71.

---

Horváth, Márk

Szertelen szükségyszerűtlenség és a hiperkáosz involutív ikonográfiája: Gyarmati Zsolt művészetéről (2018)

Gyarmati Zsolt P60/Gy50 vissztekintő kiállításának megnyitója, Artpool P60, Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3352716 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

72.

---

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

NeoStalingrad: Voodoo Politics and Neo-Neural Gene Hacking (2018)

Publikáció a Vast Abrupt oldalon, <https://vastabrupt.com/2018/03/22/horvath-lovasz-neostalingrad/>, Megjelenés:

Amerikai Egyesült Államok,

Közlemény:3351833 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

73.

---

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Romok és szellemek: Egy kísértetjárta fenomenológia felé

SIC ITUR AD ASTRA : 66 pp. 467-484. , 18 p. (2018)

Közlemény:3348386 Jóváhagyott Forrás Folyóiratcikk (Szakcikk )

74.

---

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A kilátástalanság tökéletes kietlensége: Az antropocén jövőtlensége a Futurum Perfectum című kiállításon (2018)

Online esszé a prae.hu nevű kulturális portálon, Megjelenés: Magyarország,

Teljes dokumentum

Közlemény:3342526 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

75.

---

Horváth, Márk

Lágy fekete ragacsosság: Az olaj, a vér és a nyál "megrontó" anyagisége a kortárs képzőművészetben (2018)

Publikáció a Prae.hu-n: <https://www.prae.hu/article/10246-lagy-fekete-ragacsosság/>, Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3331977 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

76.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Gerinctelen szupplementumok: Gondolatok a Pakui Hardware A megszokás szülöttei (Creatures of Habit) című installációjáról (Trafó Galéria) (2018)

Esszé a prae.hu nevű kulturális portálon.,

Teljes dokumentum

Közlemény:3319587 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

77.

Nemes, Z. Márió ; Horváth, Márk

Válogatott bibliográfia (Poszthumanizmus)

HELIKON IRODALOMTUDOMÁNYI SZEMLE 59 : 4 pp. 545-553. , 9 p. (2018)

HUMANUS

Közlemény:30811722 Egyeztetett Forrás Idéző Folyóiratcikk (Bibliográfia, repertórium ) Idézett közlemények száma: 3

78.

Absentology ; Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Heterológiai baleset: Trump és a feministák (2017)

Publikáció a Dinamo blogon, [http://dinamo.blog.hu/2017/01/30/heterologia\\_trump\\_es\\_feministak](http://dinamo.blog.hu/2017/01/30/heterologia_trump_es_feministak), Megjelenés:

Magyarország,

Közlemény:3175511 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

79.

Horváth, Márk (Az interjút adta) ; Lovász, Ádám (Az interjút adta) ; Nemes, Z. Márió (Az interjút adta) ; P. Szabó, Dénes "A mobilod is a tested része": Beszélgetés a technológia uralmáról

TISZATÁJONLINE Paper: 105210 (2017)

Teljes dokumentum

Közlemény:30793953 Egyeztetett Forrás Folyóiratcikk (Publicisztika ) | Ismeretterjesztő

80.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A szörny szája: Hibriditás és poszthumanitás a szörnykutatásban

In: Lajos, Veronika; Povedák, István; Régi, Tamás (szerk.) The Anthropology of Encounters/ A találkozások antropológiája : A találkozások antropológiája

Budapest, Magyarország : Magyar Kulturális Antropológiai Társaság (MAKAT), (2017) pp. 127-141. , 14 p.

Közlemény:3343550 Jóváhagyott Forrás Könyvrészlet (Könyvfejezet )

81.

Horváth, Márk

A halál nekromediális szimulációja: Elmúlás és gyász a digitális technológiák korában

Szombathely, Magyarország : Savaria University Press (2017) , 191 p.

ISBN: 9786155753084

Közlemény:3327187 Jóváhagyott Forrás Idéző Könyv (Monográfia ) Idézett közlemények száma: 1

82.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Kísérteties identitások: Queerség, aszexualitás és non-reprodukció

TÁRSADALMI NEMEK TUDOMÁNYA INTERDISZCIPLINÁRIS EFOLYÓIRAT 7 : 2 pp. 1-23. , 24 p. (2017)

Teljes dokumentum

Közlemény:3307308 Nyilvános Forrás Folyóiratcikk (Szakcikk ) Nyilvános idézők összesen: 1 Független: 1 Függő: 0

83.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Programming the Vicious Circle: Austen, Deleuze and Viral Repetition

RHIZOMES: CULTURAL STUDIES IN EMERGING KNOWLEDGE - : 33 pp. 1-18. , 18 p. (2017)

Teljes dokumentum

Közlemény:3305502 Jóváhagyott Forrás Folyóiratcikk (Szakcikk )

84.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Az antropocén sötét melankóliája pp. 32-34. , 3 p. (2017)

Tanulmány a Parasztk az atmoszférában kiadványban, Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3301608 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

85.

Horváth, Márk

Drónok és a halál szimulációja: A szíriai polgárháború szimulációs és dromokratikus vetületei (2017)

Előadás az ABSolute, az ELTE BTK HÖK Magyar Intézetek Képviselete Alkalmazott Bölcsészeti Konferenciáján, 2017.

november 23, Budapest, ELTE BTK, Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3295121 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

86.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Meduzává-leendés: Rózsavölgyi Zsuzsa poszthumán táncművészetének áramló sokértelműsége (2017)

Előadás a "Táncművészet és intellektualitás" VI. Nemzetközi Táncstudományi Konferencián (Magyar Táncművészeti

Egyetem, Budapest, 2017.11.18.), Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3292619 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

87.

Horváth, Márk

Romboló virtualitás és eltűnő szimbólumok: Az ember mint véges kisebbség a digitalitás korában pp. 1-21. , 21 p.

(2017)

Crosstalk-füzet, Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3288989 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

88.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Feketét feketére festeni (2017)

Előadás az Új Budapest Galéria Leopold Bloom kiállításán, Borsos Lőrinc műalkotásairól (2017.11.09., Budapest),

Megjelenés: Magyarország,

Egyéb URL

Közlemény:3288983 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

89.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Georges Bataille filozófiája és a fejetlenség dicsérete (2017)

Előadás a Magyar Képzőművészeti Egyetem Doktori Iskolájában (Budapest, 2017.11.07.), Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3287976 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

90.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Chthulucén, antropocén és a sötét ökológia (2017)

Online esszé aszem.info-n,

Teljes dokumentum

Közlemény:3285008 Nyilvános Forrás Egyéb (Nem besorolt ) Nyilvános idézők összesen: 1 Független: 1 Független: 0

91.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Az antropocén mint metakritika: Hipertárgyak és az apokalipszis az észak-amerikai kortárs irodalomban (2017)

online esszé, prae.hu, 2017.10.28., Megjelenés: Magyarország,

Teljes dokumentum

Közlemény:3284483 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

92.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Posztapokalipszis és metakritika: Az antropocén regény és annak diszkurzív határai (2017)

Előadás a VI. JAK-KULTOK 'Metakritika' konferencián (Debrecen, Modem, 2017.10.14.),

Közlemény:3279285 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

93.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Irodalmi gépek és üldöztetések: Deleuze, Guattari, Strauss és az írás dehumanizációja (2017)

Előadás a VI. Jog és irodalom szimpóziumon (Budapest, MTA TK Jogtudományi Intézet, 2017.10.10.), Megjelenés:

Magyarország,

Közlemény:3277802 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

94.

Horváth, Márk

Ontological Boundaries, Erased Boundaries: interview with Márk Horváth, philosopher co-founder of Absentology (HU) , 4 p. (2017)

Fejezet a Double Erasure c. művészeti könyvben, Szerkesztő: Zsuzsanna Szegedi-Varga, Megjelenés: Amerikai Egyesült Államok,

Közlemény:3269804 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

95.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Summoning the Black Flame: Trepaneringsritualen's Music and Absolute Emptiness

In: Owen, Coggins; James, Harris (szerk.) Sustain // Decay : A Philosophical Investigation of Mysticism and Drone Music

Charleston (SC), Amerikai Egyesült Államok : CreateSpace, (2017) pp. 148-160. , 12 p.

Közlemény:3253090 Jóváhagyott Forrás Könyvrészlet (Könyvfejezet )

96.

Horváth, Márk

Tömeges kihalás és posztumán melankólia: Előadás a Gray Box és az FKSE Just Do It! Vol. 4. - Our FACE is the Facade c. reality-workshopon (2017)

2017.07.01 Fiatal Képzőművészek Stúdiója Egyesület, Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3245098 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

97.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Látomások a lefejezésről: Georges Bataille filozófiája

Szombathely, Magyarország : Savaria University Press (2017) , 208 p.

ISBN: 9786155251979

Közlemény:3243999 Nyilvános Forrás Idéző Könyv (Monográfia ) Nyilvános idézők összesen: 2 Független: 2 Független: 0 Idézett közlemények száma: 1

98.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám ; Nemes, Z. Márió

Hiperviralitás és az Accelerationist mozgalom: A társadalmi gyorsulás kortárs diskurzusai (2017)

PLATAN - LATARKA SZABADEGYETEM volume 5., (Absentology&amp;T+U) 2017. június 7, Megjelenés: Magyarország, Egyéb URL

Közlemény:3237610 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

99.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

The Emergence of Abstraction: Digital Anti-Aesthetics (2017)

Publikáció az ONSCENES oldalon., <http://www.onscenes.com/philosophy/the-emergence-of-abstraction-digital-anti-aesthetics>, Megjelenés: Amerikai Egyesült Államok,

Egyéb URL

Közlemény:3234736 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

100.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Roncsolt reziduumok: J.G. Ballard "Crash" című művének testfilozófiai vonatkozásai (2017)

Előadás a Test-történetek című konferencián (Budapest, ELTE-BTK), 2017.05.25., Megjelenés: Magyarország, Közlemény:3228749 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

101.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám ; Nemes, Z. Márió

Skizoid gyorsulás, dromokrácia és a halálösztön: Társadalmi gyorsulás a posztmodernitásban (2017)

LATARKA SZABADEGYETEM Vol. 4, Platán Galéria 2017.05.24. (2017), Absentology + T+U, Megjelenés: Magyarország, Közlemény:3228748 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

102.

Horváth, Márk ; Nemes, Z. Márió ; Tillman, József ; Mucsi, Emese ; Pintér, Gergő

Sublime Today?: Mappint the absence of The Sublime discourse within Hungarian contemporary art (2017)

kerekasztal beszélgetés, moderátor: Szegedi-Varga Zsuzsanna, FKSE és AQB, 2017.05.18., Megjelenés: Magyarország, Közlemény:3224634 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

103.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Kihalás és korreláció: Az élet végének filozófiai tematizálhatósága (2017)

Előadás a Magyar Fenomenológiai Egyesület és az ELTE BTK Filozófia Intézet "Halál, sors, önazonosság. Heidegger és a Lét és idő 90 éve" című konferenciáján (ELTE BTK, Budapest), Megjelenés: Magyarország, Közlemény:3221977 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

104.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Felbomló fényképek, halott hagyatékok: A posztumusz megőrzés hantológiája (2017)

Előadás az Esztétika - Mi végre? VII. című konferencián (Budapest, ELTE BTK, 2017.05.05.),

Közlemény:3218724 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

105.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám ; Nemes, Z. Márió

Kisiklások és géprombolók: A modernitás és a társadalmi gyorsulás (2017)

LATARKA SZABADEGYETEM Vol. 3, Platán Galéria 2017.05.03. (2017), Absentology + T+U, Megjelenés: Magyarország, Közlemény:3217812 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

106.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A megsemmisülés

Budapest, Magyarország : Ad Librum (2017) , 288 p.

ISBN: 9786155686795

Közlemény:3215784 Admin láttamozott Forrás Könyv (Monográfia )

107.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Transzverzális foszlányok: Digitális reziduumok Keresztes Zsófia HOLYLAND című kiállításában (2017)

Publikáció a Balkonon, <http://balkon.art/home/transzverzalis-foszlanynok/>, Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3215781 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

108.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Inorganikus plaszticitás: A szintetikus szerelem mint felbomlasztó automatizmus (2017)

Előadás "A család egykor és ma 4" című konferencián (Szeged, Szegedi Tudományegyetem, 2017.03.29.),

Közlemény:3206436 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

109.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Az archiválás önkívülete: Társadalmi gyorsulás és poszthumanitás

In: Komlósi, Réka (szerk.) Határ-kövek : A Bolyai Önképző Műhely multidiszciplináris konferenciájából szerkesztett tanulmánykötet

Budapest, Magyarország : Bolyai Műhely Alapítvány, (2017) pp. 130-151. , 21 p.

Közlemény:3204603 Jávahagyott Forrás Könyvrészlet (Könyvfejezet )

110.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Digitális diszfiguratív smileyk: Biomediális technológiák, arcfelismerő szoftverek, a torzultság menedéke és a farkasember-leendés (2017)

Előadás a Tudás-háló c. konferencián (Bolyai Önképző Műhely, Budapest),

Közlemény:3204599 Jávahagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

111.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Gyorsulás, pánikszex, abszontológia és hipervírusok (2017)

Könyvbemutató (Felbomlás és dromokrácia), I. Contextus-Nap, 2017.03.18. (helyszín: Budapest, Auróra Klub),

Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3202109 Jávahagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt ) | Nem besorolt jellegű

112.

Horváth, Márk

William Blake, dematerializáció és viralitás: Publikáció a Contextus-on (2017)

Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3196646 Jávahagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

113.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A beton ajándéka és a digitalitás lyukas ideje (2017)

Előadás a BME és az S39 Hybrid Design Manufacture szervezésében megvalósuló BETON Workshop-ban, Megjelenés:

Magyarország,

Közlemény:3196629 Jávahagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

114.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Lefejezettség a filozófiában és az irodalomban: A felszámolódás feltűnései Bataille és Marquard gondolkodásában (2017)

Előadás az Eötvös Collegium-Filozófia Műhely Esti kérdések. Filozófia és irodalom c. konferenciáján (Budapest, Eötvös Collegium, 2017.02.19.),

Egyéb URL

Közlemény:3187731 Jávahagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

115.

Horváth, Márk

A féreg árny: Publikáció a Contextus-on (2017)

<http://contextus.hu/a-ferreg-arny-i-resz-tanulmany/>, Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3180305 Jávahagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

116.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám (Fordító)

Darkening Places: Essays on Excess

Charleston (SC), Amerikai Egyesült Államok : CreateSpace (2017) , 372 p.

ISBN: 9781540356482

Közlemény:3166115 Jávahagyott Forrás Könyv (Monográfia )

117.

Absentology ; Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Layers of Baseness in Bataille and De Sade's Work: Technologie und das Unheimliche IV Base Matters pp. 72-75. , 4 p. (2016)

Megjelenés: Magyarország,

Egyéb URL

Közlemény:3159785 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

118.

Absentology ; Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Dirty Complicity, Filthy Revolution: Technologie und das Unheimliche IV Base Matters pp. 58-61. , 4 p. (2016)

Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3159778 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

119.

Absentology ; Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Viral Sinthomosexuality: Towards a Posthuman Sexual-Politics HYSTERIA 7 "Confusion"

In: "Confusion"

pp. 4.-9. (2016)

Közlemény:3093302 Jóváhagyott Forrás Alkotás (Irodalom / Könyvrészlet) | Művészeti

120.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Rothadó szirmok: Sötét esztétika és sötét ökológia Borsos Lőrinc Virágnyelven című sorozatában

BALKON: KORTÁRS MŰVÉSZETI FOLYÓIRAT : 11-12 pp. 35-40. , 6 p. (2016)

Közlemény:3156753 Jóváhagyott Forrás Folyóiratcikk (Esszé )

121.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A digitalitás anti-esztétikája

LAOKOÓN: MŰVÉSZETFILOZÓFIAI FOLYÓIRAT 8 pp. 1-20. , 20 p. (2016)

Közlemény:3145517 Jóváhagyott Forrás Folyóiratcikk (Esszé )

122.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Felbomlás és dromokrácia: Társadalmi gyorsulás a modernitásban és a posztmodernitásban

Budapest, Magyarország : Dialóg Campus Kiadó, Nordex Kft. (2016) , 140 p.

ISBN: 9786155680144

Közlemény:3136928 Nyilvános Forrás Könyv (Szakkönyv ) Nyilvános idézők összesen: 3 Független: 3 Függő: 0

123.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Szörnyek és a poszthumán: A szörnyel való találkozás mint destabilizáló másság (2016)

Elhangzott: a Magyar Kulturális Antropológiai Társaság "The Anthropology of Encounters - A találkozások antropológiája" című konferencián (Szeged, SZTE-BTK), Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3134484 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

124.

Horváth, Márk

A test felnyitása: Péli Barna Hangszigetelt Zoltán 9 kiállításának megnyitószövege, 2016.09.09, Trafó Galéria (2016)

[http://trafo.hu/uploads/c7/fb/c7fba9d4a9d8be4ab930c994c7705fab5babcfdf1/horvathmaron\\_technofilguillotine.pdf](http://trafo.hu/uploads/c7/fb/c7fba9d4a9d8be4ab930c994c7705fab5babcfdf1/horvathmaron_technofilguillotine.pdf),

Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3132480 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

125.

Horváth, Márk

Szimbólumok halála és virtuális virulencia: Előadás a Reality Research Festival 2k16-on (2016)

Kitchen Budapest 2016.10.22., Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3129473 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

126.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Abszontológia, posztmodernitás és végesség (2016)

A "The Isle of Lazaretto: Studies in Separation" c. kötet könyvbemutatója, elhangzott: Kaposvári Egyetem Művészeti Kar, Art Club (Kaposvár),

Közlemény:3127518 Jávahagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

127.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A társadalmi gyorsulás esztétikai vonatkozásai és reprezentációi (2016)

Előadás az "Időtapasztalat a modern és kortárs képzőművészetben" c. konferencián (Ferenczy Múzeum, Szentendre),  
Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3126104 Jávahagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

128.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Degeneratív memória és a kivonódottság tájai: Gondolatok Viskovic Jelena "Nirgendheim" (2016) című videójáték projektje kapcsán (2016)

<http://tranzitblog.hu/degenerativ-memoria-es-a-kivonodottsag-tajai/>, Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3114300 Jávahagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

129.

Horváth, Márk ; Absentology

Technofil Guillotine: Péli Barna Hangszigetelt Zoltán 9 c. kiállításának megnyitója (2016)

Trafó Galéria, 2016.09.09., Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3109627 Jávahagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

130.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A pokol határterületei: Krasznahorkai László Állatvanbent című könyvének geofilozófiai olvasata (2016)

Előadás a Nemzetközi Összehasonlító Irodalomtudományi Társaság konferenciáján, (Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem Közép-európai Tanulmányok Kara Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézete, Nitra/Nyitra, Szlovákia),  
Megjelenés: Szlovákia,

Közlemény:3108199 Jávahagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

131.

Horváth, Márk

Alaptalan felbomlás (2016)

Kislant irodalmi folyóirat, <http://www.kislant.hu/palyazatok---proza/horvath-mark/alaptalan-felbomlas.html>,

Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3102028 Jávahagyott Forrás Egyéb (Ismeretítés/Katalógus ) | Ismeretterjesztő

132.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Diszfiguratív borzalmasság: Az arc eltűnése (2016)

Publikáció a Reflektor.hu-n, <http://reflektor.hu/velemeney/horvath-mark-lovasz-adam-diszfigurativ-borzalmassag-az-arc-eltunese>, Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3093300 Jávahagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

133.

Horváth, Márk

A hálózatok sötét vitalitása: A virtualitás egzisztenciális tere: Keresztes Zsófia és Tivadar Andrea kiállítás megnyitója (2016)

Deák Erika Galéria, Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3080706 Jávahagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )



134.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám (Fordító)

The Invisible Worm (2016)

Annihilating Unity Blog, Megjelenés: Amerikai Egyesült Államok,  
Közlemény:3074107 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

135.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A sötét ökológia esztétikája

LÄRM Klub crosstalk.hu, Crosstalk Video Art Festival, edition 8 The Posthuman, 2016.05.26 - 2016.05.29

Közlemény:3070823 Jóváhagyott Forrás Alkotás (Előadóművészet ) | Művészeti

136.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Az absztrakció kiemelkedése: a digitalitás anti-esztétikája (2016)

Előadás a VI. EMV Esztétika - Mi végre?" c. konferencián (ELTE BTK, Budapest), Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3064905 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

137.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Az univerzális emberkép kortárs kritikái: Az emberi jogok kritikája MacIntyre és Gray filozófiájában (2016)

Előadás az "Emberjogi fundamentalizmus" c. konferencián (NKE-MTKK, Budapest), Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3061435 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

138.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Kiismerhetetlen sötét: A nemlétező világ Gorgiász és Blanchotnál (2016)

Előadás a Megismerhető-e a világ? Filozófia Szakos Hallgatói Érdekképviselet I. Hallgatói konferenciáján 2016. május 4., Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3060456 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

139.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám ; Absentology

A munkátlanság ünnepe: Május 1-jei anti-kiáltvány (2016)

[http://dinamo.blog.hu/2016/05/01/absentology\\_a\\_munkatlagsag\\_unnepe\\_majus\\_1-jei\\_anti-kialtvany](http://dinamo.blog.hu/2016/05/01/absentology_a_munkatlagsag_unnepe_majus_1-jei_anti-kialtvany), Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3058646 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

140.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A posztmodern és a társadalmi gyorsulás

In: Karlovitz, János Tibor (szerk.) IV. IRI Társadalomtudományi Konferencia : Stúrovo, 2016. április 24-25. Program.

Tartalmi összefoglalók - abstrakty

Komárno, Szlovákia : International Research Institute, (2016) pp. 21-21. , 1 p.

Közlemény:3056204 Jóváhagyott Forrás Könyvrészlet (Konferenciaközlemény )

141.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Összeomló deterritorializáció (2016)

Előadás a IV. IRI Társadalomtudományi Konferencián (International Research Institute, Párkány/Štúrovo), Megjelenés: Szlovákia,

Közlemény:3056193 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

142.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A zaj mint hipertárgy

In: Karlovitz, János Tibor (szerk.) Társadalom, kulturális háttér, gazdaság : IV. IRI Társadalomtudományi Konferencia

Komárno, Szlovákia : International Research Institute, (2016) pp. 383-391. , 8 p.

Közlemény:3056192 Jóváhagyott Forrás Könyvrészlet (Könyvfejezet )

143.

---

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám  
Szubjektummentes kódoltság  
PESTI BÖLCSÉSZ ÚJSÁG 237 : 237 pp. 6-8. , 3 p. (2016)  
Közlemény:3052952 Jóváhagyott Forrás Folyóiratcikk (Esszé )

144.

---

Horváth, Márk ; Bajusz, Orsolya  
Az átlényegülés gesztusai (2016)  
<http://www.prae.hu/article/9038-az-atlenyegules-gesztusai/>,  
Közlemény:3052793 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

145.

---

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám  
Absentology and Epistemology (2016)  
<http://socfss.blog.respekt.cz/absentology-and-epistemology/>, Megjelenés: Csehország,  
Közlemény:3052785 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

146.

---

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám  
Archiválási önkívület (2016)  
[http://dinamo.blog.hu/2016/04/13/az\\_archivalas\\_onkivulete](http://dinamo.blog.hu/2016/04/13/az_archivalas_onkivulete),  
Közlemény:3052783 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

147.

---

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám  
Az oktatás agóniája (2016)  
[http://dinamo.blog.hu/2016/02/15/az\\_oktatas\\_agoniaja](http://dinamo.blog.hu/2016/02/15/az_oktatas_agoniaja),  
Közlemény:3052782 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

148.

---

Horváth, Márk  
A lángokbba borult kritika: A Tiqqun társadalomkritikája (2016)  
[http://dinamo.blog.hu/2016/01/14/a\\_langokbba\\_borult\\_kritika-a\\_tiqqun\\_tarsadalomkritikaja](http://dinamo.blog.hu/2016/01/14/a_langokbba_borult_kritika-a_tiqqun_tarsadalomkritikaja),  
Közlemény:3052776 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

149.

---

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám  
Az archiválás önkívülete: Társadalmi gyorsulás és poszthumanitás (2016)  
Előadása Bolyai Önképző Kör "Határ-kövek" c. konferenciáján (ELTE BTK, Budapest),  
Közlemény:3052769 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

150.

---

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám  
Poszthumán marginalitások: Szintetikuság, aszexualitás és végesség (2016)  
Előadás a Marginalitások: peremvidékek, peremhelyzetek című konferencián (Nyíregyházi Egyetem), Megjelenés:  
Magyarország,  
Közlemény:3052758 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

151.

---

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám  
Inhumán komplexitás: Társadalomtudomány az antropocentrizmus után  
In: Bíró, Judit; Papp, Richárd; Szabó, Miklós; Gacs, Katalin (szerk.) Kulcskérdések a társadalomkutatásban 2014-2015  
Budapest, Magyarország : Eötvös Loránd Tudományegyetem Társadalomtudományi Kar, (2016) pp. 135-165. , 30 p.  
Közlemény:3048759 Jóváhagyott Forrás Könyvrészlet (Könyvfejezet )

152.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

The Isle of Lazaretto: Studies in Separation

Charleston (SC), Amerikai Egyesült Államok : CreateSpace (2016) , 248 p.

ISBN: 9781530035380

Közlemény:3048752 Nyilvános Forrás Könyv (Monográfia )

153.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Poszthumán elektronikus testek (2016)

Előadás a Jedlik Ányos Szakkollégium konferenciáján (XIII. Jedlik Ányos Szakmai Napok, Pannon Egyetem, Veszprém),

Közlemény:3048750 Jávahagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

154.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Üres relációk: Az aszexualitás mint az interpenetráció kudarca(i) (2016)

Előadás az ELTE Filozófiai Intézet és a Magyar Fenomenológiai Társaság konferenciáján (Erősz és alteritás, ELTE BTK),

Közlemény:3043429 Jávahagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

155.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

The Space of Extinction: Sociology After the Future (2016)

Előadás a Sociologické nástupišťe konferenciáján (6th Annual Sociological Studies Conference Sociology of

Tomorrow, Masaryk University, Brno), Megjelenés: Csehország,

Közlemény:3043426 Jávahagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

156.

Lovász, Ádám ; Horváth, Márk

Komplex keveredés

In: Balga, Nóra; Szabó, Gergely (szerk.) XIV. Adsumus : A XVI. Eötvös Konferencia tanulmánykötete

Budapest, Magyarország : Eötvös Collegium, (2016) pp. 291-306. , 16 p.

Közlemény:3080726 Jávahagyott Forrás Könyvrészlet (Konferenciaközlemény )

157.

Horváth, Márk

\_\_\_ vagy barbárság: Spektákulum és szimulakrum, avagy a barbárság teoretizálása (2015)

[http://dinamo.blog.hu/2015/10/26/\\_vagy\\_barbarsag\\_spektakulum\\_es\\_szimulakrum\\_avagy\\_a\\_barbarsag\\_toretizalasa](http://dinamo.blog.hu/2015/10/26/_vagy_barbarsag_spektakulum_es_szimulakrum_avagy_a_barbarsag_toretizalasa),

Közlemény:3052775 Jávahagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

158.

Horváth, Márk

Az el nem érkezett nap: Recenzió Paul Virilio La vitesse de libération c. könyvéről (2015)

[http://dinamo.blog.hu/2015/09/02/az\\_el\\_nem\\_erkezett\\_nap](http://dinamo.blog.hu/2015/09/02/az_el_nem_erkezett_nap), Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3052772 Jávahagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

159.

Horváth, Márk

Materialitás, tárgyorientáltság, komplexitás és a poszthumán: Előadás a Salon De Ref kiállításon

Labor Galéria, 2015.10.17 - 2015.10.17

Közlemény:3052767 Jávahagyott Forrás Alkotás (Előadóművészet ) | Művészeti

160.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Poszthumán potencialitás a művészetben.: Recenzió bemutatása a Salon de Ref Kortárs Képzőművészeti

Legitimációs Bizottság, Kortárs Képzőművészeti Valóságshow

Labor Galéria, 2015.10.19 - 2015.10.19

Közlemény:3052764 Jávahagyott Forrás Alkotás (Előadóművészet ) | Művészeti

161.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Kritikai aszexualitás (2015)

Előadás az Eszmélet Női emancipáció és emberi emancipáció. Új megközelítések egy régi kérdésre c. konferencián. (ELTE BTK, Budapest), Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3052762 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

162.

Horváth, Márk ; Sós, Dóra (szerk.)

A város mint elbeszélhetetlenség (utószó)

Budapest, Magyarország : Underground Kiadó és Terjesztő KFT (2015) , 7 p.

ISBN: 9786158039109

Közlemény:3052753 Jóváhagyott Forrás Könyv (Nem besorolt )

163.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Keveredő komplexitás (2015)

Előadás az Eötvös Collegium konferenciáján (XVI Eötvös Konferencia, Eötvös Collegium),

Közlemény:3043427 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

164.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A gyorsulás mítosza: Összeomlás és relativitás (2015)

Előadás a Szegedi Tudományegyetem Modern Mitológiai Kutató Műhelyének konferenciáján (Összeesküvéselméletek konferencia, SZTE),

Közlemény:3043424 Jóváhagyott Forrás Idéző Egyéb (Nem besorolt ) Idézett közlemények száma: 1

165.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Inhumán komplexitás (2015)

Előadás az ELTE Társadalomtudományi Kar konferenciáján (Kulcskérdések a társadalomkutatásban IV, ELTE TÁTK),

Közlemény:3043423 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

166.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Hipertárgy a társadalomelméletben (2014)

Előadás az Eötvös Collegium konferenciáján (Állandóság és változás a társadalomban, Eötvös Collegium),

Közlemény:3043422 Jóváhagyott Forrás Egyéb (Nem besorolt )

167.

Horváth, Márk

Gyermek az időben: A húszéves magyar demokrácia problémái a társadalmi szimbólumok tükrében 105 p.

Fleck Gábor Disszertáció benyújtásának éve: 2012, Védés éve: 2012 Megjelenés/Fokozatszerzés éve: 2012

Közlemény:3052788 Jóváhagyott Forrás Disszertáció (Nem besorolt )