

Kertész Ágnes Portfóliója



Zenei Tanulmányok:

- 1994 – 1999 Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola egyetemi ágazat
Egyetemi kitüntetéses diploma, okleveles hegedűművész, –tanár
- 2010 – 2012 Conservatorio Vincenzo Bellini, Palermo
Barokk hegedű és historikus előadói gyakorlat mester képzés
Kitüntetéses diploma

Egyéb tanulmányok: Eötvös Loránd Tudományegyetem, Bölcsészettudományi Kar
Kulturális menedzser szakképesítés

Zenei tevékenység: Szabadúszó hegedűművész

Régi hangszeres együttesek, amelyekben játszott, játszik:

- 2016 – Les Musiciens du Prince, Monaco Monte–Carlo
Művészeti vezető: Cecilia Bartoli
- 2015 – 2017 La Scintilla, Opernhaus Zürich
Művészeti vezető: Ada Pesch
- 2015 – I Barocchisti, Lugano
Művészeti vezető, karmester: Diego Fasolis
- 2014 November Gluck: Orfeo ed Euridice a leóni (Mexikó) Teatro del Bicentenario–ban
Koncertmester
Karmester: Gabriel Garrido
- 2012 – 2014 Collegio Musicale, Torino
Koncertmester
Művészeti vezető: Adriano Gaglianella

2010 –	Academia Montis Regalis Szólamvezető, koncertmester Művészeti vezető, karmester: Alessandro De Marchi
2010 –	Capella Savaria, Szombathely Művészeti vezető: Kalló Zsolt
2008 –	Solamente Naturali, Bratislava Művészeti vezető: Milos Valent
2006 – 2012	Musica Aeterna, Bratislava, Művészeti vezető: Peter Zajcek
2006 – 2016	Savaria Barokk Zenekar, Budapest Szólamvezető Művészeti vezető, karmester: Németh Pál
2001 – 2009	Haydn Sinfonietta Wien Karmester: Manfred Huss
2000 –	Aura Musicale, Budapest Művészeti vezető: Máté Balázs
1999 – 2018	Orchestra Lorenzo da Ponte, Olaszország Szólamvezető, koncertmester Művészeti vezető, karmester: Roberto Zarpellon
1998 –	Orfeo Zenekar, Budapest Koncertmester, szólamvezető Művészeti vezető, karmester: Vashegyi György
1996 – 2010	Ensemble Philippe, Budapest, Művészeti vezető, karmester: Rácz Márton

“Modern” hangszeres együttesek, ahol játszott, játszik

2017–	Budapesti Vonósok, kiségitő Művészeti vezető: Botvay Károly, koncertmester: Pilz János
1999 –	Erkel Ferenc Kamarazenekar, Budapest Művészeti vezető: Áldor Lili, koncertmester: Lesták Bedő Eszter
1993 – 2014	Óbudai Danubia Zenekar, Budapest Művészeti vezető, karmester: Héja Domonkos

Kiségitő illetve meghívott vendég volt az elmúlt években:

- Orchestra del Teatro alla Scala
- Orchestra e Coro San Marco, koncertmester
- MÁV Szimfonikus Zenekar, Budapest, szólamvezető
- Concerto Budapest
- Salzburger Konzertgesellschaft
- L'Astrée, Mondovì
- Neue Hofkapelle Graz
- Private Musicke Wien

- Magyar Rádió Szimfonikus Zenekara
- Nemzeti Filharmonikus Zenekar
- Solti Kamarazenekar
- Weiner – Szász Kamaraszimfonikusok
- Erdődy Kamarazenekar

Ezen zenekarokkal számos CD-, DVD-, és hangfelvételeket (TV, Rádió) készített, illetve készít, velük bejárta, illetve bejárja Európát, fellépve a leghíresebb koncerttermekben, eljutott Mexikóba, Kínába, Izraelbe, Omanba.

Fesztiválok:

- Salzburger Festspiele
- Innsbrucker Festwochen der Alten Musik
- Schloßkonzerte Ambras
- MITO
- Varasdi Barokk Esték
- Budapesti Tavaszi Fesztivál
- Régizene Fesztivál, Müpa
- Musikfestspiele Potsdam Sanssouci
- Händel Festspiele, Halle
- Early Music Festival, Sankt Petersburg
- Festival de Music Baroque d'Ambronay
- Festival Servantino, Mexico
- Festival Pianistico Internazionale di Bergamo e Brescia
- Les Lumières Festival, Helsinki
- Régi Zenei Napok Sopron–Eszterháza–Vác
- Nemzetközi Haydn Fesztivál, Esterházy–Kastély Fertőd
- Festival di Musica Antica dell'Academia Montis Regalis, Mondovì
- Festival de Froville
- Bolognafestival
- Pergolesi Festival, Jesi
- MA Festival, Brugge
- Early Music Festival, Utrecht
- Europalia, Namur
- Tage Alter Musik, Regensburg
- Toujours Mozart, Wien–Salzburg
- Beethoven Festival, Bonn
- Schleswig–Holstein Musik Festival
- International Summer Academy of Early Music, Warsaw
- Prague Autumn International Music Festival
- Moravia Festival
- Bratislava Music Festival
- Rishon Le Zion Spring Festival, Tel Aviv
- Edinburgh Festival
- Zempléni Napok
- Óbudai Nyár
- Bükk Régi Zenei Napok
- Kék Madár
- Sukorói Zenei Nyár

Néhány felvétel (többek között):

2019	Cecilia Bartoli Farinelli (Decca) 11-es track, az egyetlen amelyben a Les Musiciens Du Prince Zenekar kísér
2018	Rameau: Les Indes Galantes Purcell Choir, Orfeo Orchestra, György Vashegyi (Glossa) Szólamvezető

- 2017 Sonya Yoncheva Händel recital
Academia Montis Regalis, Alessandro De Marchi (Sony)
Szólamvezető
- 2016 Mondonville: Grands Motets
Purcell Choir, Orfeo Orchestra, György Vashegyi (Glossa)
Diapason d'Or, 4 étoiles von Classica
Koncertmester
- 2016 Mondonville: Isbé
Purcell Choir, Orfeo Orchestra, György Vashegyi (Glossa)
Szólamvezető
- 2016 Mozart: La Clemenza di Tito
Academia Montis Regalis, Alessandro De Marchi (CPO)
Szólamvezető
- 2014 Il maestro Porpora arias, Franco Fagioli,
Academia Montis Regalis, Alessandro De Marchi (Naïv)
Szólamvezető
- 2013 Rivals David Hansen,
Academia Montis Regalis, Alessandro De Marchi (Deutsche Harmonia Mundi)
Aria Award 2013: Best classical album
Szóló második hegedű
- 2012 Provenzale: La Stellidaura Vendicante
Academia Montis Regalis, Alessandro De Marchi, (Deutsche Harmonia Mundi)
Szóló második hegedű
- 2011 Telemann: Flavius Bertaridus
Academia Montis Regalis, Alessandro De Marchi, (Deutsche Harmonia Mundi)
Szólamvezető
- 2011 Händel– Caldara: Carmelite Vespers 1709
Academia Montis Regalis, Alessandro De Marchi, (Deutsche Harmonia Mundi)
Szólamvezető
- 2011 Pergolesi: L'Olimpiade, live DVD felvétel, Pergolesi Festival, Jesi
Academia Montis Regalis, Alessandro De Marchi
Koncertmester

Verseny:

- 2011 Maurizio Pratola Kamarazenei verseny, L'Aquila
Második díj (első díjat nem adtak ki)

Kamaraegyütteseik:

- 2009 Borsányi Ensemble, Budapest–Basel,
2011 L'Arpa della Musa, Palermo
2014 Don Giovanni Quartett, Budapest
2015 Ensemble Artemisia, Budapest

Beszélt nyelvek: Magyar, német, olasz, angol, francia



Orfeo Zenekar, Vashegyi György
Simon Standage, szólista
Kertész Ágnes, km

Simon Standage mellett



Capella Savaria
Kalló Zsolt, művészeti vezető, koncertmester
Kertész Ágnes, második hegedű szólamvezető

Zádori Máriával
Esterházy Pál: Harmonia Caelestis





Cecilia Bartoli és a Les Musiciens du Prince

Academia Montis Regalis
Alessandro De Marchi
David Hansen



Franco Fagioli
Academia Montis Regalis
Alessandro De Marchi
Olivia Centurioni 1. hegedű
Kertész Ágnes 2. hegedű
koncert az Ambronay Fesztiválon
screenshot a Mezzo csatorna közvetítéséből

Gabriel Garrido, karmester
Kertész Ágnes, koncertmester
Mexikó





Ensemble Artemisia



Borsányi Mártonnal



L'Arpa della Musa, L'Aquila, kamarazenei verseny II. díj

Videó linkek

"Christ lag in Todesbanden" 2014. április 13.-i koncertem a Hold utcai Református Templomban

J.S.Bach: Ciaccona, Biber: Sonata No.2, Biber: Passacaglia

<https://www.youtube.com/watch?v=eGtr36UXSbc>

<https://www.youtube.com/watch?v=tuRWpAnUSzM>

<https://www.youtube.com/watch?v=f2U0yXur170>

Kern' Algom