

MŰVEK:

Színpadi mű

- *Orfeusz - balett* (Müpa, 2018, Feledi Project)

Az északi szél és a nap - balett (2020 Müpa zeneműpályázat díjazott kompozíciója)

Versenyművek / egyéb szóló hangszeres kompozíciók

- *Concertino - tubára és szimfonikus zenekarra* (1994)
- *Double Concerto - két klarinétra és szimfonikus zenekarra* (1995)
- *Earth Voices - szóló tubára és mélyrézfúvós oktetre* (2000)
- *Concerto - szaxofon kvartetre és zenekarra* (2001)
- *Concerto - tubára és szimfonikus zenekarra* (2002)
- *Allegro Fuoco - tubára és vonósnégyesre* (2006)
- *3 Dances - szaxofonra, szaxkürtre és szimfonikus zenekarra* (2007)
- *Carmen Fantázia – tubára és szimfonikus zenekarra* (2007)
- *Sketches 1998 – eufóniumra és zongorára* (2007)
- *Concerto - trombitára és szimfonikus zenekarra*

(2009)

- *Concerto - klarinétra és szimfonikus zenekarra*

(2010)

- *Rapszódia klarinétra - Oktett (2012)*

- *Rapszódia klarinétra és koncertfúvós zenekarra*

(2014)

- *Symphony Concertante - szerpentre, cinbassora, ophicleidre, szaxkürtre és szimfonikus zenekarra*

(2015)

- *Concerto for Brass Band (2017)*

- *Fasten Your Seatbelt (2017)*

Zenekari művek

- *Dances - szimfonikus zenekarra (1994)*

- *La follia - szimfonikus zenekarra (2018)*

- *Cataclysms - brass bandre (2019)*

Szóló hangszerre írt művek

- *Caprice No. 1 (1993)*

- *Caprice No. 2* (1997)
- *Változatok egy magyar gyermekdalra* (1999)
- *Caprice No. 3* (2003)
- *Brahms-variációk* (2006)
- *Visions* (2012)
- *HOyeRN* (2019)

Vokális zenék

- *Magnificat* - szoprán és tenor szólistákra, vegyeskarra, szimfonikus zenekarra és jazz-kvartettre, (2003)
- *Beatus vir* - jazz vocal kvartettre, jazz-rock kvintettre, szimfonikus zenekarra (2006)
- *Éva* - színésznőre, serpentre, 16 vonóshangszere és csembalóra, szöveg: **Szy Katalin** (2018)

A magyarokhoz - kantáta baritonra, narrátorra, szóló kürtre, szimfonikus zenekarra és vegyeskarra (2020 Müpa zeneműpályázat díjazott kompozíciója)

Kamarazenék

- *Születésnap kvartett - 4 tubára* (1995)

- *Jazz Quintet - tubára és szaxofon kvartettre* (1996)
- *Pearls - trombitára és zongorára* (1999)
- *Ballada - tubára és vonósnégyesre* (2002)
- *Trombone Scenes - harsonára és rézfúvós együttesre* (2004)
- *Dance Movements - tubára, gitárra, basszus gitarra és ütőhangszerekre* (2005)
- *Insects - trombitára és zongorára* (2005)
- *Pearls II - eufóniumra és zongorára* (2007)
- *Concertino - 4 harsonára, zongorára és basszusgitárra* (2008)
- *K-1 - mélyrézfúvós oktettre* (2009)
- *Flirts - csellóra és zongorára* (2010)
- *Melton 200 - tubára és zongorára* (2010)
- *Pearls III - tubára és zongorára* (2010)
- *Homework - 4 tubára* (2012)
- *Chill Fantasy* tubára, zongorára, ütőhangszerekre és vonószenekearra (2014)
- *From Within - harsona kvartettre* (2016)
- *Illustrations - kürtre és zongorára* (2017)
- *Septet / Szeptett* (klarinétra, trombitára, harsonára, hegedűre,

csellóra nagybőgőre és zongorára, 2019)

An answer for IVES - szóló csellóra és loop pedálra
(2020)

Delusion Fragments - vonósnégyes (2020)