

Horváth Márk (Filozófia, társadalomelmélet, szociológia)

1.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Állattá-leendés és a szégyen posztantropocentrikus etikája J.M. Coetzee regényében (2021)

Előadás az ELTE BTK Irodalomtudományi Doktori Iskolája által szervezett A szégyen reprezentációi c. interdiszciplináris konferencián, ELTE BTK, Budapest, 2021.03.19.,

Közlemény:31924477 Nyilvános Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

2.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A konnektivitás epifániája (2021)

Esszé Szűcs Attila festészetéről az Országút online felületén,

Teljes dokumentum

Közlemény:31911544 Nyilvános Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

3.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A határsértés technológiái: Alkalmazott filozófiai tanulmányok a posztumán állapotról

Budapest, Magyarország : Kijárat Kiadó (2021) , 290 p.

ISBN: 9786155160837

Közlemény:31892364 Nyilvános Forrás Könyv (Tanulmánykötet) Tudományos

Nyilvános idéző összesen: 1 | Független: 1 | Független: 0 | Nem jelölt: 0

4.

Horváth, Márk ; Syporca, Whandal

Robot Ikon: Mechanikus repetíció és posztumán differencia (2021)

Robot Ikon mega'zine. SkhyzoKhyno Studio pp. 1-6.,

Közlemény:31887393 Nyilvános Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

5.

Bartha, Ádám ; Horváth, Márk ; Keresztury, Dorka ; Lovász, Ádám ; Máthé, Zsófia ; Nemes, Zoltán Márió ; Szemes, Botond

Nonhuman - Finissage (2020)

Kerekasztalbeszélgetés a Nonhuman csoportos kiállítás zárásaként,

Közlemény:31232214 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Ismeretterjesztő

6.

Fekete, Ernő ; Horváth, Márk ; Lovász, Ádám ; Szűcs, Attila

"Az eltűnés intenzitásai" - könyvbemutató, Szűcs Attila kiállítása (2020)

Könyvbemutató és kiállítás, az A38 Hajó és a K. Petrys szervezésében. A38 Hajó, Budapest, 2020.09.02.,

Közlemény:31646587 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

7.

Horváth, Márk ; Nemes, Z. Márió

Dizájn/de-SIGN/DIE-sign (I. rész): Részlet a készülő Rémálom de-SIGN- Okkultúra, poszthumanizmus és barokk-káosz Gyarmati Zsolt művészetében c. kötetből

ÚJ MŰVÉSZET ONLINE 2020 : december 22. Paper: dizajn-de-sign-die-sign-i-resz (2020)

Teljes dokumentum

Közlemény:31787394 Admin láttamozott Forrás Folyóiratcikk (Szakcikk) Tudományos

8.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Death as Absolute Transgression in the Philosophies of Michel Foucault and Claire Colebrook (2020)

online előadás a "Taboo - Transgression - Transcendence" című nemzetközi konferencián (University of Applied Arts Vienna/Online, 2020.11.28.),

Egyéb URL

Közlemény:31780442 Egyeztetett Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

9.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A szabályozhatatlanság mint poszthumán nyitás Michel Foucault biopolitika-felfogásában (2020)
előadás a "Biopolitika és kivételes állapot" című konferencián (Budapest, NKE, 2020.12.04.),
Közlemény:31756591 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

10.

Horváth, Márk

Az én-összetörés vérvörös ikonjai

DUNSZT.SK 2020.11.10. Paper: <https://dunszt.sk/2020/11/10/az-en-osszetores-vervoros-ikonjai> (2020)

Teljes dokumentum

Közlemény:31749506 Admin láttamozott Forrás Folyóiratcikk (Esszé) Tudományos

11.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Contingency and the Neoliberal Biopolitical Regime of Permissiveness in the COVID-19 Pandemic

IDENTITIES: JOURNAL FOR POLITICS GENDER AND CULTURE 2020 Paper:

<https://identitiesjournal.edu.mk/index.php/IJPGC/announcement/view/48> (2020)

Teljes dokumentum

Közlemény:31749469 Egyeztetett Forrás Folyóiratcikk (Esszé) Tudományos

12.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A nem-emberi spontaneitása a biopolitikán innen és túl

SIC ITUR AD ASTRA : 72 pp. 49-72. , 24 p. (2020)

Teljes dokumentum

Közlemény:31749454 Egyeztetett Forrás Idéző Folyóiratcikk (Szakcikk) Tudományos

13.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Foucault in the Age of COVID-19: Permitting Contingency in Biopolitics

IDENTITIES: JOURNAL FOR POLITICS GENDER AND CULTURE 17 : 1 pp. 144-154. , 11 p. (2020)

Teljes dokumentum

Közlemény:31749446 Egyeztetett Forrás Folyóiratcikk (Szakcikk) Tudományos

14.

Horváth, Márk

Az antropocén metakrízis interdiszciplinaritása: A Szorongás és büntudat az antropocénben című kutatás rövid bemutatása. (2020)

ÚNKP Online Intézményi Konferencia ELTE, Budapest 2020.08.30.,

Közlemény:31732792 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

15.

Horváth, Márk

Az ökogótika és az antropocén gótikus értelmezései

HELIKON IRODALOMTUDOMÁNYI SZEMLE 66 : 2 pp. 224-240. , 17 p. (2020)

Közlemény:31690220 Admin láttamozott Forrás Idéző Folyóiratcikk (Esszé) Tudományos

Nyilvános idéző összesen: 2 | Független: 2 | Független: 0 | Nem jelölt: 0

16.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Poszthumanizmus és komplexitás (2020)

Előadás a "Komplexitás a természetben és a társadalomban" c. konferencián (2020.10.23.),

Közlemény:31646638 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

17.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Posthumanist Emancipation (2020)

Előadás a XII. Prague Microfestival keretén belül (2020.10.30.),

Teljes dokumentum

Közlemény:31646624 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

18.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám ; Nemes, Zoltán Máriaó

Poszthumanizmus és Animal Studies (2020)

Kerekasztal-beszélgetés az Animalia-Anomalia kiállítás keretén belül. The Red Door Gallery, Budapest, 2020.10.08.,

Közlemény:31646580 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Ismeretterjesztő

19.

Horváth, Márk

Archivált eksztázis: Makky György performanszfotói

ORSZÁGÚT : MŰVÉSZET TUDOMÁNY KÖZÉLET 1 : 16 pp. 33-35. , 3 p. (2020)

Teljes dokumentum

Közlemény:31607720 Egyeztetett Forrás Folyóiratcikk (Esszé) Tudományos

20.

Horváth, Márk

Ragályos amatőrismus: A technológiai ökológia feltűnése Basquiat Bird on Money című képe és a The New Abnormal című lemez kapcsán

ÚJ MŰVÉSZET 30 : 9 pp. 27-29. , 3 p. (2020)

Teljes dokumentum

Közlemény:31607719 Egyeztetett Forrás Folyóiratcikk (Esszé) Tudományos

21.

Horváth, Márk

Slender Man és a késelékes horror-kommunikáció

SYMPOSION: IRODALOM MŰVÉSZET TUDOMÁNY KRITIKA : 74/75 pp. 15-36. , 22 p. (2020)

Közlemény:31607718 Admin láttamozott Forrás Folyóiratcikk (Esszé) Tudományos

22.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Horrorisztikus communitas: Biopolitikai gondolatok a járványhelyzetről, Roberto Esposito nyomán

PRAE: IRODALMI FOLYÓIRAT - : 1 pp. 6-20. , 17 p. (2020)

Közlemény:31607714 Admin láttamozott Forrás Folyóiratcikk (Esszé) Tudományos

Nyilvános idéző összesen: 1 | Független: 1 | Független: 0 | Nem jelölt: 0 | DOI jelölt: 1

23.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Fluxus és virulencia

SYMPOSION: IRODALOM MŰVÉSZET TUDOMÁNY KRITIKA 2020 : 74/75 pp. 5-35. , 31 p. (2020)

Közlemény:31607708 Admin láttamozott Forrás Folyóiratcikk (Esszé) Tudományos

24.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Az ökoszféra mint technoszféra

DUNSZT.SK 2020.08.28. Paper: <https://dunszt.sk/2020/08/28/az-okoszfera-mint-technoszfera/> (2020)

Teljes dokumentum

Közlemény:31607706 Admin láttamozott Forrás Folyóiratcikk (Esszé) Tudományos

25.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A társadalmi gyorsulás fatális techno-logikája: A technológia autonómiája Jacques Ellul, Paul Virilio és Jean Baudrillard gondolkodásában

KOMMENTÁR 15 : 3 pp. 77-90. , 14 p. (2020)

Egyéb URL

Közlemény:31607705 Egyeztetett Forrás Folyóiratcikk (Esszé) Tudományos

26.

Horváth, Márk

A kizárás kizárása: Elmélkedés az Ember idolumának ledöntéséről

DUNSZT.SK Paper: <https://dunsz.sk/2020/08/03/a-kizaras-kizarasa> (2020)

Teljes dokumentum

Közlemény:31397763 Admin láttamozott Forrás Folyóiratcikk (Esszé) Tudományos

27.

Horváth, Márk

Felkészülés az elképzelhetetlen eljövételére: Interjú Horváth Márkkal a koronavírus kapcsán (2020)

Interjú Horváth Márkkal a koronavírus kapcsán, Új Művészet. (<http://www.ujmuveszet.hu/2020/04/felkeszules-az-elkepzelhetetlen-eljovetelere/>),

Teljes dokumentum

Közlemény:31359000 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

28.

Horváth, Márk

Elektronikus sötétség Khar Khotban: Matthew Dear Black City című lemeze

Új művészet 2016: Ez nem kunszt Az Új művészet elméleti melléklete 2020 : 6 pp. 32-35. , 4 p. (2020)

Teljes dokumentum

Közlemény:31358991 Admin láttamozott Forrás Folyóiratcikk (Esszé) Tudományos

29.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A külsődlegesség visszatérése: Poszthumán gondolatok a koronavírus-járványról

ÚJ MŰVÉSZET 30 : 5 pp. 11-13. , 3 p. (2020)

Teljes dokumentum

Közlemény:31358985 Egyeztetett Forrás Folyóiratcikk (Esszé) Tudományos

30.

Horváth, Márk

Emberen túli plasztikusság a páncél alatt: Poszthumán értelmezési kísérletek Szöllősi Géza KITIN projektje kapcsán

ORSZÁGÚT : MŰVÉSZET TUDOMÁNY KÖZÉLET 1 : 8 pp. 17-19. , 2 p. (2020)

Teljes dokumentum

Közlemény:31358978 Admin láttamozott Forrás Folyóiratcikk (Esszé) Tudományos

31.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám ; Bartha, Ádám

Poszthumanizmus és emberközpontúság: Poszthumanizmus és - előadássorozat (2020)

KisPrésház, Poli-P szervezésében, Budapest, 2020.03.11. (2020),

Közlemény:31358966 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

32.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A kontingencia új poszthumán rezsimje: Politikai válaszkísérletek a COVID-19 idején

Prae.hu - a művészeti portál 2020 Paper: 11522-mi-jojjon-a-poszthumanizmus-utan/ (2020)

Teljes dokumentum

Közlemény:31286366 Egyeztetett Forrás Folyóiratcikk (Esszé) Tudományos

Nyilvános idéző összesen: 1 | Független: 1 | Független: 0 | Nem jelölt: 0

33.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Az eltűnés intenzitásai: Fényjátékok és szóródások Szűcs Attila festészetében

Budapest, Magyarország : Gondolat Kiadó (2020) , 276 p.

ISBN: 9789636934200

Közlemény:31232216 Admin láttamozott Forrás Könyv (Monográfia) Tudományos

Nyilvános idéző összesen: 2 | Független: 2 | Független: 0 | Nem jelölt: 0

34.

Horváth, Márk ; Hódosy, Annamária ; Lovász, Ádám ; Molnár, András ; Nemes, Zoltán Máriaó

A poszthumanizmus változatai - könyvbemutató (2020)

Könyvbemutató (Szeged, Grand Café, 2020.03.03.),

Közlemény:31232210 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Ismeretterjesztő

35.

Horváth, Márk

A nonhumán művészet és a technoszféra esztétikája: Poszthumanista elméletek

ÚJ MŰVÉSZET ONLINE Paper: <https://www.ujmuveszet.hu/2020/03/a-nonhuman-muveszet-es-a-technoszfer-esztetikaja> (2020)

Teljes dokumentum

Közlemény:31207854 Admin láttamozott Forrás Folyóiratcikk (Esszé) Tudományos

Nyilvános idéző összesen: 1 | Független: 1 | Független: 0 | Nem jelölt: 0

36.

Horváth, Márk ; Losoncz, Márk ; Lovász, Ádám ; Nemes, Z. Máriaó ; Szemes, Botond

A realista fordulat körvonalai - könyvbemutató és beszélgetés (2020)

"A valóság visszatérése" című kötet könyvbemutatója (2020. 02. 06., ISBN Könyvgaléria, Budapest),

Közlemény:31166863 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Ismeretterjesztő

37.

Horváth, Márk

Ökogótikus tendenciák a kortárs antropocén értelmezésekben (2020)

Előadás az Ütközéspontok VII. Konferencián, Doktoranduszok Országos Szövetsége Filozófiatudományi Osztály szervezésében (ELTE BTK, Budapest) 2020.02.08.,

Közlemény:31166309 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

38.

Horváth, Márk

Slender Man and Knifing as Horror-Communication (2020)

ALIENIST Magazine VII (January 2020), 124-138. oldal,

Teljes dokumentum

Közlemény:31125493 Egyeztetett Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

39.

Louis, Armand ; Dustin, Breitling ; Horváth, Márk ; Bogna, Konior ; Lovász, Ádám ; Robin, Mackay ; Jeff, Howe

(Kollaborációs közreműködő) ; Vit, Van Camp (Kollaborációs közreműködő)

Maidez/Mayday Critical Roundtable Discussion

ALIENIST MAGAZINE 9 : - pp. 24-47. , 24 p. (2020)

Teljes dokumentum

Közlemény:31890868 Nyilvános Forrás Folyóiratcikk (Sokszerzős vagy csoportos szerzőségű szakcikk) Tudományos

40.

Louis, Armand ; Dustin, Breitling ; Horváth, Márk ; Bogna, Konior ; Lovász, Ádám ; Robin, Mackay

Critical Roundtable "Mayday/M'aidez" (2020)

Kerekasztal-beszélgetés a XII. Prague Microfestival keretén belül (2020.10.30.),

Teljes dokumentum

Közlemény:31646618 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

41.

Horváth, Márk ; Kovács, Edward ; Lovász, Ádám ; Nemes, Z. Márió

KULTopik: A poszthumanizmus változatai (2019)

Könyvbemutató ("A poszthumanizmus változatai") a KULTopik rendezvénysorozat keretén belül (Debrecen, MODEM, 2019.12.03.),

Egyéb URL

Közlemény:30982177 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) | Ismeretterjesztő

42.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Karnofallogocentrizmus, antropológiai gép és állattá-leendés: Az állatok kérdése az animal studies és a poszthumanizmus felől. (2019)

Előadás a "West moments - Élőlény és környezete" c. konferencián (Szombathely, Kámoni Arborétum, 2019.11.29.),

Közlemény:30982168 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

43.

Horváth, Márk

Dionüszosz-dekonstrukciók: Posztmodern Nietzsche-diskurzusok: Bataille, Klossowski, Land és Pettman

In: Bencze, Norbert (szerk.) II. ABSolute Alkalmazott Bölcsészet Konferencia : Az ELTE BTK HÖK Magyar Intézetek Képviselete által 2018. november 22-én rendezett tudományos hallgatói konferencia előadásainak tanulmánykötete Budapest, Magyarország : ELTE BTK HÖK Magyar Intézetek Képviselete (2019) 175 p. pp. 89-106. , 18 p.

Közlemény:30932386 Admin láttamozott Forrás Egyéb konferenciaközlemény (Konferenciaközlemény) Tudományos

44.

Horváth, Márk

Kiber-mitológia és poszthumán líra: Kerber Balázs Conquest című kötetének bemutatója (2019)

KELET KULT-Irodalmi és Science Café, Kelet Kávézó és Galéria, Budapest, 2019.11.11., Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:30932385 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

45.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám ; Nemes, Z. Márió ; Smid, Róbert ; Széplaky, Gerda ; Ullmann, Tamás

Kritika és mű: Ember, embertelen és ember utáni könyvbemutató (2019)

Könyvbemutató (Budapest, Kelet Kult Irodalmi & Science Cafe, 2019. 10. 21.),

Közlemény:30929460 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Ismeretterjesztő

46.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

AI as Future-Present Posthuman Collectivity (2019)

Előadás a 25. International Festival of Computer Arts című konferencia ŠUMx discussions szekciójában (2019.10.12., Maribor, Szlovénia),

Közlemény:30845136 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

47.

Horváth, Márk

Az antropocén és a sötét ökológia, mint világtalanítás: Az ökológiai válság posztantropocentrikus megközelítései (2019)

Előadás az Extinction Rebellion Magyarország Az aktivizmus határterületei c. rendezvényén, Pákozd, 2019.10.03.,

Közlemény:30830255 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

48.

Horváth, Márk

Klíma válság és antropocén: Kerekasztal-beszélgetés a Művészek a klímatudatosságért 1. eseményen (2019)

a Trafó House és a Művészek a klímatudatosságért szervezésében,, Trafó, Budapest,, 2019.09.19.,

Közlemény:30810845 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

49.

Horváth, Márk

Dehumanizált líra és poszthumán játékoság: Kritika Kerber Balázs Conquest című könyvéről

MŰÚT: IRODALMI, MŰVÉSZETI ÉS KRITIKAI FOLYÓIRAT 64 : 71 pp. 91-93. , 3 p. (2019)

Teljes dokumentum Egyéb URL

Közlemény:30807634 Egyeztetett Forrás Folyóiratcikk (Műkritika) Tudományos

50.

Horváth, Márk (Az interjú adta) ; Lovász, Ádám (Az interjú adta) ; Nemes, Z. Márió (Az interjú adta) ; Pálos, Máté

"Önnön hiányunkat elgondolni": Horváth Márk, Lovász Ádám és Nemes Z. Márió filozófusok a poszthumanizmusról
MAGYAR NARANCS 31 : 34 pp. 22-24. , 3 p. (2019)

Közlemény:30793970 Admin láttamozott Forrás Folyóiratcikk (Publicisztika) Ismeretterjesztő

51.

Horváth, Márk ; Losoncz, Márk ; Lovász, Ádám

A valóság visszatérése

HÍD - : 5 pp. 49-67. , 19 p. (2019)

Teljes dokumentum

Közlemény:30749769 Egyeztetett Forrás Folyóiratcikk (Összefoglaló cikk) Tudományos

52.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Juhász Ferenc leendései

IRODALMI SZEMLE: A SZLOVÁKIAI ÍRÓK SZÖVETSÉGÉNEK IRODALMI FOLYÓIRATA 62 : 7-8 pp. 62-85. , 24 p. (2019)

Teljes dokumentum

Közlemény:30743500 Egyeztetett Forrás Folyóiratcikk (Esszé) Tudományos

53.

Horváth, Márk

Dionüszosz mazo: Publikáció az Artkartell-hu-n

ARTKARTELL MAGAZIN Paper: <http://artkartell.hu/bigpicture/356-dionuszosz-mazo> (2019)

Teljes dokumentum

Közlemény:30743491 Egyeztetett Forrás Folyóiratcikk (Esszé) Tudományos

54.

Horváth, Márk

Lidérces fehér foltok és az archiválás dionüszoszi mazochizmusa: Bánki Ákos VHS c. kiállításának megnyitója (2019)

Artkartell projectspace, PP Center, 2019.06.20.,

Közlemény:30718441 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

55.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Joel-Peter Witkin és a rothadás művészete: Káosz és barokk viszonyához

EX SYMPOSION: IRODALOM MŰVÉSZET FILOZÓFIA REFLEXIÓ - : 102 pp. 76-85. , 10 p. (2019)

Közlemény:30716211 Admin láttamozott Forrás Folyóiratcikk (Szakcikk) Tudományos

56.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám ; Nemes, Z. Márió

A poszthumanizmus változatai: Ember, embertelen és ember utáni

Budapest, Magyarország : Prae.hu (2019) , 361 p.

ISBN: 9786155070655 Egyéb URL

Közlemény:30712120 Egyeztetett Forrás Idéző Könyv (Szakkönyv) Tudományos

Nyilvános idéző összesen: 52 | Független: 52 | Független: 0 | Nem jelölt: 0

57.

Horváth, Márk

A nonhumán poszthumanitás

KULTER.HU Paper: /a-nonhuman-poszthumanitas (2019)

Teljes dokumentum

Közlemény:30711705 Egyeztetett Forrás Folyóiratcikk (Szakcikk) Tudományos

58.

Horváth, Márk

A szupernormalitás affektív sugárhajtása és a kortárs tánc poszthumán fordulata: A Sárkány Kertjéről pp. 1-44. , 37 p. (2019)

Sín Kulturális Központ, Budapest 2019 pp. 44., Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:30687460 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

59.

Horváth, Márk ; Nemes, Z. Márió

Toxikus tobzódás

In: Kavarga, Dmitrij - Boros, Lili (szerk.) Anyag és test : Mérgező antropocentrizmus

Szentendre, Magyarország : Ferenczy Múzeumi Centrum (2019) pp. 16-30. , 18 p.

Közlemény:30687459 Admin láttamozott Forrás Könyvrészlet (Szaktanulmány) Tudományos

60.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Uninhabiting the Gaping Black Night: 'Gravitational Distortion' and the Truth of Extinction (2019)

Előadás a "Void, Lack and Destruction. Black Metal and Negativity. International Black Metal Theory Symposium" című rendezvényen (2019.04.19., Ljubljana, Moderna galerija),

Közlemény:30654626 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

61.

Horváth, Márk

Xeno-temporalitás és a Kívüliség poszthumán időstruktúrái: ISBN Könyv + galéria, Budapest, 2019.04.16 (2019)

Symposion-Deep Time kiállításmegnyitó,

Közlemény:30636615 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

62.

Horváth, Márk

A poszthumanizmus irányzatai: A Helikon Irodalom- és Kultúratudományi Szemle Poszthumanizmus (2018/4.) c. számának bemutatója. (2019)

Közreműködők: Nemes Z. Márió, Keresztury Dóra, Lovász Ádám, Barta Ádám, Kiss Kata, KELET STÚDIÓ, Kelet kávézó, 2019.04.16.,

Közlemény:30635217 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

63.

Horváth, Márk

Idegen hétköznapiság és a monotonitás extázisa: Horváth Zsófia Mindeközben című kiállításának megnyitója (2019)

Weöres Sándor Színház, Szombathely, 2019.04.04.,

Közlemény:30623185 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

64.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Élet az Antropocénben: Poszthumanizmus, átalakulás és megsemmisülés (2019)

Előadás a Filozófiai Kollégium "Létezés és megsemmisülés" workshop keretén belül (ELTE BTK, Budapest, 2019.04.03.),

Közlemény:30621148 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

65.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A megtört médium realista mágiája és poszthumán esztétikája a hip-hop zenében: Publikáció A szem kulturális honlapon (2019)

<https://aszem.info/2019/03/a-megtort-medium-realista-magiaja-es-poszthuman-esztetikaja-a-hip-hop-zeneben/>,
Teljes dokumentum

Közlemény:30609897 Egyeztetett Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

66.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Juhász Ferenc leendései (2019)

Előadás a József Attila Kör és a Petőfi Irodalmi Múzeum szervezésében megvalósult "Az üveghegy és a szilánkok" című konferencián (2019.02.13., Budapest, PIM),

Közlemény:30454089 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

67.

Horváth, Márk

Soft, Black, and Liquid

Sudo Journal 1 : 1 pp. 62-73. , 12 p. (2019)

Teljes dokumentum

Közlemény:30419060 Egyeztetett Forrás Folyóiratcikk (Szakcikk) Tudományos

68.

Horváth, Márk

Szétfolyó furcsaságok: a queer elmélet feltűnései a Frankensteinben

Prae.hu - a művészeti portál 2019.01.25. Paper: <https://www.prae.hu/article/10798-huszzonegyedik-2/> (2019)

Teljes dokumentum

Közlemény:30411704 Egyeztetett Forrás Folyóiratcikk (Esszé) Tudományos

69.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A Brief Introduction to Absentology

Sudo Journal 1 : 1 pp. 46-47. , 2 p. (2019)

Teljes dokumentum

Közlemény:30403881 Egyeztetett Forrás Folyóiratcikk (Rövid közlemény) Tudományos

70.

Losoncz, Márk ; Horváth, Márk ; Lovász, Ádám ; Kocsis, Árpád (szerk.)

A valóság visszatérése: Spekulatív realizmusok és újrealizmusok a kortárs filozófiában

Újvidék, Szerbia : Forum Könyvkiadó (2019) , 376 p.

ISBN: 9788632310858

Közlemény:30740526 Admin láttamozott Forrás Idéző Könyv (Tanulmánykötet) Tudományos

Nyilvános idéző összesen: 12 | Független: 12 | Független: 0 | Nem jelölt: 0

71.

Horváth, Márk (A bibliográfiát gondozta) ; Nemes, Zoltán Márió (A bibliográfiát gondozta)

Válogatott bibliográfia

HELIKON IRODALOMTUDOMÁNYI SZEMLE 64 : 4 pp. 545-553. , 9 p. (2018)

Teljes dokumentum

Közlemény:31180214 Egyeztetett Forrás Folyóiratcikk (Bibliográfia, repertórium) Tudományos

72.

Horváth, Márk (Az interjút adta) ; Lovász, Ádám (Az interjút adta) ; P., Szabó Dénes

Egy túltolt valóság

NÉPSZAVA 145 : 264 pp. 11-12. , 1 p. (2018)

Közlemény:30793958 Admin láttamozott Forrás Folyóiratcikk (Ismertetés) Ismeretterjesztő

73.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Guillermo del Toro szubterrán szörnyei és a poszthumanitás szimbolikus tétje

HELIKON IRODALOMTUDOMÁNYI SZEMLE 59 : 4 pp. 506-518. , 13 p. (2018)

Teljes dokumentum

Közlemény:30621270 Egyeztetett Forrás Folyóiratcikk (Szakcikk) Tudományos

Nyilvános idéző összesen: 2 | Független: 2 | Független: 0 | Nem jelölt: 0

74.

Horváth, Márk

Drón-látomások: A szíriai polgárháború szimulációs és dromokratikus vetületei

In: Bencze, Norbert; Antalffy, Zsófia (szerk.) I. Absolute Alkalmazott Bölcsészettudományi Konferencia. : Az ELTE BTK HÖK Magyar Intézetének Képviselője által 2017. november 23-án rendezett tudományos hallgatói konferencia előadásainak tanulmánykötete. Hallgatói tanulmányok

Budapest, Magyarország : Eötvös Loránd Tudományegyetem, Bölcsészettudományi Kar (2018) 198 p. pp. 127-142. , 16 p.

Közlemény:30419068 Admin láttamozott Forrás Egyéb konferenciaközlemény (Konferenciaközlemény) Tudományos

75.

Horváth, Márk

A digitalitás paroxizmusa: Spektákulum, szimulákrum, kibernetikai állapot és a virtualitás hiperkaotikus okkultúrája Szombathely, Magyarország : Savaria University Press (2018) , 327 p.

ISBN: 9786155753282

Közlemény:30401072 Admin láttamozott Forrás Idéző Könyv (Monográfia) Tudományos

Nyilvános idéző összesen: 11 | Független: 11 | Független: 0 | Nem jelölt: 0

76.

Horváth, Márk

A félrehúzott redők végtelen regresszusa és egy rizomatikus természetkultúra felsejlése: Horváth Zsófia Üvegszoba című kiállításának megnyitója (2018)

Szombathelyi Művészeti Szakgimnázium, Szombathely, 2018.12.06.,

Közlemény:30343018 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

77.

Horváth, Márk

Poszthumanizmus és az eltűnés geofilozófiai potencialitása Krasznahorkai László prózájában (2018)

Előadás az MTA BTK Irodalomtudományi Intézet Modern Magyar Irodalmi Osztálya által szervezett A kortárs próza újabb fejleményei konferencián, MTA BTK Irodalomtudományi Intézet, Budapest, 2018.11.30.,

Közlemény:30335027 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

78.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A mechanoszféra hangja: Poszthumanizmus és zeneszemiotika (2018)

Előadás a Moholy Nagy Művészeti Egyetemen (Budapest, MOME, 2018.11.27.),

Közlemény:30331252 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

79.

Horváth, Márk

Mechanikus repetíció és poszthumán differencia: Syporca Whandal Robot-ikon című kiállításának megnyitója 2018.11.20. (2018)

MMART 49. Publikáció a Memento Mori-n,

Egyéb URL

Közlemény:30324386 Egyeztetett Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

80.

Horváth, Márk

Dionüszoszi halálvágy: Posztmodern Nietzsche-diskurzusok: Bataille, Klossowski, Land és Pettman (2018)
Előadás az ELTE BTK HÖK Magyar Szakos Hallgatói Érdekképviselete Absolute II. Alkalmazott Bölcsészet Konferencián, ELTE BTK, Budapest, 2018.11.22,
Közlemény:30324385 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

81.

Horváth, Márk

A kiberkultúra és a valóság absztrakciójának megragadása a posztumán filozófián keresztül: Előadás az NKE Molnár Tamás Kutatóinézete és az MTA TK Politikatudományi Intézete "A valóság kihívása" c. konferenciáján (2018)
Magyar Tudományos Akadémia, Humán Tudományok Kutatóháza, Budapest, 2018.11.16.,
Közlemény:30320076 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

82.

Horváth, Márk ; Czétány, György ; Lovász, Ádám

Az észlelés nonhumán fordulata: Lovász Ádám Az érzet deterritorializációja című könyvének bemutatója (2018)
Írók Boltja, Budapest, 2018.11.07., Megjelenés: Magyarország,
Közlemény:30311173 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

83.

Horváth, Márk

Gépies ismétlés és a poszthumanitás differenciája: Syporca Whandal Robot-ikon című kiállításának megnyitója (2018)
Memento Mori, Macska,, 2018.11.06,
Közlemény:30310308 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

84.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A töredezett médium sercegő titka: Zaj és poszthumanitás (2018)
Előadás a Magyar Szemiotikai Társaság "A titok szemiotikája - 17. Semiotica Agriensis" című konferenciáján,
(Eszterházy Károly Egyetem, Eger, 2018.09.30.),
Közlemény:30309210 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

85.

Horváth, Márk

A fogyasztás futurologiája: Büro imaginaire: Menü Imaginaire/Absentology: A fogyasztás futurologiája (2018)
Közlemény:30308422 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

86.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Hivalkodó fogyasztás, játékosodás és a szimulakrumok mindenhatósága: A többszereplős online játékok társadalomontológiai értelmezése Thorstein Veblen és Jean Baudrillard alapján
In: Marosán, Bence Péter (szerk.) Programfüzet. A játék : A Magyar Fenomenológiai Egyesület és az ELTE BTK Filozófia Intézet 2018. évi konferenciája
Budapest, Magyarország : Magyar Fenomenológiai Egyesület - ELTE BTK Filozófia Intézet (2018) pp. 6-6. , 1 p.
Közlemény:3411190 Admin láttamozott Forrás Könyvrészlet (Konferenciaközlemény) Tudományos

87.

Horváth, Márk

Melankólia és a dolgok könnyei: A The "Graveyard" című számítógépes játékról
DUNSZT.SK 2018.08.28. Paper: <https://dunzt.sk/2018/08/28/melankolia-es-a-dolgok-konyei/> (2018)
Teljes dokumentum
Közlemény:3407322 Egyeztetett Forrás Idéző Folyóiratcikk (Esszé) Tudományos

88.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A nemzetkép kísértetiessége és a hungarofuturizmus nekropolitikája
KALLIGRAM: MŰVÉSZET ÉS GONDOLAT 27 : - pp. 61-67. , 6 p. (2018)
Közlemény:3397012 Admin láttamozott Forrás Folyóiratcikk (Esszé) Tudományos

89.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Energizing Plant Studies: Dirty Hybridity and the Power of Assemblages
AMERICANA: E-JOURNAL OF AMERICAN STUDIES IN HUNGARY 13 : 2 pp. ---. (2018)

Teljes dokumentum

Közlemény:3396357 Egyeztetett Forrás Folyóiratcikk (Szakcikk) Tudományos

90.

Horváth, Márk

A rothadás nedűje és a dehumanizált művészet vidámsága: Győrffy László: Bízunk az enyészetben
Prae.hu - a művészeti portál 2018.07.04. Paper: <https://www.prae.hu/article/10513-a-rothadas-neduje-es-a-dehumanizalt-muveszet-vidamsaga/> (2018)

Teljes dokumentum

Közlemény:3394571 Egyeztetett Forrás Folyóiratcikk (Esszé) Tudományos

91.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Vér-acél-hűtőfolyadék-hús: J. G. Ballard Karambol című regényének testfilozófiai olvasata
In: Kovács, Janka; Lászlófi, Viola; Matolcsi, Réka; Barát, Bence (szerk.) Test-történetek : Tanulmányok a Történeti Kollégium konferenciájának előadásaiából

Budapest, Magyarország : ELTE BTK Történeti Kollégium (2018) 295 p. pp. 259-272. , 14 p.

Közlemény:3392950 Admin láttamozott Forrás Könyvrészlet (Könyvfejezet) Tudományos

92.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Tengeralattjárók, csonkolt tetemek, és a dán tenger titkai: Bruno Latour és Graham Harman elméleteinek alkalmazása egy bűneset vonatkozásában

EX SYMPOSIUM: IRODALOM MŰVÉSZET FILOZÓFIA REFLEXIÓ - : 99 pp. 65-75. , 10 p. (2018)

Közlemény:3390142 Admin láttamozott Forrás Folyóiratcikk (Szakcikk) Tudományos

93.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Hibridizált testek, mutációs szökésvonalak és féktelen formaalkotás Jakub Julian Ziolkowski művészetében
Prae.hu - a művészeti portál 2018.06.19. Paper: <https://www.prae.hu/article/10468-hibridizalt-testek-mutacios-szokesvonalak-es-fektelen-formaalkotas-jakub-julian-zio-kowski-muveszeteben> (2018)

Teljes dokumentum

Közlemény:3388594 Egyeztetett Forrás Folyóiratcikk (Esszé) Tudományos

94.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Medúza-morfológiák és metamorfózis: Rózsavölgyi Zsuzsa poszthumán táncművészete

In: Bolvári-Takács, G; Németh, András; Perger, Gábor (szerk.) Táncművészet és intellektualitás : VI. Nemzetközi Tánc tudományi Konferencia a Magyar Táncművészeti Egyetemen 2017. november 17-18.

Budapest, Magyarország : Magyar Táncművészeti Egyetem (2018) 260 p. pp. 103-110. , 7 p.

Közlemény:3386655 Admin láttamozott Forrás Könyvrészlet (Könyvfejezet) Tudományos

95.

Horváth, Márk

Az enyészet látásmódja és egy dehumanizált művészet lehetőségei: Győrffy László Bízunk az enyészetben c. kiállításának megnyitója (2018)

Várfok Project Room, 2018.06.14., Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3386343 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

96.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A sebesség mint apokalipszis-mítosz a társadalomtudományokban

In: Povedák, István; Hubbes, László Attila (szerk.) Tapasztalatból hallottam... Alternatív világképek : Összeesküvés-elméletek társadalomtudományi elemzése

Budapest, Magyarország, Szeged, Magyarország : Magyar Kulturális Antropológiai Társaság (MAKAT) (2018) 311 p. pp. 293-306. , 13 p.

Közlemény:3378190 Admin láttamozott Forrás Könyvrészlet (Könyvfejezet) Tudományos

97.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Új realizmusok: Graham Harman, Timothy Morton és a spekulatív realista ontológia (2018)

Előadás a Filozófiai Kollégium keretén belül (ELTE BTK, Budapest), 2018.05.15., Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3373501 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

98.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A hibridizált test mint szökésvonal Jakub Julian Ziolkowski mutációs művészetében (2018)

Előadás a VIII. Esztétika - Mi végre? konferencián (ELTE BTK, Budapest), 2018.05.11., Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3370544 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

99.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Az átható technológia és a testi hibriditás: Előadás a Magyar Irodalom- és Kultúratudományi Intézet

Művelődéstudomány (Cultural Studies) minor képzésen (2018)

2018. 05. 08, Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3370453 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

100.

Horváth, Márk

Szükségszerűtlen szingularitás és a hiperkáosz involutív megtestesülései: Gyarmati Zsolt művészetéről

EXINDEX 2018.03.26. Paper: <http://exindex.hu/index.php?l=hu&page=14&id=58757> (2018)

Egyéb URL

Közlemény:3370452 Egyeztetett Forrás Folyóiratcikk (Nem besorolt) Tudományos

101.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Heterogenitás és abszurd mélység Györfly László művészetében

ARTMAGAZIN / ARTMAGAZIN ONLINE 2018.04.24. Paper: <https://www.artmagazin.hu/archive/4143> (2018)

Teljes dokumentum

Közlemény:3364104 Egyeztetett Forrás Idéző Folyóiratcikk (Esszé) Tudományos

102.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Hivalkodó fogyasztás, játékosodás és a szimulakrumok mindenhatósága: A többszereplős online játékok

társadalomontológiai értelmezése Thorstein Veblen és Jean Baudrillard alapján (2018)

Előadás a Magyar Fenomenológia Egyesület Játék-konferenciáján (Budapest, ELTE BTK), 2018.04.20., Megjelenés:

Magyarország,

Közlemény:3364103 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

103.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A végesség virulenciája: Spekuláció és absztrakció Jake és Dinos Chapman alkotásaiban

In: Nemes, Z. Márió (szerk.) A jelen időzítése : Művészet és időtapasztalat

Szentendre, Magyarország : Ferenczy Múzeum (2018) 99 p. pp. 36-59. , 23 p.

Közlemény:3361572 Admin láttamozott Forrás Idéző Könyvrészlet (Könyvfejezet) Tudományos

Nyilvános idéző összesen: 1 | Független: 1 | Független: 0 | Nem jelölt: 0

104.

Horváth, Márk

Szertelen szükségyszerűtlenség és a hiperkáosz involutív ikonográfiája: Gyarmati Zsolt művészetéről (2018)
Gyarmati Zsolt P60/Gy50 vissztekintő kiállításának megnyitója, Artpool P60, Megjelenés: Magyarország,
Közlemény:3352716 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

105.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

NeoStalingrad: Voodoo Politics and Neo-Neural Gene Hacking (2018)

Publikáció a Vast Abrupt oldalon, <https://vastabrupt.com/2018/03/22/horvath-lovasz-neostalingrad/>, Megjelenés:
Amerikai Egyesült Államok,
Teljes dokumentum

Közlemény:3351833 Egyeztetett Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

106.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A kilátástalanság tökéletes kietlensége: Az antropocén jövőtlensége a Futurum Perfectum című kiállításon

Prae.hu - a művészeti portál 2018.03.01. Paper: <https://www.prae.hu/article/10291-a-kilatastalansag-tokeletes-kietlensege/> (2018)

Teljes dokumentum

Közlemény:3342526 Egyeztetett Forrás Idéző Folyóiratcikk (Esszé) Tudományos

107.

Horváth, Márk

Lágy fekete ragacsosság: Az olaj, a vér és a nyál "megrontó" anyagisége a kortárs képzőművészetben

Prae.hu - a művészeti portál 2018.02.08. Paper: <https://www.prae.hu/article/10246-lagy-fekete-ragacsosság/> (2018)

Teljes dokumentum

Közlemény:3331977 Egyeztetett Forrás Folyóiratcikk (Esszé) Tudományos

108.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Gerinctelen szupplementumok: Gondolatok a Pakui Hardware A megszokás szülöttei (Creatures of Habit) című
installációjáról (Trafó Galéria)

Prae.hu - a művészeti portál 2018.01.19. Paper: <http://www.prae.hu/article/10216-gerinctelen-szupplementumok/>
(2018)

Teljes dokumentum

Közlemény:3319587 Egyeztetett Forrás Folyóiratcikk (Esszé) Tudományos

109.

Nemes, Z. Márió ; Horváth, Márk

Válogatott bibliográfia (Poszthumanizmus)

HELIKON IRODALOMTUDOMÁNYI SZEMLE 59 : 4 pp. 545-553. , 9 p. (2018)

HUMANUS

Közlemény:30811722 Egyeztetett Forrás Idéző Folyóiratcikk (Bibliográfia, repertórium) Tudományos

110.

Absentology, Absentology ; Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Heterológiai baleset: Trump és a feministák (2017)

Publikáció a Dinamo blogon, http://dinamo.blog.hu/2017/01/30/heterologia_trump_es_feministak, Megjelenés:
Magyarország,

Egyéb URL

Közlemény:3175511 Egyeztetett Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

111.

Horváth, Márk (Az interjút adta) ; Lovász, Ádám (Az interjút adta) ; Nemes, Z. Márió (Az interjút adta) ; P. Szabó, Dénes
"A mobilod is a tested része": Beszélgetés a technológia uralmáról

TISZATÁJONLINE Paper: 105210 (2017)

Teljes dokumentum

Közlemény:30793953 Egyeztetett Forrás Folyóiratcikk (Publicisztika) | Ismeretterjesztő

112.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Romok és szellemek: Egy kísértetjárta fenomenológia felé

SIC ITUR AD ASTRA : 66 pp. 467-484. , 18 p. (2017)

Teljes dokumentum

Közlemény:3348386 Egyeztetett Forrás Folyóiratcikk (Szakcikk) Tudományos

113.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A szörny szája: Hibriditás és poszthumanitás a szörnykutatásban

In: Lajos, Veronika; Povedák, István; Régi, Tamás (szerk.) The Anthropology of Encounters = A találkozások antropológiája

Budapest, Magyarország : Magyar Kulturális Antropológiai Társaság (MAKAT) (2017) pp. 127-141. , 14 p.

Közlemény:3343550 Admin láttamozott Forrás Könyvrészlet (Könyvfejezet) Tudományos

Nyilvános idéző összesen: 1 | Független: 1 | Független: 0 | Nem jelölt: 0

114.

Horváth, Márk

A halál nekromediális szimulációja: Elmúlás és gyász a digitális technológiák korában

Szombathely, Magyarország : Savaria University Press (2017) , 191 p.

ISBN: 9786155753084

Közlemény:3327187 Admin láttamozott Forrás Idéző Könyv (Monográfia) Tudományos

Nyilvános idéző összesen: 3 | Független: 3 | Független: 0 | Nem jelölt: 0

115.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Kísérteties identitások: Queerség, aszexualitás és non-reprodukció

TÁRSADALMI NEMEK TUDOMÁNYA INTERDISZCIPLINÁRIS EFOLYÓIRAT 7 : 2 pp. 1-23. , 24 p. (2017)

Teljes dokumentum

Közlemény:3307308 Egyeztetett Forrás Folyóiratcikk (Szakcikk) Tudományos

Nyilvános idéző összesen: 1 | Független: 1 | Független: 0 | Nem jelölt: 0

116.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Programming the Vicious Circle: Austen, Deleuze and Viral Repetition

RHIZOMES: CULTURAL STUDIES IN EMERGING KNOWLEDGE - : 33 pp. 1-18. , 18 p. (2017)

Teljes dokumentum

Közlemény:3305502 Egyeztetett Forrás Folyóiratcikk (Szakcikk) Tudományos

117.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Az antropocén sötét melankóliája pp. 32-34. , 3 p. (2017)

Tanulmány a Parasztkok az atmoszférában kiadványban, Megjelenés: Magyarország,

Egyéb URL

Közlemény:3301608 Egyeztetett Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

118.

Horváth, Márk

Drónok és a halál szimulációja: A szíriai polgárháború szimulációs és dromokratikus vetületei (2017)

Előadás az Absolute, az ELTE BTK HÖK Magyar Intézetek Képviselő Alkalmazott Bölcsészeti Konferenciáján, 2017.

november 23, Budapest, ELTE BTK, Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3295121 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

119.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Meduzává-leendés: Rózsavölgyi Zsuzsa poszthumán táncművészetének áramló sokértelműsége (2017)

Előadás a "Táncművészet és intellektualitás" VI. Nemzetközi Tánctudományi Konferencián (Magyar Táncművészeti

Egyetem, Budapest, 2017.11.18.), Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3292619 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

120.

Horváth, Márk

Romboló virtualitás és eltűnő szimbólumok: Az ember mint véges kisebbség a digitalitás korában pp. 1-21. , 21 p. (2017)

Crosstalk-füzet, Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3288989 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

Nyilvános idéző összesen: 1 | Független: 1 | Független: 0 | Nem jelölt: 0

121.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Feketét feketére festeni (2017)

Előadás az Új Budapest Galéria Leopold Bloom kiállításán, Borsos Lőrinc műalkotásairól (2017.11.09., Budapest),

Megjelenés: Magyarország,

Egyéb URL

Közlemény:3288983 Egyeztetett Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

122.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Georges Bataille filozófiája és a fejetlenség dicsérete (2017)

Előadás a Magyar Képzőművészeti Egyetem Doktori Iskolájában (Budapest, 2017.11.07.), Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3287976 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

123.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Chthulucén, antropocén és a sötét ökológia (2017)

Online esszé aszem.info-n,

Teljes dokumentum

Közlemény:3285008 Egyeztetett Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

Nyilvános idéző összesen: 2 | Független: 2 | Független: 0 | Nem jelölt: 0

124.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Az antropocén mint metakritika: Hipertárgyak és az apokalipszis az észak-amerikai kortárs irodalomban (2017)

online esszé, prae.hu, 2017.10.28., Megjelenés: Magyarország,

Teljes dokumentum

Közlemény:3284483 Egyeztetett Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

125.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Posztapokalipszis és metakritika: Az antropocén regény és annak diszkurzív határai (2017)

Előadás a VI. JAK-KULTOK 'Metakritika' konferencián (Debrecen, Modem, 2017.10.14.),

Közlemény:3279285 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

126.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Irodalmi gépek és üldöztetések: Deleuze, Guattari, Strauss és az írás dehumanizációja (2017)

Előadás a VI. Jog és irodalom szimpóziumon (Budapest, MTA TK Jogi Tudományi Intézet, 2017.10.10.), Megjelenés:

Magyarország,

Közlemény:3277802 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

127.

Horváth, Márk

Ontological Boundaries, Erased Boundaries: interview with Márk Horváth, philosopher co-founder of Absentology (HU) , 4 p. (2017)

Fejezet a Double Erasure c. művészeti könyvben, Szerkesztő: Zsuzsanna Szegedi-Varga, Megjelenés: Amerikai

Egyesült Államok,

Közlemény:3269804 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

128.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Summoning the Black Flame: Trepaneringsritualen's Music and Absolute Emptiness

In: Owen, Coggins; James, Harris (szerk.) Sustain // Decay : A Philosophical Investigation of Mysticism and Drone Music

Charleston (SC), Amerikai Egyesült Államok : CreateSpace (2017) 290 p. pp. 148-160. , 12 p.

Közlemény:3253090 Admin láttamozott Forrás Könyvrészlet (Könyvfejezet) Tudományos

129.

Horváth, Márk

Tömeges kihalás és poszthumán melankólia: Előadás a Gray Box és az FKSE Just Do It! Vol. 4. - Our FACE is the Facade c. reality-workshopon (2017)

2017.07.01 Fiala Képzőművészek Stúdiója Egyesület, Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3245098 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

130.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Látomások a lefejezésről: Georges Bataille filozófiája

Szombathely, Magyarország : Savaria University Press (2017) , 208 p.

ISBN: 9786155251979

Közlemény:3243999 Admin láttamozott Forrás Idéző Könyv (Monográfia) Tudományos

Nyilvános idéző összesen: 6 | Független: 6 | Független: 0 | Nem jelölt: 0

131.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám ; Nemes, Z. Márió

Hiperviralitás és az Accelerationist mozgalom: A társadalmi gyorsulás kortárs diskurzusai (2017)

PLATAN - LATARKA SZABADEGYETEM volume 5., (Absentology&T+U) 2017. június 7, Megjelenés: Magyarország, Egyéb URL

Közlemény:3237610 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

132.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

The Emergence of Abstraction: Digital Anti-Aesthetics (2017)

Publikáció az ONSCENES oldalon., <http://www.onscenes.com/philosophy/the-emergence-of-abstraction-digital-anti-aesthetics>, Megjelenés: Amerikai Egyesült Államok,

Egyéb URL

Közlemény:3234736 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

133.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Roncsolt reziduomok: J.G. Ballard "Crash" című művének testfilozófiai vonatkozásai (2017)

Előadás a Test-történetek című konferencián (Budapest, ELTE-BTK), 2017.05.25., Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3228749 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

134.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám ; Nemes, Z. Márió

Skizoid gyorsulás, dromokrácia és a halálösztön: Társadalmi gyorsulás a posztmodernitásban (2017)

LATARKA SZABADEGYETEM Vol. 4, Platán Galéria 2017.05.24. (2017), Absentology + T+U, Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3228748 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

135.

Horváth, Márk ; Nemes, Z. Márió ; Tillman, József ; Mucsi, Emese ; Pintér, Gergő

Sublime Today?: Mappint the absence of The Sublime discourse within Hungarian contemporary art (2017)

kerekasztal beszélgetés, moderátor: Szegedi-Varga Zsuzsanna, FKSE és AQB, 2017.05.18., Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3224634 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Ismeretterjesztő

136.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Kihalás és korreláció: Az élet végének filozófiai tematizálhatósága (2017)

Előadás a Magyar Fenomenológiai Egyesület és az ELTE BTK Filozófia Intézet "Halál, sors, önazonosság. Heidegger és a Lét és idő 90 éve" című konferenciáján (ELTE BTK, Budapest), Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3221977 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

137.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Felbomló fényképek, halott hagyatékok: A posztumusz megőrzés hantológiája (2017)

Előadás az Esztétika - Mi végre? VII. című konferencián (Budapest, ELTE BTK, 2017.05.05.),

Közlemény:3218724 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

138.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám ; Nemes, Z. Márió

Kisiklások és géprombolók: A modernitás és a társadalmi gyorsulás (2017)

LATARKA SZABADEGYETEM Vol. 3, Platán Galéria 2017.05.03. (2017), Absentology + T+U, Megjelenés: Magyarország, Egyéb URL

Közlemény:3217812 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

139.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A megsemmisülés

Budapest, Magyarország : Ad Librum (2017) , 288 p.

ISBN: 9786155686795

Közlemény:3215784 Admin láttamozott Forrás Könyv (Monográfia)

140.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Transzverzális foszlányok: Digitális reziduumok Keresztes Zsófia HOLYLAND című kiállításában

BALKON: KORTÁRS MŰVÉSZETI FOLYÓIRAT 2017.04.25. Paper: <http://balkon.art/home/transzverzalis-foszlanynok/> (2017)

Teljes dokumentum

Közlemény:3215781 Egyeztetett Forrás Folyóiratcikk (Nem besorolt) Tudományos

141.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Inorganikus plaszticitás: A szintetikus szerelem mint felbomlasztó automatizmus (2017)

Előadás "A család egykor és ma 4" című konferencián (Szeged, Szegedi Tudományegyetem, 2017.03.29.),

Közlemény:3206436 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

142.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Az archiválás önkívülete: Társadalmi gyorsulás és poszthumanitás

In: Komlósi, Réka (szerk.) Határ-kövek : A Bolyai Önképző Műhely multidiszciplináris konferenciájából szerkesztett tanulmánykötet

Budapest, Magyarország : Bolyai Műhely Alapítvány (2017) 368 p. pp. 130-151. , 21 p.

Közlemény:3204603 Admin láttamozott Forrás Könyvrészlet (Könyvfejezet) Tudományos

143.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Digitális diszfiguratív smileyk: Biomediális technológiák, arcfelismerő szoftverek, a torzultság menedéke és a farkasember-leendés (2017)

Előadás a Tudás-háló c. konferencián (Bolyai Önképző Műhely, Budapest),

Közlemény:3204599 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

144.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Gyorsulás, pánikszex, abszontológia és hipervírusok (2017)

Könyvbemutató (Felbomlás és dromokrácia), I. Contextus-Nap, 2017.03.18. (helyszín: Budapest, Auróra Klub),

Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3202109 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Nem besorolt jellegű

145.

Horváth, Márk

William Blake, dematerializáció és viralitás: Publikáció a Contextus-on (2017)

Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3196646 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

146.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A beton ajándéka és a digitalitás lyukas ideje (2017)

Előadás a BME és az S39 Hybrid Design Manufacture szervezésében megvalósuló BETON Workshop-ban, Megjelenés:

Magyarország,

Közlemény:3196629 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

147.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Lefejezettség a filozófiában és az irodalomban: A felszámolódás feltűnései Bataille és Marquard gondolkodásában (2017)

Előadás az Eötvös Collegium-Filozófia Műhely Esti kérdések. Filozófia és irodalom c. konferenciáján (Budapest, Eötvös Collegium, 2017.02.19.),

Egyéb URL

Közlemény:3187731 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

148.

Horváth, Márk

A féreg árny: Publikáció a Contextus-on (2017)

<http://contextus.hu/a-ferreg-arny-i-resz-tanulmany/>, Megjelenés: Magyarország,

Teljes dokumentum

Közlemény:3180305 Egyeztetett Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

149.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám (Fordító)

Darkening Places: Essays on Excess

Charleston (SC), Amerikai Egyesült Államok : CreateSpace (2017) , 372 p.

ISBN: 9781540356482

Közlemény:3166115 Admin láttamozott Forrás Könyv (Monográfia) Tudományos

150.

Absentology, Absentology ; Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Layers of Baseness in Bataille and De Sade's Work: Technologie und das Unheimliche IV Base Matters pp. 72-75. , 4 p. (2016)

Megjelenés: Magyarország,

Egyéb URL

Közlemény:3159785 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

151.

Absentology, Absentology ; Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Dirty Complicity, Filthy Revolution: Technologie und das Unheimliche IV Base Matters pp. 58-61. , 4 p. (2016)

Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3159778 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

152.

Absentology, Absentology ; Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Viral Sinthomosexuality: Towards a Posthuman Sexual-Politics HYSTERIA 7 "Confusion"

In: "Confusion" (Hysteria 7)

pp. 4.-9. (2016)

Egyéb URL Egyéb URL

Közlemény:3093302 Admin láttamozott Forrás Alkotás (Irodalom / Könyvrészlet) Művészeti

153.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Rothadó szirmok: Sötét esztétika és sötét ökológia Borsos Lőrinc Virágnyelven című sorozatában

BALKON: KORTÁRS MŰVÉSZETI FOLYÓIRAT : 11-12 pp. 35-40. , 6 p. (2016)

Egyéb URL

Közlemény:3156753 Egyeztetett Forrás Folyóiratcikk (Esszé) Tudományos

154.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A digitalitás anti-esztétikája

LAOKOÓN: MŰVÉSZETFILOZÓFIAI FOLYÓIRAT 8 pp. 1-20. , 20 p. (2016)

Teljes dokumentum

Közlemény:3145517 Egyeztetett Forrás Folyóiratcikk (Esszé) Tudományos

155.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Felbomlás és dromokrácia: Társadalmi gyorsulás a modernitásban és a posztmodernitásban

Budapest, Magyarország : Dialóg Campus Kiadó, Nordex Kft. (2016) , 140 p.

ISBN: 9786155680144 OSZK

Közlemény:3136928 Egyeztetett Forrás Könyv (Szakkönyv) Tudományos

Nyilvános idéző összesen: 8 | Független: 8 | Független: 0 | Nem jelölt: 0 | DOI jelölt: 1

156.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Szörnyek és a posztthumán: A szörnyvel való találkozás mint destabilizáló másság (2016)

Elhangzott: a Magyar Kulturális Antropológiai Társaság "The Anthropology of Encounters - A találkozások

antropológiája" című konferencián (Szeged, SZTE-BTK), Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3134484 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

157.

Horváth, Márk

A test felnyitása: Péli Barna Hangszigetelt Zoltán 9 kiállításának megnyitószövege, 2016.09.09, Trafó Galéria (2016)

http://trafo.hu/uploads/c7/fb/c7fba9d4a9d8be4ab930c994c7705fab5babcfcd1/horvathmaron_technofilguillotine.pdf,

Megjelenés: Magyarország,

Teljes dokumentum

Közlemény:3132480 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

158.

Horváth, Márk

Szimbólumok halála és virtuális virulencia: Előadás a Reality Research Festival 2k16-on (2016)

Kitchen Budapest 2016.10.22., Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3129473 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

159.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Abszentológia, posztmodernitás és végesség (2016)

A "The Isle of Lazaretto: Studies in Separation" c. kötet könyvbemutatója, elhangzott: Kaposvári Egyetem Művészeti

Kar, Art Club (Kaposvár),

Közlemény:3127518 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

160.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A társadalmi gyorsulás esztétikai vonatkozásai és reprezentációi (2016)

Előadás az "Időtapasztalat a modern és kortárs képzőművészetben" c. konferencián (Ferenczy Múzeum, Szentendre),

Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3126104 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

161.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Degeneratív memória és a kivonódottság tájai: Gondolatok Viskovic Jelena "Nirgendheim" (2016) című videojáték projektje kapcsán (2016)

<http://tranzitblog.hu/degenerativ-memoria-es-a-kivonodottsag-tajai/>, Megjelenés: Magyarország,

Egyéb URL

Közlemény:3114300 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

162.

Horváth, Márk ; Absentology, Absentology

Technofil Guillotine: Péli Barna Hangszigetelt Zoltán 9 c. kiállításának megnyitója (2016)

Trafó Galéria, 2016.09.09., Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3109627 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

163.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A pokol határterületei: Krasznahorkai László Állatvanbent című könyvének geofilozófiai olvasata (2016)

Előadás a Nemzetközi Összehasonlító Irodalomtudományi Társaság konferenciáján, (Nyitrai Konstantin Filozófus

Egyetem Közép-európai Tanulmányok Kara Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézete, Nitra/Nyitra, Szlovákia),

Megjelenés: Szlovákia,

Közlemény:3108199 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

164.

Horváth, Márk

Alaptalan felbomlás (2016)

Kislant irodalmi folyóirat, <http://www.kislant.hu/palyazatok---proza/horvath-mark/alaptalan-felbomlas.html>,

Megjelenés: Magyarország,

Teljes dokumentum

Közlemény:3102028 Egyeztetett Forrás Egyéb (Ismertetés/Katalógus) Ismeretterjesztő

165.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Diszfiguratív borzalmasság: Az arc eltűnése (2016)

Publikáció a Reflektor.hu-n, <http://reflektor.hu/velemeney/horvath-mark-lovasz-adam-diszfigurativ-borzalmassag-az-arc-eltunese>,

Megjelenés: Magyarország,

Egyéb URL

Közlemény:3093300 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

166.

Horváth, Márk

A hálózatok sötét vitalitása: A virtualitás egzisztenciális tere: Keresztes Zsófia és Tivadar Andrea kiállítás megnyitója (2016)

Deák Erika Galéria, Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3080706 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

167.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám (Fordító)

The Invisible Worm (2016)

Annihilating Unity Blog, Megjelenés: Amerikai Egyesült Államok,

Közlemény:3074107 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

168.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A sötét ökológia esztétikája

LÄRM Klub crosstalk.hu, Crosstalk Video Art Festival, edition 8 The Posthuman, **2016.05.26** - 2016.05.29

Közlemény:3070823 Admin láttamozott Forrás Alkotás (Előadóművészet) Művészeti

169.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Az absztrakció kiemelkedése: a digitalitás anti-esztétikája (2016)

Előadás a VI. EMV Esztétika - Mi végre?" c. konferencián (ELTE BTK, Budapest), Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3064905 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

170.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Az univerzális emberkép kortárs kritikái: Az emberi jogok kritikája MacIntyre és Gray filozófiájában (2016)

Előadás az "Emberjogi fundamentalizmus" c. konferencián (NKE-MTKK, Budapest), Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3061435 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

171.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Kiismerhetetlen sötét: A nemlétező világ Gorgiász és Blanchotnál (2016)

Előadás a Megismerhető-e a világ? Filozófia Szakos Hallgatói Érdekképviselő I. Hallgatói konferenciáján 2016. május 4., Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3060456 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

172.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám ; Absentology, Absentology

A munkátlanság ünnepe: Május 1-jei anti-kiáltvány (2016)

http://dinamo.blog.hu/2016/05/01/absentology_a_munkatlansag_unnepe_majus_1-jei_anti-kialtvany, Megjelenés:

Magyarország,

Egyéb URL

Közlemény:3058646 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

173.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A posztmodern és a társadalmi gyorsulás

In: Karlovitz, János Tibor (szerk.) IV. IRI Társadalomtudományi Konferencia : Stúrovo, 2016. április 24-25. Program.

Tartalmi összefoglalók - absztrakty

Komárno, Szlovákia : International Research Institute (2016) 63 p. pp. 21-21. , 1 p.

Közlemény:3056204 Admin láttamozott Forrás Könyvrészlet (Absztrakt / Kivonat) Tudományos

174.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Összeomló deterritorializáció (2016)

Előadás a IV. IRI Társadalomtudományi Konferencián (International Research Institute, Párkány/Štúrovo), Megjelenés: Szlovákia,

Közlemény:3056193 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

175.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A zaj mint hipertárgy

In: Karlovitz, János Tibor (szerk.) Társadalom, kulturális háttér, gazdaság : IV. IRI Társadalomtudományi Konferencia

Komárno, Szlovákia : International Research Institute (2016) 488 p. pp. 383-391. , 8 p.

Közlemény:3056192 Admin láttamozott Forrás Könyvrészlet (Könyvfejezet) Tudományos

176.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Szubjektummentes kódoltság

PESTI BÖLCSESZ ÚJSÁG 237 : 237 pp. 6-8. , 3 p. (2016)

Közlemény:3052952 Admin láttamozott Forrás Folyóiratcikk (Esszé) Tudományos

177.

Horváth, Márk ; Bajusz, Orsolya

Az átlényegülés gesztusai (2016)

<http://www.prae.hu/article/9038-az-atlenyegules-gesztusai/>,

Teljes dokumentum

Közlemény:3052793 Egyeztetett Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

178.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Absentology and Epistemology (2016)

<http://socfss.blog.respekt.cz/absentology-and-epistemology/>, Megjelenés: Csehország,

Egyéb URL

Közlemény:3052785 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

179.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Archiválási önkívület (2016)

http://dinamo.blog.hu/2016/04/13/az_archivalas_onkivulete,

Teljes dokumentum

Közlemény:3052783 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

180.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Az oktatóság agóniája (2016)

http://dinamo.blog.hu/2016/02/15/az_oktatas_agoniaja,

Teljes dokumentum

Közlemény:3052782 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

181.

Horváth, Márk

A lángokbba borult kritika: A Tiqqun társadalomkritikája (2016)

http://dinamo.blog.hu/2016/01/14/a_langokbba_borult_kritika-_a_tiqqun_tarsadalomkritikaja,

Teljes dokumentum

Közlemény:3052776 Egyeztetett Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

182.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Az archiválás önkívülete: Társadalmi gyorsulás és poszthumanitás (2016)

Előadása Bolyai Önképző Kör "Határ-kövek" c. konferenciáján (ELTE BTK, Budapest),

Közlemény:3052769 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

183.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Poszthumán marginalitások: Szintetikusság, aszexualitás és végesség (2016)

Előadás a Marginalitások: peremvidékek, peremhelyzetek című konferencián (Nyíregyházi Egyetem), Megjelenés:

Magyarország,

Közlemény:3052758 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

184.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Inhumán komplexitás: Társadalomtudomány az antropocentrizmus után

In: Bíró, Judit; Papp, Richárd; Szabó, Miklós; Gacs, Katalin (szerk.) Kulcskérdések a társadalomkutatásban 2014-2015 Budapest, Magyarország : Eötvös Loránd Tudományegyetem Társadalomtudományi Kar (2016) pp. 135-165. , 30 p.

Közlemény:3048759 Admin láttamozott Forrás Könyvrészlet (Könyvfejezet) Tudományos

185.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

The Isle of Lazaretto: Studies in Separation

Charleston (SC), Amerikai Egyesült Államok : CreateSpace (2016) , 248 p.

ISBN: 9781530035380 Egyéb URL

Közlemény:3048752 Admin láttamozott Forrás Könyv (Monográfia) Tudományos

Nyilvános idéző összesen: 1 | Független: 1 | Független: 0 | Nem jelölt: 0

186.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Poszthumán elektronikus testek (2016)

Előadás a Jedlik Ányos Szakkollégium konferenciáján (XIII. Jedlik Ányos Szakmai Napok, Pannon Egyetem, Veszprém),

Közlemény:3048750 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

187.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Üres relációk: Az aszexualitás mint az interpenetráció kudarca(i) (2016)

Előadás az ELTE Filozófiai Intézet és a Magyar Fenomenológiai Társaság konferenciáján (Erősz és alteritás, ELTE BTK),

Közlemény:3043429 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

188.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

The Space of Extinction: Sociology After the Future (2016)

Előadás a Sociologické nástupiště konferenciáján (6th Annual Sociological Studies Conference Sociology of

Tomorrow, Masaryk University, Brno), Megjelenés: Csehország,

Közlemény:3043426 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

189.

Lovász, Ádám ; Horváth, Márk

Komplex keveredés

In: Balga, Nóra; Szabó, Gergely (szerk.) XIV. Adsumus : A XVI. Eötvös Konferencia tanulmánykötete

Budapest, Magyarország : Eötvös Collegium (2016) 366 p. pp. 291-306. , 16 p.

Közlemény:3080726 Admin láttamozott Forrás Könyvrészlet (Konferenciaközlemény) Tudományos

190.

Horváth, Márk

___ vagy barbárság: Spektákulum és szimulakrum, avagy a barbárság teoretizálása (2015)

http://dinamo.blog.hu/2015/10/26/_vagy_barbarsag_spektakulum_es_szimulakrum_avagy_a_barbarsag_toretizalasa, Teljes dokumentum

Közlemény:3052775 Egyeztetett Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

191.

Horváth, Márk

Az el nem érkezett nap: Recenzió Paul Virilio La vitesse de libération c. könyvéről (2015)

http://dinamo.blog.hu/2015/09/02/az_el_nem_erkezett_nap, Megjelenés: Magyarország,

Egyéb URL

Közlemény:3052772 Egyeztetett Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

192.

Horváth, Márk

Materialitás, tárgyorientáltság, komplexitás és a poszthumán: Előadás a Salon De Ref kiállításon

Labor Galéria, **2015**.10.17 - 2015.10.17

Közlemény:3052767 Admin láttamozott Forrás Alkotás (Előadóművészet) Művészeti

193.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Poszthumán potencialitás a művészetben.: Recenzió bemutatása a Salon de Ref Kortárs Képzőművészeti

Legitimációs Bizottság, Kortárs Képzőművészeti Valóságshow

Labor Galéria, **2015**.10.19 - 2015.10.19

Közlemény:3052764 Admin láttamozott Forrás Alkotás (Előadóművészet) Művészeti

194.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Kritikai aszexualitás (2015)

Előadás az Eszmélet Női emancipáció és emberi emancipáció. Új megközelítések egy régi kérdésre c. konferencián.

(ELTE BTK, Budapest), Megjelenés: Magyarország,

Közlemény:3052762 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

195.

Horváth, Márk ; Sós, Dóra (szerk.)

A város mint elbeszélhetetlenség (utószó)

Budapest, Magyarország : Underground Kiadó és Terjesztő KFT (2015) , 7 p.

ISBN: 9786158039109

Közlemény:3052753 Admin láttamozott Forrás Könyv (Nem besorolt) Tudományos

196.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Keveredő komplexitás (2015)

Előadás az Eötvös Collegium konferenciáján (XVI Eötvös Konferencia, Eötvös Collegium),

Közlemény:3043427 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

197.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

A gyorsulás mítosza: Összeomlás és relativitás (2015)

Előadás a Szegedi Tudományegyetem Modern Mitológiakutató Műhelyének konferenciáján (Összeesküvéselméletek konferencia, SZTE),

Közlemény:3043424 Admin láttamozott Forrás Idéző Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

198.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Inhumán komplexitás (2015)

Előadás az ELTE Társadalomtudományi Kar konferenciáján (Kulcskérdések a társadalomkutatásban IV, ELTE TÁTK),

Közlemény:3043423 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

199.

Horváth, Márk ; Lovász, Ádám

Hipertárgy a társadalomelméletben (2014)

Előadás az Eötvös Collegium konferenciáján (Állandóság és változás a társadalomban, Eötvös Collegium),

Közlemény:3043422 Admin láttamozott Forrás Egyéb (Nem besorolt) Tudományos

200.

Horváth, Márk

Gyermek az időben: A húszéves magyar demokrácia problémái a társadalmi szimbólumok tükrében 105 p.

Fleck Gábor Disszertáció benyújtásának éve: 2012, Védés éve: 2012 Megjelenés/Fokozatszerzés éve: 2012

Közlemény:3052788 Admin láttamozott Forrás Disszertáció (Nem besorolt) Tudományos