

SZANYI BORBÁLA

MUNKÁK 2008-2020

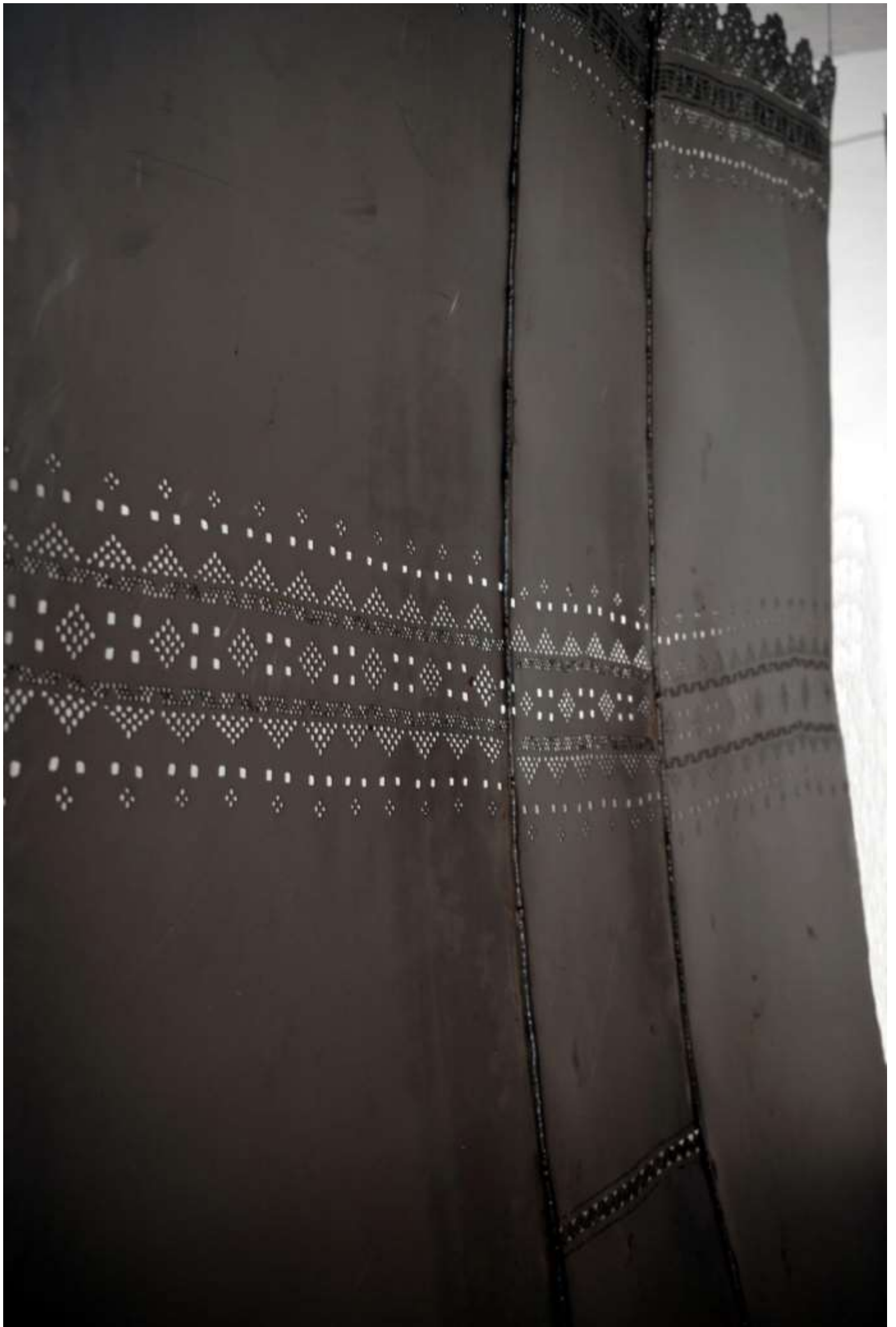
RÉSZLETEK
AZ AZSÚR CÍMŰ EGYÉNI KIÁLLÍTÁSRÓL

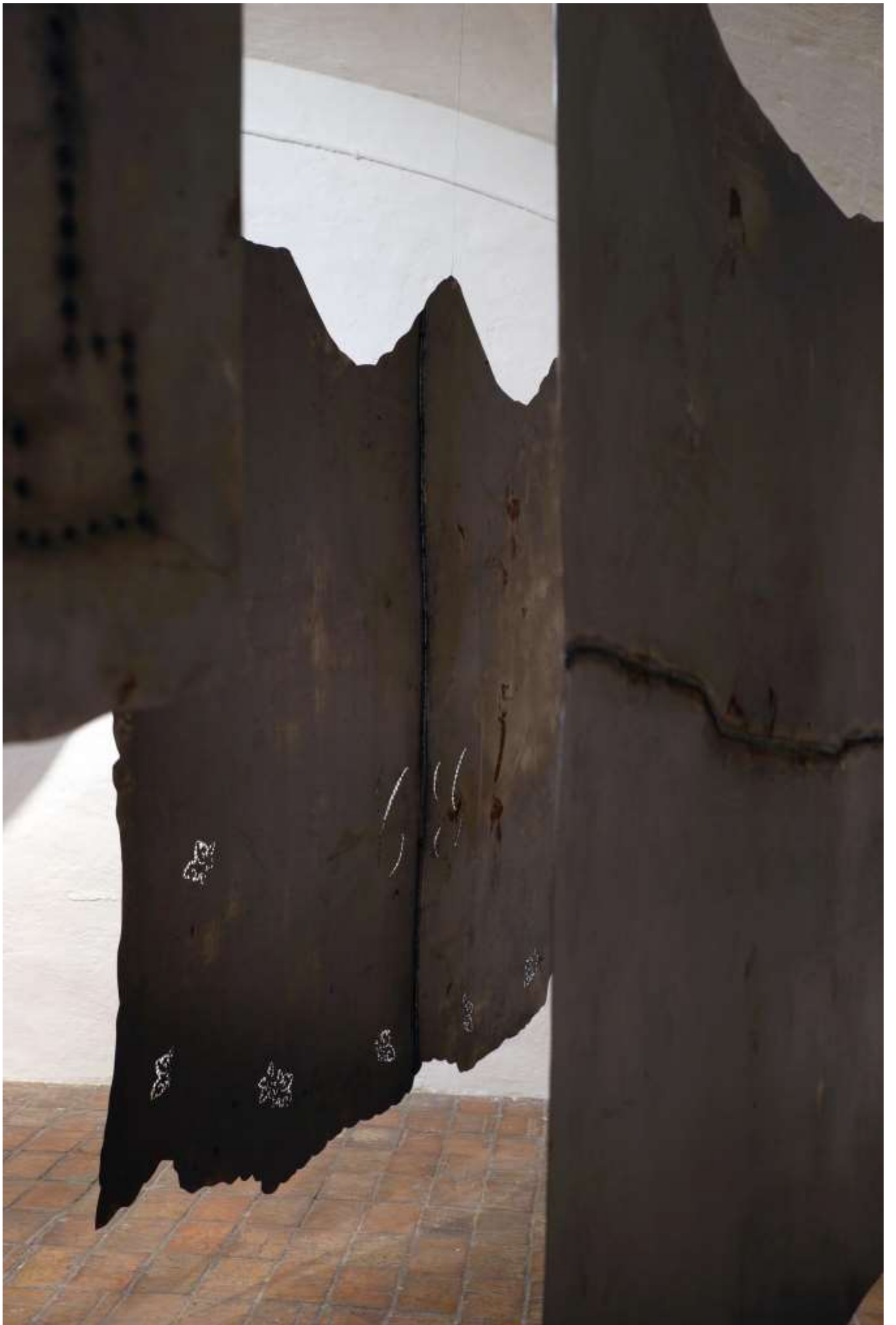
ÓBUDAI TÁRSASKÖR GALÉRIA 2017.





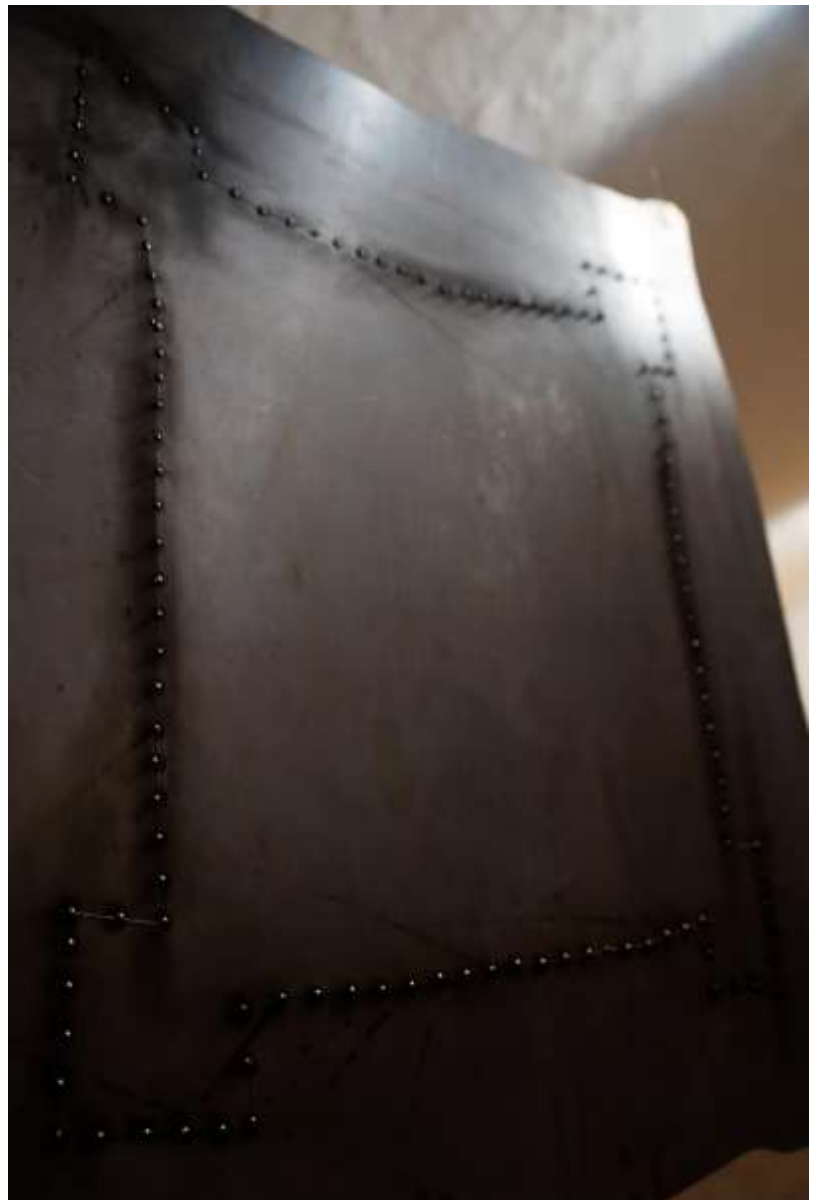
Azsúr (részletek), 2017, vas teregetés szoborinstalláció













Azsúr/Sorjában I. 2017. nyárfa, 38x43x20 cm



Azsúr/Sorjában III. 2017, bükkfa, 55x58x34 cm



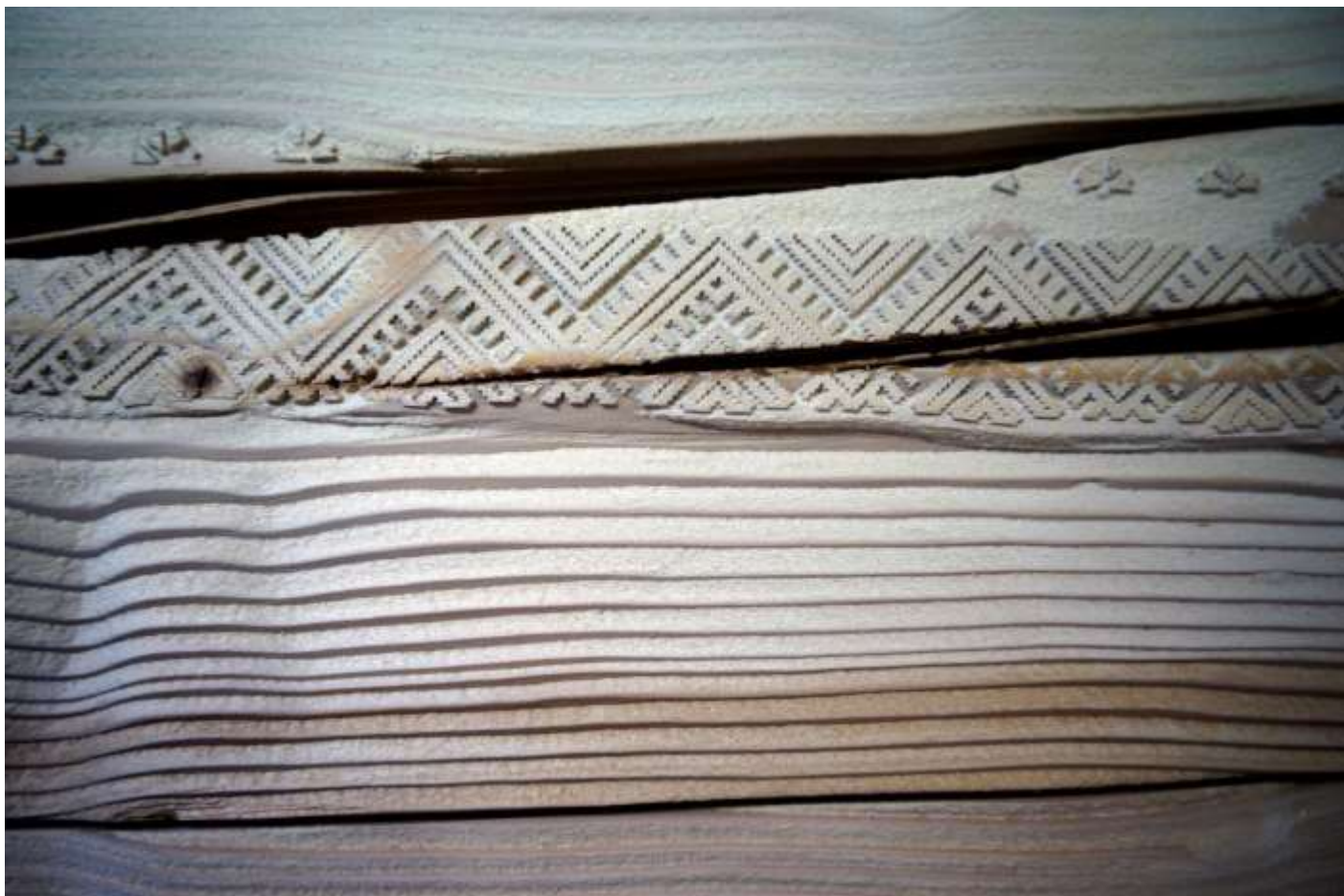
- Sorjában II., kisplasztika, gipsz és fa, 20x20x9,5 cm
- Képkockák a Napi rutin című videómunkából.

RÉSZLETEK
A TISZTASZOBA CÍMŰ EGYÉNI KIÁLLÍTÁSRÓL

VÁRFOK PROJECT ROOM 2016.







Tisztaszoba I., részlet, 2016. fa, vas

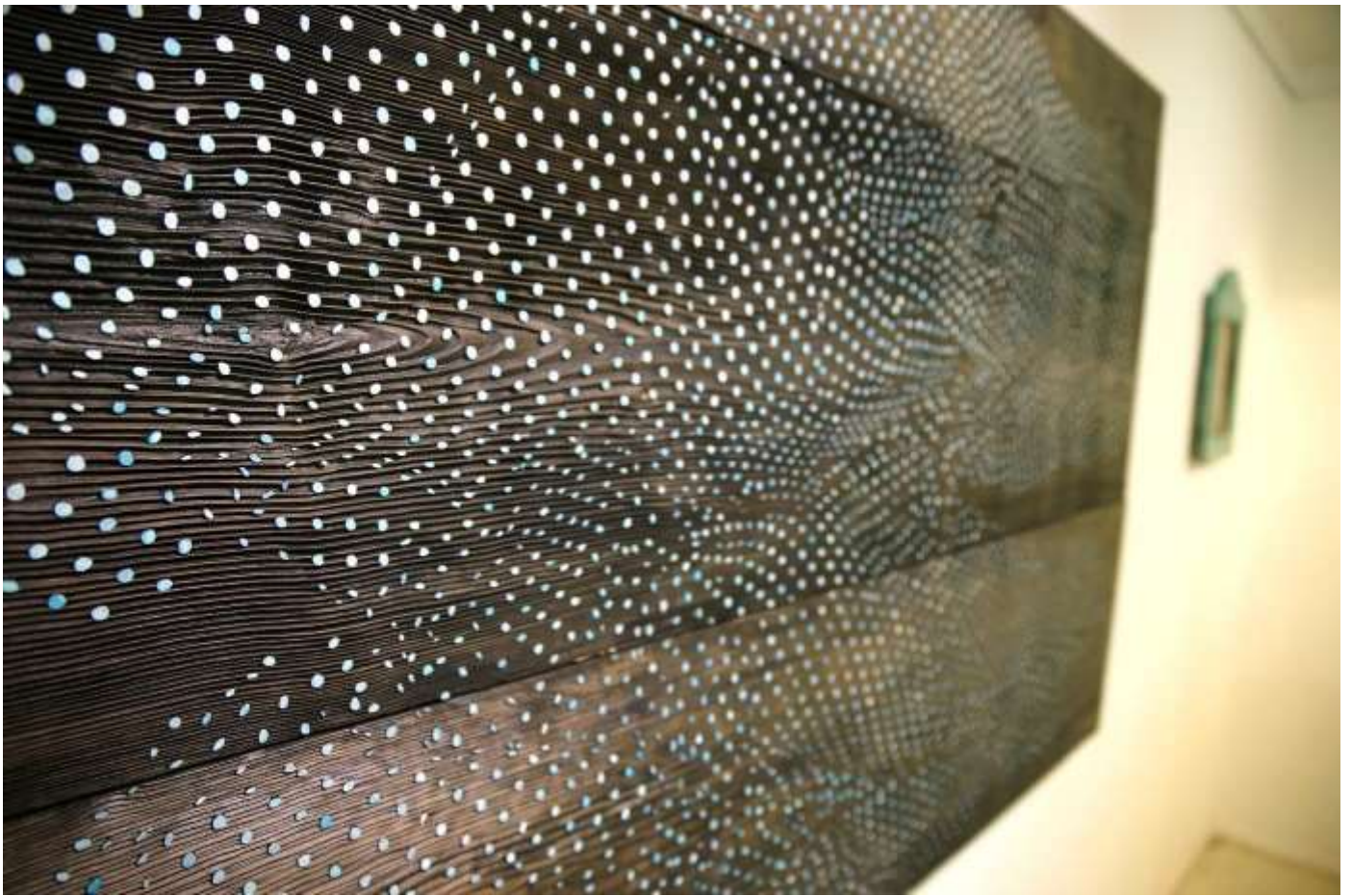


Pax, videó (pillanatképek a felvételtől)



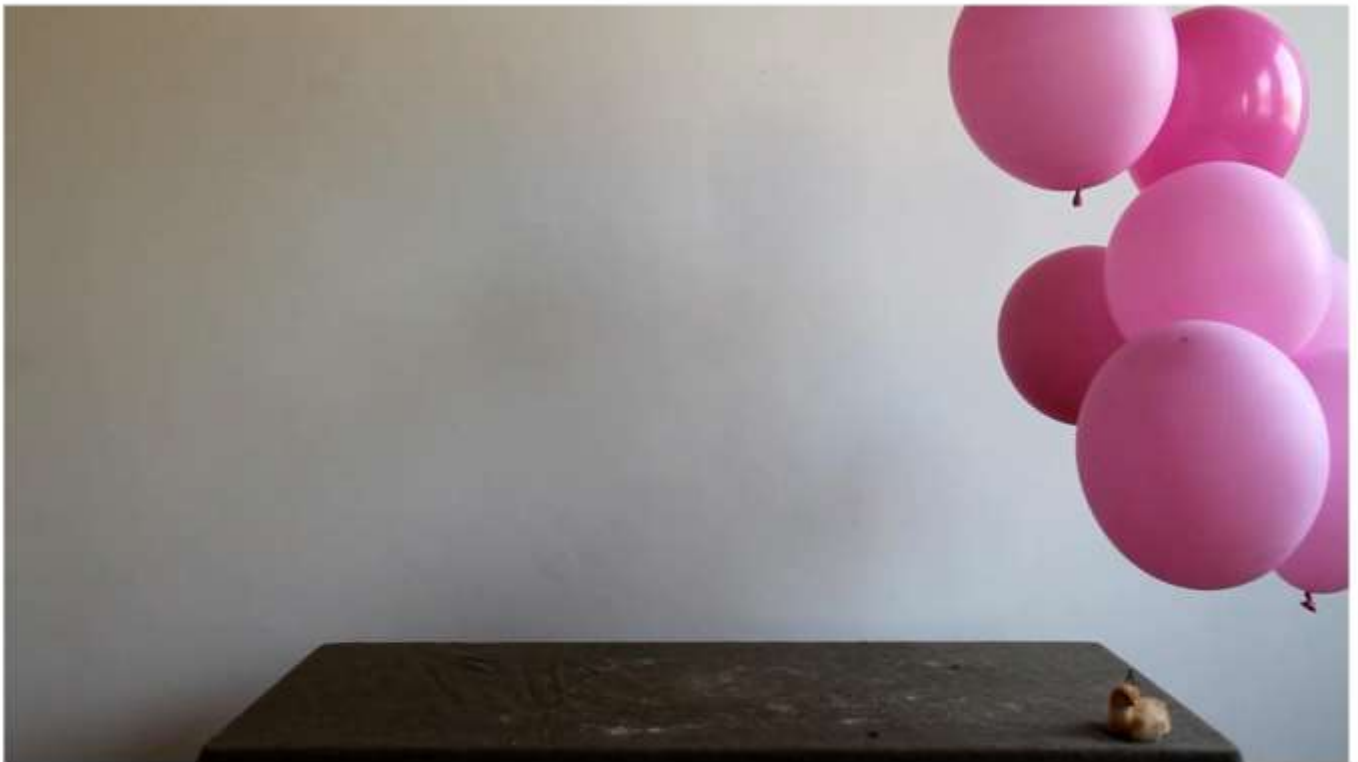














Azsúr/Sorjában II, 2017. bronz dombormű



PERFORMANSZ VIDEÓK



Napi rutin, 2017, videó loopolva, (pillanatképek a felvételtől), 6:05



Legjobb szándékok II., 2017, videó loopolva, (pillanatképek a felvételből), 7'40"



Legjobb szándékok I., 2015, videó loopolva, (pillanatképek a felvételtől), 5'49"



Pax, 2014, videó loopolva, (pillanatképek a felvételtől), 4'13"



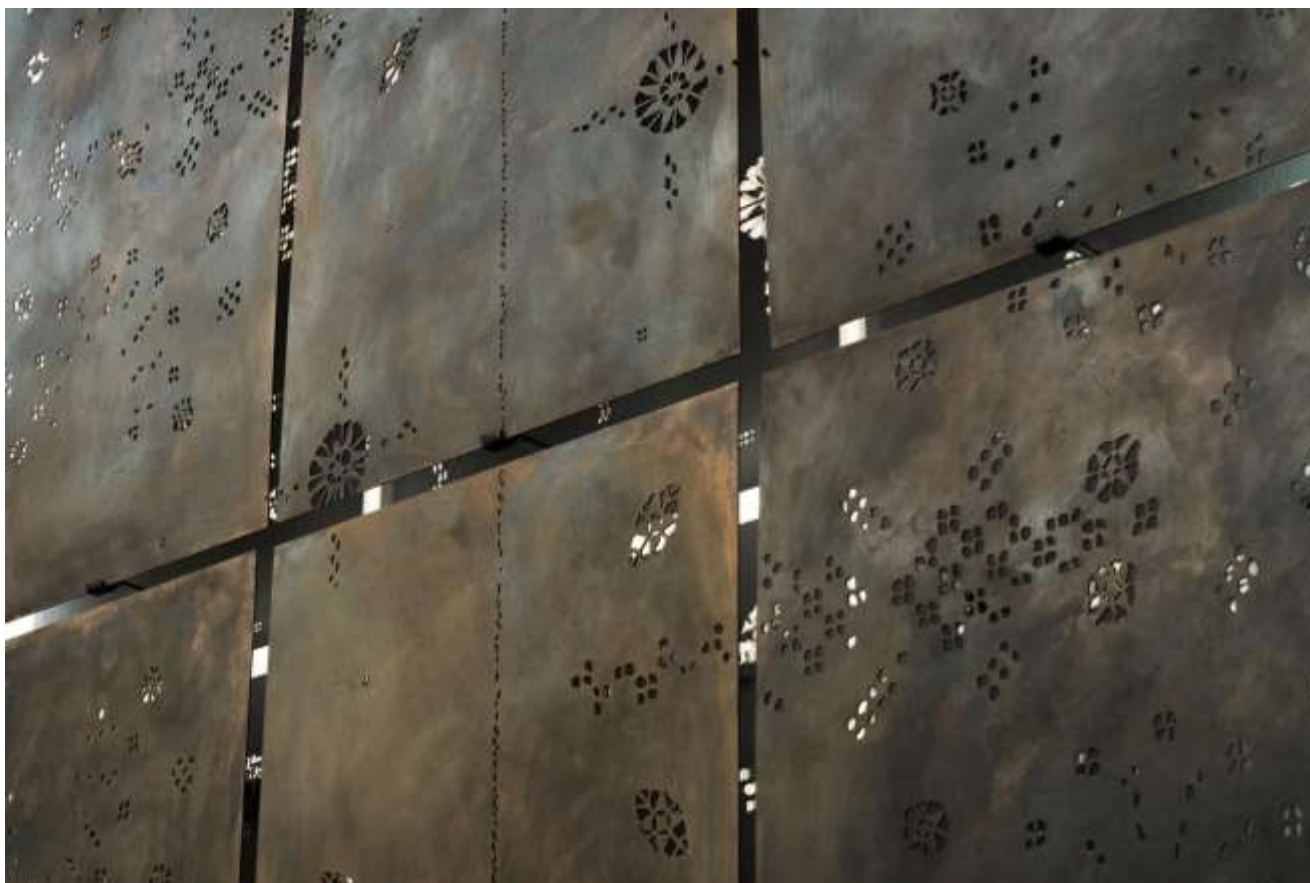


Ysa pur I-III. / Fémcsipke–variációk a Diósgyőri Vasgyárban,
2012–13, vas lemez, 207 x 291 x 6 cm, 167 x 402 x 10 cm, 207 x 291 x 6 cm

RÉSZLETEK
AZ YSA PUR CÍMŰ
HELYSPECIFIKUS TÉRINSTALLÁCIÓRÓL
ÉS AZ UGYANAZON NEVET VISELŐ KIÁLLÍTÁSI ENTERIÓRŐKBŐL

DIÓSGYŐRI VASGYÁR, MŰCSARNOK ÉS MISKOLCI GALÉRIA 2012-13.





Ysa pur II. / Fémcsipke-variációk a Diósgyőri Vasgyárban, 2013, vas lemez, 167x402x10 cm



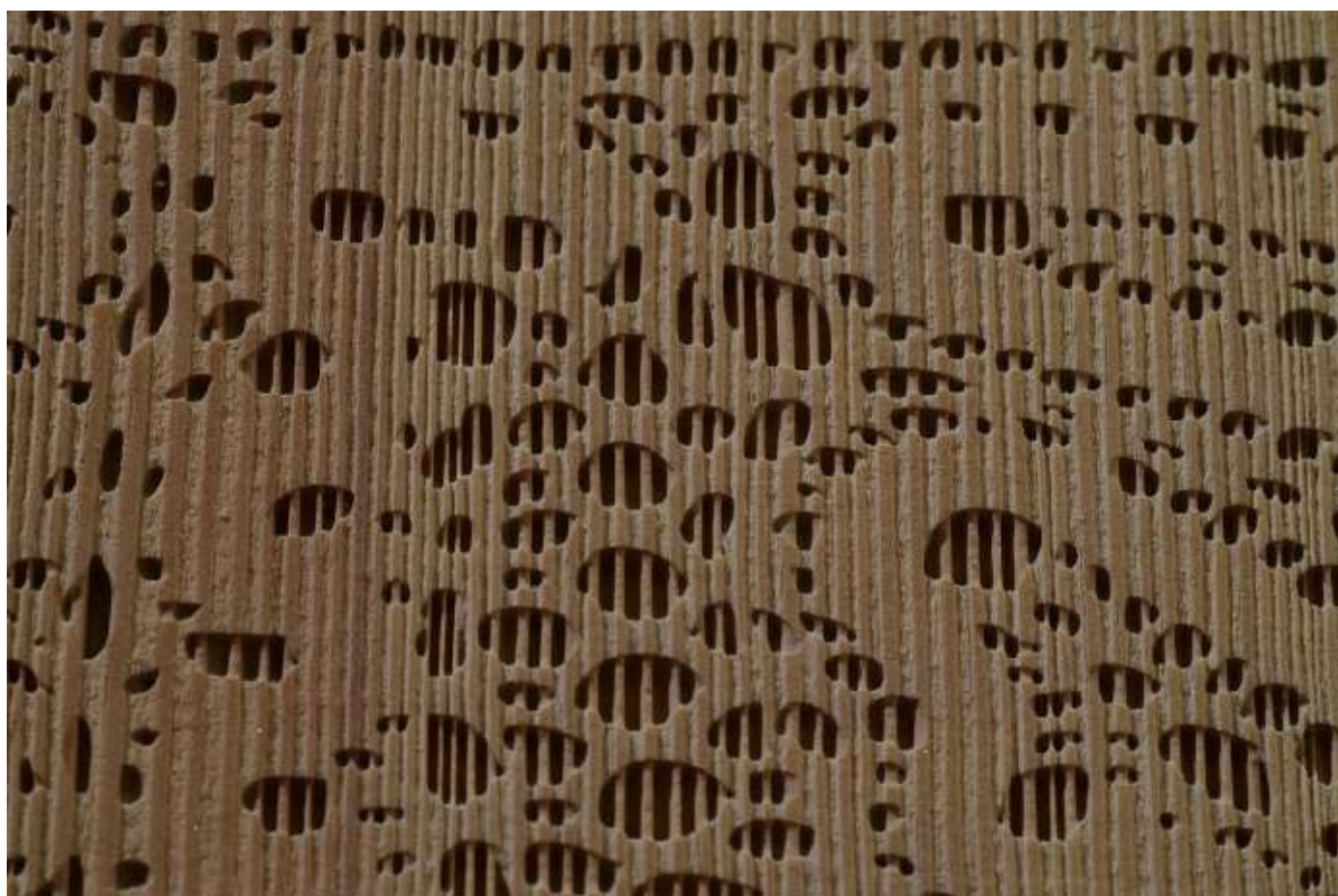


Ysa pur I. / Fémcsipke–variációk a Diósgyőri Vasgyárban, 2012, vas lemez, 207 x 291 x 6 cm

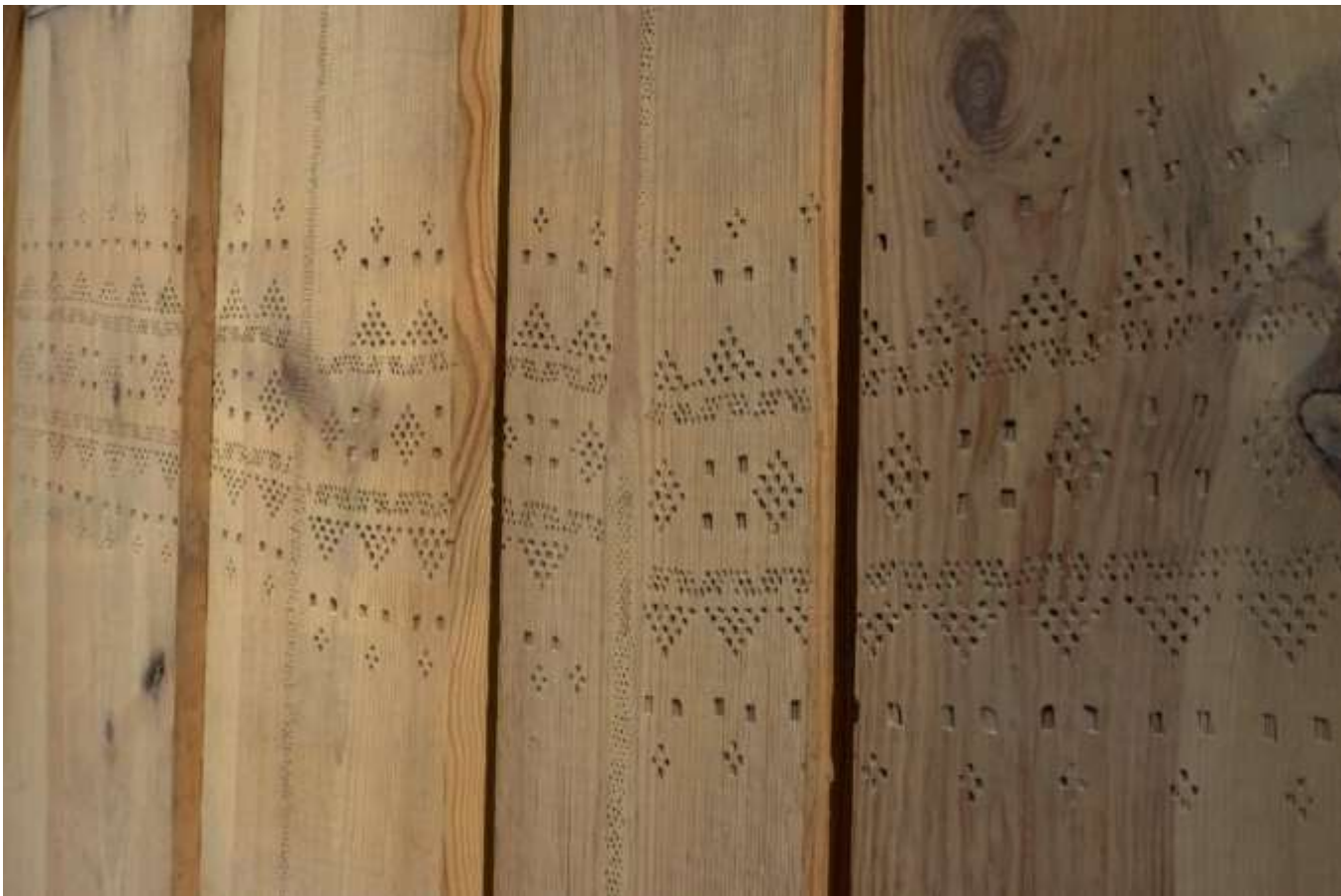


PSALMUS HUNGARICUS

2009. 206 x 225 cm, fa

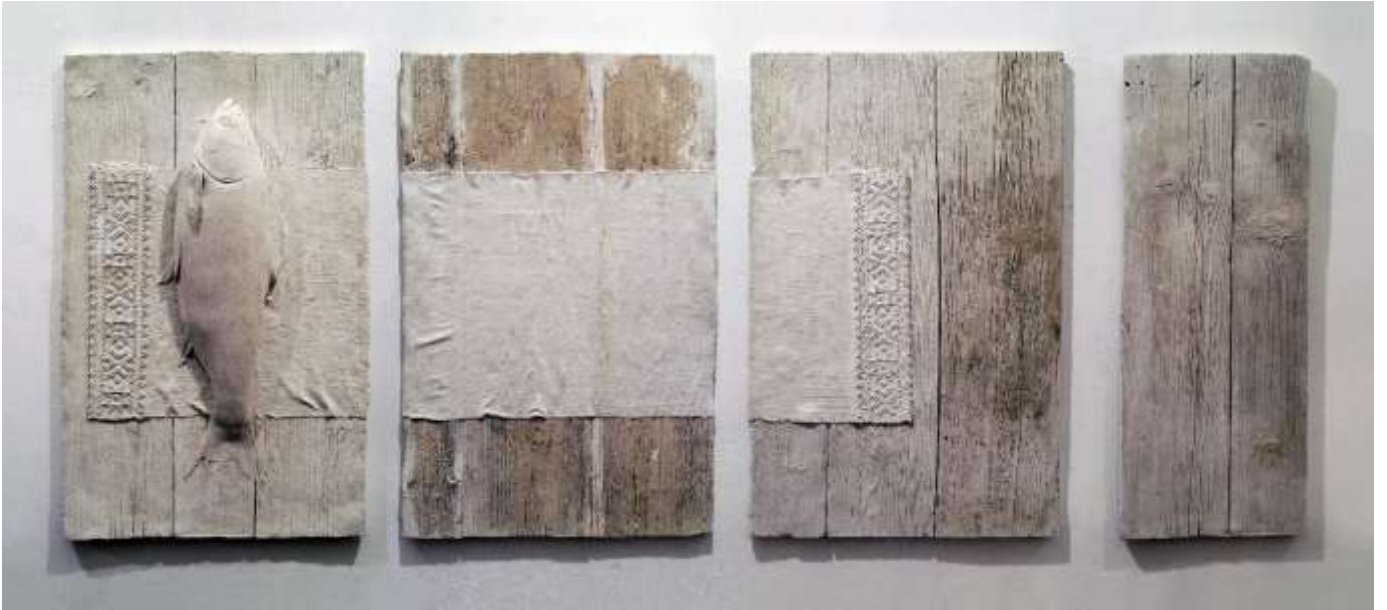






APOKRIF I.

gipsz, 2009.





RÉSZLETEK

A CSENDES NAPOK CÍMŰ EGYÉNI KIÁLLÍTÁSRÓL

VÁRFOK PROJECT ROOM 2014.



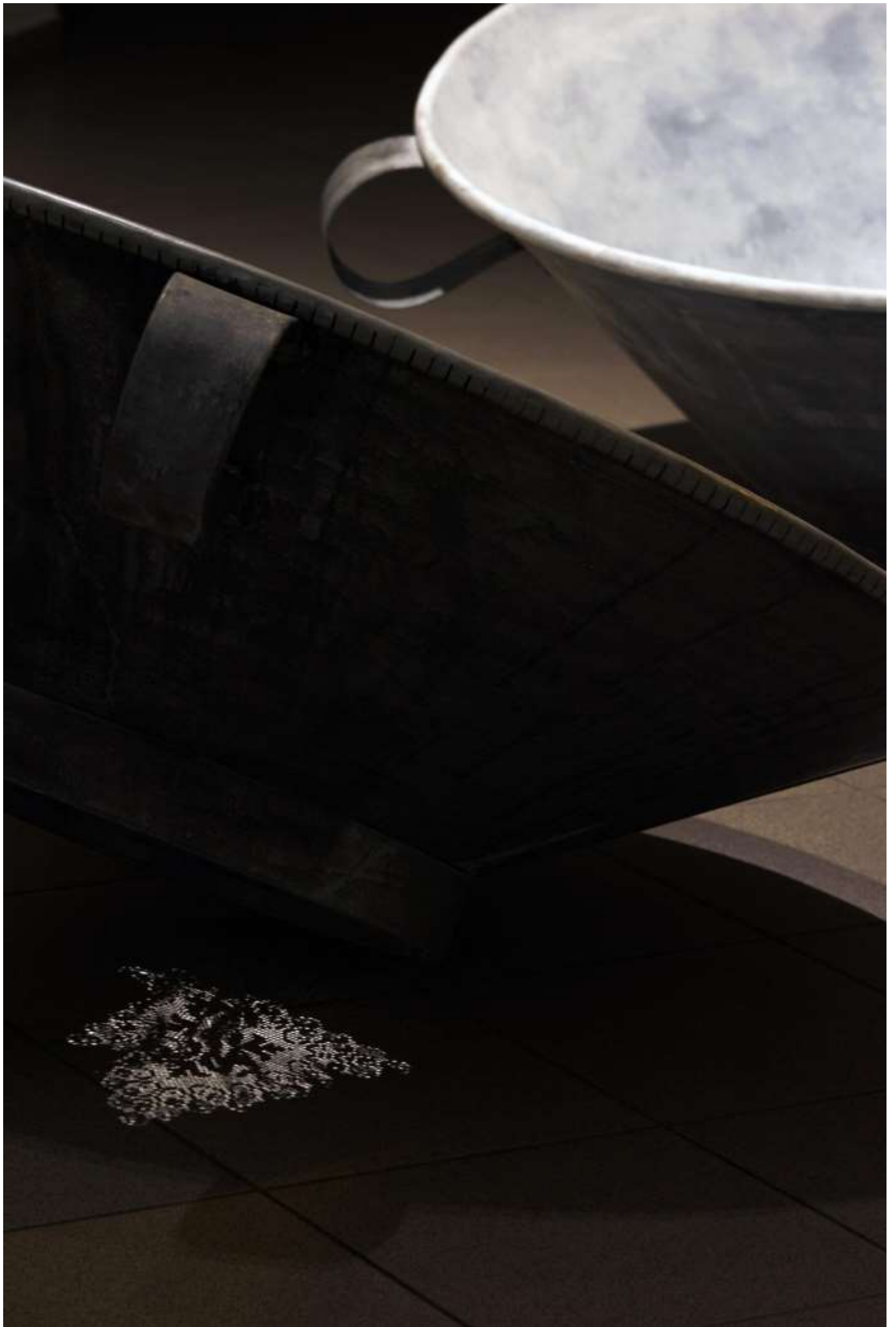


Csendes napok I - IV. (részletek), 2013–2014., d= 110 cm







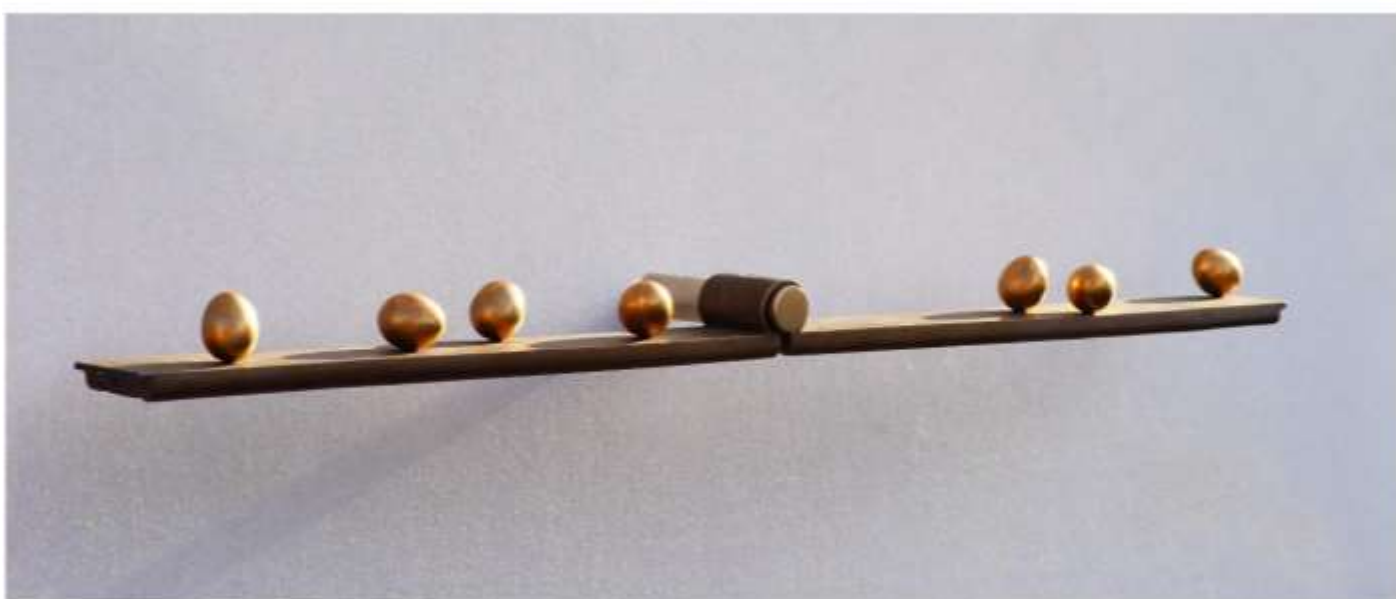
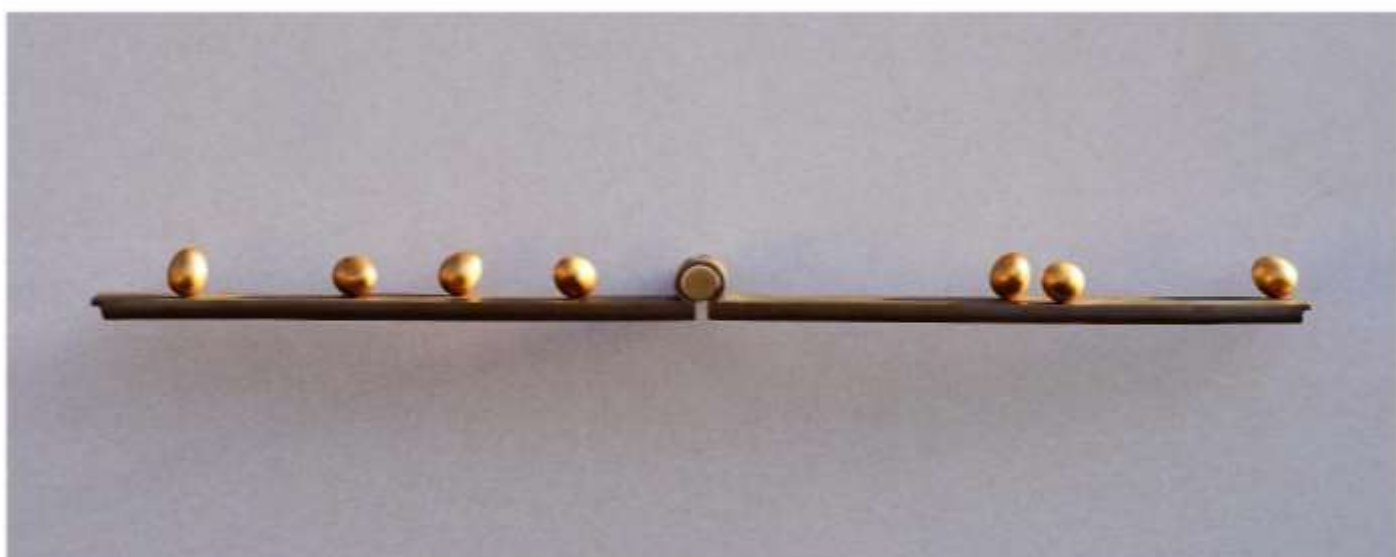






BALANSZ

bronz billegős mobil szobor, 2017.



VASÁRNAPI TONDÓK, festett bronz, 2011.



46,3 gramm
gipsz, horganyzott vas, 2017.



MATERIA MODUS

(diplomamunka)

206x58x250 cm, homok, vegyes technika

MAGYAR KÉPZŐMŰVÉSZETI EGYETEM
EPRESKERT, FRÍZ TEREM, 2008.



