

# Albert Attila fazekas, népi iparművész



# Múlt, jelen, jövő ...

## *Mese az Őrségi Fazekasról!*

*Egyszer volt, hol nem volt.... nem sokkal a honfoglalás után, mikor az Őrállók már nem csatáztak, elfogyott az ellenség, otthonra lett e népség. A katonából paraszt, s a várból kerített ház lett. Itt élnek az Őrségiek, s bennük az ősi lélek, mert honvédőként védték e népet! De az élet itten soha nem volt könnyű. A föld, ami a rajta élőket táplálta, nem igazán bőtermő aranyos, sokkal inkább agyagos.*

*Vakarta is a fejét a paraszt, mit is tegyen, hogy eleget egyen. Gondolt egyet a ravasz (aki tudjuk szinte székegy), és kiásta az agyagot, hisz az oda úgyse kell. Fazekat, lábost, tejesköcsögöt és sok hasznos edényt készített belőle, s elcserélte annyiért, amennyi búza kifolyt belőle.*

*700 éves már a mese, ami az itt élők jó hírét viszi messze. Itt élek én is, írom tovább a mesét, mert apámtól megkaptam a tollat és az esélyt. Apám kapta nagyapámtól, aki életén keresztül csak körmölt, míg végül a tinta kifogyott a tollból. S majd egyszer én is tovább adom, de arról írjon utódom. És aki ezt nem hiszi..... nyugodtan járjon utána !*

*(Albert Attila - 2017)*

## A kezdetek...



- 1975 szeptember 25-én születtem Szentgotthárdon. Családom generációk óta fazekassággal foglalkozik. Nagyapám sok éven át volt a Magyarszombatfai Kerámiagyár telephelyvezetője, ugyanitt apám Albert Attila hét évig volt a korongosok művezetője, majd 1981-ben alapított műhelyt. Itt sajátítottam el a szakma fortélyait. 1993-ban ismertem meg feleségemet Mariettát, akivel közösen végeztük el a fazekas szakiskolát Szentgotthárdon, és mindmáig alkotótársként dolgozunk együtt. Négy gyermekünk van Virág (2001), Anna (2004), Boldizsár (2008) és Attila (2012).



Alkotói tevékenységem során az elmúlt 700 évben kialakult formakultúrát használom alapul. Olyan használati tárgyakat készítek, amelyek a Magyarszombatfai Fazekasság forma- és színvilágának megtartása mellett, a mai kor igényeinek és elvárásainak is képesek megfelelni.



Fontosnak tartom, hogy a megújuló igényeknek megfelelő edényeket készítsünk. Ez lehetővé teszi a szakma tovább fejlődését, innovációját, a múlt megőrzése mellett. Alkalmazom a hagyományos alacsony tűzű (1000 °C alatt) égetési hőfokot is, de leginkább magastűzön (1200 °C feletti hőfok tartományban) szeretek alkotni.



Hagyomány és innováció összhangja





**2015-től folyamatos résztvevője vagyok spanyol, francia, olasz rendezvényeknek, ahol saját tapasztalataimat próbálom bővíteni.**



**La Galera – Katalónia, Látványégetés 2022**

**2015 óta vagyok résztvevője a találkozóknak, ahol az előző évben egy látványégetést is megvalósítottunk magyar kollégáimmal. A képen látható alkotásom azóta a helyi múzeum állandó kiállítási tárgyaként őrzi az esemény emlékét.**



**Faenza – Argilla Italia 2022**

**Tavaly immár harmadik alkalommal kaptam meghívást az olaszországi Faenza-ban, két évente megrendezésre kerülő Argilla Italia nagyfesztiválra. A rendezvény szakmai sokszínűsége mindig inspiráló hatással van rám.**

## Tudás, tapasztalat átadása ...



Az utóbbi években egyre fontosabbnak érzem a tudásátadás folyamatában történő részvételt. Számos magyarországi és külföldi helyszínen mutattam be a mesterséget, korongozástól a késztermékekig. A Nemzeti Tehetség Program keretében 2015-től a Hagyományok Házával közösen, évente egy alkalommal, fazekas szakmai táborokat sikerült megvalósítanunk. 2018-ban ingyenes szakkört indítottam a helyi gyermekeknek, amit 2021 szeptemberétől már a helyi általános iskolával együtt működtetünk.



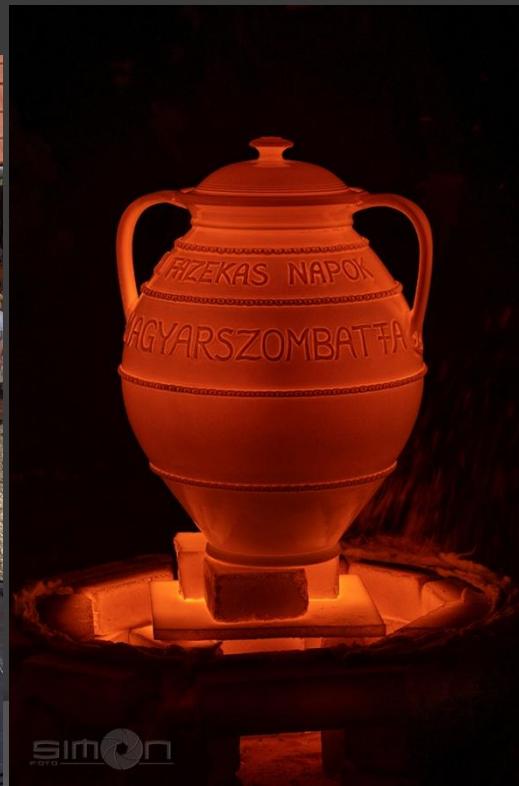
Közösségi területen is igyekszem segíteni a fazekasság fejlődését. 2005-2011 között, majd 2015-2016 között az Őrségi Fazekasok Egyesületének elnöke voltam, és 2022 február 24-től ismét bizalmat kaptam a tagságtól. A Fazekas Napok szervezésében 2005 óta veszek részt. Kezdetben, mint a szakmai program szervezője, majd 2011-től mint főszervező irányítom a fesztivál előkészítését és lebonyolítását. 2014-ben felterjesztőként, és a dokumentáció összeállítójaként vettem részt a „Magyarszombatfai Fazekasság” Szellemi Kulturális Örökségek Nemzeti Jegyzékére történő felvételének folyamatában. 2021 decemberétől a NESZ Fazekas Szakmai Bizottságának elnökeként a magyar fazekasokat képviselve végzem érdekvédelmi tevékenységem.



# XXI. Fazekas Napok

Fontosnak tartom, hogy minél többen megismerjék kulturális örökségünket, a Magyarszombatfai Fazekasságot.

Nagyon megtisztelő volt, hogy 2022-ben az MMA Népművészeti Tagozata jelentős létszámmal vett részt a rendezvényen. Jelenlétük és kulturális bemutatóik hozzájárultak egy sikeresebb rendezvény megvalósításához.



# TANULMÁNYOK:

1982-1990: Általános Iskola Bajánsenye

1990-1994: Kölcsey Ferenc Gimnázium, Körömend

1995-1997: III. Béla Szakközép- és Szakmunkásképző

Fazekas szakmai végzettség

2018-2019: Közművelődési Szakember képzés

Sorozatjel: CXB C  
Sorszám: 1090401  
Törzslap száma: 481447 / 1 / 2018.

## BIZONYÍTVÁNY

Név: ALBERT ATTILA  
Születési név: ALBERT ATTILA  
Születési hely: SZENTGOTTHÁRD  
Születési idő: 1975. év 09. hó 25. nap  
Tanulói azonosító száma: —  
Anyja születési neve: HORVÁTH SZABINA  
aki szakmai tanulmányait a(z) NMI MŰVELŐDÉSI INTÉZET  
NONPROFIT KÖZHASZNÚ KFT.  
(BUDAPEST)  
E-004593/2017/A002. végezte.

AC) NEMZETI SZAKKÉPZÉSI ÉS FELNŐTTKÉPZÉSI HIVATAL

mellett működő szakmai vizgabizottság előtt szakmai vizsgát tett.

A szakmai vizsga eredménye osztályzat: JELES (5)

Es a bizonyítvány a szakképesítésről szóló 2011. évi CLXXXVII. törvény 9. §-a értelmében az Országos Képesítési Igazgatásban megjelölve

54 545 02 azonosító száma,  
KÖZMŰVELŐDÉSI ÉS KÖRÖNSÉGHATÁROLATI SZAKEMBER  
(KÖZMŰVELŐDÉSI SZAKMAIRÁNY) megnevezésű  
szakképesítés, révszakképesítés, szakképesítés-részelet\* megnevezésű igazolja.

\* a jogszabályi megnevezés nem a legpontosabb  
A FENTI KÉPESÍTÉS  
MAGYAR KÉPESÍTÉSI KERETRENDSZER SZERINTI SZINTJE: 5  
EURÓPAI KÉPESÍTÉSI KERETRENDSZER SZERINTI SZINTJE: 5

SZOMBATHELY 2019. év 04. hó 24. nap.

A szakmai vizgabizottság elnöke: [Kézi aláírás]  
A vizgabizottság intézmény vezetője: [Kézi aláírás]

Budapesti Közművelődési és Felnőttképzési Intézet

Sorszám: PT B 000068  
Törzslap száma: 23-11/13/1999F

## SZAKMUNKÁS BIZONYÍTVÁNY

Született: 1975. év 09. hó 25. napján  
Szentgotthárd városban (községben)  
Anyja neve: Horváth Szabina  
Tanulmányait a III. Béla Szakközép- és Szakmunkásképző Iskolában  
a 1995-97-es tanévben végezte.

A(z) 2. sz. iskola mellett működő Állami Szakmunkásvizsga Bizottság előtt a 713-2 számú érvénytelenítő

szakmában eredményes szakmunkásvizsgát tett, a következő eredménnyel:  
szakmai elmélet: jeles  
szakmai gyakorlat: jeles

A szakmunkás-bizonyítvány minősítése: kitűnő  
Ez a szakmunkás-bizonyítvány az 1985. évi I. törvény 82. § (4) bekezdése alapján a 713-2 számú érvénytelenítő szakmában szakmunkás-munkakör betöltésére képesít.

Kelt Szentgotthárd, 1997. év 06. hó 04. n.

(a vizgabizottság elnöke) (az iskola igazgatója)

ASZB P. H.

A. 9034-72. r. sz. - Pétria-Nyomell - 20253  
Pétria Nyomda Rt. (Fax: 5-7628)  
Látta: MKM részéről J. J. 1996. XI. 28.

Igazolvány száma: 1608

A Hagyományok Háza a 12/2004. (V.21.) NKÖM rendelet 70. § (1) bekezdésében foglaltak alapján népi iparművészeti tevékenységét elbírálva

fazekas foglalkozási ágban

## Népi Iparművésznek ismerte el

Budapest, 2018. 04. 18. nap

P. H.

füvegargabó

Igazolvány száma: 1608


Népi Iparművésznek ismerte el

Név: IFÉ ALBERT ATTILA  
népi iparművész

Név: IFÉ ALBERT ATTILA

Anyja neve: HORVÁTH SZABINA

Lakcím: 99HG MAGYARSZOM: BATEA FOU 26



## **TAPASZTALAT**

- 1997-2000** fazekas egyéni vállalkozó, Magyarszombatfa
- 2000-** Albert Kerámia Bt., alapító tag, Magyarszombatfa
- 2005-2011** Őrségi Fazekasok Egyesülete Magyarszombatfa, elnök
- 2008** IV. Európai Fazekas Találkozó, Annaberg-Buchholz Németország
- 2008** Fazekas mesterkurzus, Kresz Mária Alapítvány Bp., meghívott előadó
- 2010** Fazekas Szakmai Konferencia, Sárospatak, meghívott előadó
- 2012** Magyarszombatfa Fazekassága, mint „Nemzeti-parki védjegy” előadó
- 2015** Mesterek és Mesterművek, Dr. Kresz Mária Alapítvány, meghívott előadó
- 2015-2016** Őrségi Fazekasok Egyesülete Magyarszombatfa, elnök
- 2015-2021** NTP pályázat - HH, Fazekas Szakmai Oktató, Táborvezető
- 2005-2021** Fazekas Napok - Magyarszombatfa, fesztiválszervező, 2010-től főszervező
- 2021-** Népművészeti Egyesületek Szövetsége Fazekas Szakmai Bizottság, elnök
- 2022-** Őrségi Fazekasok Egyesülete Magyarszombatfa, elnök

## **KIÁLLÍTÁSOK**

<b>2004-2019</b>	<b>Fazekas és Kerámikus találkozó Zalaegerszeg</b>
<b>2003-2021</b>	<b>Nemzetközi Fazekas Találkozó, Kiállítás és Vásár Magyarszombatfa</b>
<b>2008-2018</b>	<b>Keceli Országos Fazekas Pályázat és Kiállítás, Kecel</b>
<b>2009</b>	<b>Országos Fazekas Pályázat Mezőtúr</b>
<b>2010 -2021</b>	<b>Élő Népművészet, XV. Országos Népművészeti Kiállítás, Néprajzi Múzeum, Bp.</b>
<b>2011</b>	<b>XVIII. Országos Fazekas Pályázat kiállítása Bp., Népi Iparművészeti Múzeum</b>
<b>2012</b>	<b>Vasi Múzeumfalva - önálló kiállítás</b>
<b>2014</b>	<b>VIII. Nemzetközi Fazekas Fesztivál, Debrecen</b>
<b>2014-2019</b>	<b>Szellemi Kulturális Örökség Napok</b>
<b>2015</b>	<b>Népi Iparművészeti Múzeum, Budapest – Magyarszombatfa fazekassága</b>
<b>2015-2022</b>	<b>La Galera (Spanyolország) meghívott kiállítóként</b>
<b>2016 -2018-2022</b>	<b>Faenza (Olaszország), Argilla Italia, meghívott kiállítóként</b>
<b>2017</b>	<b>Aubagne (Franciaország), Argilla France, meghívott kiállítóként</b>
<b>2017</b>	<b>XX. Országos Fazekas Pályázat Körmend</b>
<b>2018</b>	<b>Magyar Kultúra Napja, Kölcsey Ferenc Gimnázium, Körmend</b>
<b>2018</b>	<b>Faenza (Olaszország), Argilla Italia, meghívott kiállítóként</b>
<b>2020</b>	<b>XXI. Országos Fazekas Pályázat Budapest</b>
<b>2021</b>	<b>Közös díszbemutató a Nemzeti Színházzal, Alsóbodok, Eszterházy Zarándokközp.</b>
<b>2023</b>	<b>Őrségi Fazekasság – Pesti Vigadó, a kiállítás vezető kurátoraként</b>
<b>2023</b>	<b>Múcsarnok, II. Népművészeti Nemzeti Szalon, Lélekformák</b>

## DÍJAK, ELISMERÉSEK

„Fazekasházért” elismerő oklevél, 2007 Magyarszombatfa Önkormányzatától

XVII. Országos Fazekas pályázat, Körmend, 2008, OKM III. díj

XI. Alföldi Fazekas Triennálé, Mezőtúr, 2009, I. díj

Zalaegerszegi Országos Fazekas Találkozó, korongozó verseny I.(8×), II.(7×), III.(2×)

Fazekas Napok Nemzetközi Fazekas Találkozó - Mszfa, korongozó verseny I. helyezés (5×)

XV. Élő Népművészet, Országos Népművészeti Kiállítás Arany Oklevél, 2010

Naszályi Országos Fazekas Mester Találkozó, korongozó verseny I.(4×), II. (2×), III. hely (2×)

Fazekas Népi Iparművész 2011

XVIII. Országos Fazekas Pályázat 2011. Nagydíj

XVIII. Országos Fazekas Pályázat 2011. Múzeumi Különdíj

Nemzeti-parki Termék Védjegy Díj 2012 (Őrségi Nemzeti Park)

„Magyarszombatfai Fazekasság” a SZKÖ Nemzeti Jegyzékére került (2014) közösség tagjaként

„Mesterek tiszteletére díj” 2015 Kecel

XX. Országos Fazekas Pályázat 2017, I. Díj

Argilla France 2017 Aubagne (Franciaország) korongos verseny IV. hely

XXI. Országos Fazekas Pályázat 2020, I. Díj

XVII. Élő Népművészet, Országos Népművészeti Kiállítás Arany Oklevél, 2021