

**HORVÁTH ÁGNES**  
**Hangversenyek és liturgiák jegyzéke (válogatás)**

**Hangversenyek**

**2017**

*Kortárs magyar egyházzenei hangversenysorozat Bécsben és Budapesten: Mariae Virginis – Mária alakja a kortárs magyar zeneszerzésben – a projekt ötletadója, pályázója, szervezője és egyik karnagya voltam. A projektet az NKA támogatta.*

**2017. 09. 24. KORTÁRS MAGYAR EGYHÁZZENE BÉCSBEN II. HANGVERSENY**  
Franziskanerkirche, Franziskanerkloster Wien (Franziskanerplatz 4. 1010 Wien)

Kocsár Miklós: *Beatus vir*

Horváth Márton Levente: *O salutaris hostia*

Horváth Márton Levente: *Salve Regina – bécsi bemutató*

Virágh András Gábor: *Hét korálmeditáció (org.)*

Csemiczky Miklós: *Pater noster*

Orbán György: *Ave Regina coelorum*

Virágh András Gábor: *Cantemus Virginem – ősbemutató*

Kocsár Miklós: *Négy Mária-ének Esterházy Pál emlékére (Quattour carmina Mariana)* 1.

Maria, fons aquae vivae 2. O, Maria, gratiosa 3. O, Maria sine spina 4. O, Maria Mater pia.

Virágh András Gábor: *Improvizáció a Boldogasszony anyánk népénekeire (org.) – ősbemutató*

**2017. 09. 30. BUDAPEST KORTÁRS MAGYAR EGYHÁZZENE BUDAPESTEN I. HANGVERSENY**

Budapest-Belvárosi Nagyboldogasszony Főplébániatemplom (1056 Bp. Március 15. tér)

Kocsár Miklós: *Beatus vir*

Horváth Márton Levente: *Salve Regina*

Horváth Márton Levente: *Rosa mystica (org.) – ősbemutató*

Orbán György: *Ave regina coelorum*

Virágh András Gábor: *Cantemus Virginem – ősbemutató*

Csemiczky Miklós: *Pater noster*

Kocsár Miklós: *Négy Mária-ének Esterházy Pál emlékére (Quattour carmina Mariana)* 1.

Maria, fons aquae vivae 2. O, Maria, gratiosa 3. O, Maria sine spina 4. O, Maria Mater pia

Virágh András Gábor: *Improvizáció a Boldogasszony anyánk népénekeire (org.) – ősbemutató*

**2013**

**2013. április 28. vasárnap Jótékonyági hangverseny** a Docete Keresztény Oktatásért Alapítvány javára a Musica Divina Kamarakórus és a kórus hangszeres szólistáinak, valamint meghívott művészek közreműködésével. Helyszín: Budapesti Belvárosi Főplébániatemplom.

**2013. szeptember 22. 16.00 – Hangverseny a Dunakeszi Szent Mihály Plébániatemplom búcsúján**

Helyszín: Dunakeszi Szent Mihály Plébániatemplom.

Az ünnepi hangverseny műsorán többek között Arcadelt, C. Frank, W. A. Mozart, Bräuer Ferenc kórusművei, valamint reneszánsz, barokk és romantikus hangszeres művek (orgona, gitár, lant) szerepeltek.

Közreműködött: Musica Divina Kamarakórus (művészeti vezető: Oberrecht Ádám és Horváth Ágnes), Bálint Ágnes (szoprán), Gion Zsuzsanna (mezzoszoprán), Földesi Gergely (gitár), Sára Norbert (lant) és Diósi Tamás (orgona).

**2012**

**Március 31. szombat 16.30**

Belvárosi Főplébániatemplom

*Zeneakadémiai Alma Mater Doktorandusz koncertek – Egyházzenei hangversenyek*

Műsor:

Liszt Ferenc: *Introitus*

Cibulka Alajos: *Veni Sancte Spiritus*

Bräuer Ferenc: *Ave verum corpus*

Engeszer Mátyás: *Benedictus sit Deus*

Liszt Ferenc: *Consolation*

*Salve Regina*

*Ave maris stella*

*Weinen, klagen, sorgen, zagen*

Közreműködött: Forgó Eszter, Heim Mercedesz, Pálmai Árpád, Asztalos Bence – ének, Mekis Péter – orgona, Horváth Ágnes – orgona, Musica Divina Kamarakórus, vezényel Oberrecht Ádám

**Április 22. vasárnap 10.00, 16.00**

*Ünnepi szentmise és előadás Engeszer Mátyás belvárosi templomi karnagy születésének 200. évfordulóján*

A szentmisén Liszt Missa choralisa és Engeszer két motettája szólalt meg, Virágh András és Oberrecht Ádám karnagyok vezetésével, a délutáni előadás megtartására Watzatka Ágnes zenetörténészt kérte fel az Egyesület, Engeszer Mátyás életműve és Liszt Ferencsel való kapcsolata címmel.

**2012. október 14. vasárnap 16.00**

**Doktori záróhangverseny**

*Horváth Ágnes egyházzene DLA doktori hangversenye.*

Helyszín: Budapest, Belvárosi Nagyboldogasszony Főplébániatemplom (1056, Március 15. tér).

A hangverseny anyaga – az értekezés témájához szorosan kapcsolódva – a Belvárosi Főplébániatemplom XIX. századi zenei életéből adott keresztmetszetet. Megszólalt egyrészt a század jelentősebb belvárosi karnagyainak (Bräuer Ferenc és Engeszer Mátyás) egyházi művei, másrészt az ehhez a templomhoz (és annak karnagyaihoz) számos szállal kötődő Liszt Ferenc orgona- és kórusművei.

*Műsor:*

Liszt Ferenc: *Introitus*

Bräuer Ferenc (1799–1871): *Ave verum*  
Engeszer Mátyás (1812–1885): *Benedictus sit Deus*  
Engeszer Mátyás (1812–1885): *Pater noster*

Liszt Ferenc: *Ave maris stella*  
Liszt Ferenc: *Consolation*  
Liszt Ferenc: *Ave verum Corpus Christi*  
Liszt Ferenc: *Salve Regina*  
Liszt Ferenc: *Orpheus*  
Liszt Ferenc: *Hosannah!*

Közreműködtek:

Forgó Eszter (szoprán), Heim Mercedesz (alt), Pálmai Árpád (tenor), Asztalos Bence (basszus), Szotyori Nagy Gábor (orgona)  
a Musica Divina Kamarakórus és Kamarazenekar (karigazgató: Horváth Ágnes és Oberrecht Ádám)

**2011**

**November 19. szombat 16.30**

Belvárosi Főplébániatemplom

*Zeneakadémiai Alma Mater Doktorandusz koncertek – Egyházzenei hangversenyek*

Műsor:

Liszt Ferenc: *Hosannah!*  
Bräuer Ferenc: *Ave verum corpus*  
Liszt Ferenc: *Ave verum corpus Christi*  
*Ave Maria von Arcadelt*  
*Angelus*  
Engeszer Mátyás: *Pater noster*  
Liszt Ferenc: *Pater noster*  
Gregorio Allegri: *Miserere*  
W. A. Mozart: *Ave verum*  
Liszt Ferenc: *Evocation à la Chapelle Sixtine*

Közreműködött: Forgó Eszter, Vízny Judit, Klézli Julianna, Lőrincz Ákos, Pálmai Árpád, Asztalos Bence – ének, Szotyori Nagy Gábor (org), Horváth Ágnes (cont.), a Musica Divina Kamarakórus, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem hallgatóiból alakult kamarazenekar, vezényelt Horváth Ágnes és Oberrecht Ádám

**2010. Április 30. – Széchenyi István temetési gyászmiséjének 150. évfordulóján**

W. A. Mozart: *Requiem*

Közreműködtek:

Kertesi Ingrid, Meláth Andrea, Kováts Kolos, Molnár András – ének  
Horváth Ágnes – continuo  
a Belvárosi Főplébániatemplom kórusa  
Vezényelt: Virágh András Liszt-díjas orgonista és karnagy

**2008**

2008. május 18.

Belvárosi Főplébániatemplom

Zeneakadémiai Alma Mater Doktorandusz koncertek – Egyházzenei hangversenyek

Műsor:

Olivier Messiaen: *Apparition*

Engeszer Mátyás: *Benedictus sit Deus*

Horváth Márton Levente: *Sonatine*

Charles Tournemire: *L'Assumption* – Nagyboldogasszony ünnepének gregorián tétéleivel;

*Introit*

*Offertoire*

*Elevation*

*Communion*

*Paraphrase - Carillon*

Közreműködött: Horváth Márton Levente, Belvárosi Szköla

Vezényelt: Horváth Ágnes

**2007**

**2007. március 25. vasárnap 19.30**

Szent Teréz templom

Zeneakadémiai Alma Mater Doktorandusz koncertek – Egyházzenei hangversenyek

**A koncerten a Dominica Passionis (Nagyböjt V. vasárnapja)**

**gregorián mise- és zsolozsmatétéleinek különböző feldolgozásai szerepeltek.**

ZSOLOZSMA:

*O Rex gloriose* – gregorián Completorium-antifona a Breviarium Notatum Strigoniense-ből (XIII. sz.)

*Multiplacati sunt* – gregorián Matutinum-responzorium a Breviarium Notatum Strigoniense-ből (XIII. sz.)

Walter Frye: *Ave Regina*

MISE:

H. Isaac: *Judica me, Deus* – többszólamú introitus

G. Ph. Telemann: *Wer ist, der dort von Edom kömmt?* – a szentlecke szövegére

*Confitebor tibi, Domine* – gregorián offertorium a Graduale Strigoniense-ből (XV/XVI. sz.)

J. S. Bach: *Christus, der uns selig macht* (BWV 620) – korálelőjáték

M. Dupré: *Christus, der uns selig macht* – korálelőjáték

J. Brahms: *Herzlich tut mich verlangen* (Op. 122.) – korálelőjáték

J. S. Bach: *f-moll prelúdium és fuga* (BWV 534)

Közreműködött:

Darázs Renáta – ének, Várföldi Anna – hegedű, Karasszon Dénes – cselló, Takáts Judit,

Horváth Ágnes, Várföldi László – orgona, Belvárosi Szköla

Vezényelt: Horváth Ágnes

**2007. május 4. péntek 19.30**

Belvárosi Főplébániatemplom

Zeneakadémiai Alma Mater Doktorandusz koncertek – Egyházzenei hangversenyek

Műsor:

J. S. Bach - M. Dupré: *Sinfonia a 29. kantátából*

*Nagy siralommal foházkodgyunk* – *Prosa poenitentialis* (Bűnbánati szekvencia az Öreg Graduálból, 1636)

Johann Walter: *Mitten wir im Leben sind*  
*Felséges Úr Isten – Húsvéti Próza az Öreg Graduálból*  
Cipriano de Rore: *Ps. 109 Dixit Dominus*  
*Feltámadott az Christus nekünk – Húsvéti Próza az Öreg Graduálból*  
Goudimel: *23. genfi zsoltár*  
Kodály: *Prelúdium*  
C. Franck: *a-moll Korálfantázia No. 3.*  
Reger: *Eins ist Not, ach Herr, dies Eine* – korálelőjáték  
Reger: *Ach bleib mit deiner Gnade* – korálelőjáték  
Barta Gergely: *12 liturgikus etüd* – részletek (ösbemutató)  
M. Duruflé: *Prélude et Fugue sur le nom Alain Op. 7.*  
Közreműködött: Takáts Judit, Kosóczki Tamás, Méhes Balázs – orgona, a Debreceni Egyetem Zeneművészeti Karának Egyházzene szakos hallgatói, Belvárosi Szköla  
Vezényelt: Tóth Anikó és Horváth Ágnes

## Liturgiák

### 2023

#### 01. 29. Mátyás-templom 10 órai nagymise

J. Haydn: *Nelson-mise* continuo  
Közreműködött: a templom ének- és zenekara  
Vezényelt: Hegyi Barnabás

#### 02. 12. Mátyás-templom 10 órai nagymise

W. A. Mozart: *Spatzenmesse* continuo  
Közreműködött: a templom ének- és zenekara  
Vezényelt: Hegyi Barnabás

### 2021-22

Kórusénekesi részvétel a Mátyás-templom számos vasár- és ünnepnap 10 órai nagymisén, valamint a nagyhéten.

### 2020

#### 12. 24. Mátyás-templom 10 órai nagymise

G. P. da Palestrina: *Missa Hodie Christus natus est*  
Capella Coronata régi-zenei együttes énekeseként  
Vezényelt: Hegyi Barnabás

### 2018-20

Kórusénekesi részvétel a Mátyás-templom számos vasár- és ünnepnap 10 órai nagymisén, valamint a nagyhéten.

### 2017

#### 2017. 09. 23. BÉCS KORTÁRS MAGYAR EGYHÁZZENE BÉCSBEN I. LITURGIA

Collegium Pazmaneum (Boltzmanngasse 14, 1090 Wien)

*Missa de Angelis* (VIII. gregorián mise)  
Kocsár Miklós: *Beatus vir*  
Horváth Márton Levente: *O salutaris hostia*  
Csemiczky Miklós: *Pater noster*  
Horváth Márton Levente: *Salve Regina* – **bécsi bemutató**

**2017. 10. 01. KORTÁRS MAGYAR EGYHÁZZENE BUDAPESTEN II. LITURGIA**  
Budapest-Belvárosi Nagyboldogasszony Főplébániatemplom (1056 Bp. Március 15. tér)

*Missa de Angelis* (VIII. gregorián mise)  
Kocsár Miklós: *Beatus vir*  
Horváth Márton Levente: *O salutaris hostia*  
Csemiczky Miklós: *Pater noster*  
Horváth Márton Levente: *Salve Regina*  
Virágh András Gábor: *Improvizáció a Boldogasszony anyánk népénekre* (org.) – **ősbemutató**

**2016-2017**

Több alkalommal énekes liturgikus szolgálat a Belvárosi templomban  
Énekelt a Musica Divina Kamarakórus (gregorián énekek, reneszánsz és romantikus motetták), orgonál: Oberrecht Ádám, vezényelt: Horváth Ágnes

**2013**

**2013. május 26. vasárnap 10.00. Szentháromság vasárnapja – szentmise**

Helyszín: Budapest-Belvárosi Nagyboldogasszony Főplébániatemplom  
W. A. Mozart: *Koronázási mise*  
Közreműködött: a templom kórusa és a Musica Divina Kamarakórus (művészeti vezetők: Oberrecht Ádám és Horváth Ágnes)  
Vezényelt Virágh András Liszt-díjas karnagy, Érdemes művész.

**2011**

**Március 5. szombat 18.00 – szentmise keretében**

Belvárosi Főplébániatemplom  
*Zeneakadémiai Alma Mater Doktorandusz koncertek – Egyházzenei hangversenyek*  
Liszt és a pesti főtemplom egyházzzenéje  
Bräuer Ferenc: *d-moll mise*  
*Confitebor Domino*  
Engeszer Mátyás: *Pater noster*  
Liszt Ferenc: *O salutaris hostia*  
Liszt Ferenc: *Salve Regina*  
Közreműködtek:  
Forgó Eszter, Galgóczy Dóra, Pálmai Árpád, Frech' Zoltán – ének, Horváth Ágnes – orgona,  
a Musica Divina Kamarakórus, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem hallgatóiból alakult karamazenekar  
Vezényelt: Horváth Ágnes és Oberrecht Ádám

**Április 24. vasárnap 10.00 Húsvétvasárnapi nagymise**

Belvárosi Főplébániatemplom

A szentmise keretében elhangzott művek:

J. Haydn: *Nelsonmesse*

Liszt Ferenc: *Graduale*

Közreműködött:

A templom kórusa és zenekara, Horváth Ágnes (continuo)

Vezényelt: Virágh András zeneigazgató

**Május 5. vasárnap 18.00 Mennybemenetel ünnepe – szentmise**

Szent Család templom

W. A. Mozart: *Spatzenmesse K. 220*

Közreműködött: a templom kórusa és zenekara, Horváth Ágnes (continuo)

Vezényelt: Németh Béla

**2010**

**Május 16. vasárnap 18.00 Mennybemenetel ünnepe – szentmise**

Szent Család templom

W. A. Mozart: *Spatzenmesse K. 220*

Közreműködött: a templom kórusa és zenekara, Horváth Ágnes (orgona)

Vezényelt: Németh Béla

**2010. November 2. Halottak napi gyászmise 18.00**

Belvárosi Főplébániatemplom

W. A. Mozart: *Requiem*

Közreműködtek:

Létay Kiss Gabriella, Bakos Kornélia, Szennai István, Szécsi Máté – ének

Horváth Ágnes – continuo

a Belvárosi Főplébániatemplom kórusa

Vezényelt: Virágh András Liszt-díjas orgonista és karnagy

**November 21. vasárnap 10.00 Krisztus Király ünnepe – szentmise**

Belvárosi Főplébániatemplom

A szentmise keretében elhangzott művek:

Bräuer Ferenc: *d-moll mise*

Engeszer Mátyás: *Pater noster*

Liszt Ferenc: *Salve Regina*

Közp.: Forgó Eszter, Vízny Judit, Pálmai Árpád, Frech' Zoltán – ének, Horváth Ágnes

(continuo), Musica Divina Kamarakórus, vezényelt: Horváth Ágnes és Oberrecht Ádám

**December 26. vasárnap 18.00 Szent Család ünnepe – szentmise**

Szent Család templom

Bräuer Ferenc: *d-moll mise*

Közreműködött: a templom kórusa és zenekara, Horváth Ágnes (orgona)

Vezényelt: Németh Béla

**2009**

**Június 21. vasárnap 10 órai nagymise**

Belvárosi Főplébániatemplom (Budapest, V. Március 15. tér)

A nagymise keretében elhangzott művek:

Bräuer Ferenc (1799–1871): *Missa in B (ősbemutató)*

Engeszer Mátyás (1812–1885): *Benedictus sit Deus*

Liszt Ferenc: *O salutaris hostia*

G. F. Händel: *Halleluja a Saul* c. oratóriumból

Közreműködött:

Forgó Eszter, Werner Ágnes, Pálmai Árpád, Németh Béla – ének, Virágh András Liszt-díjas orgonaművész – orgona, a Musica Divina Kamarakórus (karigazgató: Horváth Ágnes és Oberrecht Ádám) és a Budapesti Egyetemi Zenekar (művészeti vezető: Kamocsai Anna és Dr. Déri Tamás)

Vezényelt: Oberrecht Ádám

### **Július 26. vasárnap 18.00 szentmise**

Szent Család templom

A szentmise keretében elhangzott művek:

J. Rheinberger: *A-dúr mise*

C. Franck: *150. zsoltár*

Közreműködött: a templom kórusa, Horváth Ágnes (orgona)

Vezényelt: Németh Béla

### **December 25. péntek 10.00 Karácsonyi nagymise**

Belvárosi Főplébániatemplom

W. A. Mozart: *D-dúr Missa Brevis K. 194*

Közreműködött: a templom kórusa és zenekara, Horváth Ágnes (continuo)

Vezényelt: Virágh András zeneigazgató

A szentmisét a Katolikus Rádió és a Lánchíd rádió is közvetítette.

### **December 27. vasárnap 18.00 Szent Család ünnepe – szentmise**

Szent Család templom

A szentmise keretében elhangzott művek:

W. A. Mozart: *Spatzenmesse K. 220*

C. Franck: *150. zsoltár*

Közreműködött: a templom kórusa és zenekara, Horváth Ágnes (orgona)

Vezényelt: Németh Béla





MÁTYÁS-TEPLOM  
MATTHIAS CHURCH

EN



Hírek



## Joseph Haydn: Nelson-mise

2023. január 29-én vasárnap a 10 órás szentmise keretében Joseph Haydn Nelson-miséje szólal meg a templom ének- és zenekarának előadásában.

# Mariae Virginis – Szentmise

**Kortárs magyar egyházzenei hangversenysorozat: Mariae Virginis – Mária alakja a kortárs magyar zeneszerzésben – 1.**

*Helyszín:* Collegium Pazmaneum (Boltzmanngasse 14, 1090 Wien)

*Dátum:* 2017.09.23. (17:00-18:00)

Missa de Angelis (VIII. gregorian mise)

Kocsár Miklós: Beatus vir

Horváth Márton Levente: O salutaris hostia

Kocsár Miklós: O magnum mysterium

Csemiczky Miklós: Pater noster

Horváth Márton Levente: Salve Regina – bécsi  
ősbemutató



Virágh András Gábor: Improvizáció a Boldogasszony anyánk népénekeire

*Közreműködnek:*

Cantus Arcis Kórus (Bécs)  
Musica Divina Kamarakórus (Budapest)  
Horváth Márton Levente (orgona)

*Vezényel:*

Dr. Horváth Ágnes  
Oberrecht Ádám, MA  
Dombó Dániel, MA

*Szervező:*

Dombó Production  
Musica Divina Kulturális Egyesület

*Támogató:*

**nka**  
Nemzeti Kulturális Alap

# UNGARISCHE ZEITGENÖSSISCHE KIRCHENMUSIK

MARIAS CHARAKTER IN DER ZEITGENÖSSISCHEN UNGARISCHEN KIRCHENMUSIK

## Franziskanerkirche

(Franziskanerplatz, 1010 Wien)

24. September 2017 (Sonntag) 18:00 Uhr



**Kocsár Miklós:** *Beatus vir*

**Horváth Márton Levente:** *Salve Regina – Wiener Uraufführung*

**Horváth Márton Levente:** *Rosa mystica (Orgelmeditation für Lauretanische Litanei) – Uraufführung*

**Horváth Márton Levente:** *O salutaris hostia*

**Orbán György:** *Ave Regina coelorum*

**Virágh András Gábor:** *Cantemus Virginem – Uraufführung*

**Csemiczky Miklós:** *Pater noster*

**Virágh András Gábor:** *Sieben Choralmeditationen (Orgel)*

**Kocsár Miklós:** *Quattour carmina Mariana*

*I. Maria, fons aquae vivae*

*II. O, Maria, gratiosa*

*III. Ave, rosa sine spina*

*IV. O, Maria, Mater pia*

**Virágh András Gábor:** *Improvisation für Themen "Boldogasszony anyánk"*  
*(ungarisches geistliches Volkslied für Maria, Mutter Gottes) – Uraufführung*



**Eintritt frei**

**MITWIRKENDE:**

Cantus Arcis Chor (Wien) – Leitung: Dániel Dombó

Musica Divina Kammerchor (Budapest) – Leitung: Ágnes Horváth,

Ádám Oberrecht

Márton Levente Horváth (Orgel)

Ildikó Szakács (Sopran)

András Gábor Virágh (Orgel)

**VERANSTALTER:**

Dombó Production

Musica Divina Kunstverein

**BEFÖRDERER:**

**nka**  
Nemzeti Kulturális Alap

**DOMBÓ DP PRODUCTION**  
www.domboproductio.eu



# Mariae Virginis – Szentmise

**Kortárs magyar egyházzenei hangversenysorozat: Mariae Virginis – Mária alakja a kortárs magyar zeneszerzésben – 4.**

*Helyszín:* Budapest-Belvárosi Nagyboldogasszony Főplébániatemplom (1056 Bp. Március 15. tér)

*Dátum:* 2017.10.01. (10:00-11:00)

Missa de Angelis (VIII. gregorián mise)

Kocsár Miklós: Beatus vir

Horváth Márton Levente: O salutaris hostia

Csemiczky Miklós: Pater noster

Horváth Márton Levente: Salve Regina



*Közreműködnek:*

Cantus Arcis Kórus (Bécs)  
Musica Divina Kamarakórus (Budapest)  
Horváth Márton Levente (orgona)

*Vezényel:*

Dr. Horváth Ágnes  
Oberrecht Ádám, MA  
Dombó Dániel, MA

*Szervező:*

Dombó Production  
Musica Divina Kulturális Egyesület

*Támogató:*

# KORTÁRS MAGYAR EGYHÁZZENE

MARIAE VIRGINIS – MÁRIA ALAKJA A KORTÁRS MAGYAR ZENESZERZÉSSEN

**Budapest-Belvárosi Nagyboldogasszony Főplébániatemplom**

(1056 Bp. Március 15. tér)

**2017. szeptember 30. szombat 19.00**



**Kocsár Miklós:** *Beatus vir*

**Horváth Márton Levente:** *Salve Regina*

**Horváth Márton Levente:** *Rosa mystica (orgonameditáció a Lorettói litánia titkaira) – ősbemutató*

**Horváth Márton Levente:** *O salutaris hostia*

**Orbán György:** *Ave regina caelorum*

**Virágh András Gábor:** *Cantemus Virginem – ősbemutató*

**Csemiczky Miklós:** *Pater noster*

**Kocsár Miklós:** *Négy Mária-ének Esterházy Pál emlékére (Quattour carmina Mariana)*

*I. Maria, fons aquae vivae*

*II. O, Maria, gratiosa*

*III. Ave, rosa sine spina*

*IV. O, Maria, Mater pia*

**Virágh András Gábor:** *Improvizáció a Boldogasszony anyánk népénekre*



A hangverseny után az altemplom közösségi termében rövid beszélgetés keretében ismerkedhet meg a közönség a fiatal zeneszerző nemzedék tagjaival, és kérdéseiket is feltehetik.

**A belépés díjtalan.**

**KÖZREMŰKÖDNEK:**

Cantus Arcis Kórus (Bécs)

Musica Divina Kamarakórus (Budapest)

Horváth Márton Levente, Erkel-díjas zeneszerző (orgona)

Szakács Ildikó (szoprán)

Virágh András Gábor, Erkel-díjas zeneszerző (orgona)

**VEZÉNYEL:**

Horváth Ágnes

Oberrecht Ádám

Dombó Dániel

**SZERVEZŐ:**

Dombó Production

Musica Divina Művészeti Egyesület

**TÁMOGATÓ:**



Nemzeti Kulturális Alap



www.domboproductio.hu



# MEGHÍVÓ

2012. április 22-én, vasárnap 10 órakor  
a Budapest-Belvárosi Nagyboldogasszony Főplébániatemplom  
(Budapest, V. ker., Március 15. tér)

ÜNNEPI SZENTMISÉJÉRE

**ENGESZER MÁTYÁS (1812-1885) karnagy  
születésének 200. évfordulóján**

A szentmisén elhangzik:

LISZT Ferenc: *Missa choralis, Tu es Petrus*  
ENGESZER Mátyás: *Benedictus sit Deus, Pater noster*

Közreműködik:

Barta Zsófia szoprán, Gion Zsuzsanna alt, Szennai István tenor,  
Asztalos Bence basszus, a Főplébánia Énekkara,  
a Musica Divina Kamarakórus- és Zenekar  
Horváth Ágnes és Szotyori Nagy Gábor orgona  
Vezényel: Virágh András karnagy és Oberrecht Ádám

Délután 16.00 órakor a Belvárosi Főplébánia Szent Kinga Közösségi Otthonában  
(Budapest, V. ker., Egyetem tér 5. I. em.) Watzatka Ágnes zene-történész előadásával  
és Engeszer Mátyás leszármazottainak köszöntésével emlékezünk meg templomunk  
neves karnagyáról. Elhangzik Liszt Ferenc *Ave maris stella* és *Ave Maria* című műve.



A Budapest-Belvárosi Nagyboldogasszony  
Főplébániatemplom  
(Budapest, V. ker., Március 15. tér)

**ENGESZER MÁTYÁS (1812-1885)**  
**karnagy**  
**születésének 200. évfordulója**  
**alkalmából**

2012. április 22-én, vasárnap

**ünnepi szentmise és előadás keretében**  
**emlékeznek meg neves**  
**XIX. századi karnagyáról**

**10.00 ÜNNEPI SZENTMISE A TEMPLOMBAN**

**LISZT Ferenc: *Missa choralis, Tu es Petrus***

**ENGESZER Mátyás: *Benedictus sit Deus, Pater noster***

Közreműködik:

**Barta Zsófia** – szoprán, **Gion Zsuzsanna** – alt,

**Szennai István** – tenor, **Asztalos Bence** – basszus,

**a Főplébánia Énekkara,**

**a Musica Divina Kamarakórus- és Zenekar**

**Horváth Ágnes és Szotyori Nagy Gábor** – orgona

**Vezényel: Virágh András karnagy és Oberrecht Ádám**

**16.00 ELŐADÁS** (Belvárosi Főplébánia Szent Kinga Közösségi  
Otthona, Bp., V. Egyetem tér 5. l. em.)

❖ **Dr. Osztie Zoltán** plébános beszéde

❖ **Marianne Erney-Grigat** és **Eleődné Erney Hanna**, Engeszer  
Mátyás ükunokáinak köszöntése

❖ **Watzatka Ágnes** zenetörténész előadása Engeszer Mátyás  
életművéről és Liszt Ferencsel való kapcsolatáról

❖ **LISZT Ferenc: *Ave maris stella*** – előadja Gion Zsuzsanna  
énekművész és Virágh András Liszt-díjas orgonaművész-  
karnagy, Érdemes művész

❖ **LISZT Ferenc: *Ave Maria*** – előadja a Főplébániatemplom  
Énekkara és a Musica Divina Kamarakórus, vezényel Virágh  
András

ALMA MATER  
DOKTORANDUSZ  
KONCERTEK

# EGYHÁZZENEI HANGVERSENYEK

2010  
DECEMBER

12. VASÁRNAP,  
18.00

Kálvin téri  
református  
templom

Karácsonyi  
ünnepi  
muzsika

GEORG FRIEDRICH  
HÄNDEL  
Messiás

Előadják:

a Stella Énekegyüttes szólistái;  
a PROFIK Kamarakórus;  
a Liszt Ferenc Zeneművészeti  
Egyetem hallgatóiból alakult  
kamarazenekar,  
vezényel Abaffy Nóra

2011  
MÁRCIUS

5. SZOMBAT,  
18.00

Belvárosi  
Nagyboldogasszony  
Főplébániatemplom

Liszt és a pesti  
főtemplom  
egyházzeneje

BRÄUER FERENC  
Missa in d  
Confitebor Domino

ENGESZER MÁTYÁS  
Pater noster

LISZT FERENC  
O salutaris hostia  
Salve Regina

A művek a 18 órai szentmise keretében  
hangzanak el.

Előadják:

Forgó Eszter, Galgóczy Dóra,  
Pálmai Árpád, Frech Zoltán – ének;  
Horváth Ágnes – orgona;  
a Musica Divina Kamarakórus,  
a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem  
hallgatóiból alakult kamarazenekar,  
vezényel Horváth Ágnes  
és Oberrecht Ádám

2011  
MÁRCIUS

20. VASÁRNAP,  
18.00

Zuglói  
evangélikus  
templom  
(Löcsei út 32. – Bosnyák tér)

Liszt 200

LISZT FERENC  
Trauerode

Ave verum Corpus  
Christi

Missa Choralis –  
Kyrie

Pater noster

Via Crucis

Előadják:

a Stella Énekegyüttes szólistái;  
Horváth Zsolt – orgona;  
a PROFIK Kamarakórus,  
vezényel Abaffy Nóra

LISZT  
FERENC



ZENEMŰVÉSZETI  
EGYETEM



# EGYHÁZZENEI HANGVERSENYEK

ALMA MATER  
DOKTORANDUSZ  
KONCERTEK

2011.

Liszt és a pesti főtemplom karnagyainak egyházi zenéje 1.

NOVEMBER  
19.  
16:30

## BELVÁROSI FŐPLÉBÁNIA-TEMPLOM

(Budapest V., Március 15. tér 2.)

LISZT Ferenc: Hosannah!

BRÄUER Ferenc (1799–1871): Ave verum corpus

LISZT Ferenc: Ave verum corpus Christi

Ave Maria von Arcadelt

Angelus (1880)

ENGESZER Mátyás (1812–1885): Pater noster (1860)

LISZT Ferenc: Pater noster (1860)

Gregorio ALLEGRI (1582–1652): Miserere

W. A. MOZART: Ave verum

LISZT Ferenc: Evocation à la Chapelle Sixtine (1863)

Előadják:

Forgó Eszter, Víz Judit, Klézli  
Jullanna, Lőrincz Ákos, Pálmai  
Árpád, Asztalos Bence – ének  
Sztotyori-Nagy Gábor – orgona  
Horváth Ágnes – continuo  
Musica Divina Kamarakórus,  
a Liszt Ferenc Zeneművészeti  
Egyetem hallgatóiból alakult  
kamarazenekar,  
vezényel Horváth Ágnes  
és Oberrecht Ádám

2011.

## MAGNIFICAT

DECEMBER  
9.  
19:30

## KŐBÁNYAI EVANGÉLIKUS TEMPLOM

(Budapest X., Kápolna utca 14.)

Heinrich SCHÜTZ: Deutsches Magnificat (SWV 494)

Samuel SCHEIDT: Magnificat (SSWV 299)

Előadják:

Horváth Zsolt – orgona  
Stella Énekegyüttes,  
vezényel Fekete Anikó

2012.

Liszt és a pesti főtemplom karnagyainak egyházi zenéje 2.

MÁRCIUS  
31.  
16:30

## BELVÁROSI FŐPLÉBÁNIA-TEMPLOM

(Budapest V., Március 15. tér 2.)

LISZT Ferenc: Introitus

CIBULKA Alajos (1768–1846): Veni Sancte Spiritus

BRÄUER Ferenc (1799–1871): Confitebor Domino

ENGESZER Mátyás (1812–1885): Benedictus sit Deus

LISZT Ferenc: Consolation

Salve Regina

Ave maris stella

Weinen, klagen, sorgen, zagen

Előadják:

Forgó Eszter, Heim Mercedesz,  
Pálmai Árpád, Asztalos Bence – ének  
Mekis Péter – orgona  
Musica Divina Kamarakórus,  
vezényel Horváth Ágnes és  
Oberrecht Ádám

2012.

## SWEELINCK 450

ÁPRILIS  
27.  
19:30

## SZILÁGYI DEZSŐ TÉRI REFORMÁTUS TEMPLOM

(Budapest I., Szilágyi Dezső tér 3.)

Válogatás a németalföldi zeneszerző  
zsoltárfeldolgozásaiból és orgonaműveiből,  
születésének 450. jubileuma tiszteletére

Előadják:

Horváth Zsolt – orgona,  
Stella Énekegyüttes,  
vezényel Fekete Anikó

A koncertekre a belépés díjtalan.

További információk: 462-4637, [www.lisztakademia.hu](http://www.lisztakademia.hu) · Sorozatszerkesztő: Tötös Krisztina

Támogatóink:

nka

e-on

ERSTE

HÉROSZ Zrt.



fidelio



Musica Divina Kamarakórus

A JÓVÓ

KRISNA

LISZT  
FERENC



ZENEMŰVÉSZETI  
EGYETEM