



Balázs Zoltán (Kolozsvár, 1977. 07. 03.)

- *színész, rendező, a Maladype Színház művészeti vezetője*

2001-ben Budapesten megalapította Magyarország egyik legjelentősebb független színházát, a Maladype Színházat, melynek mai napig művészeti vezetője. A Maladype egyik fő célja, hogy előadásával a közönségnek olyan összetett színházi élményt nyújtson, amely úgy hat az érzelmekre és az érzékekre, hogy a színészi játékot, a mozgást és a zenét ugyanarra a szintre emeli, mint a szöveget.

TANULMÁNYOK:

1989 - 1991 Budapesti Gyermekek Táncszínház

1991 - 1995 Szentesi Horváth Mihály Gimnázium dráma tagozata

1995 - 1998 Nemzeti Színiakadémia

1998 - 2003 Színház- és Filmművészeti Egyetem - színész és rendező szak

VIZSGARENDEZÉSEK:

Bertolt Brecht: Kaukázusi Krétakör

Szophoklész: Antigoné

Babits Mihály: A második ének

Faállatok - saját élmény alapján

RENDEZÉSEK:

1999 - Fernando Pessoa: Az ősi szorongás - Merlin Színház

2001 - Eugene Ionesco: Jacques vagy a behódolás - Maladype Színház

2003 - Michel de Ghelderode: Bolondok iskolája - Maladype Színház

2004 - Maurice Maeterlinck: Pelléas és Mélisande - Bárka Színház

2004 - Jean Genet: Négerek - Maladype Színház

2004 - Weöres Sándor: Theomachia - Maladype Színház - Bárka Színház

2005 - Friedrich Hölderlin: Empedoklész - Maladype Színház - Bárka

2006 - Babits Mihály: A második ének - Krétakör Színház

2006 - Stanislaw Wyspianski: Akropolisz - Maladype Színház

2007 - Alekszandr Nyikolajevics Osztrovszkij: Vihar - Maladype Színház - Bárka Színház

2007 - Gilbert - Sullivan: A Mikádó - Színház- és Filmművészeti Egyetem

2007 - A nagy menetelés: Ravel Bolerója alapján - Nyitrai Fesztivál, Szlovákia

2008 - Georg Büchner: Leonce és Léna - Maladype Színház

2008 - Heinrich Marschner: A vámpír - Opera de Rennes, Franciaország
 2009 - Weöres Sándor: Tojásjéj: Maladype Színház
 2009 - Johann Wolfgang von Goethe: Faust I.-II. - Budapesti Bábszínház
 2009 - John Webster: Amalfi hercegnő – Nemzeti Színház
 2009 - Alfred Jarry: Übü király - Maladype Színház
 2010 - Homérosz - Márai - Monteverdi: Odüsszeusz hazatérése - Csiky Gergely Állami Magyar Színház, Temesvár, Románia
 2010 - Anton Pavlovics Csehov: Platonov - Maladype Színház
 2011 - Arnold Wesker: A konyha - DivadloAndreja Bagara, Nitra, Szlovákia
 2011 - Dante Alighieri: Pokol - Maladype Színház - Trafó Kortárs Művészetek Háza
 2011 - Pjotr Iljics Csajkovszkij: A hattyúk tava - Budapesti Bábszínház
 2012 - Jean Cocteau: Trisztán és Izolda - Mini Teater, Ljubljana, Szlovénia
 2012 - Friedrich Schiller: Don Carlos - Maladype Színház
 2012 - Johann Wolfgang von Goethe: Egmont - Maladype Színház
 2013 - Mihail Bulgakov: Mester és Margarita - Maladype Színház - Radu Stanca Nemzeti Színház, Nagyszeben, Románia
 2013 - William Shakespeare: Macbeth/Anatómia - Maladype Színház - Trafó Kortárs Művészetek Háza
 2014 - Anna and the Barbies - 10 éves jubileumi koncert - SYMA Csarnok
 2014 - Raymond Queneau: Stílusgyakorlatok - Maladype Színház
 2015 - Weöres Sándor - Sárly László: Remek hang a futkosásban - Maladype Színház - Qaartsiluni Ensemble, Nemzetközi Bartók Fesztivál és Szeminárium, Szombathely
 2016 - Matei Vişniec: A kommunizmus története elmebetegnek - TrapDoor Theatre, Chicago, USA
 2016 - Matei Vişniec: Dada Cabaret - Maladype Színház - Átrium Film-Színház
 2017 - Anton Pavlovics Csehov: Három nővér - Maladype Színház
 2017 - Eugene Ionesco: A lecke - Színház- és Filmművészeti Egyetem
 2017 - Vörösmarty Mihály: Csongor és Tünde - Maladype Színház - Gyulai Várszínház
 2018 - Bruno Schulz: Augusztus - Színművészeti Egyetem, Marosvásárhely, Románia
 2018 - Elżbieta Chowaniec: Gardénia - Odeon Színház, Bukarest, Románia
 2019 – Pier Lorenzo Pisano: A te érdekedben, Odeon Színház, Bukarest, Romania
 2020 – Witold Gombrowicz: Yvonne – Fészek Művészklub, Budapest
 2020 – Susan Sontag: Alice az ágyban - Színművészeti Egyetem, Marosvásárhely, Románia
 2021 – Arthur Kopit - Maury Yeston: Nine (musical), Budapest Operett Színház
 2021 – Félelemkeresők, Színművészeti Egyetem, Marosvásárhely, Románia
 2022 – Tankred Dorst: Merlin, Eötvös10, Budapest
 2022 – Roy Chen: Valaki, mint én, Eötvös10, Budapest
 2022 – Adam Mickiewicz: Dziady II., Stefan Jaracz Színház, Olsztyn, Lengyelország
 2022 – Jean de La Fontaine: Pandorium, Odeon Színház, Bukarest, Romania
 2023 – Nick Dear: FRANKENSTEIN, Móricz Zsigmond Színház, Nyíregyháza

SZÍNHÁZI SZEREPEK:

2000 - William Shakespeare: Athéni Timon - Radnóti Miklós Színház (r: Zsótér Sándor)
 2001 - Sławomir Mrożek: A púpos - Púpos, Ódry Színpad (r: Benedek Miklós)
 2001 - Jean Cocteau: Vászott kölykök - Paul, Szigligeti Színház (r: Réczei Tamás)
 2001 - Albert Camus: Caligula - Lepidus, Pasztell Színházi Társulás (r: Balatoni Mónika)
 2002 - Ede Szigligeti: Fogadó a Nagy Kátyúhoz - Gyuri pincér, Bárka Színház (r: Keszég László)
 2002 - Arthur Miller: Pillantás a hídról - Rodolpho, Szigligeti Színház (r: Tordy Géza)
 2003 - William Shakespeare: Rómeó és Júlia - Rómeó, Bárka Színház (r: Csányi János)
 2003 - Harold Pinter: Holdfény - Fred, Bárka Színház (r: Bérczes László)
 2003 - Anton Pavlovics Csehov: Három nővér - Tuzenbach, Bárka Színház (r: Catalina Buzoianu)

2003 - Harold Pinter: Hazatérés - Joey, Bárka Színház (r: Bérczes László)
2004 - Friedrich Schiller: Stuart Mária - Robert Dudley, Bárka Színház (r: Zsótér Sándor)
2005 - William Shakespeare: Hamlet - Hamlet, Bárka Színház (r: Tim Carroll)
2006 - Kurt Weil - Bertolt Brecht: Koldusopera - Bicska Maxi, Bárka Színház (r: Alföldi Róbert)
2008 - Anton Pavlovics Csehov: Sirály - Trepljov, Bárka Színház (r: Szász János)
2015 - Viktor Kravcsenko: Én a szabadságot választottam - Viktor Kravcsenko, Maladype Színház (r: Balázs Zoltán)
2016 - William Shakespeare: III. Richárd - III. Richárd, Maladype Színház (r: Zsótér Sándor)
2017 - Jean Genet: A Balkon - A Rendőrfőnök / Roger, Maladype Színház (r: Zsótér Sándor)

DÍJAK:

2022 - Honthy-díj, az évad alkotójának járó díj, Operett Színház 2021/2022 évad
2022 - Legjobb előadás (Augusztus) – SIFTY Nemzetközi Színházi Fesztivál, Sharm El-Sheikh, Egyiptom
2020 - Fődíj - XIV. Nemzetközi Gombrowicz Fesztivál
Közönségdíj - XIV. Nemzetközi Gombrowicz Fesztivál, Radom, Lengyelország
2018 - Legjobb rendező (Gardénia) - Nemzetközi Színházi Fesztivál, Nagyvárad, Románia
2018 - Hevesi Sándor-díj
2017 - Legjobb rendező (A kommunizmus története elmebetegnek) - ATELIER Nemzetközi Színházi Fesztivál, Nagybánya, Románia
2014 - Legjobb előadás (Übű király) - FIAT Nemzetközi Színházi Fesztivál, Podgorica, Montenegró
2010 - Fődíj (Tojáséj) - INFANT Nemzetközi Színházi Fesztivál, Újvidék, Szerbia
2009 - Nádasdy Kálmán-díj
2008 - Jászai Mari-díj
2006 - Őze Lajos-díj (Hamlet és Bicska Maxi alakításáért)
2005 - Gábor Miklós-díj (Shakespeare: Hamlet)
2005 - Sűgő Csiga (Shakespeare: Hamlet)
2005 - ARARAT-díj, Legjobb férfi alakítás (Shakespeare: Hamlet)
2005 - Magyar Köztársasági Érdemrend Lovagkeresztje
2003 - Kritikusok Díja, Legjobb alternatív előadás (Bolondok iskolája)
2003 - Legjobb alternatív együttes (Fővárosi Közgyűlés Kulturális Bizottsága)
2002 - Üstökös-díj
2001 - Legjobb férfialakítás (Baudelaire: Romlás virágai), Párizs, Franciaország

WORKSHOPOK:

1996 - Joseph Nadj műhelyében Avignonban
1997 - AnatolijVasiliev műhelyében Avignonban
1999 - Robert Wilson kurzus Párizsban
2002 - UTE rendezőkurzus Stuttgartban

FILMEK:

2018 - Szabadság-körút (dokumentumfilm)
2009 - Riport (r: Nagy Dénes)
2009 - 1 (r.: PaterSparrow)
2007 - Kire ütött ez a gyerek (r: Alföldi Róbert)

*5. sz. melléklet az oklevél
szabványhoz
Gyöngyösi*



A. B. 1126/2002. évi
1999. évi törvény (LXV. törvény)
1999. évi M. törvény (LXXV. törvény)

Személyi PT. A. 2002/21 1/2002. évi
EGYETEMI OKLEVÉL
Az alábbi: **BALÁZS ZOLTÁN ISTVÁN**
személyi adatai:
születési idő: 1977. évi július hó 3. napján
születési hely: Kolozsvár
születési ország: Románia
születési anyanyelv: román
születési állampolgárság: 1998/1999. évi 1999. évi törvény (LXV. törvény) szerinti 2001/2002. évi
a Színház- és Filmművészeti
Egyetem
Színházi Főiskola
Színész Szakán
egyetemi tanulmányi teljesítményéről, amelyet az alábbi:
a Závartúr Szakmai 2002. évi május hó 30.
határozat alapján a következő oklevél:
— színésznek —
oklevél kiadása: egyetemi végzettség
Budapest 2002. júni. 21.

H. Gyöngyösi
B. Balázs Zoltán

GÁBOR MIKLÓS -DÍJ
2005/2006

AZ ÉV LEGJOBB
SHAKESPEARE-ALAKÍTÁSÁÉRT

BALÁZS ZOLTÁN
SZÍNМŰVÉSZNEK

SHAKESPEARE:
HAMLET
BÁRKA SZÍNHÁZ

BUDAPEST, 2006. ÁPRILIS 10.

Ustai Franc

A KURATÓRIUM ELNÖKE

*"e díjat az év legjobb
művészei között"* *Balázs*



A
MAGYAR KÖZTÁRSASÁG
OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS MINISZTERIUMÁNAK
MINISZTERE

BALÁZS ZOLTÁNNAK

A

Jászai Mari-díj

ADOMÁNYOZZA

2008. március 15.

B U D A P E S T



Balázs Zoltán

MINISZTER

*"a műsöt az eredeti
medállel megjelölve"*

Balázs



A
MAGYAR KÖZTÁRSASÁG
OKTATÁSI ÉS KULTURÁLIS MINISZTERE

Balázs Zoltán

RÉSZÉRE

A

Nádasdy Kálmán - díjat

ADOMÁNYOZZA.

2009. március 25.

B U D A P E S T



MINISZTER

*"a díjat az általam
megadott nappal"*

Zoltán

A GYULAI VÁRSZÍNHÁZ
BALÁZS ZOLTÁN
rendező, színművésznek



ÓZE LAJOS-DÍJAT
adományoz

a Pelléas és Mélisande című bemutató
megrendezéséért,
a Hamlet és a Koldusopera főszerepeinek
magas színvonalú eljátszásáért.

Gyula, 2006. november


Gedeon József,
a Gyulai Várszínház igazgatója



*"a mesterlet és a mesterlet
mestereinek jegyében"*

A Magyar Köztársaság Elnöke

Balázs Zoltánnak,
a Bárka Színház színész-rendezőjének

emlékezetes rendezéseiért, társulatteremtő
munkássága elismeréseként

**a Magyar Köztársasági Érdemrend
Lovagkeresztje**

kitiüntetést adományozom.

Kelt Budapesten, 2005. évi augusztus hó 20. napján.

hi

*"a művészet és a kultúra
művelésére"*

Föld