



PORTFÓLIÓ

LACHEGYI ANNA

A MAGYAR MŰVÉSZETI AKADÉMIA
ÖSZTÖNDÍPÁLYÁZATÁRA
2023

A VIOLA DA GAMBA JÁTÉK ELMÉLETE

ÚTMUTATÓ KÉZIKÖNYV MEGALKOTÁSA A
HISTORIKUS VIOLA DA GAMBA JÁTÉKHOZ

lachegy_i_anna@hotmail.com

www.annalachegy_i.com

ALKOTÓ- ÉS ELŐADÓMŰVÉSZETI TEVÉKENYSÉG BEMUTATÁSA

Lachegyí Anna vagyok, viola da gamba- és csellóművész. Szabadúszó zenészként tevékenykedem Európa számos országában, különböző régizenei együttesekben, leginkább kamarazenei formációkban, de gyakran lépek fel többek között Bach passióinak viola da gamba szólistájaként, illetve barokk zenekarok csellószólamában is.

Zenész családba születtem Vácott, és mióta öt évesen megkezdtem cselló tanulmányaimat a váci Bartók Béla Zeneiskolában, a kamarazene és régizene fontos része életemnek. Furulyaművész édesapám a kezdetektől bevont leginkább barokk repertoárt megszólaltató koncertjeibe, így a continuo játék hamar a mindennapi zenélés része lett. Cselló tanulmányaimat Budapesten folytattam a Szabolcsi Bence zeneiskolában Pejtsik Györgynél, majd innen nyertem felvételt a Debreceni Zenei Egyetemre, Rohmann Ditta osztályába. A kamarazene itt is fontos része volt tanulmányaimnak, a Dohnányi Ernő Országos Kamaraversenyen 2011-ben nívódíjat nyertem kamaratársaimmal. Miután kitüntetéssel diplomáztam bachelor fokon, érdeklődésem a régizene és a viola da gamba felé fordult. 2015-ben felvételt nyertem a Hágai Királyi Egyetemre, ahol viola da gambát tanultam Mienneke van der Velden és Philippe Pierlot osztályában, valamint barokk csellót Caroline Kang-nál. Hangszertudásomat és a historikus előadásmódról való ismereteimet mesterkurzusokon is mélyítettem, olyan művészeknél, mint Jordi Savall, Laurence Dreyfus, Marianne Müller, Vittorio Ghielmi és Enrico Onofri. 2020-21-ben az Academia Montis Regalis zenekar csellólistája voltam. 2020-ban diplomáztam a Hágai Királyi Egyetem mester szakán, szakdolgozatom témája a viola da gamba vonó 15-18. századi fejlődése, és a vonókészítés historikus vonatkozása volt.

Az európai régizenei élet aktív résztvevőjeként olyan együttesekkel léptem fel, mint a világhírű belga Ricercar Consort, Netherlands Bach Society (Hollandia), Orfeo Zenekar (Magyarország), Musica Profana Régizene Együttes, Concerto Spiralis (Románia), Solamente Naturali (Szlovákia), Luthers Bach Ensemble és a Bach Ensemble Amsterdam (Hollandia). Alapító tagja vagyok a budapesti székhelyű PONS Együttesnek, és a hágai La Favorita együttesnek.

A tanítás is fontos részét teszi ki tevékenységemnek, visszatérő viola da gamba és barokk cselló oktatója vagyok az esztergomi Régizenei Nyári Akadémiának és a csíkszeredai Concerto Spiralis Régizenei Laboratóriumnak.

FONTOSABB VIDEÓ MEGJELENÉSEK:

J.S.Bach: Die Kunst der Fuge – Netherlands Bach Society, All of Bach sorozat

<https://www.youtube.com/watch?v=N6sUIZa-IrU&t=4097s>

M. de Sainte-Colombe: Prelude and Chaconne – szóló felvétel

<https://www.youtube.com/watch?v=2UYqtp6v3xo>

Buxtehude: Membra Jesu Nostri – Lutherse Bach Ensemble

<https://www.youtube.com/watch?v=MBQmQSyauZU>

Buxtehude: Salvator Mundi – Ricercar Consort

<https://www.youtube.com/watch?v=n7ZFGWGy6Vo>

A. Forqueray: Le Carillon de Passy - La Latour – szóló felvétel

<https://www.youtube.com/watch?v=NFQM9f15zco>

Bali János: Aiolosz ajándéka – P.O.N.S. Együttes – ősbemutató felvétel

<https://www.youtube.com/watch?v=2vqfxgO5SPA>

CD MEGJELENÉSEK:

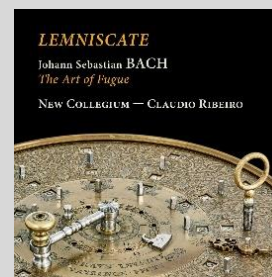
Buxtehude: Salvator Mundi (Mirare Records)

Ricercar Consort – Philippe Pierlot (2023)



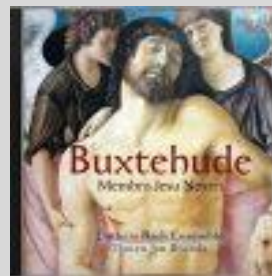
Lemniscate - Bach: The Art of Fuge (Remée/Outthere Music)

New Collegium – Claudio Ribeiro (2023)



Buxtehude: Membra Jesu Nostri (Brilliant Classics)

Luthers Bach Ensemble – Tymen Jan Bronda (2022)



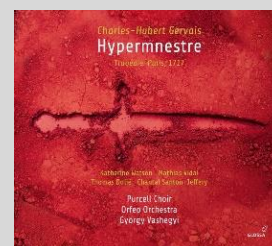
Boismortier: Les Voyages de l'Amour

Orfeo Zenekar – Vashegyi György (2021)



Gervais: Hypermnestre

Orfeo Zenekar – Vashegyi György (2018)



Ivan Lukačić: Sacrae Cantiones

Musica Adriatica (2020)



DÍJAK, ÖSZTÖNDÍJAK

2020 – Prins Bernhard Cultuurfonds, Fiatal Tehetségek Ösztöndíj (Hollandia)

2019 - A Nemzet Fiatal Tehetségeiért Ösztöndíj (Magyarország)

2017 – A Nemzet Fiatal Tehetségeiért Ösztöndíj (Magyarország)

2016-2017 - Adriana Jacoba Fonds Ösztöndíj (Hollandia)

2017-2018 – Adriana Jacoba Fonds Ösztöndíj (Hollandia)

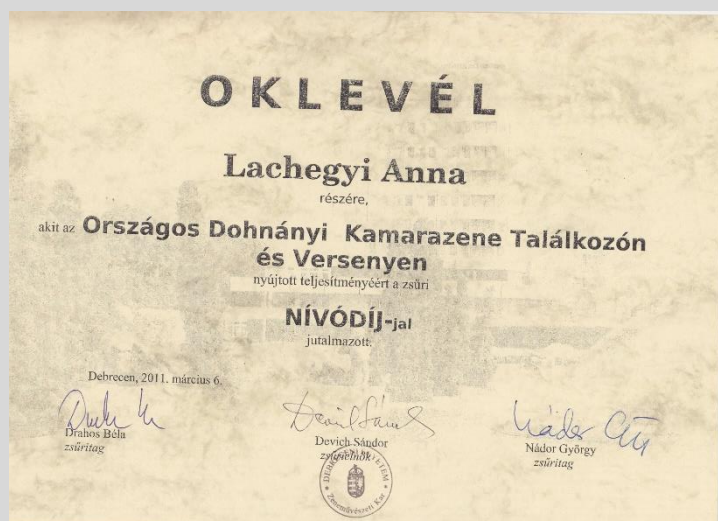
2017 - La Stravaganza Régizenei Verseny (Románia) – 2. díj

2017 - La Stravaganza Régizenei Verseny (Románia) – 3. díj

2011-12 – Debreceni Egyetem művészeti ösztöndíj

2011 – Országos Dohnányi Ernő Kamarazene Találkozó és Verseny – nívódíj

2005 – XI. Országos Zeneiskolai Friss Antal Gordonkaverseny – 3. díj





International Baroque Music Competition, Cluj, Romania, May 13.-14., 2017

Diploma

IInd PRIZE

has been awarded to the following group:

TRIONFALE

DOMAHIDI ZSUZSA, CSIBI DAVID, ANNA LACHEGYI, KALLAY LILLA

The Jury:

Jocelyne Rainer-Gibert
(Vienna)

Ágnes Ratkó
(Budapest)

Maria Abrudan
(Cluj)

Ignác Filip
(Braşov)

Mihail Ghiga
(Bucharest)



International Baroque Music Competition, Cluj, Romania, May 13.-14., 2017

Diploma

IIIrd PRIZE

has been awarded to the following group:

BUDAPEST BACH CONSORT

KALAFSZKY ADRIANA, RÁBAI BENEDEK, LACHEGYI ANNA, SZOKOS AUGUSTIN

The Jury:

Jocelyne Rainer-Gibert
(Vienna)

Ágnes Ratkó
(Budapest)

Maria Abrudan
(Cluj)

Ignác Filip
(Braşov)

Mihail Ghiga
(Bucharest)

Sorszám: PT C 075491

Sorszám: ZIBA/2012/ZK
Intézményi azonosító: FH17198

OKLEVÉL

Ezt az oklevelet
Lachegyí Anna

számára állítottuk ki, aki 1990. év február hó 13. napján Magyarország
Vác településén Lachegyí Anna néven született, és a

Debreceni Egyetem

nevű felsőoktatási intézmény Előadóművészet alapképzési szak
tanulmányi kötelezettségének eleget tett. A szak képzési ideje 6 félév.

A záróvizsga-bizottság 2012. év június hó 1. napján kelt határozata
alapján nevezett alappozozatot és

Klasszikus gordonka előadóművész

szakképzettséget szerzett, oklevelének minősítése kitüntetetes.

Debrecen, 2012. június 17.

Záróvizsga-bizottság elnöke



Dékan

FONTOSABB KONCERTEK, FELVÉTELEK

- 2023.03.31. Phion Zenekar (Hollandia), J. S. Bach: Máté passió – viola da gamba szóló
- 2023.03.10-12. Hong Kong Arts Festival, Ricercar Consort (Belgium)– Il Ritorno d’Ulisse
https://www.hk.artsfestival.org/en/programme/the_return_of_ulysses
- 2023.02.26. Bach Ensemble Amsterdam (Hollandia) – J.S. Bach: János passió – viola da gamba szóló
- 2023.02.19-22. Cembales (Németország) – Handel: Il Floridante CD felvétel
- 2023.10.06-10. New Collegium Den Haag (Hollandia) – Kunst der Fuge CD felvétel
- 2022.10.11-15. Ricercar Consort (Belgium) – Buxtehude: Salvator Mundi CD felvétel
- 2022.09.08. P.O.N.S Együttes bemutatkozó koncert, Budapest
<https://papageno.hu/tag/p-o-n-s-ensemble/>
- 2022.09.01 Utrecht Early Music Festival (Hollandia) – Les Buffardins
- 2022.08.28. Börzsöny Barokk Napok, Sebastian Consort, Verőce
- 2022.08.26. Börzsöny Barokk Napok, Sebastian Consort, Zebegény
<https://www.borzsonybarokk.hu/program/0824.html>
- 2022.07.02-05. Ratas del Viejo Mundo (Belgium) koncert és CD felvétel
- 2022.06.24. Ensemble Cembales (Németország) – Passacaglia della Vita
- 2022.05.14. Prague Spring Festival (Csehország) – The Breathtaking Collective
<https://festival.cz/en/koncerty/the-breathtaking-collectivevize-a-sny/>
- 2022.05.06. Concerto Spiralis Együttes (Románia) – Régizenei Koncert, Csíkszereda
- 2022.04.25-29. Orfeo Zenekar, MÜPA, Budapest. Haydn: Tóbiás hazatérése
- 2022.05.22. Lambertus Concerten (Hollandia), Ensemble La Favorita koncert
- 2022.03.28-04.15. Stichting Musica Poetica (Hollandia), Bach: Márk passió CD felvétel és koncertek
- 2022.04.16. Bach Ensemble Amsterdam (Hollandia), J.S.Bach: Máté passió – viola da gamba szóló
- 2022.04.07-10. Haags Barokgezelschap (Hollandia), J.S. Bach: Máté passió – viola da gamba szóló
- 2022.03.17-26. Orfeo Zenekar – Leclair: Scylla et Glaucus, CD felvétel és koncert
- 2022.03.13. Luthers Bach Ensemble (Hollandia) – NPO4 Rádió felvétel
- 2022.02.23. Stichting Oude Kerk Zoetermeer (Hollandia) - Szóló koncert
2022. 02.21-27. Stichting De Roos van Culemborg - Barok aan de Lek Festival
- 2022 január-február: Nederlandse Bach Vereniging. J.S. Bach – De Apocalyps opera turné
<https://www.opera2day.nl/en/productions/show/34/js-bach-the-apocalypse>

2021.11.07. Ad Parnassum (Hollandia), Tsoupaki: Memento Nostris

<https://www.novembermusic.net/programma/calliope-tsoupaki-memento-nostris-thin-air>

2021.10. 06-11. Netherlands Bach Society (Hollandia), J.S.Bach: Kunst der Fuge turné

<https://www.bachvereniging.nl/en/kunst-der-fuge>

2021.09.10-16. Orfeo Zenekar, Jean-Baptiste Cardonne: Omphale, CD felvétel és koncert

2021.08.26. Magyar Rádió Márványtermi kamarakonzert, rádiófelvétel

<https://mediaklikk.hu/bartok-radio/cikk/2021/07/06/marvanytermi-es-studiokonzertek-augusztusban-a-bartok-radioban/>

2021.07.01-03. Around the viola da gamba – saját szervezésű koncert sorozat

2019.12.14. La Risonanza Festival (Olaszország), Quator Spirituel

2019. 11.17. Orfeo Zenekar, Boismortier: Ámor utazásai, Koncert (Herne, Németország)

2019.09.15-21. Orfeo Zenekar, Boismortier: Ámor utazásai, CD felvétel és koncert

2019.07.29. Ricercar Consort (Belgium), Musiq3 Festival

2018.09.18. Orfeo Zenekar, Gervais: Hypermnestre, CD felvétel és koncert