



Olt Tamás

színész, rendező, színdarabíró

EGER 1774



ESZTERHÁZY KÁROLY EGYETEM



Université
Nice
Sophia Antipolis

Képzések




UNIVERSITATEA DE ARTE
DIN TÎRGU-MUREŞ
MŰVÉSZETI EGYETEM
MAROSVÁSÁRHELY



K A P O S V Á R I

E G Y E T E M

A group of men in grey uniforms and caps, some holding lit lighters, in a dark setting. The men are looking towards the right, and the scene is dimly lit, with the light from the lighters providing the main illumination. The background is dark, and the men's faces are partially lit by the lighters.

Babarczy László
első kaposvári osztályában
szerzett színész diplomát 2006-ban,
majd 2022-ben Mesterdiplomát
Marosvásárhelyen

2006 óta aktív

Játszik Magyarország számos színházában


vendégszerepel szerte Európában

turnézik Amerikában és Ázsiában

Drámaórák és tréningek

az elmúlt tizenöt évben
több mint száz foglalkozást tartott
több mint negyven iskolában



A group of people are seated in a lecture hall, facing a speaker who is standing and pointing towards a screen. The speaker is a man in a dark shirt and light pants. The audience consists of men and women of various ages, some looking towards the speaker. The room has large windows with blinds and a whiteboard in the background.

Csehország

Lengyelország

Szlovákia

Magyarország

Nemzetközi workshopok



Rendezések

Magyarország

Ukrajna

Románia

Színművek



Több színdarabja is

lefordításra került

Angol

Francia

Román

nyelvekre



Művész Stúdió
2009. november 3. kedd 19 óra

RADNÓTI MIKLÓS **LÉLEK**
MŰVEIT FELHASZNÁLVA

A HOSSZA

IRTA: OLT TAMÁS

„Ha valóban van még életünk munkánkól, nem egyéni életről, és nem a magunkról.”

www.nyiregyhaza.hu

Ülni
állni
ölni
halni

A VÁCI DUNAKANYAR SZÍNHÁZ VENDÉGIÁTEKA

VERES SZÍNHÁZ

MINDEN KEZDET NEHÉZ
HÁT MÉG A VERSENYZONGORA

ROMANTIKUS VIGJÁTÉK

VÁNDOR ÉVA, MOHAI TAMÁS, SZAKÁL MIKLÓS,
SCHLANGER ANDRÁS, LEIGERSZKI KRISZTINA, SÁRKÖZI-NAGY ILONA

Colonan
MANCELI SZÍNHÁZ - DEBRECEN

2013. SZEPTEMBER 14.

Hét randi

OLT TAMÁS

„Egyedül van az ember lelkében.”

MÓRICZ ZSIGMOND SZÍNHÁZ

Raymond Queneau ihletre alapítván
OLT TAMÁS – VÁRADT R. SZABOLCS

**ÚJ STÍLUS-
GYAKORLATOK**

Rendező: OLT TAMÁS

Franchise: Károly Király-Háttér Gyógyász - Fotó: Bakos Ágnes - Text: Alföldi András

CSOKONAI SZÍNHÁZ - DEBRECEN

Derűs zuhanás egy részben, sanzonokkal

Ösbemutató: 2013. március 21. • Horváth Árpád Stúdiószínház • SZÜCS NELLI, BAKOS-KISS GÁBOR és Mészáros TIBOR • zenevezető: Dargó György, Achim Tibor / Csankó László • Műsola: Mészáros Tibor • Szógi: Leó Ádám • Operatőr: Karl Mészáros • Rendezésasszisztens: Jónás Csaba • Rendező: OLT TAMÁS

OLT TAMÁS

TAURIN TRAUMA

AVAGY AZ ÉREMNEK IS KÉT OLDALA VAN, MÉGIS MEGBOTLIK

www.nyiregyhaza.hu

konu
egygy
semmi sem tökéletes

OLT TAMÁS
RENDEZŐ: OLT TAMÁS



OFFICIAL SELECTION
SEE FF 2022
PARIS

OFFICIAL SELECTION
SEE FF 2022
BERLIN

OFFICIAL SELECTION
SEE FF 2022
WASHINGTON

WINNER
BEST EUROPEAN
DRAMATIC FEATURE
ESCI - THE EUROPEAN
INDEPENDENT FILM FESTIVAL
2022

KORAI MENYEGZŐ
A BLUE DUCK ARTS ÉS A CSIKY GERGYELY SZÍNHÁZ KÖZÖS PRODUKCIÓJA



Magyar Film Díj 2022
**Legjobb
Látvány**
jelölés

Magyar Film Díj 2022
**Legjobb
TV film**
jelölés

Magyar Film Díj 2022
**Legjobb
Zene**
jelölés

KORAI MENYEGZŐ



Best
European
Dramatic
Feature
Paris
Best Feature
Film
Washington
Berlin
Warsaw
See FF
Legjobb zene
Magyar
Mozgókép
fesztivál

KORAI MENYEGZŐ

FÁNDLY CSABA TRILL BEATRIX NÉMET KLÁRA KOLTAI RÓBERT

WINNER
BEST EUROPEAN
DRAMATIC FEATURE
ESCI - THE EUROPEAN
INDEPENDENT FILM FESTIVAL
2022

MAGYAR FILM DÍJ
**Legjobb
Zene**
2022

OFFICIAL SELECTION
SEE FF 2022
WASHINGTON

36. Magyar
Országos
Bolyai István
FilmFesztivál
2022

SEE Film Festival
**Best Feature
Film 2022**
Early Wedding

SEE Film Festival
**Best Actor -
Csaba Fándly**
2022



A Nemzeti Filmintézet támogatásával a Csiky Gergely Színház és a Blue Duck Arts bemutatja.

Látványtervező: Takács Eszter. Jelmeztervező: Pirityi Emese. Hang: Várhegyi Rudolf.

Zene: Szirtes Edina Mokus. Vágó: Gotthárdi Balázs, operatőr: Bálint Dániel, Forgatókönyvíró: Gönye László, Kathy Zsolt.

Ölt Tamás, Vékes Csaba, Co-Producer: Fülöp Péter, Producer: Roskó Péter, Rendező: Ölt Tamás, Vékes Csaba



Eddig bemutatott színművei

- Ülni állni ölni halni 2007. Móricz Zsigmond Színház
- A lélek hossza 2009. Móricz Zsigmond Színház
- Déryné hadművelet 2010. Móricz Zsigmond Színház, 2019. Gózon Gyula Kamaraszínház
- Absinth 2013. Csokonai Színház, 2020 Marosvásárhelyi Nemzeti Színház
- Hét randi 2013. Csokonai Színház, 2021. Zenthe Ferenc Színház
- Öngyilkosok klubja 2014. Beregszászi Illyés Gyula Magyar Nemzeti Színház
- Tetszetek volna forradalmat csinálni 2014. Váci Dunakanyar Színház
- Minden kezdet nehéz hát még a versenyzongora 2014. Váci Dunakanyar Színház
- Taurin Trauma 2015. Móricz Zsigmond Színház
- Megadom magam 2016. Váci Dunakanyar Színház
- Szájon lőtt tigris 2017. Nemzeti Színház
- A Koncert avagy semmi sem tökéletes 2018. Csiky Gergely Színház
- Korai menyegző 2019. Csiky Gergely Színház
- Tüskevár (társ szerző) 2020. Csiky Gergely Színház, 2022 Pesti Magyar Színház, 2023 Szigligeti Színház Nagyvárad.
- Új stílusgyakorlatok (társ szerző) 2020. Móricz Zsigmond Színház
- Madagascar (műfordító) 2021. Csiky Gergely Színház
- Roxy a világjáró kutya 2021. Győri Nemzeti Színház
- Minden jegy elment 2022. Győri Nemzeti Színház
- Mesterkód 2022. Papp László Sportaréna
- Nagymester 2023. Karinthy Színház
- A bűvös Szék 2023. Karinthy Színház



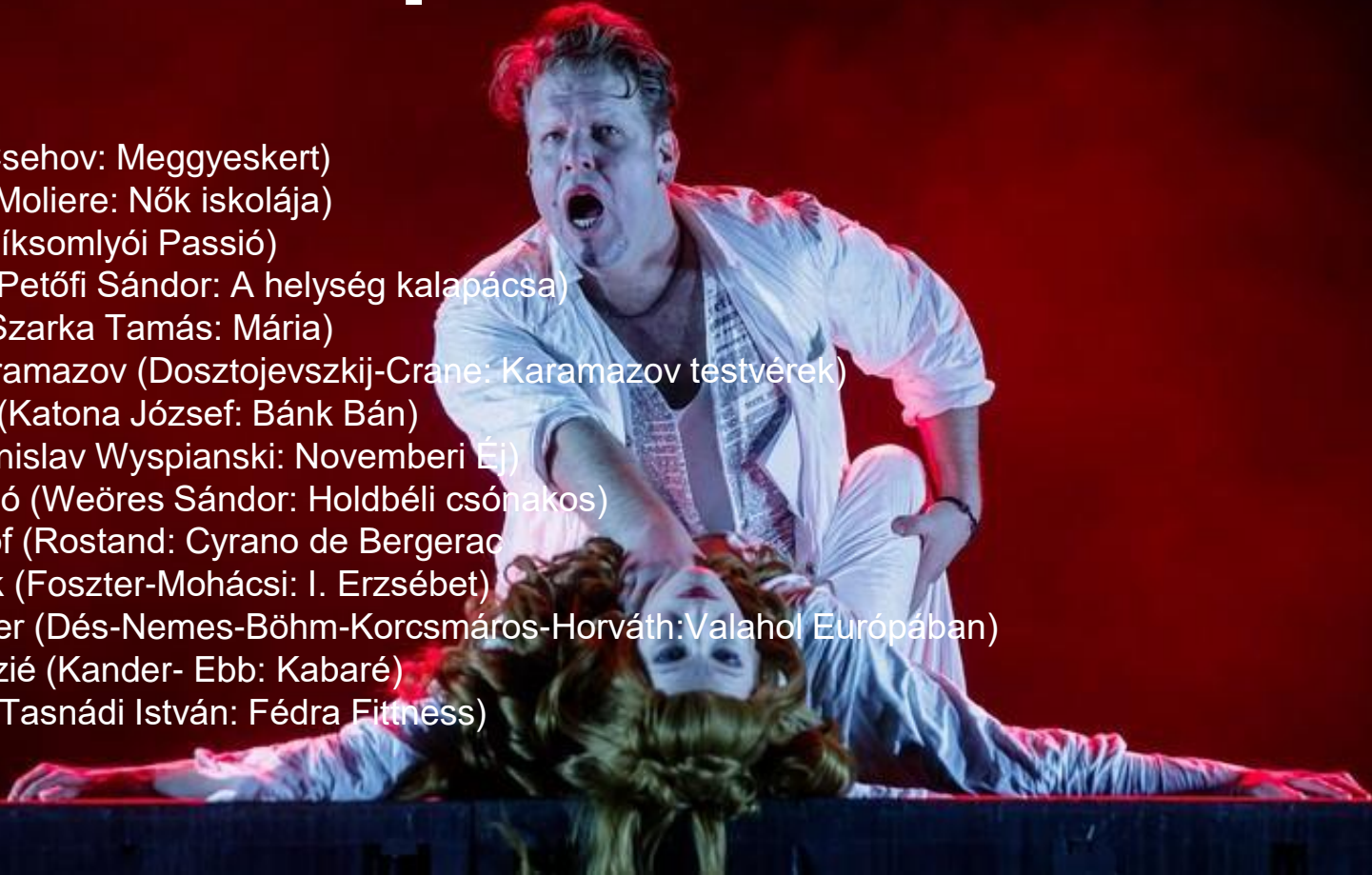
Főbb rendezései

- Bánk Bán 2022. Csiky Gergely Színház
- Korai menyegző 2019. Csiky Gergely Színház
- Minden jegy elkel 2022. Győri Nemzeti Színház
- Csárdáskirálynő 2021. Csiky Gergely Színház
- Nagymester 2023. Karinthy Színház
- Diótörő 2017. Móricz Zsigmond Színház
- Öngyilkosok klubja 2014. Beregszászi Illyés Gyula Magyar Nemzeti Színház
- I Love U, de jó vagy légy más 2016. Móricz Zsigmond Színház
- Ülni, állni, ölni, halni 2007. Móricz Zsigmond Színház
- Absinth 2020. Marosvásárhelyi Nemzeti Színház
- A lélek hossza 2009. Móricz Zsigmond Színház
- Taurin Trauma 2015. Móricz Zsigmond Színház
- Szájon lőtt tigris 2017. Nemzeti Színház
- Tüskevár 2020. Csiky Gergely Színház
- Madagascar 2021. Csiky Gergely Színház



Főbb szerepei

- Lopahin (Csehov: Meggyeskert)
- Arnolphe (Moliere: Nők iskolája)
- Pilátus (Csíksomlyói Passió)
- Fejenagy (Petőfi Sándor: A helység kalapácsa)
- Heródes (Szarka Tamás: Mária)
- Dimitrij Karamazov (Dosztojevszkij-Crane: Karamazov testvérek)
- Petur Bán (Katona József: Bánk Bán)
- Árészt (Stanislaw Wyspianski: Novemberi Éj)
- Vitéz László (Weöres Sándor: Holdbéli csónakos)
- Guiche gróf (Rostand: Cyrano de Bergerac)
- VIII. Henrik (Foszter-Mohácsi: I. Erzsébet)
- Simon Péter (Dés-Nemes-Böhm-Korcsmáros-Horváth: Valahol Európában)
- Konferanszié (Kander- Ebb: Kabaré)
- Szaurosz (Tasnádi István: Fédra Fitness)



Főbb filmes szerepei



- L'île aux trésors- Kincses sziget (2007)
- A zsidónegyed (2008)
- A rögcsei csoda (2014)
- Kincsem (2017)
- Valami Amerika 3 (2018)
- Fekete emberek (2018)
- Mi kis falunk (2018)
- Ransom- Váltásdíj, (2019)
- The Witcher Vaják (2019)
- Cella- letöltendő élet (2021)
- Lepattanó (2023)
- Vörös polip (2023)

Filmrendezőként és forgatókönyvíróként

- Korai Menyegző- Játékfilm
- Tüskevár- Tv játék

Díjak és elismerések

- Kazinczy-érem (2003)
- Évad-díj (2008)
- Államalapító-díj (2010)
- Kelet-Magyarország nívódíj (2010)
- Thália nyakkendő (2013)
- Mensáros-díj (2014)
- Katona József drámaíró pályázat alkotói díja (2013)
- Thália Humorfesztivál író-rendezői különdíj (2016)
- Kaleidoszkóp fődíj (2010, 2017)
- Belügyminiszteri kitüntetés, a bűnmegelőzési musical megalkotásáért (2017)
- Vidéki színházak fesztiválja különdíj (2019)
- Dráma a szalonban, kortárs drámajáték legjobb előadás díja, közönségdíj (2021)
- Best Dramatic Feature - Écu The European Independent Film Festival Paris (2022)
- Best Feature Film 2022 – SEE Film Festival Berlin (2022)
- Bujtor István Filmfesztivál különdíj. (2022)

