

KOLLÁR ÁRPÁD

# MiLYeN maDáR

ILLUSZTRÁLTA NAGY NORBERT



CSIMOTA



KOLLár áRPÁD

# MiLYeN máDáR

ILLUSZTRÁLTA NAGY NORBERT



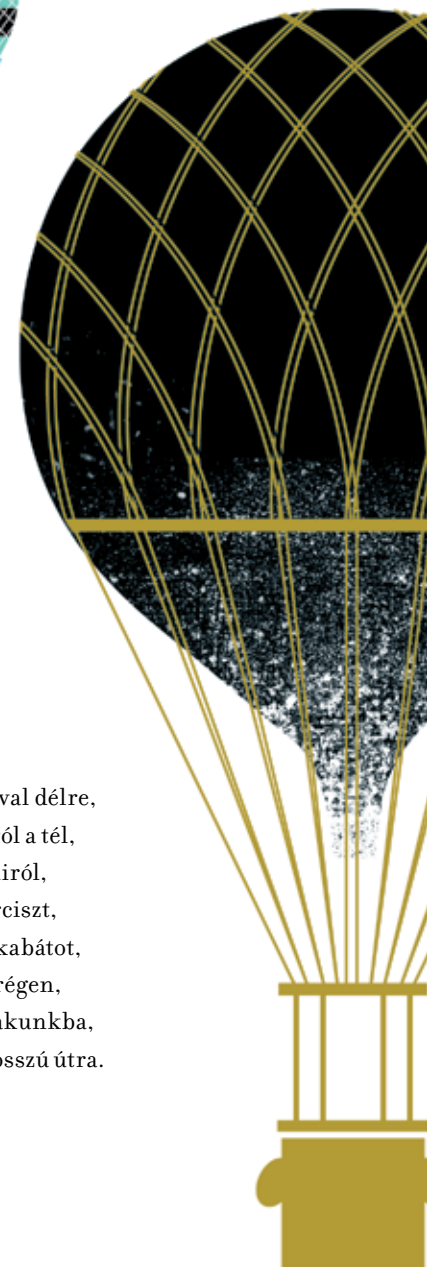


SOHA  
NeM iS  
Voll



## MILYEN MADÁR?

ki lopta el idén a tavaszt, milyen madár vitte magával délre,  
és milyen madár szárnyán suhogott be újra északról a tél,  
ki harapta le fagyos foggal a rügyeket a bokrok ágairól,  
melyik padlásra rejtette előlünk a hóvirágot, a nárciszt,  
és hova bújunk a tél elől, ha már lecsereltük a téli kabátot,  
a sapkát is a fiókba tettük, és elveszett a sálunk is régen,  
milyen északi madár hozott kései havat most a nyakunkba,  
kihez bújunk melegedni, ha apa már elutazott a hosszú útra.



## mondó

nincs kalapom, elkapta a szél,  
nincsen babám, lenyelte a tenger,  
nincs barátom, elmosta az eső,  
nincsen szárnyam, ellopta a rendőr,  
nincs ceruzám, megrágta a kutyám,  
nincsen kutyám, elvitte a troli,  
nincs városom, belepte a korom,  
nincsen fogam, kihúzta a kilincs,  
nincs virágom, megette a nyár,  
nincsen mamám, bevitte a mentő,  
nincs nadrágom, kinőtte a lábam,  
nincsen szavam, fölkapta egy madár,  
nincs zsebkendőm, kifújta az orrom,  
pipám sincsen, soha nem is volt.



## DaLOCSKA

szeretnék gombát szedni az erdőn,  
szeretném szemmel rúgni a labdát,  
szeretnék kutyát kapni dobozban,  
szeretném kolbásszal enni a fánkot,

szeretnék biciklizni egy felhőn,  
szeretném, ha engednének félni,  
szeretnék szétszerelni egy tankot,  
szeretném szeretni, ami sincsen.



## nem

nem szeretem a galambokat, mert összevissza röpködnek,  
nem szeretem, ha apa rohangászik a szobában,  
nem szeretem a pénteket, mert jön a hétfő utána,  
nem szeretem az iskolát, mert még nem tudom, hogy hol van,  
nem szeretem, ha a testvérem elszakítja a könyveket,  
nem szeretem a nyarat, mert annak egyszer úgyis vége lesz,  
nem szeretem az óvodát, mert járni kell oda mindig,  
nem szeretem, ha anya összeszid, mert nem szeretem,  
nem szeretem a csigákat, mert nyálkás a testük,  
nem szeretem, ha kinövöm a szépruhát és kidobják,  
nem szeretem a sünt, mert szúrós, de mégis szeretem.



## IGEN

szeretem a pacalt, ha van benne krumpli,  
szeretem a labdát, ha van benne gurulás,  
szeretem a cicát, ha van benne szép hang,  
(a macskát nem, mert abban karmolás van)  
szeretem a tulipánt, ha van benne sárga,  
szeretem anyát, ha van benne anya,  
(anyát mindig, mert mindig anyában van)  
szeretem apát, ha van benne bújás,  
szeretem a verset, ha van benne hangosság,  
(amikor hangosan olvassák, csak nekem)  
szeretem a gyurmát, ha van benne gyurma,  
szeretem az anyanapot, ha nincs benne testvér.





## DOLGOK, AMIKET NEM TUDOK

nem tudok üveget fújni,  
csak lehelni rá meg rajzolni az ujjammal, ha párás,  
nem tudok a macim nélkül elaludni,  
nem tudom, miért nem folyik ki a csőből a sötét,  
és hogyan megy be a másik végén a fény,  
tudnom kellene az alagutakat is,  
megszámolni mind, amikor a tengerre megyünk,  
hogyan ne aludjak el, mielőtt meglátjuk  
azt a semmi kék foltot a nagy hegyek között,  
úszni se tudok még,  
de azt nagyon jól meg fogok tanulni a nyáron,

nem tudom, mi van a csillagok mögött,  
ha másik csillagok, akkor meg nem tudom,  
hogyan mi van a csillagok mögötti másik csillagok mögött,  
azt se tudom, hogy miért nincs a világnak vége,  
ha mindennek van,  
palacsintát se tudok sütni, de meg tudok enni vagy százat,  
és ha nagyon éhes vagyok, akkor hetet is,  
nem tudok biciklizni, ha elengedem a kormányt,  
pedig már tudom mind az összes betűket,  
nem tudom, mi az, hogy semmi,  
és nem tudok kesztyűbe dudálni, de nem is akarok.

## KI MONDTA

honnan van a madárnak hangja,  
a madártól vagy attól, akiről nem tudunk semmit,  
ki mondta, hogy legyen a verébnek tolla,  
és a bokorba bújjon el a karvaly elől,  
ki akarta, hogy legyen nekem is fülem,

hogy legyen arcom meg kezem is hozzá,  
és a kezem olyan ügyetlen legyen,  
hogy ne tudjak megfogni egy galambot,  
és ki hagyja, hogy mindig mindent elfelejtsek,  
ami szerintetek annyira fontos.



## MI LESZ A HÓVAL

anya, mi lesz a macimmal, hogyha meghalok,  
velem jöhet vagy egy másik kislánnyal alszik,  
és a biciklim majd nélkülem gurul tovább,  
és zöld lesz vagy átfestik, ha már nem kell nekem,  
és öreg leszek, mint a tata vagy még gyerek,

és mi lesz a hóval, az is hullik tovább,  
és kik hógolyóznak az utcán, ha én nem leszek,  
és tényleg nem leszek, vagy leszek valahol,  
és hol lesz az a valahol, ahol nem leszek,  
és miért halok meg, ha olyan jó játszani veletek.





# JÓ

a bodobácsok kijönnek a napra, és ez jó,  
jó az is, hogy van fű, és a fűvön jól gurul a labda,  
ez nagyon jó, és jó, ha abba hagyom végre a köhögést,  
és amikor a tata segít bekötni a cipőmet,  
pedig már egyedül is be tudom kötni,

jó a homok és jó a sár is, elég jó a kalapács is,  
a pókok is jók, lábbal is meg lábak nélkül,  
és jó nekem ott lenni, ahol vagyok éppen,  
ősszel lenni a legjobb, de tavasszal sokkal jobb,  
és a repülés is jó, az biztos nagyon jó lehet,

jó sokáig aludni, de jó felkelni jó korán,  
ha csípi a kőd az arcomat, és apa visz óvodába,  
meg jó az is, hogy nincsen éjszaka nappal,  
és jók a csillagok is, de csak ha fönt vannak az égen,  
mert olyan jó minden, jó a világon, ha jó.





## LESZ, LESZ, LESZ,

pókból pókfonál, vasból kés, villa, kanál,  
malacból virsli lesz, jőebéd, ebédszag,  
kutyából kóborlás, fogból meg fogas,  
fociból horzsolás a térden, gól és szaladás,  
a cinkéből cinke lesz, a verébből veréb,

plasztikból darth vader, kukáskocsi, labda,  
barackból lekvár lesz, lekvárból jóllakás,  
nyárból unalom, vonalból firka, galacsin,  
tortából hasmenés, a reggelből sötét,  
a semmiből semmi lesz, mindentől szemét,

télből telelés, vérből verelés, csapból csöpögés,  
anyából testvér lesz, anyából gyógyulás,  
a gyógyulásból megint foci, megint horzsolás,  
virsliből, lekvárból, kifliből pedig leszek én,  
de belőlem mi lesz, mi lesz belőlem, mi lesz.



## KÉT KEZEM

két kezem és két lábam van, ami nem furcsa,  
de csak egy fejem és az se furcsa mégse,  
mert a többieknek is két kezük meg két lábuk van,  
és nekik is csak egy fejük van hozzá,

de ha csak egy kezem és egy lábam lenne,  
akkor furcsa lennék a két kezekhez,  
meg a két lábukhoz képest. és ha két fejem is lenne,  
akkor a furcsábbnál is furcsább lennék,

de ha mindenkinek csak egy keze meg egy lába,  
meg két feje lenne, csak nekem lenne két lábam,  
két kezem meg egy fejem, akkor csak én lennék furcsa,  
pedig pont ugyanígy néznék ki, mint most,

amikor pedig egyáltalán nem is vagyok furcsa,  
azért örülök, hogy mégsem vagyok furcsa, pedig lehetnék.

## LAKNAK BENNEM

laknak bennem mindenféle lények,  
papucsállatkák, férgek, bacilusok,  
olyan vagyok, mint egy zsúfolt indiai vonat,  
vagy a csuklós busz délben,  
amikor anya lábához nyomnak a bűdös kabátok,

furcsa egy dolog vagyok én,  
palacsintázó vagy főzelékszagú menza,  
mert belőlem esznek és folyton összevesznek  
egymással a vírusok, meg azok az izék,  
akik szeretnek engem,

mekkora cirkusz lehet épp most is odabent,  
akár ha a testvérem elveszi a nagyon tilos játékot,  
és apa kiabálni kezd, hogy ne kiabáljunk végre.





az  
amikor  
hangosan  
olvassák  
csak  
nekem



## AZ ÁLLATGONDOZÓ

az állatgondozónak állatszaga van,  
este állatszagot visz haza nem állat gyerekeinek,  
egy árva vidrakölyök szuszog a füle mögött,  
heringek laknak a farzsebében és vérvörös bolhák  
nyüzsögnek átlátszó szemhéja alatt,  
az állatgondozó bőrén pikkelyek harcolnak a szőrrel,  
a felesége is szereti az állatokat,  
a rigókat rántva, a nyulakat sütve szereti.

## CSIZMACSIZMA

nagy kár, hogy a csizmának nincsen csizmája,  
szegény így meztláb tocsog a latyakban,  
elfagy a hóban és kékül a talpa,  
pedig úgy lenne igazságos,  
ha a csizmán is lenne egy másik csizma,  
és a csizma csizmájára is kellene még egy,  
hogy az se fázzon,

csizmát a csizma csizmájának csizmájára,  
és így tovább, és tovább, és tovább,  
csak az a baj, hogy akkor meg irtó nehéz lenne  
egy végtelen csizmatornyon billegni a süppedős hóban,  
hát ezért nem megyek én most ki a hidegre.



## NÉHÁNY DOLOG A CSIGÁRÓL

szerintem a csiga egy értelmetlen állat,  
azért is, mert nincsen neki keze,  
kéz nélkül meg nem lehet kézilabdázni,  
ebből is látszik, milyen haszontalan,  
az se szimpatikus, hogy salátát eszik,  
kolbász, kalács helyett mindenféle füvet,

nem lehet megenni, csak ha kakaós,  
a teste meg nyálas, a szeme meg nyeles,  
milyen furcsa lenne már, ha én is pálcikán  
tolnám ki a szemem, amikor mesét nézek,  
szerintem a csiga egy nem normális állat,  
és ez benne a jó.





A PoTYa meg a BÍró, a kinEK VAN a nYUKÁja

## apa SZERINT

apa szerint mindenki hülye,  
amikor meccset néz, főleg a bíró,  
akinek van egy anyukája,  
nekem is van anyukám, aki ideges,  
mert miért káromkodsز a gyerek előtt,

apa szerint a bíró meg a potya miatt,  
aki mindig ott van a pályán,  
és ott vannak azok a bénák is,  
nekik nagyon kell szurkolni,  
hogy végre a jó kapuba rúgják a labdát,  
de hiába játszunk szép piros mezben,

apa a végén mindig szomorú,  
és hiába mondja, hogy majd legközelebb,  
én tudom, hogy legközelebb is játszik  
a potya meg a bíró, akinek van anyukája,  
még szerencse, hogy apának is van,  
finom lekvárt főz, úgy hívják, hogy mama.

## nálunk

nálunk vadszőlő mászik föl a tetőn az égig,  
nálunk herélt macskák laknak a rigófészekben,  
nálunk bolondmadár kopogtat az ablakon reggel,

nálunk kiságy van a szobában és a kiságy alatt por van,  
nálunk testvér van az ágyban és a testvérben láz és remegés,  
nálunk kakaó van a bögrében, a zsebemben két szelet kenyér,

nálunk apa ül a tilos szobában és anya zúg a küszöbön,  
nálunk dübörög a padló és otthon van mindenki mindig,  
nálunk meleg van és ég a lámpa és jószagú a bőrünk,

lakik nálunk egy egész család és kevesen vagyunk mégis.



## Badar

mint a penészbogarak,  
pörögnek ki számból a megkergült szavak,  
csak beszélek és beszélek, és nem bírom abbahagyni,  
még nem tudom, mit mondok majd, de kiderül közben úgysis,

biztos badargombát szedtem én az őszi erdőszélen,  
megsócsáltam a kalapját, a szárát is jó puhára rágtam,  
biztos badarka lettem tőle, ezért fosom a szót azóta,  
mint a gép, a gém, a fosó, csak sajnós nem tudom, hogy az mi,

nem bírom abbahagyni, nem bírom abbahagyni,  
mondom, mondom, nem bírom, nem bírom abbahagyni,  
nem bírom a szavakat szépen a számba varrni,  
csak beszélek és beszélek, és a fületekbe mászok,

mert badargomba lettem én, csak badarom a hadarságot.





## ZAGYVÁLÓ

mert kiteptem a dongónak szárnyát,  
most körbe-körbe fut itt a porban,  
potrohot pörget az orra hegyén,  
hat lábán lóg hat véres poloska,

hatalmas dongó, akár az erdő,  
púp vagyok annak szőrös nyakában,  
kivésett szemek száz üregében  
kutatom én azt, akivé váltam,

vagyis, inkább csak eldongok rajta,  
sohase szálljon, dúlom a szárnyát,  
ne legyen vége légyrodeómnak,  
húsába vágom mélyen a sarkam,

tejjé válik a szóda a számban,  
nem merek többet zsákban aludni,  
futkosok itten körben a porban,  
mert kiteptem a dongónak szárnyát.





## ez az EGYIK HÜLYE vers

körtefánkon egész éjjel  
zabráltak a seregélyek,  
benyomták az összes fánkot,  
kirabolták a pófánkot,

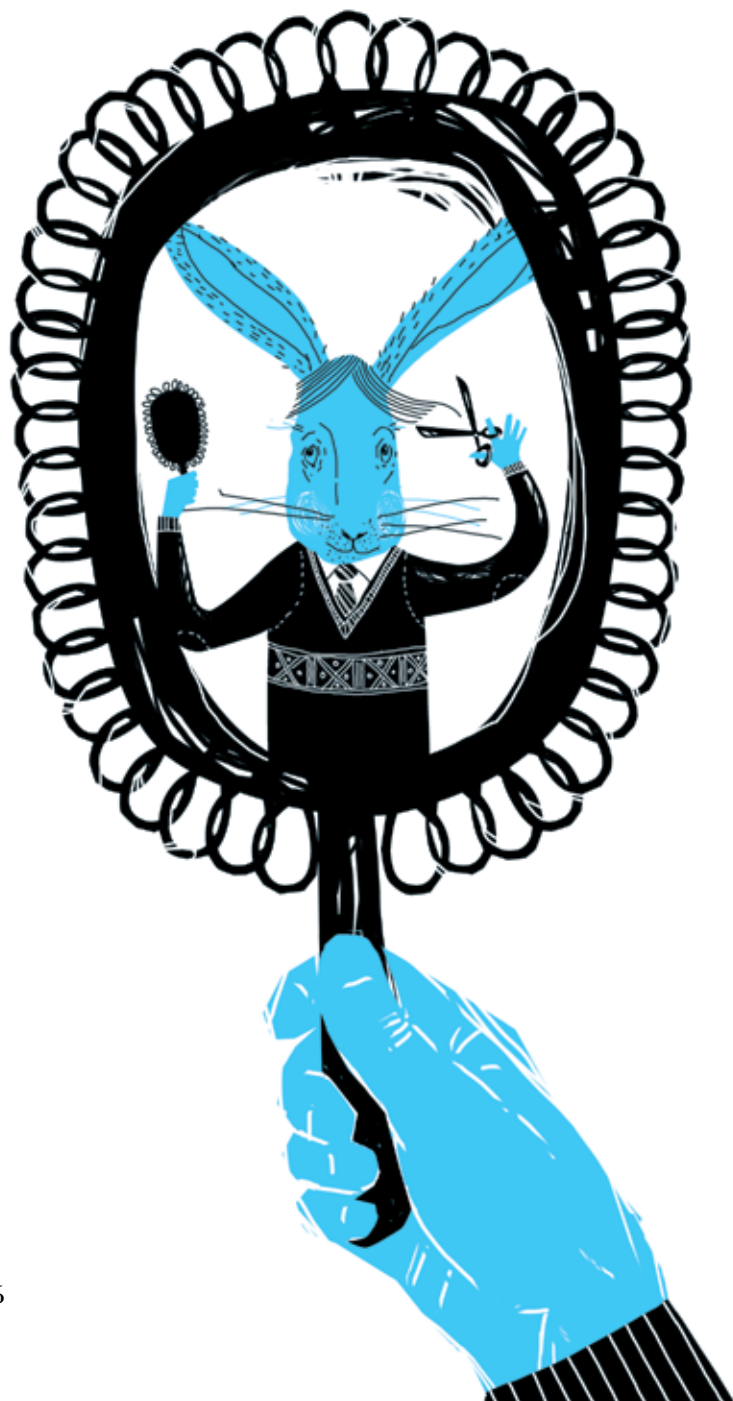
lelegelték a szalonnát,  
begybe tettek hatvan tonnát,  
jóapám meg bepánikolt,  
mind megitták a pálinkót.



## ez a MÁSIK HÜLYE vers

nincsen okom, se indokom,  
magamat is felpofozom,  
azért sose veszem zokon,  
ha nincs nálam elég pofon,

hogya dúlok, bevadulok,  
leszek tulkok meg vadludok,  
vagy túlkölök vagy tulkolok,  
önmagamba betunkolok.



## vágom

vágom a hajam, vágom,  
az a másik, ott a tükörben,  
aki helyettem van ott,  
az is vágja velem, ha vágom,  
vágom a hajam a nagyollóval,

a mama rozsdás nagyollójával,  
vágom a fülem is, vágom,  
nem fáj a hajam, ha vágom,  
a fülem sem fáj, nem fáj,  
csak ha vágom, ha vágom.

én

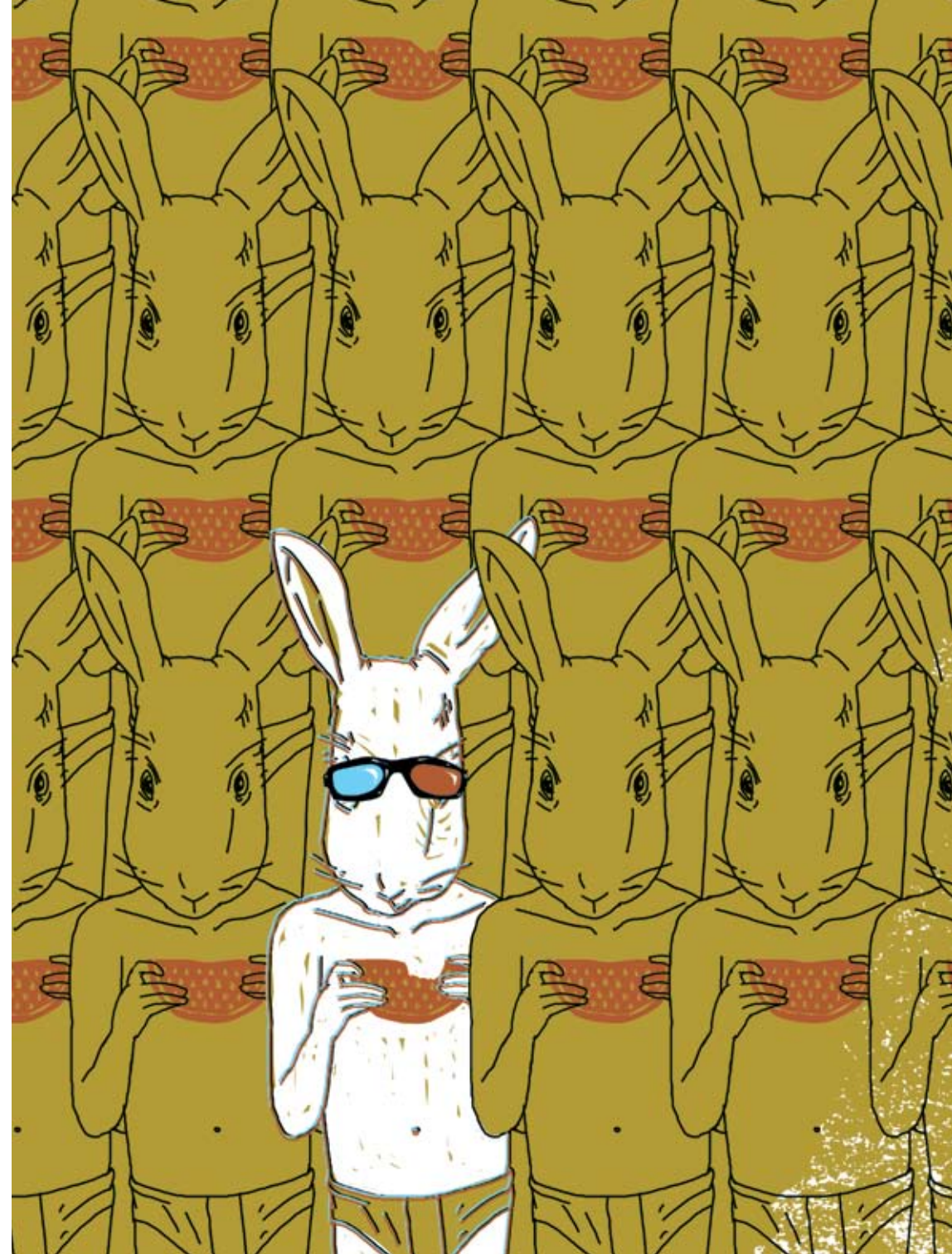
nincs kedvenc ételem, de ha muszáj mondani,  
akkor a rakott krumpli,  
nem szeretem a tortát meg a főtt csirkeagyat,  
és nem csak akkor, ha muszáj, hogy mit nem,  
hanem mindig,

félek a sötétben, ha nincs velem a kutyám,  
de félek attól is, hogy a kutyám egyszer átváltozik  
a sötétben nemkutyává,

rágom a körmöm, rágom a szám szélét,  
csámpás vagyok és lúdtalpas,  
anyáék mindig rám szólnak, hogy járjak rendesen,  
mégis én vagyok a leggyorsabb az utcában,  
meg a legokosabb is persze,  
mandulaszemem van, mégsem szoktam  
soha verekedni,

az ujjam kormos lesz a forró sültgesztenyétől,  
ha érett barackot eszek fürdőgatyában,  
végigcsorog a kezemen,  
végigcsorog a combomon a ragacsos lé,  
és a dinnyét is így szeretem enni,  
de csak nyáron,

hát ez vagyok, szerintem ez vagyok, ez vagyok én.



## MEGYEK

göröngyös utcákon hajtok a szélben,  
a messzi boltba tekerek, hogy jó sokáig tartson,  
porba hullik közben a zsebemből az apró,  
porba hullik a hétfő, a kedd meg a szerda,  
zizeg bennem az élet, mint a zöld legyek,  
megyek a boltba én, csak megyek és megyek.



## HOMOKTENGERI

fekszem a napon, homokba fúrom a kezem,  
meleg van, izzadok, nem fáj semmi sem,  
mint egy szelet kenyéren, átsüt a bőrömön a nap,  
homokba fúrom a fejem, homokba hát a lábam,  
homokba süppedek, mintha nehéz paplan alá,  
mintha bunkerben, mintha sötét szobában,  
a homokban csak én meg én vagyok,  
csak hínár van, csak csigák, csak rákok és homok,  
partra dobott a tenger a nagy vihar után,  
csak fúrom magam, süppedek tovább és tovább,  
homokféreg vagyok, bányász és vakond,  
a homok alatt, a homok alatt én már jó helyen vagyok.



ANYa  
fÁtYOL,  
AnYa  
mÁRVány



## ez a nap

fonott kalácsot ettem reggelire kakaóval,  
aztán kimentem a kertbe eperért,  
nem mostam meg, hogy ropogjon a homok a számban,  
anyával bementünk a városba új cipőt venni,  
de túl drága volt, amit én szerettem volna,  
a régit meg az új dobozába tették,  
és most sem kaptam piros távirányítós autót,  
ebéd után kockáztunk egy kicsit, elég unalmas volt,  
utána alagutat fúrtunk a bányában,  
és fociztunk estig, míg meg nem jöttek a cserebogarak,  
már nem emlékszem, mit ettem ebédre,  
vacsorára virsli volt, de nem tévélhettem sokáig,  
ezért most itt fekszem az ágyban,  
szappanszagú a bőröm és nem tudom,  
hova tűnhetett ez a nap, hova tűnhetett el ilyen gyorsan.





## KARÁCSONY

elszálltak a darvak a tóra,  
de a hangjuk még itt lebeg a házunk fölött,  
mint egy nejlonzacskó, amivel játszik a szél,  
odakint sötét van és régi füstszag,  
az utcalámpák fénykörében gyenge hó szitál,

anya tépte ki a hal pukkantóuját,  
én pukkantottam ki fatalpú klumpámmal  
a konyha linóleumpadlóján,  
apa tévét néz és nagyon szeret minket,  
látom magunkat az ablakban a gyertyafénynél,

ma mindenki boldog, ma mindenki szomorú.



## én apum

én apum, aki a mennyekben vagy,  
félek, elfelejtem a te neved,  
még a szekrényben lóg a nagykabátod,  
de nincs már benne a te szagod,  
az inged se sétál velem az utcán,

vigyázz ránk, ahogy megígérted,  
hogy senki se bántsa a kishúgom,  
a cinkékre meg majd vigyázok én is,  
csak múljon el minden, akár az erdő,  
és reggelre mindent elfelejtsek,

de sose legyen üres a házunk, ámen.



## anya ma nem anya

anya sötét, vág a szeme, rossz ruha a kedve,  
anya ül és lóg a lába, rág valami benne,

anya kő és anya láva, anya ma borosta,  
anya teste száraz tészta, anya lelke gomba,

anya mezítláb szalad át most a hideg konyhán,  
anya, anya, szól a padló, légy alszik a kontyán,

anya leves a fazékban, anya kihalt állat,  
anya ma már nem lesz anya, holnap lehet, hátha,

anya fátyol, anya márvány, agyonmosott kabát,  
anya varrja és csomózza és szétszedi magát,

anya horgol, anya fércel, felszel egy szalonnát,  
anya, félek, soha most már nem jön vissza hozzám.

## SOVÁNY FOLYÓ

vidra vagyok, kicsi húgom, könnyű vizek visznek délre,  
kövér folyó elvisz tőled, sovány folyó nem feléd tart,  
sötét szelek nyúzzák bőröm, sötét vizek megkímélnek,  
meglátom a halak álmát, nem félek már a titoktól,

vidra vagyok, kicsi húgom, fűzfa lábam, fűzfa bajszom,  
horog zümmög az iszapban, kampóvas a derekamnál,  
kicsi húgom, a folyóban nincsen hal és nincsen este,  
te tudod, hogy hová bújjak, tőled többé sose félek.



ÁTTETSZŐ  
és KÖNNYŰ,  
MIÉNT AZ  
ÉLET



## erdős vers

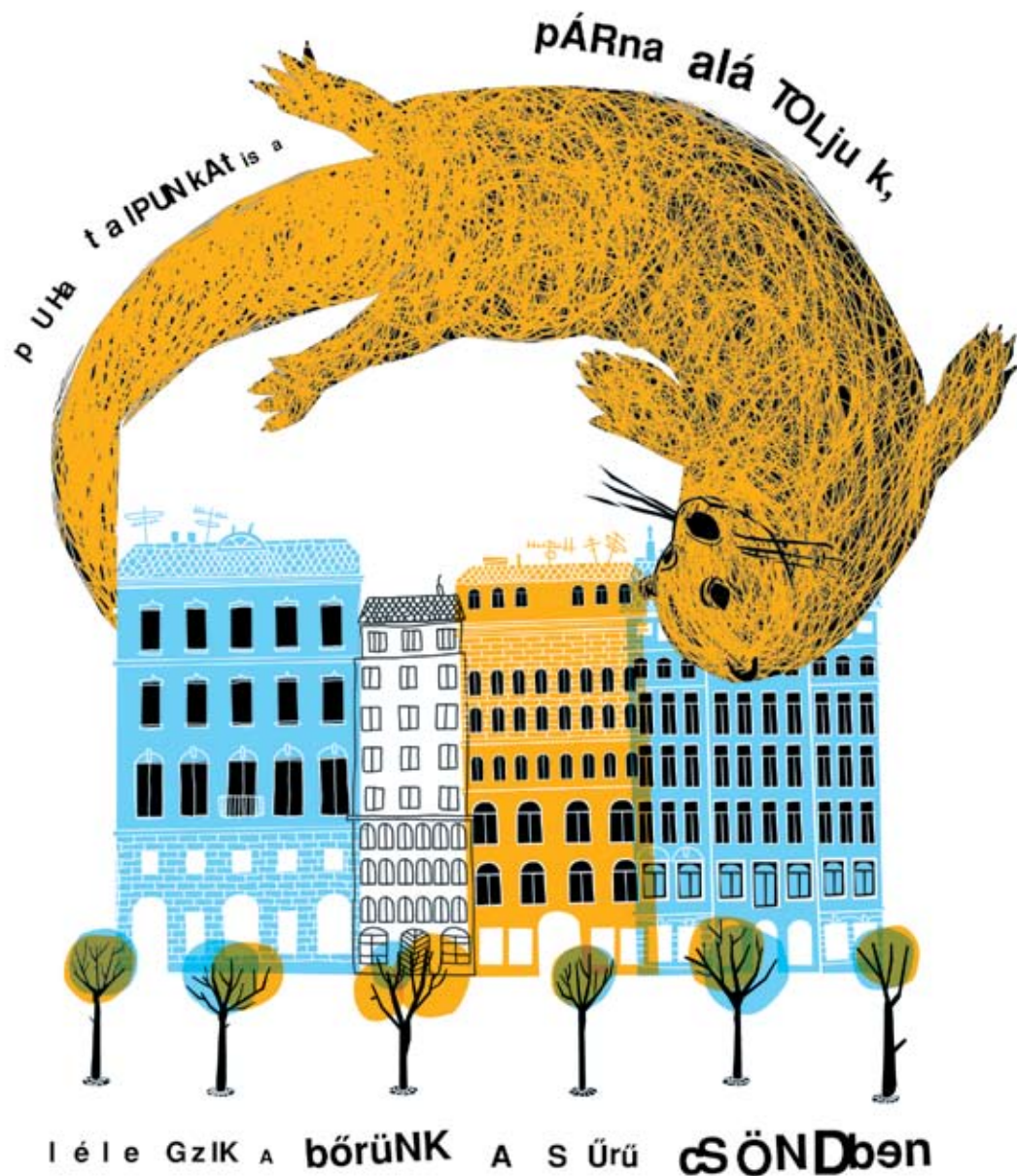
te nyugtass meg, erdő, ha nem tudok aludni,  
takarj be levéllel, homokkal, szeméttel,  
küldj rám vad suhogást, puha avarszagot,  
tűlevelek alól küldj egy marék gombát,  
karmold föl bőrömet kék szederindával,  
karmold föl arcomat csipkebogyóvérrel,

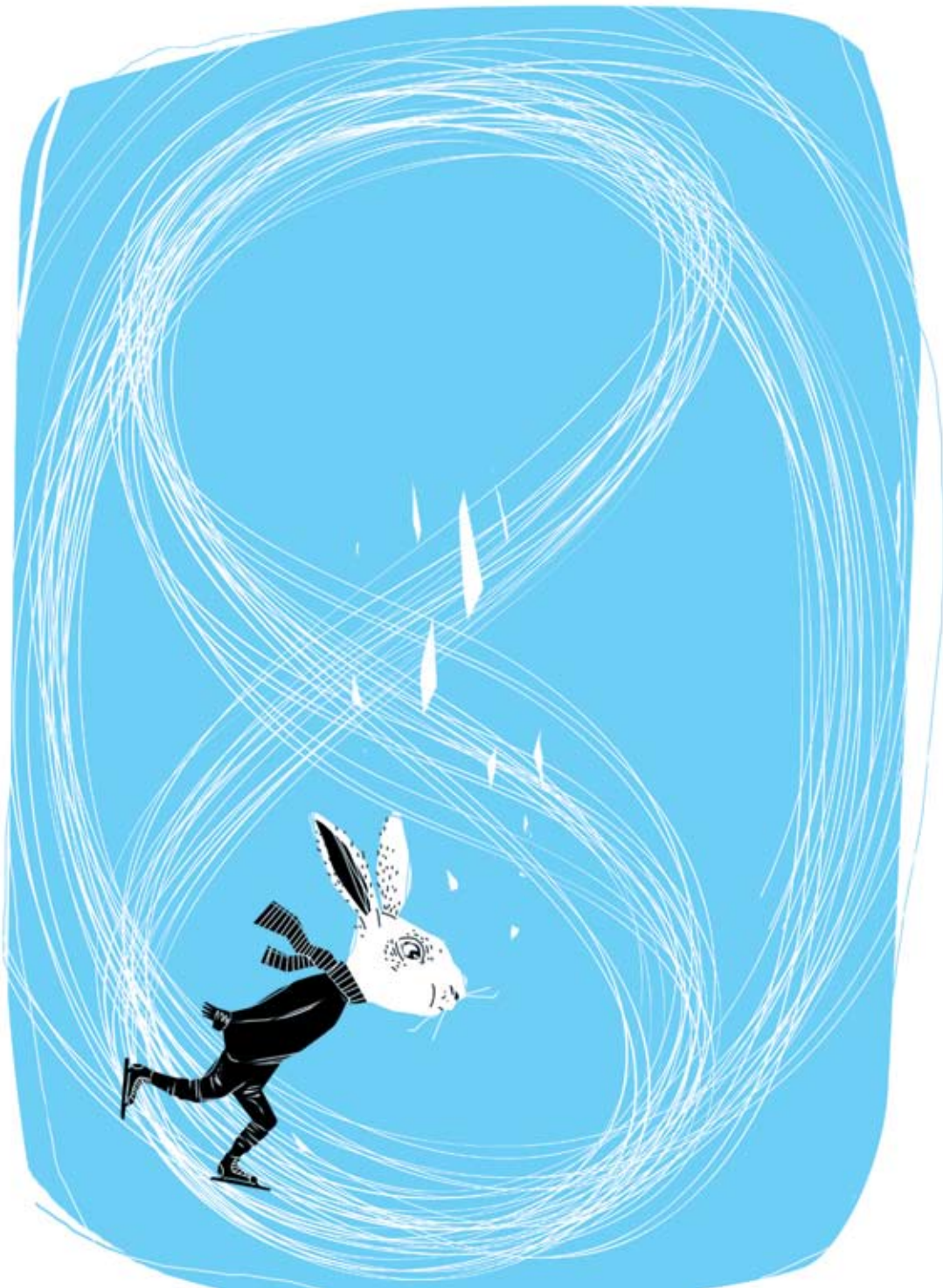
te nyugtass meg, erdő, ha lázam van és fázom,  
benned is erdő van, abban még egy erdő,  
ahol a vad kutyák nem látják az őzet,  
abban az erdőben ott lapulok én is,  
zümmögj bennem, erdő, súgd meg a fák nevét,  
holnap fölgyújtanak, ma még zöld a szíved.



## ÉJSZAKI VERS

egy vidrakölyök suhan el a város fölött,  
karma alig éri a síkos tetőket,  
ahol a föld a hegynek szalad,  
szürke villámok csapkodják a fákat,  
duzzad a város, mint a tészta,  
vérzik az orra, a küszöb alatt is eső kapar,  
kint a konyhában kattog az óra,  
és vonat rohan a vitrinekben,  
a nagykaput nem zárta be senki,  
homlokunkra húzzuk hát a szoba sötétjét,  
puha talpukat is a párna alá toljuk,  
lélegzik a bőrünk a sűrű csöndben,  
izzadt a testünk és egészséges,  
áttetsző és könnyű, mint az élet,  
elsuhan a szélben egy éhes vidrakölyök,  
orra mélyén a semmi szuszog,  
reggelre az ablakra fagy a lehelete,  
tele lesz a tányérunk és tele lesz a bögrénk,  
a bőrünk is hamar átmelegíti az inget,  
mert egy vidrakölyök suhant el a város fölött.





## BALLADÁM

a tiszta vízében soha nem úsztam,  
loptam szőlőt, meggyet, hasaltam lóherében,  
nyáron nyaraltam, télen füstön lógtam,  
avas szalonnával etettem cinkéket,  
fogtam disznó farkát, perzseltem szőrét,  
rozsdás késsel a fülét is megvakartam,  
öltem szöcskét, fecskét, legyet, szúnyogot,  
ablakot, orrot soha be nem törtem,  
tíz ujjammal búza közé túrtam,  
rúgtam labdát fűvön, rúgtam tehénlepényen,  
házunk mögött féltem a sötétben,  
veszett kutyámmal megugattam a holdat,  
voltam óvodás, csatár, janicsár,  
papírsárkányom sosem járt az égben,  
bolondnak kevés, hősnek túl sok voltam,  
törtem kukoricát, pucoltam gesztenyét,  
lyukas sajtba még több lyukat fúrtam,  
szedtem gombát mezőn, szedtem a töltésen,  
két apámat hagytam erdőszélen,  
üldöztek kutyák, tocsogtam iszapban,  
sokan jókedvükben szemem közé rúgtak,  
üres házunkból messzire futottam,  
hogy élek, sose bántam, csak sajnáltam néha.



## TARTALOM

5	MILYEN MADÁR	
6	MONDÓ	
7	DALOCSKA	
8	NEM	
10	IGEN	
11	DOLGOK, AMIKET NEM TUDOK	
12	KI MONDTA	
14	MI LESZ A HÓVAL	
16	JÓ	
17	LESZ, LESZ, LESZ,	
18	KÉT KEZEM	
19	LAKNAK BENNEM	
21	AZ ÁLLATGONDOZÓ	
22	CSIZMACSIZMA	
23	NÉHÁNY DOLOG A	
24	CSIGÁRÓL	
25	APA SZERINT	
26	NÁLUNK	
27	BADAR	
28	ZAGYVÁLÓ	
30	EZ AZ EGYIK HÜLYEVERS	
31	EZ A MÁSIK HÜLYEVERS	
33	VÁGOM	
34	ÉN	
35	MEGYEK	
36	HOMOKTENGERT	
37	EZ A NAP	
38	KARÁCSONY	
41	ÉN APUM	
44	ANYA MA NEM ANYA	
45	SOVÁNY FOLYÓ	
47	ERDŐS VERS	
49	ÉJSZAKI VERS	
57	BALLADÁM	

a kiadvány megjelenését támogatta  
a nemzeti kulturális alap



KIADTA A CSIMOTA KÖNYVKIADÓ, A MÓRA KIADÓI CSOPORT TAGJA  
A KIADÁSÉRT FELEL FODOR ZSUZSA, A CSIMOTA KÖNYVKIADÓ KFT.  
ÜGYVEZETŐ IGAZGATÓJA  
BUDAPEST, 2014  
[www.csimota.hu](http://www.csimota.hu), [info@csimota.hu](mailto:info@csimota.hu)

ILLUSZTRÁCIÓ ÉS KÖNYVTERV: NAGY NORBERT  
SZERKESZTŐ: CSÁNYI DÓRA, TSÍK SÁNDOR

NYOMTATTA ÉS KÖTÖTTE A REÁLSZISZTÉMA DABASI NYOMDA ZRT.  
FELELŐS VEZETŐ: VÁCÓ MACDOLNA VEZÉRICAZGATÓ  
[www.dabasinyomda.hu](http://www.dabasinyomda.hu)

© KOLLÁR ÁRPÁD  
© NAGY NORBERT  
© CSIMOTA KÖNYVKIADÓ

minden jog fenntartva!  
ISBN: XXXXXX

