

Papírrepülő

Boros Csaba, 2023
Csernai Mihály

♩ = 65 *♩ = 65*

Piccolo

Flute 1

Flute 2

Alto Flute

Oboe 1

English Horn

Clarinet 1

Clarinet 2

E♭ Clarinet

Bassoon 1

Bassoon 2

Horn 1

Horn 2

Glockenspiel

Piatti

Timpani

Polli

Baldó

Celesta

Harp

Violins 1

Violins 2

Violas

Cellos

Basses

mp *mf* *pp* *p*

SOFT MALLETS WITH VIBRATO

NORMAL MALLETS

20IN

pizz.

Nézd itt van egy ce - ru - za a ke - zem - ben

2023

Papírrepülő

7

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Alto fl.

Ob. 1

C.A.

Cl. 1

Cl. 2

E♭ Cl.

Bsn. 1

Bsn. 1

Hn. 1

Hn. 2

Glock.

Piatti

Timp.

Polli.

Baldó

Cel.

Harp.

Vln I

Vln II

Vla.

Vlc.

Cb.

ka - va - rog sok gon - do - lat a fo - jén - ben. Szi - nes ce - ru - zám jól meg - ra - ga - dom, és há - na - to - mat mind le - raj - zo - lom. Sok - szí - nű a há - nat, van a - ni kék ezt ak - kor raj - zo - lom, ha sár -

mp

mp

f

p

mp

mp

mf

pp

pp

mf

p

pizz. f

arco mp

mp

Papírrepülő

16 *Poco rall.* ♩ = 52 *Poco rall.*

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Alto fl.

Ob. 1

C.A.

Cl. 1

Cl. 2

E♭ Cl.

Bsn. 1

Bsn. 2

Hn. 1

Hn. 2

Glock.

Piatti

Timp.

Polli

Baldó

Cel.

Harp

Vln I

Vln II

Vla

Vlc

Cb.

— — ni sze-ret - nek. Van, hogy tég-la-vó-rős a bí-na-tom mi-kor ne-béz-ség van a mell-ka-so-mon. Mi-kor úgy tő-nik min-den-nek vé - ge, szo-mo - rú-ság til az új - ka-don csak raj-zold le azt, a - mi bánt és ha-jtad ki az ab-la-kont!

mf

f

pp

mp

mf

mf

f

ff

arco

f marcato

Papírrepülő

♩ = 150
24

Picc. *f* *ff*
 Fl. 1 *f* *ff*
 Fl. 2 *f* *ff*
 Alto fl. *f*
 Ob. 1 *f*
 C.A.
 Cl. 1 *fp*
 Cl. 2 *fp*
 Eb Cl. *fp*
 Bsn. 1
 Bsn. 1
 Hn. 1 *fp*
 Hn. 2 *fp*
 Glock.
 Piatti *mf*
 Timp.
 Polli
 Baldo *f*
 Cel. *mf*
 Harp.
 Vln. I *mf* *f* *mp*
 Vln. II *mf* *f* *mp*
 Vla. *mf* *f*
 Vlc. *mp* *mf*
 Cb. *arco* *mf* *f*

Pa - pi pa - pír - re - re - pü - lő ki - re - ki - re - ki - re - pü lő mesz - sze - száll csak bá - mu - lom. Az ab - la - ko - don a bujt ki - do - hom, mi - u - tán le - rúj - zo -

34 Accel.

The score includes parts for Piccolo, Flute 1 & 2, Alto Flute, Oboe 1, Cor Anglais, Clarinet 1 & 2, Eb Clarinet, Bassoon 1 & 2, Horn 1 & 2, Glockenspiel, Percussion (Piaatti, Timp.), Polka, Ballo, Cello, Harp, Violin I & II, Viola, Violoncello, and Contrabasso. The vocal line (Baldó) has the following lyrics: lom. Pa - pi - pa - pír - re - pü - ló ki - re - ki - re - ki - re - pül mesz - sze - száll csak há - mu - lom. A bí - nat el - szá - lad az ó - róm itt ma - rad, és te sok - kal job - ban ér - ned ma - gad!

Dynamic markings include *f*, *ff*, *fp*, *mf*, and *mp*. The Harp part includes *f* and *arco* markings. The score concludes with an *Accel.* (Accelerando) instruction.

Papírrepülő

45 ♩ = 159 ♩ = 160 Rall. ♩ = 65

Picc. *ff* *f* *f*

Fl. 1 *ff* *mf* *mf*

Fl. 2 *ff* *mf* *mf*

Alto fl. *mf*

Ob. 1 *f* *mf*

C.A. *mp*

Cl. 1 *f* *mf* *mf* *f*

Cl. 2 *mf* *f*

E♭ Cl. *mf*

Bsn. 1 *mp*

Bsn. 2 *mp*

Hn. 1 *f*

Hn. 2 *f*

Glock. *mp* *mp*

Piatti

Timp.

Polli

Baldó *mf*

Mi-kor lel-ke-m-ben ér-zem azt a só-tét kint nem fé-lek hasz-nál-ni a fé-ke - te színt. Ha úgy ér - zed té-god sen-ki sem sze-ret,

Cel. *mp* *mp*

Harp. *f* *f* *mf*

Vln I *p*

Vln II *p*

Vla. *mp*

Vlc. *mp* *pizz.*

Cb. *mp* *pizz.* *mf*

55 Rall. ♩ = 45

Instrumentation: Picc., Fl. 1, Fl. 2, Alto fl., Ob. 1, C.A., Cl. 1, Cl. 2, Eb Cl., Bsn. 1, Bsn. 2, Hn. 1, Hn. 2, Glock., Piatti, Timp., Polli., Baldó., Cel., Harp., Vln I, Vln II, Vla., Vcl., Cb.

Lyrics:
Bán-kó-dá-som azt hi-szem, hogy szár - ke mo-so - lyo-mat a bá--nat le - gyür - te. Tor - kom szo-rul, han-gom sen - ki se hall ja en-nek pe-dig szí-ne le-gyen bar-----na. Mi - kor
sár-ga lesz a te bá-nat - szí-ned.

Papírrepülő

65 $\text{♩} = 52$ $\text{♩} = 150$

Woodwinds:
 Picc. *mf* tr *f* tr *ff*
 Fl. 1 *mf* *f* tr *ff*
 Fl. 2 *mf* *f* tr *ff*
 Alto fl. *f* tr *ff*
 Ob. 1
 C.A. *pp*
 Cl. 1 *pp*
 Cl. 2 *pp*
 Eb Cl.
 Bsn. 1 *mp*
 Bsn. 1 *mp*
 Hn. 1
 Hn. 2

Other Instruments:
 Glock. *p*
 Piatti *f*
 Timp.
 Polli. *mp* *f* *mp*
 Baldó. *mp* *f* *mp*
 Cel.
 Harp

Strings:
 Vln I *mp* *mf* *f* *mp*
 Vln II *mp* *mf* *f* *mp*
 Vla. *mp* *f marcato* *ff* *mf*
 Vlc. *mp* *mp* *mp*
 Cb. *mp* *mp* *mp*

Vocal Lyrics:
 Polli. *mp* *f* *mp*
 Baldó. *mp* *f* *mp*
 úgy tá - nik min - den - nek vé - ga, és az e - gész vi - lág óz - sze dől. Tu - dom máz hogy mit kell ten - nem, csak haj - to - ga - tok egy re - pü - lés! Pa - pi pa - pír - - - - re - pü - lés ki - re -
 Pa - pi pa - pír - - - - re - pü - lés ki - re -

73

Score for measures 73-82, featuring various instruments and vocal parts with lyrics.

Polli:
- ki - re - ki - re - pül mesz - szo - száll csak bí - mu - lom. Az ab - la - ko - don a bajt ki - do - bom, mi - u - tán le - raj - zo - lom. Pa - pi - pa - pír - re - pü - lés ki - re - ki - re - ki - re - pül mesz - szo -

Baldó:
- ki - re - ki - re - pül mesz - szo - száll csak bí - mu - lom. Az ab - la - ko - don a bajt ki - do - bom, mi - u - tán le - raj - zo - lom. Pa - pi - pa - pír - re - pü - lés ki - re - ki - re - ki - re - pül mesz - szo -

Dynamic markings: *f*, *ff*, *fp*, *mf*, *mp*, *f*, *arco*.

83

Picc.

Fl. 1 *f* *tr* *ff*

Fl. 2 *f* *tr* *ff*

Alto fl.

Ob. 1

C.A.

Cl. 1 *fp*

Cl. 2

E♭ Cl.

Bsn. 1 *fp*

Bsn. 1

Hn. 1 *fp*

Hn. 2 *fp*

Glock.

Piatti

Timp.

Polli
- száll csak bá - mu - lom. A bá - nat el - szá - lad az ó - róm itt ma - rad, és te

Baldó
- száll csak bá - mu - lom. A bá - nat el - szá - lad az ó - róm itt ma - rad, és te

Cel. *mf*

Harp *f*

Vln I *f*

Vln II *f*

Vla *f*

Vlc *mf*

Cb. *f*

87

$\text{♩} = 152$ Rall. $\text{♩} = 87$ Rit. $\text{♩} = 82$ Accel. $\text{♩} = 171$ Accel. $\text{♩} = 200$

Picc. *ff*

Fl. 1 *ff*

Fl. 2 *ff*

Alto fl.

Ob. 1 *ff*

C.A.

Cl. 1 *ff*

Cl. 2 *ff*

E♭ Cl.

Bsn. 1 *ff*

Bsn. 1 *ff*

Hn. 1

Hn. 2

Glock.

Piatti

Timp. *ff*

Polli
sok - kal job - ban ér - - - zel ma godt

Baldó
sok - kal job - ban ér - - - zel ma godt

Cel.

Harp.

Vln I *ff*

Vln II *ff*

Vla. *ff*

Vcl. *ff*

Cb. *ff*