

A rendezői jelenlét és beavatkozás formái a dokumentumfilmben

Példafilmek (a teljesség igénye nélkül)

Úttörők (1920-1960)

- Nanuk (1922)
- Ember a felvégéppel (1929)
- Las Hurdes (1933)
- Moana (1926)
- Én a néger (1958)
- Pátyomkin páncélos (1925)

Rendező mint aktivista

- Super Size Me
- Bowling for Columbine
- Sicko
- Blix Not Bombs
- How to Kill a Cloud
- Sugar Blues

Személyes dokumentumfilmek

- Stories We Tell
- Tarnation
- The Disappearance of my Mother
- Father and Son Journey
- A Family Affair
- Apáim története
- Eat Your Catfish
- Amazona

Követéses dokumentumfilmek

- Something Better to Come
- Apolonia Apolonia
- Dívák
- Light Falls Vertical
- Always Together

(Ön)portréfilmek

- Searching for Sugar Man
- Man on Wire
- Holy Father
- Daguerrotypes
- Venus
- Hazatérés
- Missing 10 Hours
- Cameraperson

Vizsgálódó dokumentumfilmek

- The Imposter
- Icarus
- Capturing the Friedmans
- Exit Through the Gift Shop
- Other Side of Everything

Magyar dokumentumfilmek

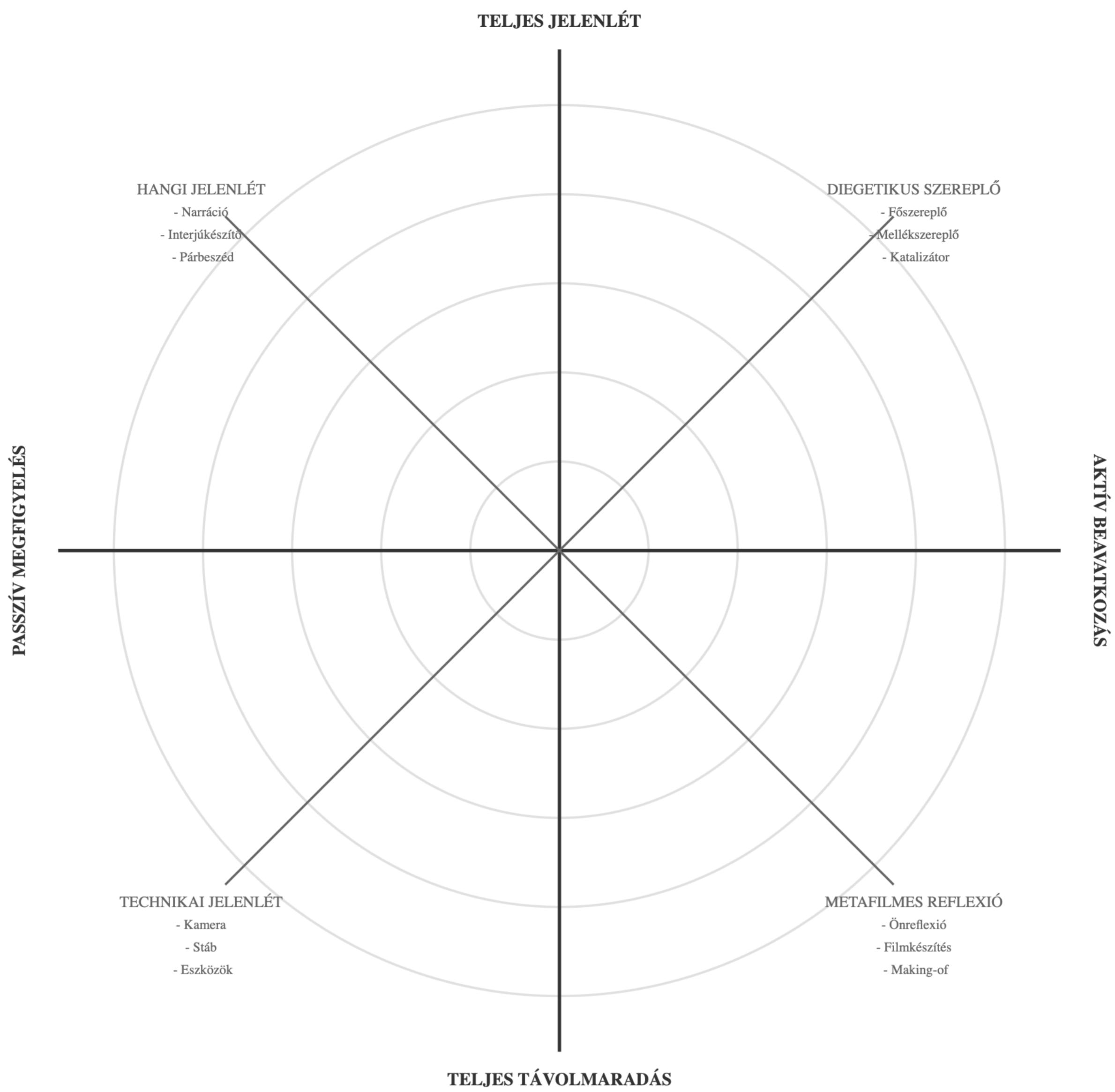
- Ultra
- Fanni kertje
- Egy nő fogásában
- Engedd szabadon a sárkányodat!
- Szia Sári

Kísérletező dokumentumfilmek

- My Winnipeg
- Waltz with Bashir
- Faces and Places
- Czech Dream

Megfigyelő-Jelenlevő rendezői jelenlét

- René
- Between Revolution
- The Children of Leningradsky
- 20 nap Mariupolban
- Meat
- Balcony Movie
- Golden Dawn Girls



A KONCENTRIKUS KÖRÖK JELENTÉSE:

KAMERATUDAT
teljes | részleges | rejtett

JÁTÉKFILMES ELEMEK
dramatizálás | stilizálás | narratíva

DOKUMENTARISTA ESZKÖZÖK
megfigyelés | archív | interjú

ETIKAI DIMENZIÓK
beavatkozás | manipuláció | szereplővédelem

ÉRTELMEZÉSI PÉLDA:

Minden kategóriában (pl. hangi jelenlét) mind a négy dimenzió értelmezhető:
kameratudat (mikrofonhasználat) | játékfilmes elemek (hangdramaturgia)
dokumentarista eszközök (helyszíni hang) | etikai kérdések (privát beszélgetések)

KUTATÁSI TERVHEZ ELEMZENDŐ FILMEK LISTÁJA (előzetes terv)

Almási, Tamás (2023) *Onódy, a hatvanas évek császára*

Arnold, Andrea (2021) *Cow*

Banksy (2010) *Exit through the gift shop*

Barbier, Ekiem, Causse, Guilhem, & L'helgoualc'h, Quentin (2023) *A túlélő sziget*

Barrese, Beniamino (2019) *The disappearance of my mother*

Ben Hania, Kaouther (2023) *Four daughters*

Bilton, Nick (2021). *Álhíres*

Brakhage, Stan (1971) *The act of seeing with one's own eyes*

Breuer, Ádám (2016) *A báró hazatér*

Broomfield, Nick & Churchill, Joan (2003) *Aileen: Life and death of a serial killer*

Broomfield, Nick (1988) *Driving me crazy*

Broomfield, Nick (1998) *Kurt & Courtney*

Broomfield, Nick (1991) *The leader, his driver and the driver's wife*

Brügger, Mads (2011) *The ambassador*

Burnat, Emad, & Davidi, Guy (2011) *Öt törött kamera*

Bustnes, Håvard (2017) *Golden Dawn Girls*

Călugăreanu, Ilinca (2015) *Chuck Norris vs. Communism*

Caouette, Jonathan (2003) *Tarnation*

Chernov, Mstyslav (2023) *20 nap Mariupolban*

Culková, Andrea (2022) *Don't take my life*

Culková, Andrea (2020) *Grief*

Culková, Andrea (2013) *Sugar blues*

Dăscălescu, Andrei (2022) *Holy father*

De la Fuente, Raúl & Nenow, Damian (2018) *Még egy nap az élet*

Delassus, Jean-François (2008) *14-18, le bruit et la fureur*

Dér, Asia (2023) *Nem halok meg*

Ekberg, Karin (2013) *A separation*

Fassaert, Tom (2015) *A family affair*

Fogel, Bryan (2017) *Icarus*

Folman, Ari (2008) *Libanoni keringő*

Fredriksson, Maria (2023) *A gullspangi rejtély*

Fuchs, Máté (2023) *Keltető*

Gaal, Ilona & Wizner, Balázs (2020) *Végsztádium*

Ghaemmaghami, Rokhsareh (2015) *Sonita*

Glob, Lea (2022) *Apolonia, Apolonia*

Glob, Lea (2016) *Venus*

Gordon, Douglas, & Parreno, Philippe (2006) *Zidane: a 21st century portrait*

Halttunen, Tuija (2021) *How to kill a cloud*

Hara, Kazuo (1987) *The Emperor's naked army marches on*

Herzog, Werner (1992) *Lessons of darkness*

Iványi, Marcell (1996) *Szél*

Jackson, Peter (2018) *Akik már nem öregszenek meg*

Jencquel, Tuki (2023) *Jackie szerint az élet*

Johnson, Kirsten (2016) *Cameraperson*

Johnson, Kirsten (2020) *Dick Johnson is dead*

Kerekes, Péter (2003) *66 szezon*

Kerekes, Péter (2009) *Gulyáságyú*

Kieślowski, Krzysztof (1979) *Amatőr*

Kivelä, Saila, & Kuosmanen, Vesa (2022) *Just animals*

Klusák, Vít & Chalupová, Barbora (2020) *Csapda a neten*

Klusák, Vít, & Remunda, Filip (2004) *Cseh álom*

Kossakovsky, Viktor (2020) *Gunda*

Kovács, Kristóf (2012) *Besence Open*

Kőrösi, Máté (2021) *Dívák*

Kuenne, Kurt (2008) *Dear Zachary: A letter to a son about his father*

Layton, Bart (2012) *The imposter*

Leinkauf, Mischa, Henke, Lutz, & Wermke, Matthias (2015) *Symbolic threats*

Łoziński, Marcel (1995) *Anything can happen*

Łoziński, Marcel (2013) *Father and son on a journey*

Łoziński, Paweł (2013) *Father and son*

Łoziński, Paweł (2021) *The balcony movie*

Maysles, Albert & Maysles, David (1975) *Grey gardens*

Mettler, Peter (1994) *Picture of Light*

Mikulán, Dávid, & Révész, Bálint (2024) *KIX*

Milstein, Ohad (2023) *Monogamia*

Moore, Michael (2009) *Kapitalizmus: Szeretem!*

Moore, Michael (2002) *Kóla, puska, sültkrumpli*

Moore, Michael (2007) *Sicko*

Morris, Errol (1988). *The thin blue line*

Novák, Tamás, & Skrabski, Fruzsina (2010) *Bűn és büntetlenség*

Oláh, Judit (2020) *Visszatérés Epipóba*

Oppenheimer, Joshua (2014) *A csend képe*

Oppenheimer, Joshua (2012) *Az ölös aktusa*

Panahi, Jafar (2002) *A tükör*

Pálos, György (2018) *Engedd ki a sárkányt*

Petri, Vlad (2023) *Between revolutions*

Philibert, Nicolas (2022) *On the Adamant*

Philibert, Nicolas (2002) *Én, te, Ő*

Pigniczky, Réka (2006) *Hazatérés - Egy szabadságharcos története*

Pintilie, Adina (2018) *Ne érints meg*

Polak, Hanna (2005) *A leningrádi pályaudvar gyermekei*

Polak, Hanna (2015) *Valami jobbra várva*

Polley, Sarah (2012). *Apáim története*

Poitras, Laura (2014) *Citizenfour*

Rasmussen, Jonas Poher (2021) *Menekülés*

Révész, Bálint (2017) *Nagy projekt*

Romaszkan, Mateusz, & Wójtowicz-Wcisło, Marta (2017) *Tourists*

Rouch, Jean (1958) *Én, a néger*

Rouch, Jean, & Morin, Edgar (1961) *Egy nyár krónikája*

Satrapi, Marjane, & Paronnaud, Vincent (2007) *Persepolis*

Schroeder, Barbet (1974) *General Idi Amin Dada: a self portrait*

Seidl, Ulrich (1992) *Tervezett veszteség*

Simonyi, Balázs (2019) *Margitfilm*

Simonyi, Balázs (2009) *Páratlan ritmusok*

Simonyi, Balázs (2017) *Ultra*

Simonyi, Balázs (2015) *Történetek szórt fényben*

Somogyvári, Gergő (2023) *Fanni kertje*

Sós, Ágnes (2013) *Szerelempatak*

Sós, Ágnes (2003) *Teri nagyi*

Spurlock, Morgan (2004) *Super size me*

- Stocklassa, Greta (2023) *Blix not bombs*
- Szirmai, Márton (2007) A süllyedő falu
- Tamnes Hansgård, Ane-Martha (2024) *Diagnonsense*
- Tamadon, Mehran (2023) *Ahol nincs isten*
- Tamadon, Mehran (2023) *Legrosszabb ellenségem*
- Tomanová, Eva (2014) *Always together*
- Torrescano, Jose Pablo Estrada (2018) *Mamacita*
- Třeštíková, Helena (2008) *René - Egy élet a rácsok mögött*
- Třeštíková, Helena (2021) *René - The prisoner of freedom*
- Turajlić, Mila (2017) *A másik oldal*
- Tuza-Ritter, Bernadett (2017) *Egy nő fogáságban*
- Varda, Agnès (2008) *Agnès strandjai*
- Varda, Agnès (2000) *A gyűjtögetők és én*
- Varda, Agnès (2017) *Arcélek, útszélek*
- Varda, Agnès (1976) *Daguerréotypes*
- Varda, Agnès (1981) *Documenteur*
- Varda, Agnès (1958) *L'Opéra Mouffé (Diary of a pregnant woman)*

Vertov, Dziga (1929) *Ember a felvezőgéppel*

Wang, Bing (2017) *Mrs. Fang*

Weiskopf, Clare, & van Hemelryck, Nicolas (2016) *Amazona*

Welles, Orson (1973) *H mint hamisítás*

Yang, Juyeon (2024) *Eltitkolt nagynénim*

Zamecka, Anna (2016) *Áldozat*

Zurbó, Dorottya (2018) *Könnyű leckék*

Zymvragaki, Efthymia (2022) *Light falls vertical*