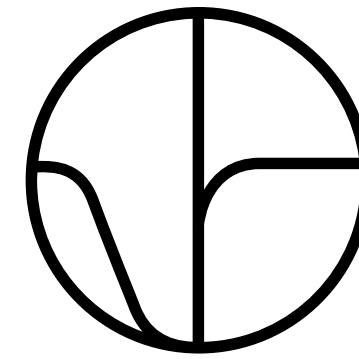




BORBALAVINCZE



VINCZE BORBÁLA

Designerként arra törekszem, hogy esztétikailag és funkcionálisan is kifinomult, innovatív és jól működő tárgyakat hozzak létre. Célom, hogy folyamatosan fejlődjek és alkalmazkodjak a változó trendekhez, miközben szem előtt tartom a fenntarthatóság, a tudatos tervezés és az értékteremtés alapelveit.

TANULMÁNYOK

Moholy-Nagy Művészeti Egyetem

/ 2018-2020

MA Divat- és textiltervezés, Budapest, HU

Kingston University London

/ 2019

Erasmus, KSA, MA Fashion, Accessory Design, Kingston upon Thames, UK

Moholy-Nagy Művészeti Egyetem

/ 2015-2018

BA Textiltervezés, Budapest, HU

TOO Kft.

/ 2013-2014

Látszerész- és Fotócikk Kereskedő

EREDMÉNYEK

Kozma Lajos Iparművészeti Ösztöndíj

/ 2022

Martonvásár Galéria: 'Materia'

Kiállítás / 2021

Hype&Hyper Magazine: Harmony of body and object / 2021

Magyar Formatervezési Díj: Kiállítási Jog / 2020

OCTOGON Architecture and Design Magazine: Conceptual Biomorphic Clothing Accessory Objects / 2020

Heimtextil Frankfurt, MOME Campus
- Installation Design, Pattern Design

/ 2018

Marie Claire Magazine Emese Dobos:

Most talented new fashion designers

VOGUE Italia -Master work photo

/ 2018

Fashion and Marketing Magazine:

Young Hungarian Designers

/ 2018

mother tongue: hungarian
other language european level: fluent
english

Adobe Creative Suite / Ps /Ai / LrC / Id

Microsoft Office

Experience in Photography and
Graphic Design

3D Programs / Blender - Beginner



Curves Collection
2016



A Curves kollekciót egy 1940-es évekbeli táska inspirálta. A tárgy rétegeltségét és jellegzetes vonalvezetését gondoltam tovább a három darabból álló kollekció megalkotásánál. Az anyagválasztásnál fő szempont volt, hogy még hangsúlyosabbá tegyem a különböző rétegeket, így fényes szőr és matt hatású marhabőr kombinációjával fokoztam a hatást.



Shaman Collection
2016 / Ősz



A lábbelik megtervezésénél a nomád kultúrákból inspirálódtam azon belül is a sámánizmusra esett a választásom. Gyűjtés és moodboardok készítése után, ló sörény és farok szőr felhasználásával készítettem el a végleges 4 darabból álló kollekciómat.





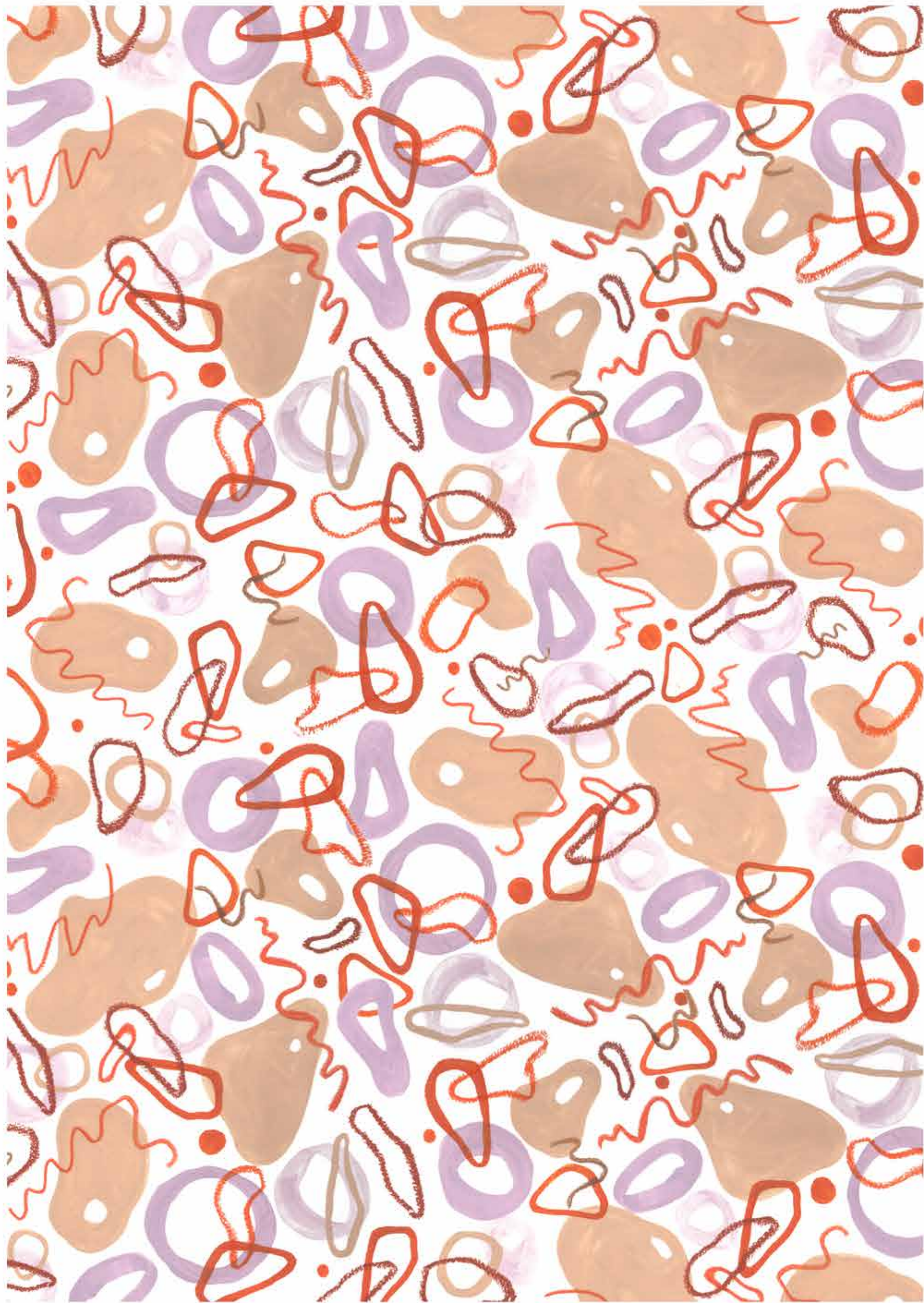
Cintiának tervezett táska kollekció során szerettem volna valami igazán személyeset csempészni a tervezésembe, így kisebb változtatásokkal a tetoválásait használtam fel a táskák mintavilágának megalkotásánál. Anyagválasztásnál igyekeztem minél jobban bőrszínnek megfelelőt találni, a táskák formavilágánál pedig csontokból, kinövésekből, és a test vonalaiból inspirálódtam.

MOODBOARD

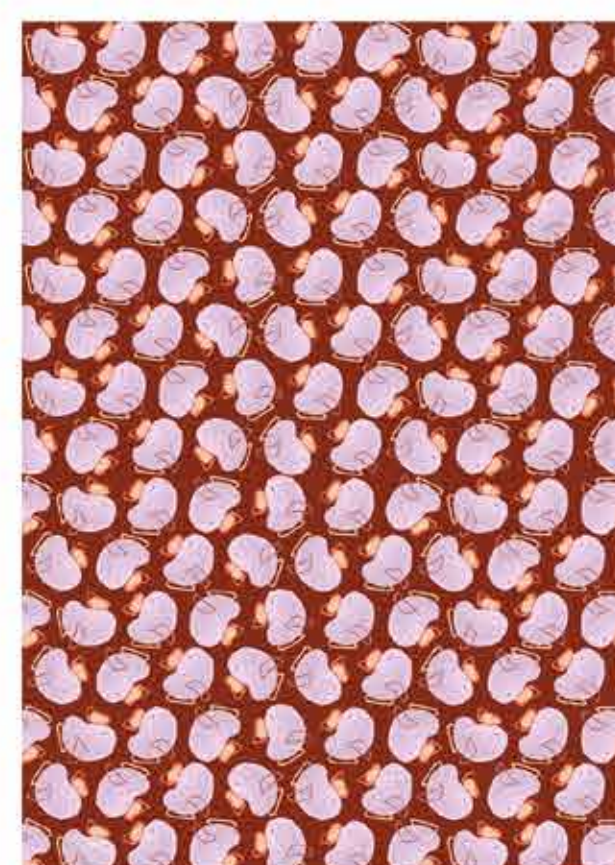
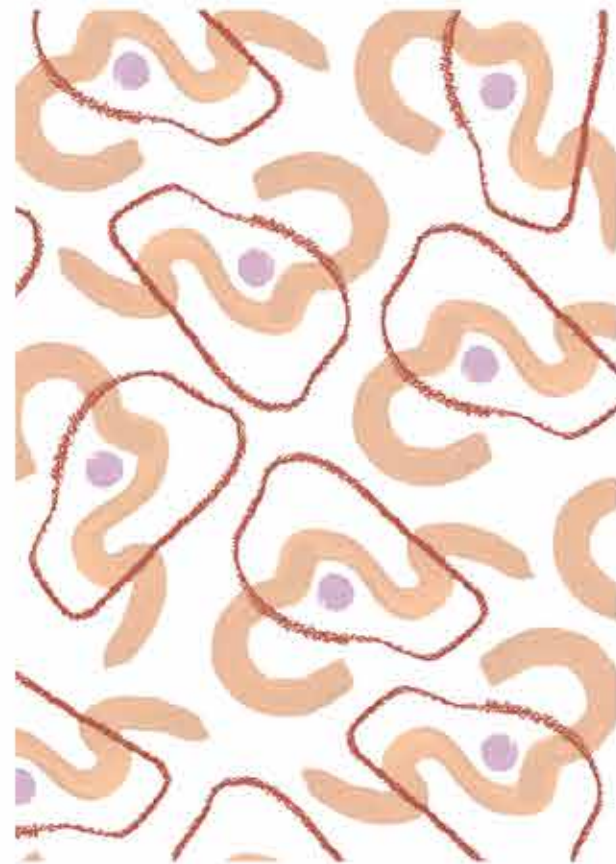
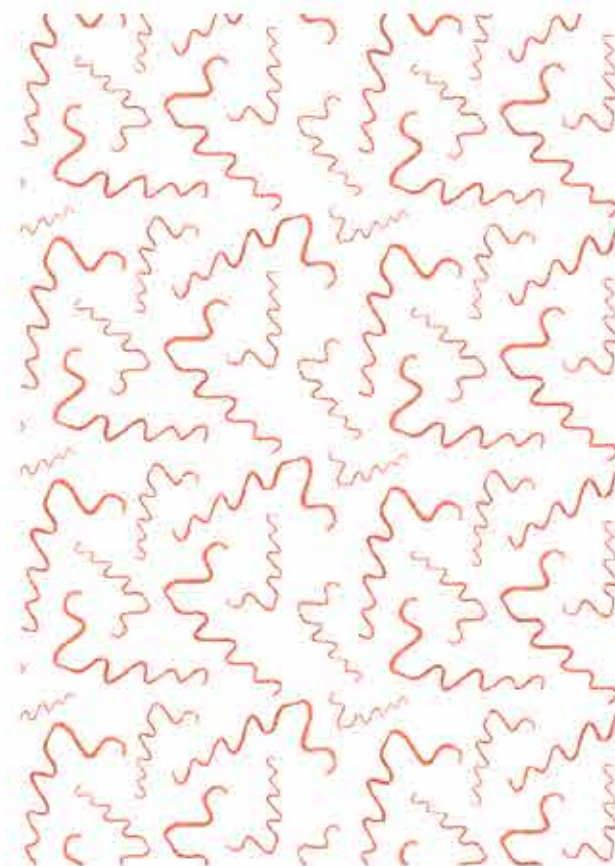


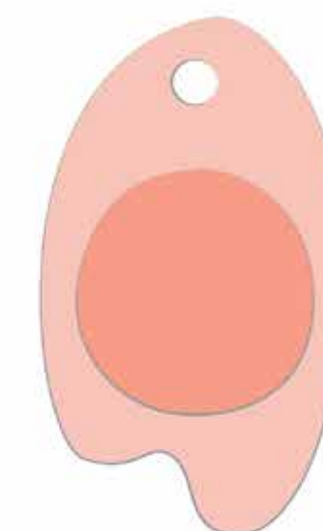
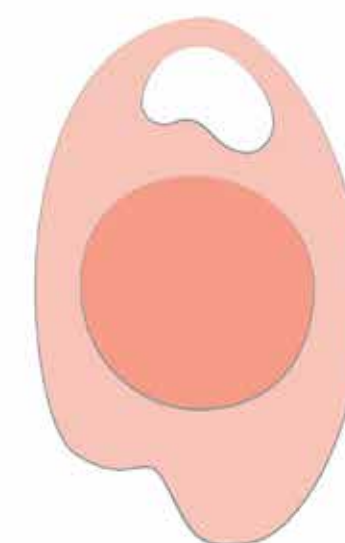
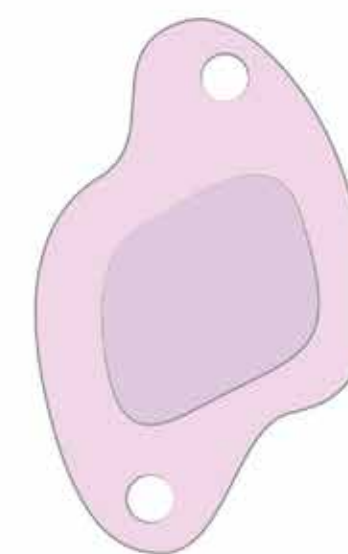
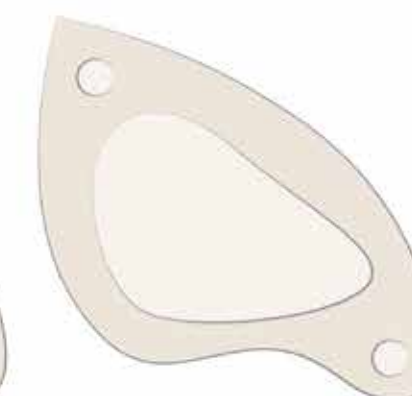
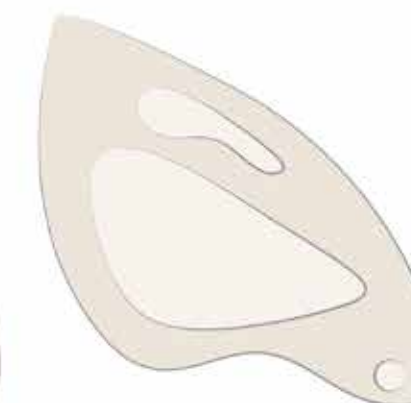
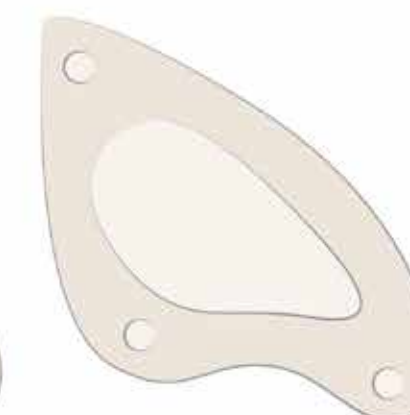
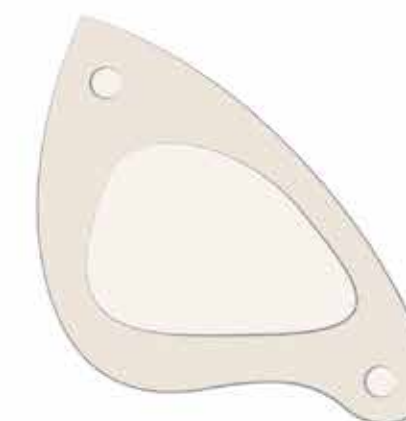
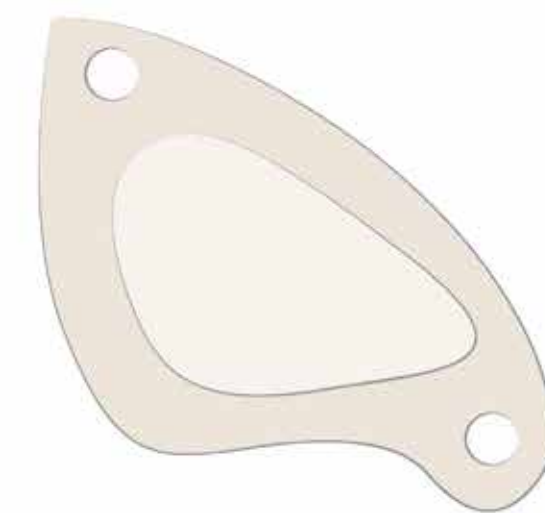
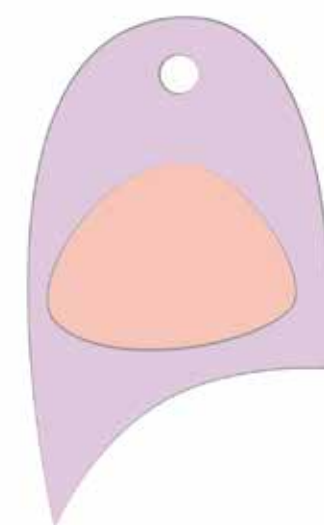
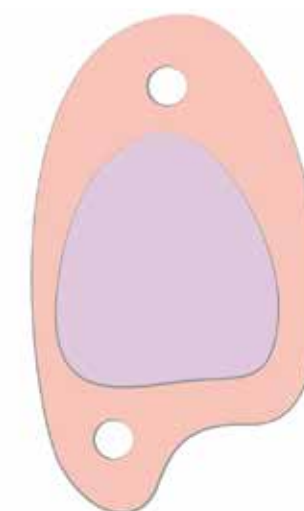
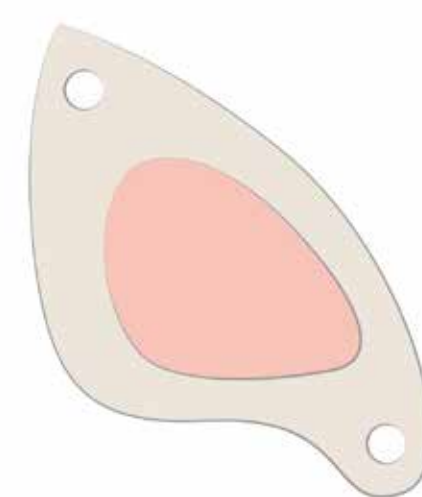
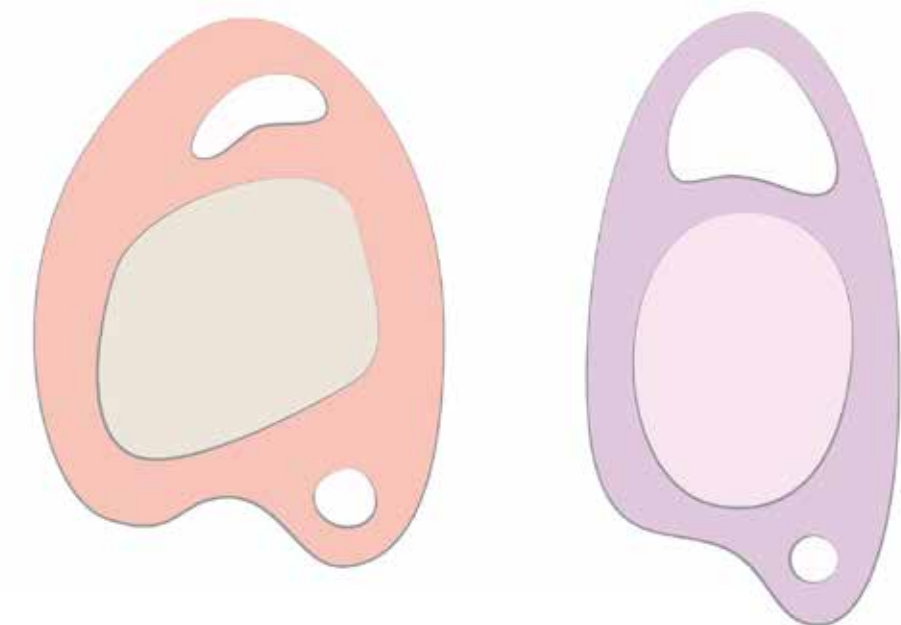
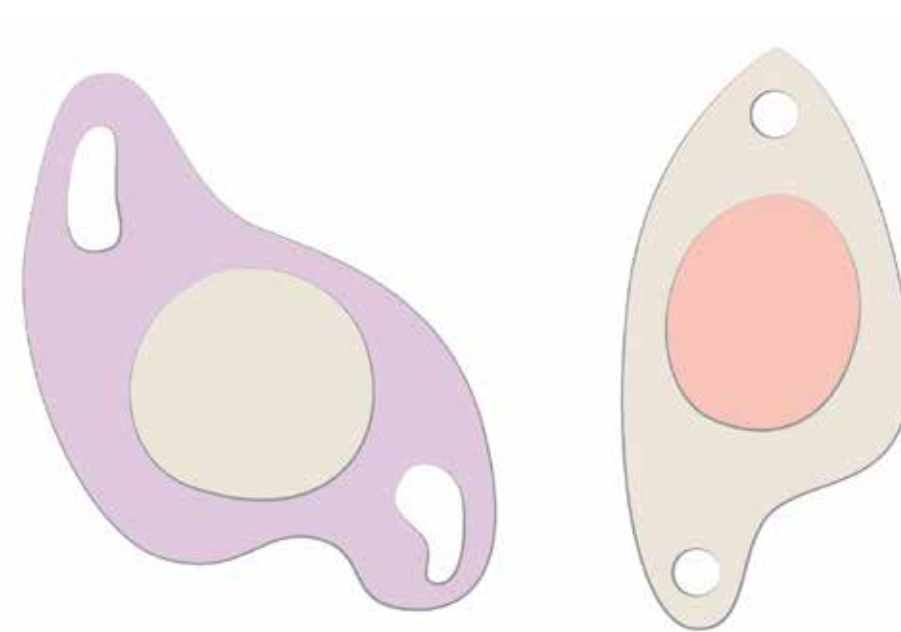
Wavy Collection
2018 / tavasz

A kollekció alap inspirációjaként egy számomra meghatározó élményt/emléket, a szörfözést választottam, így a táskák formai kiindulását különböző formájú és méretű szörfdeszkák szolgáltatták. Úgy döntöttem, hogy beemelem plusz témának a számomra állandó inspirációként szolgáló hangulatokat, formákat, épületeket és szobrokat.

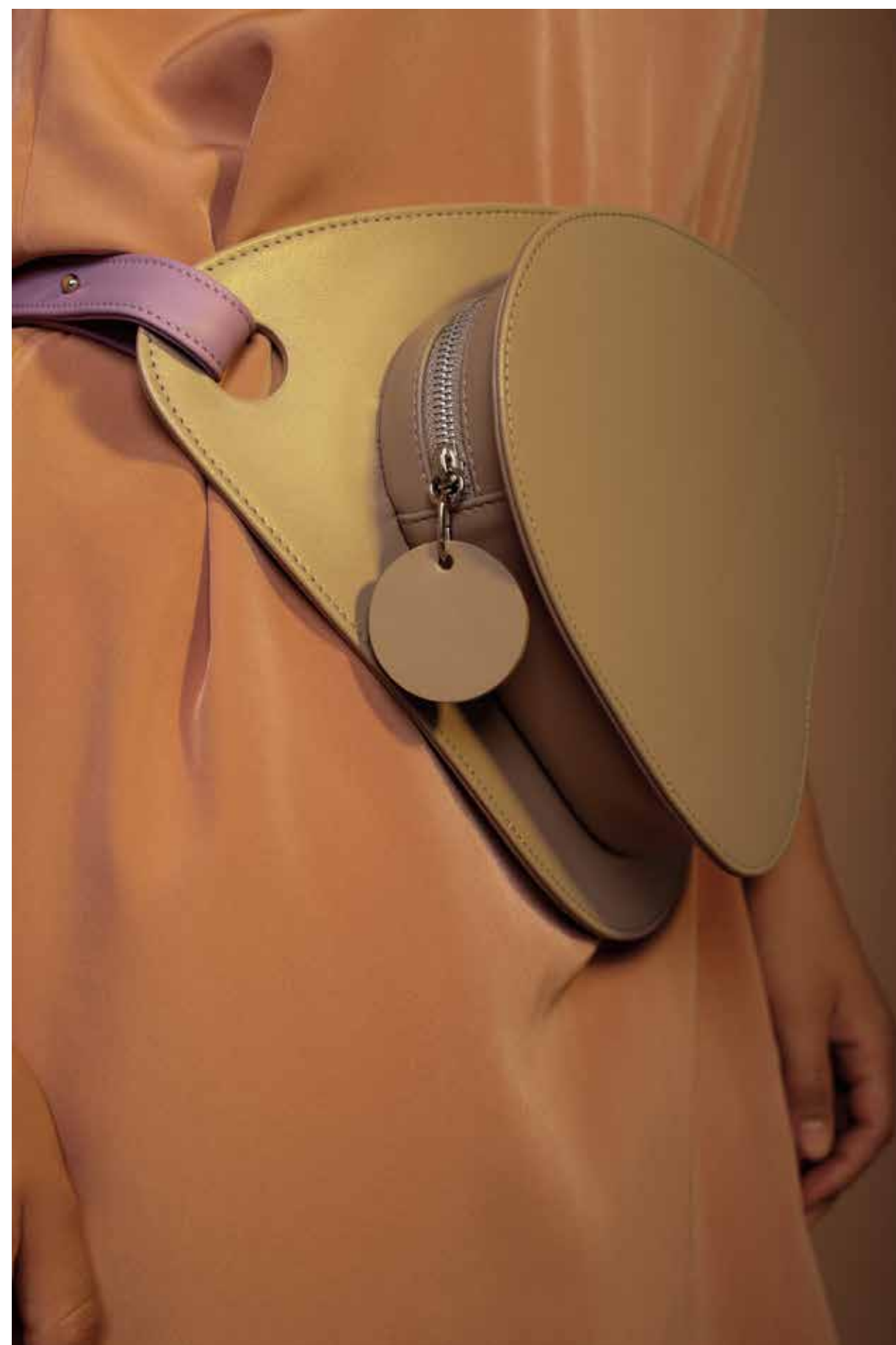
















MOODBOARD





Animal Conscious
2018 / ősz



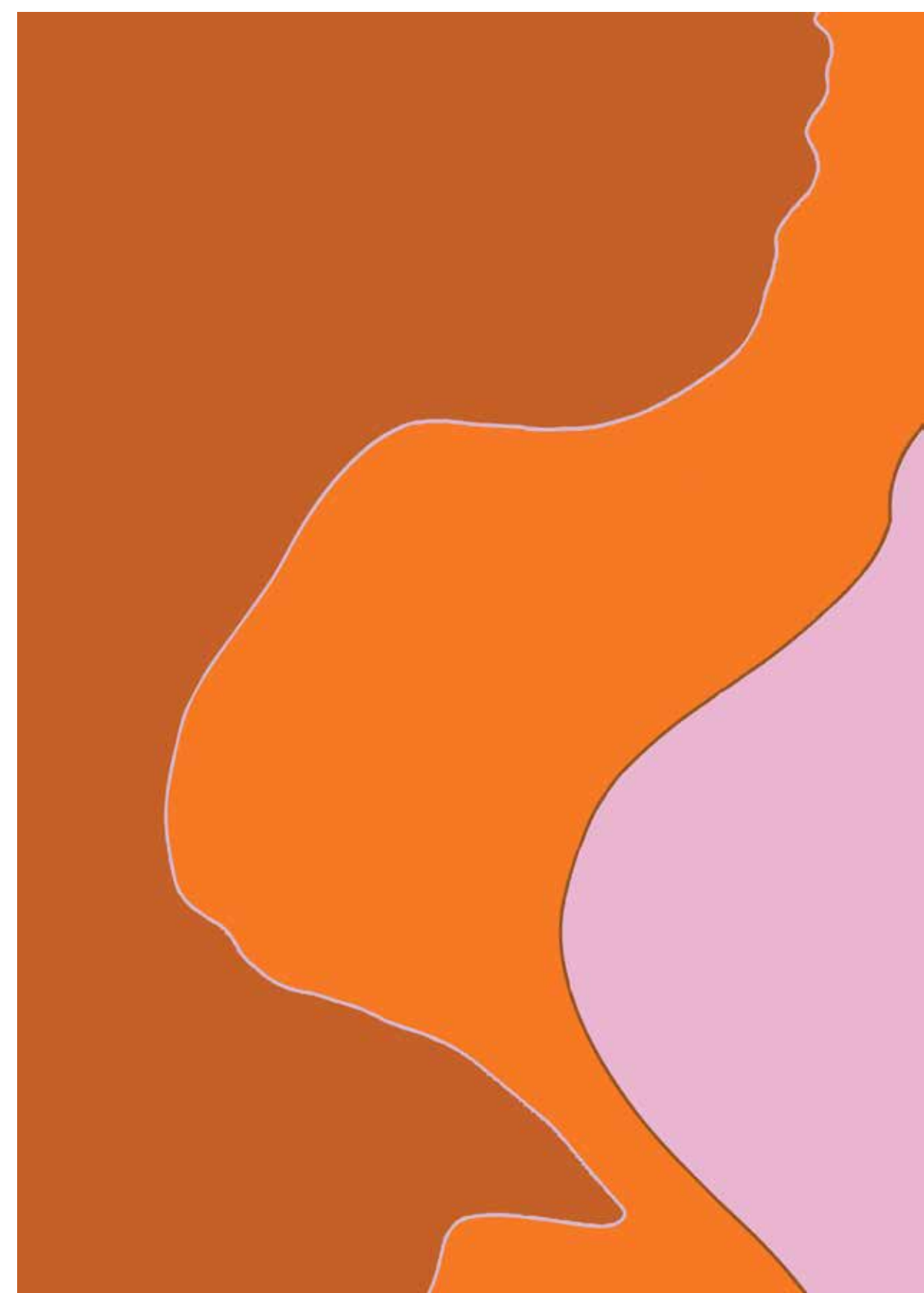
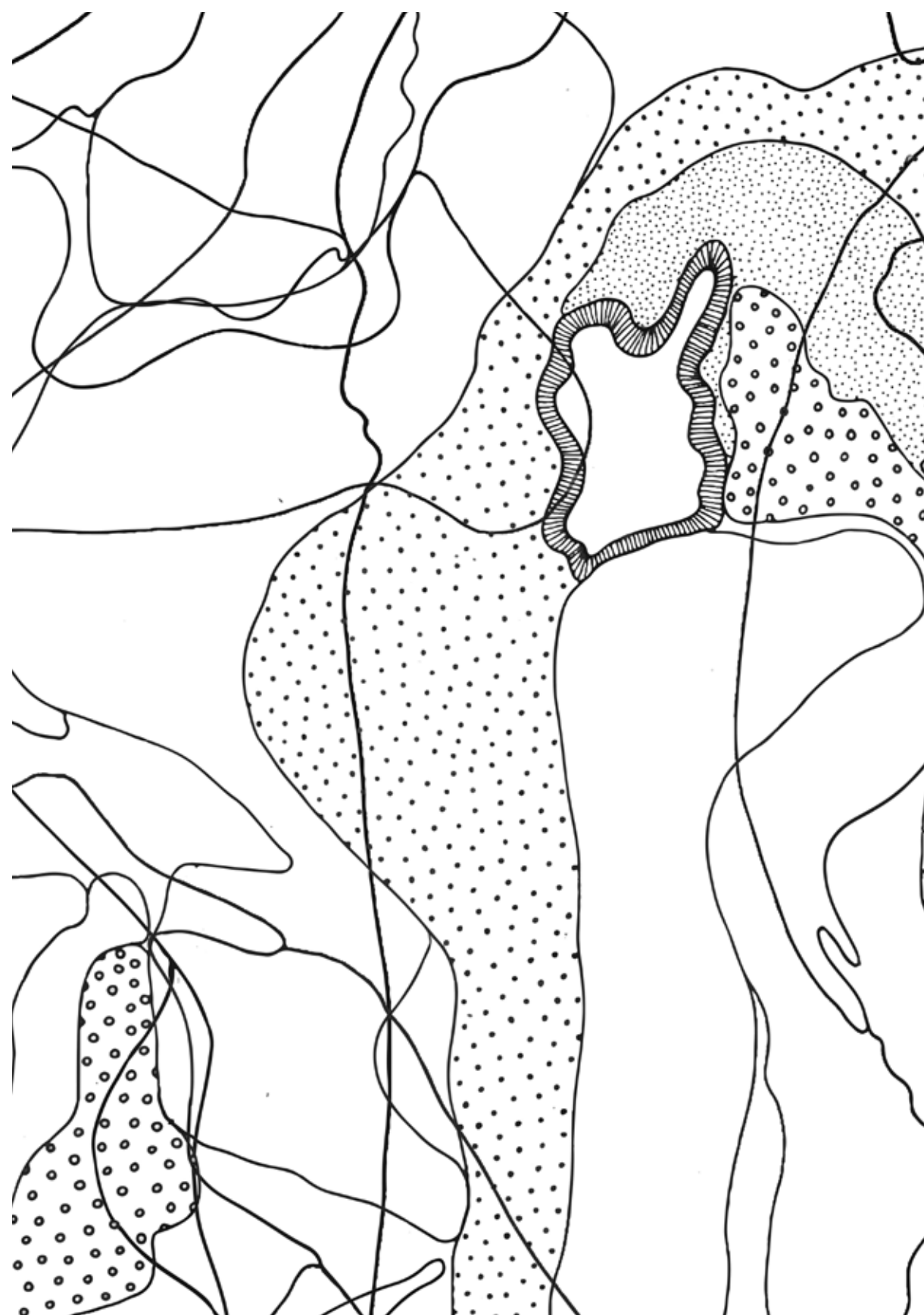
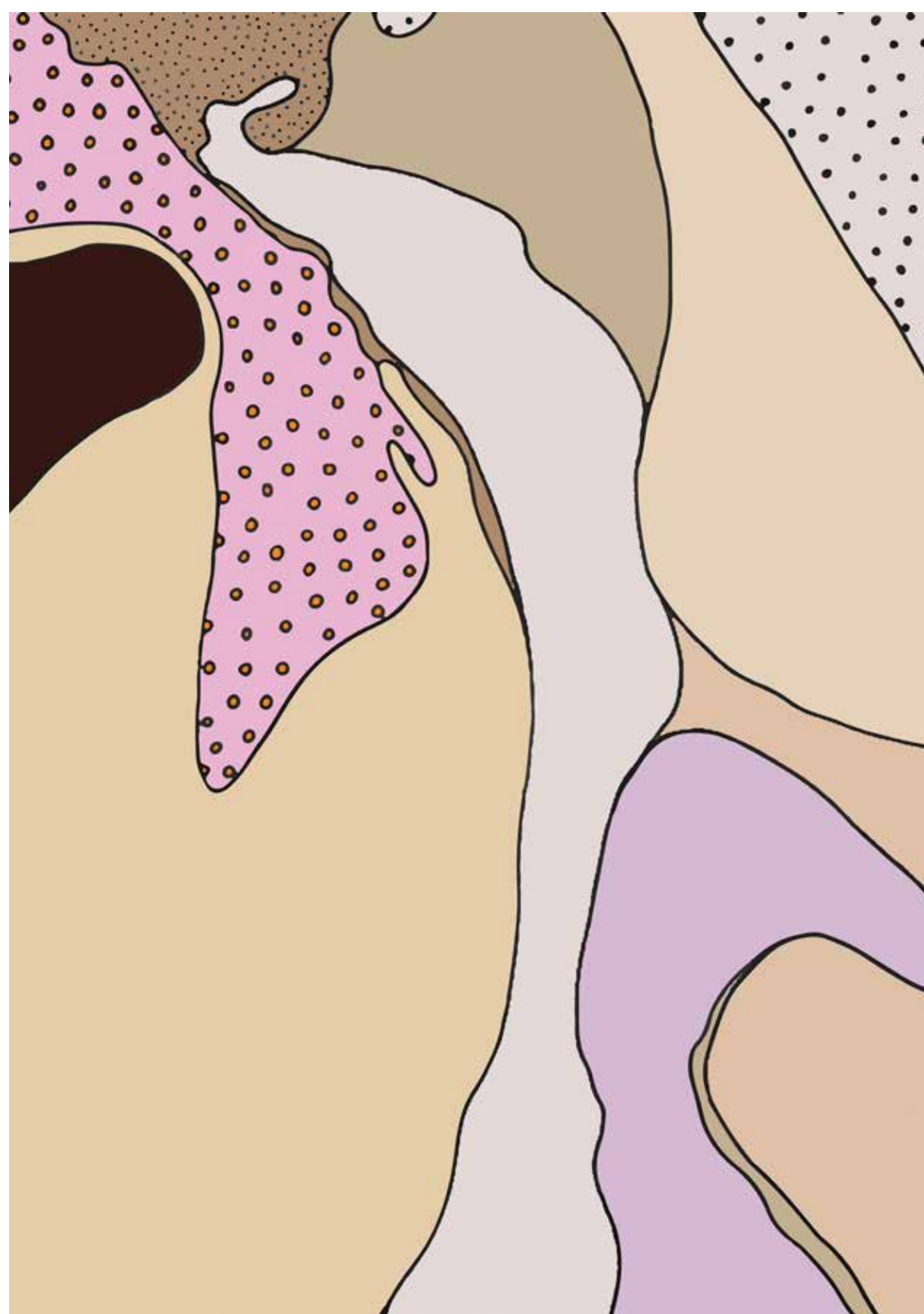
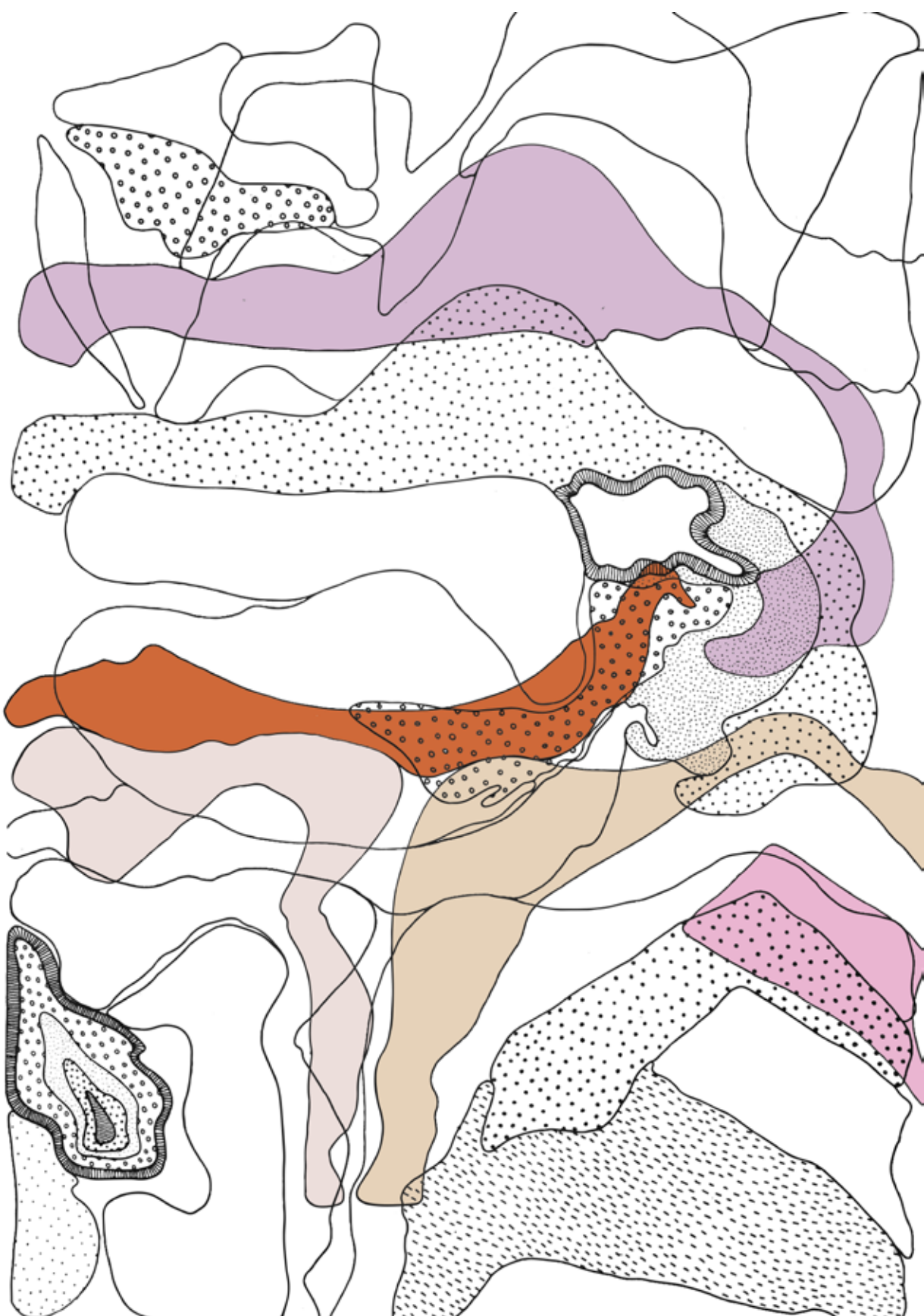




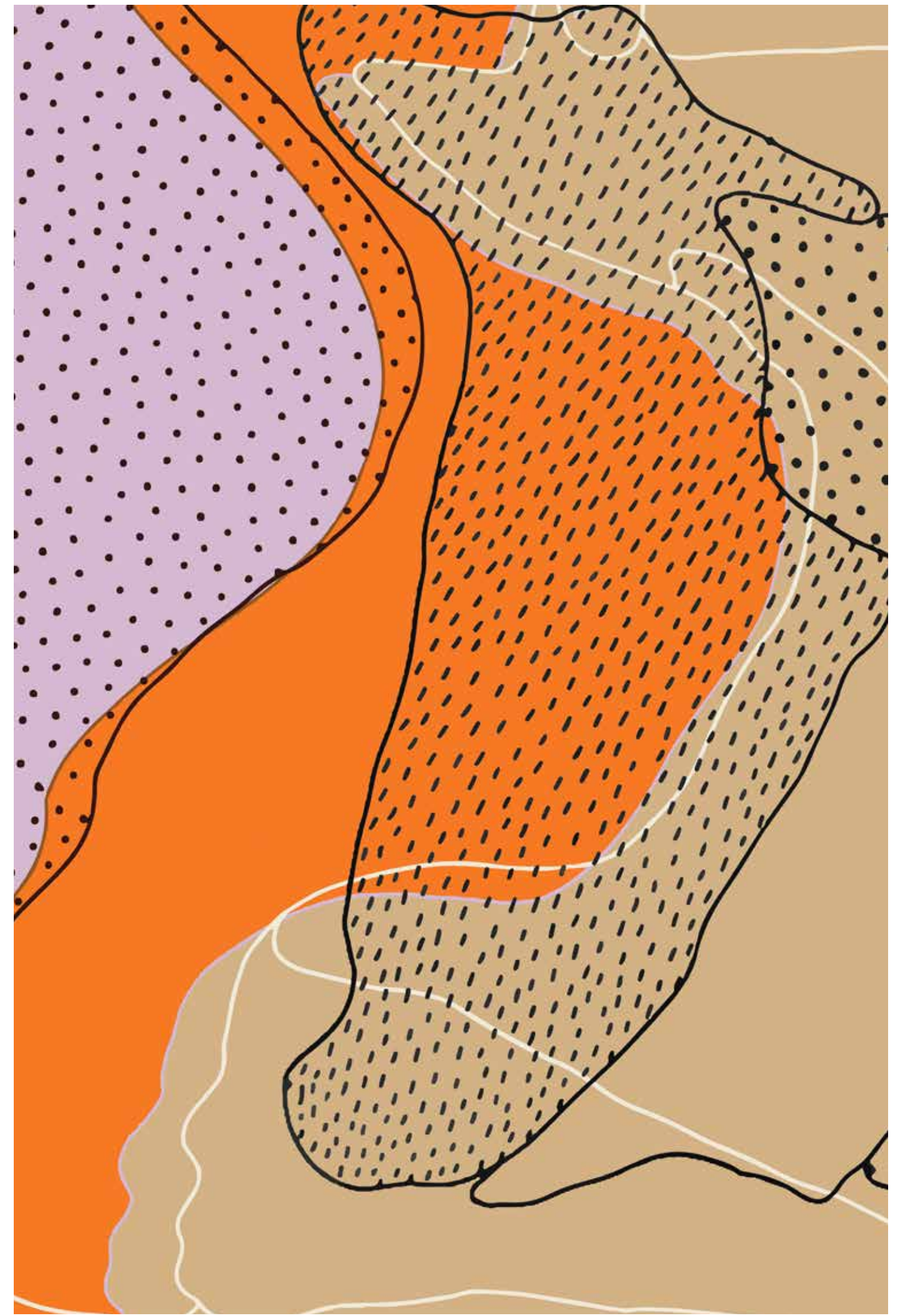
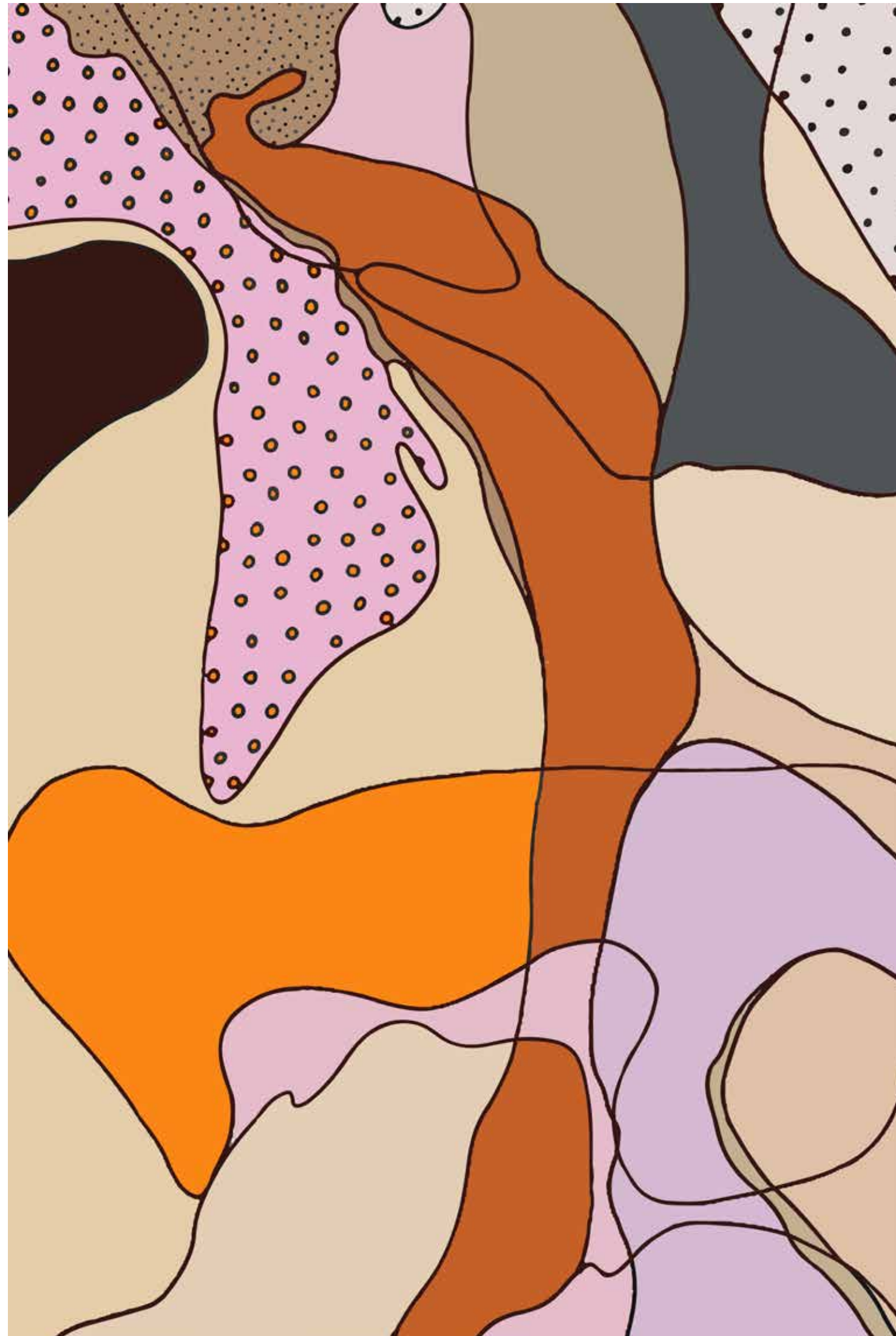
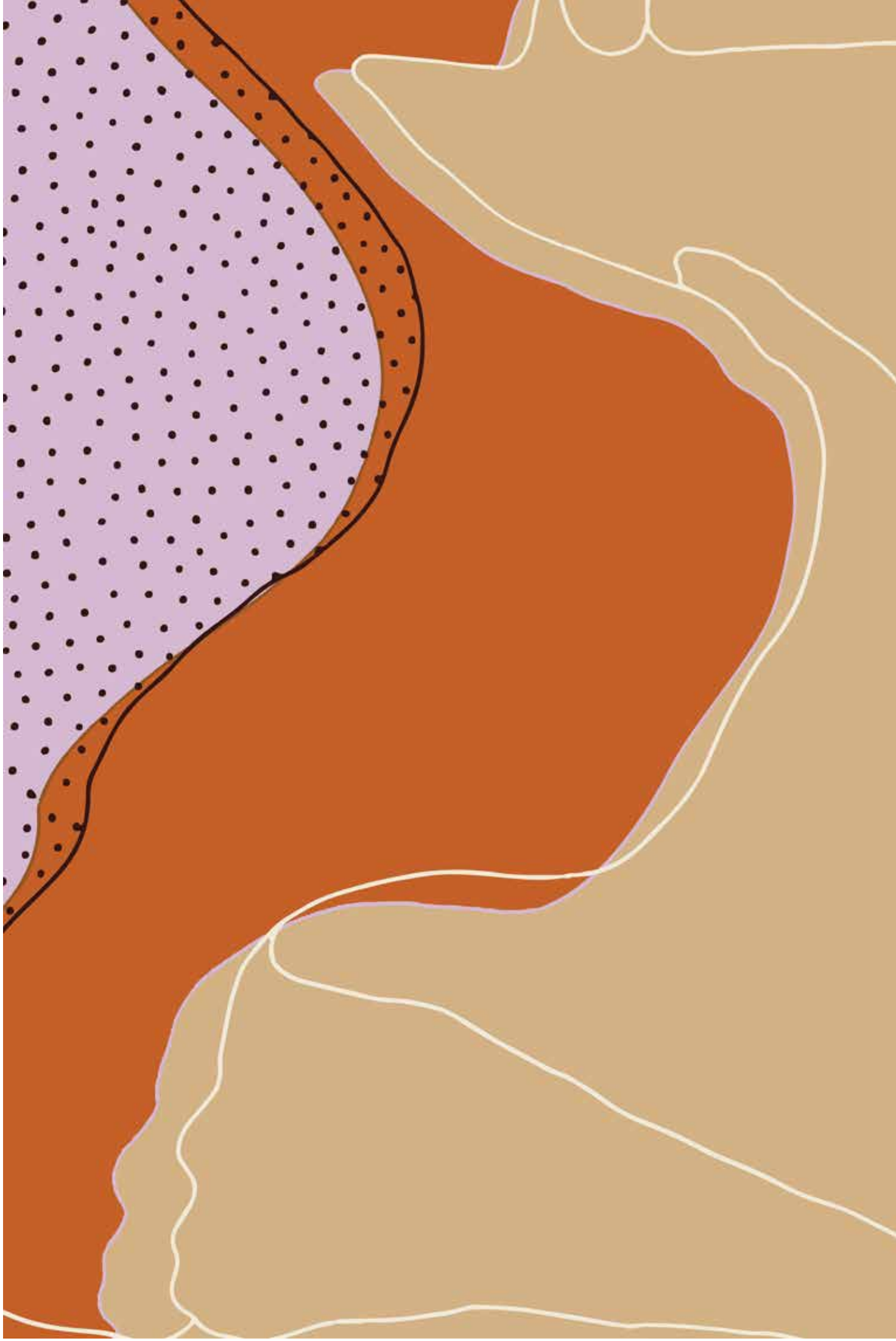


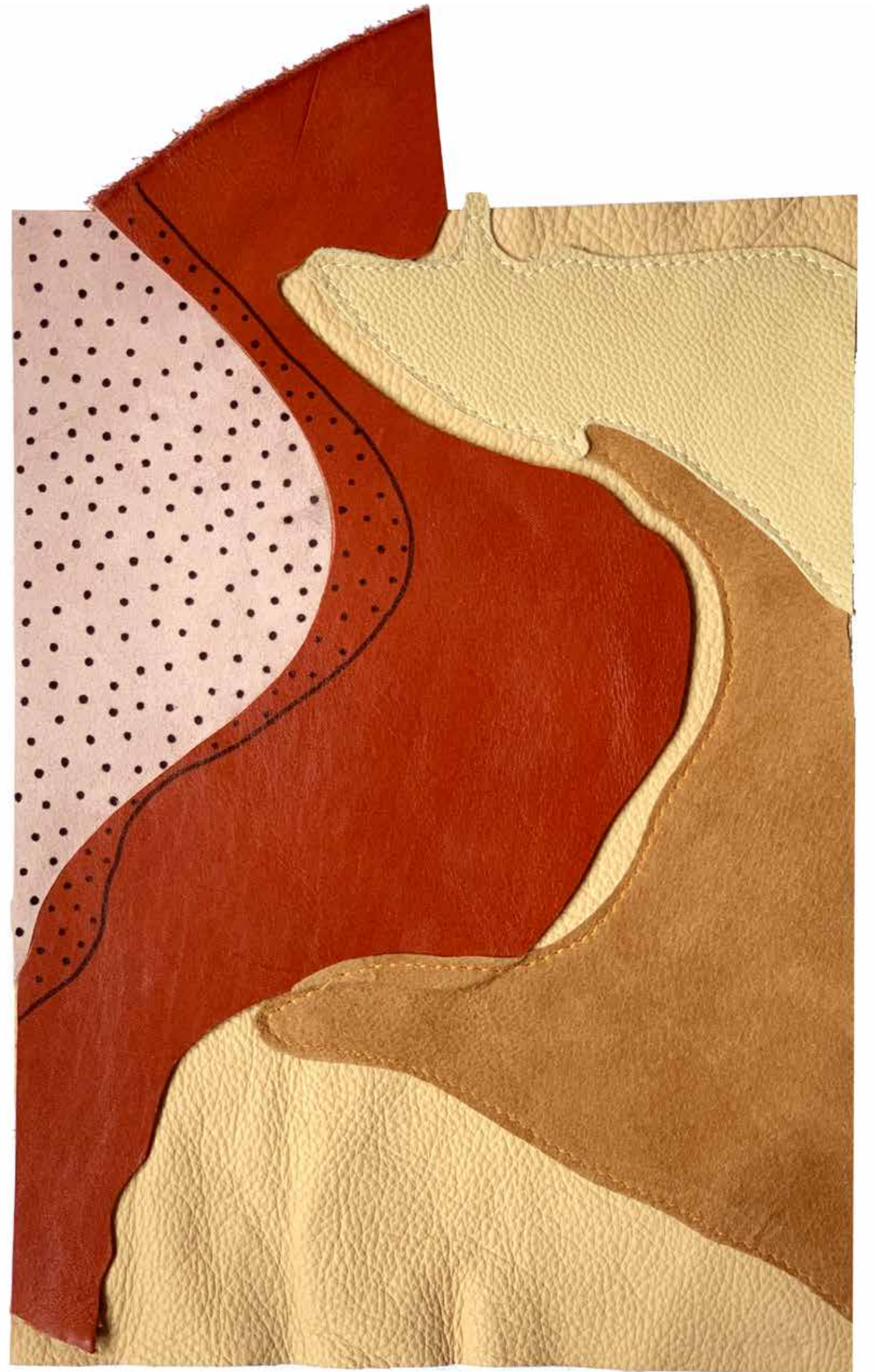
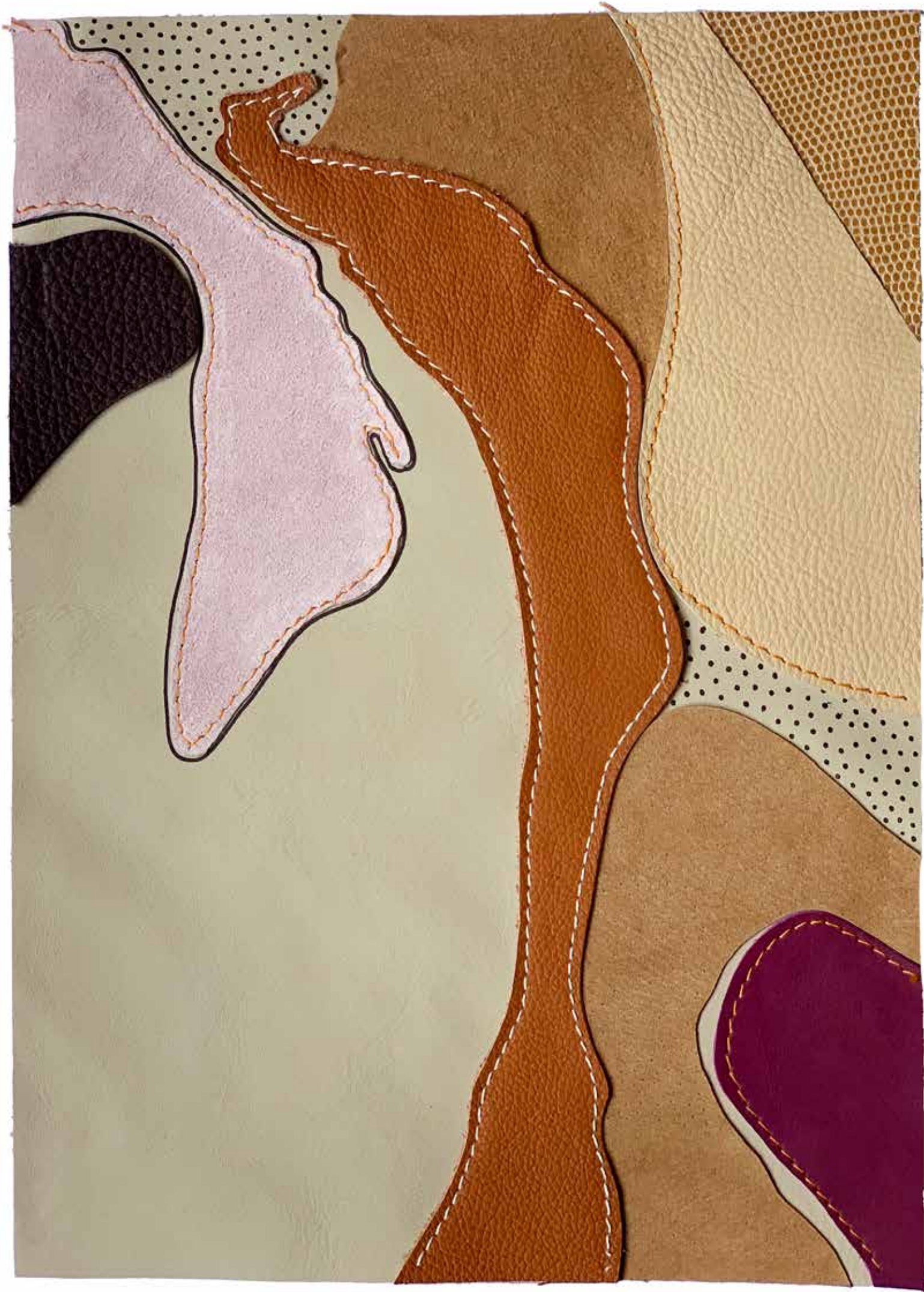
A collage of various images including abstract shapes, a pair of sneakers, a woman's face, a man with body paint, a person's back, a person's hands, a person's face, and a person's face with body paint.

Undefined biomorphic
2019











Biomorphic / Biomorphic II
2019 / 2020





Organikus formavilágú kollekció tervezése során fő szempont volt, a tárgy testtel való kapcsolata. A biomorf formák tulajdonképpen testlenyomatok, amelyek ebben az esetben az alkar, könyök és kéz vonalait követik. A tárgy lágy vonalvezetésének köszönhetően reflektál a női vonalakra, mind formájának, mind pedig anyaghasználatának köszönhetően tökéletes összhangot alkot a testtel.

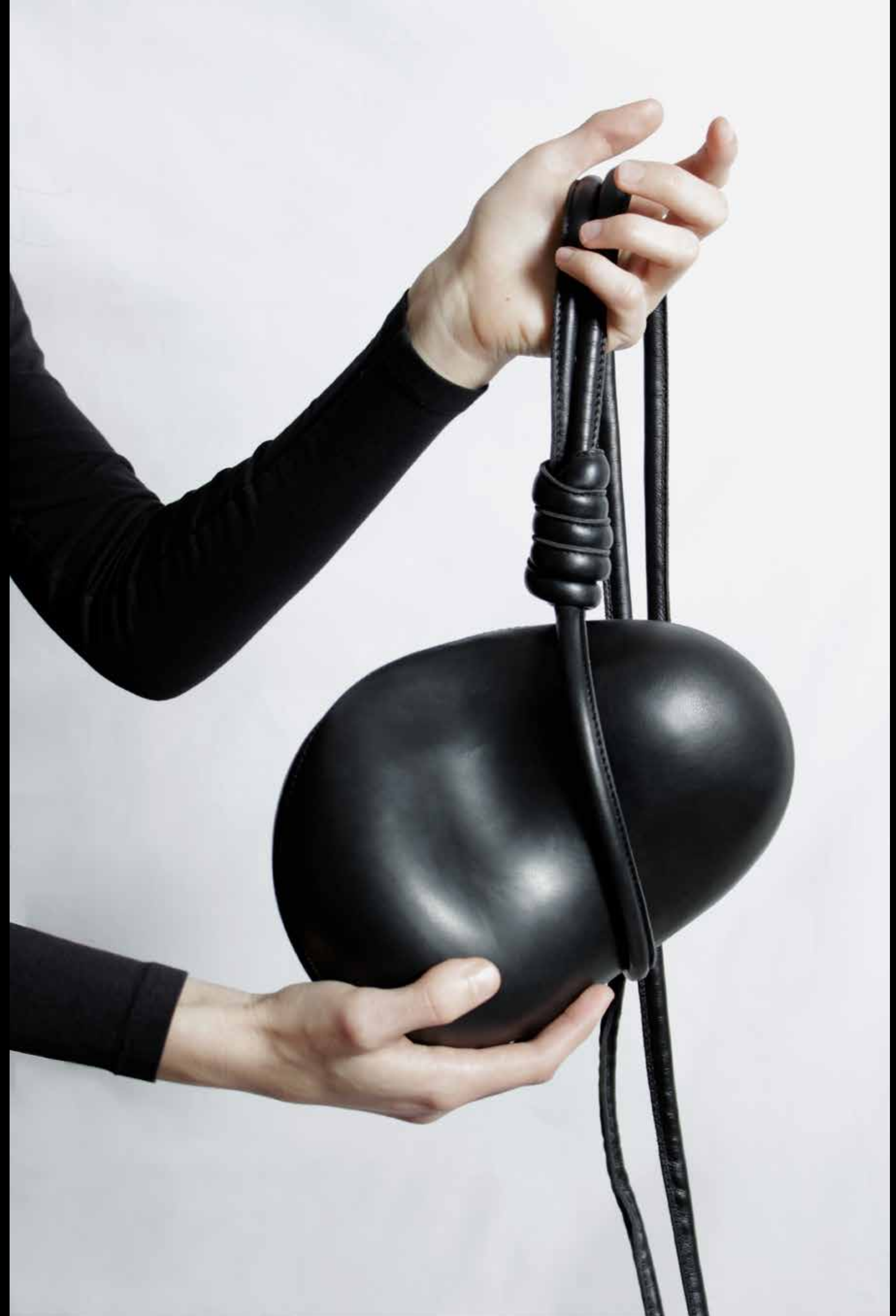








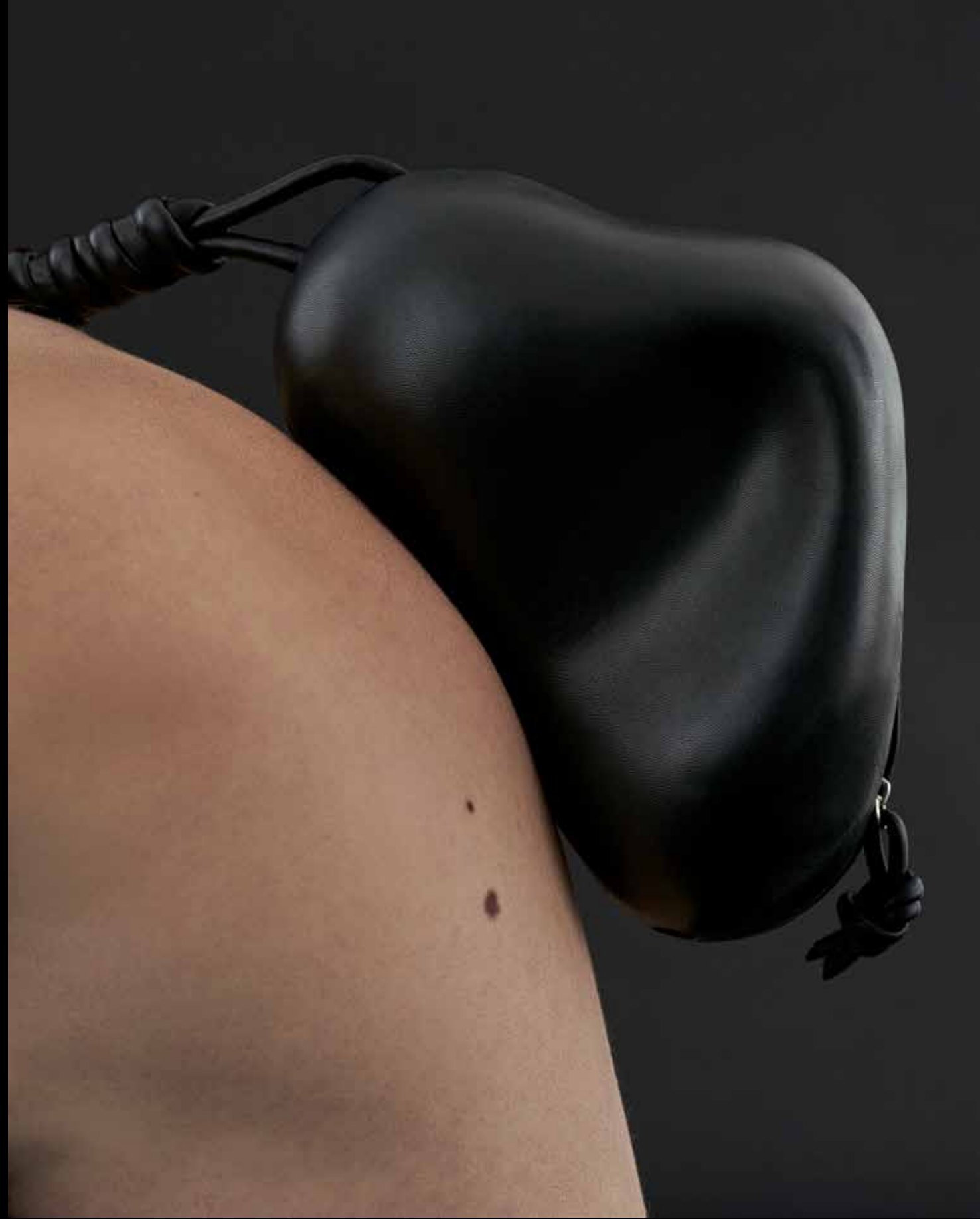




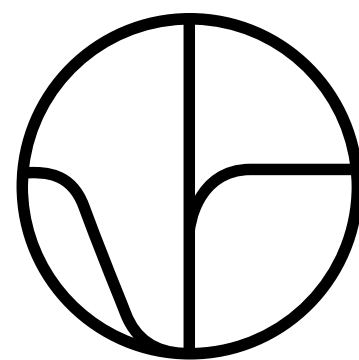












BORBALAVINCZE