



PORTFÓLIÓ

Kéméendi Tamás



Pályafutásom három fontos építőelemei:

- Művészeti tevékenység
- Pedagógiai tevékenység
- Szervezői, önkéntes tevékenység

Művészeti tevékenység

- 2012-től folyamatosan koncertezem szólóban és különböző formációkban
- Közreműködtem többek közt:
 - *Pannon Filharmonikusokkal (több alkalommal is), Danubia Zenekarral, Győri Filharmonikus Zenekarral, Kecskeméti Szimfonikus Zenekarral, Szolnoki Szimfonikus Zenekarral, Szekszárd Big Band, Pécsi Balett*
- A következő előadókkal van és volt közös kooperáció:
 - *Horváth István (operaénekes), Pokorny Lia, Wunderlich József, Balsai Móni, Dunai Tamás, Kamarás Iván, Olt Tamás, Gregor Bernadett, Györfi Anna, stb.*
- Alábbi koncerthelyszíneken játszhattam:
 - *MÜPA, Kodály Központ Pécs, Pécsi Nemzeti Színház, Győri Nemzeti Színház, Centrál Színház, Karinthy Színház, Kaposvári Színház*



Művészeti tevékenység

- Külföldi koncertek:
 - *Belgium (Brüsszel), Szlovákia, Szlovénia, Horvátország, Egyesült Arab Emírségek, (idei évben: Svájc, Amerika)*
- Állandó fellépője vagyok a Filharmónia Magyarországnak
 - *Ifjúsági hangversenyek (országszerte közel 200 koncertet adtunk általános-, és középiskolásoknak), Orgonapont sorozat, Zenés nyári esték, stb.*



Művészeti tevékenység

- A. Piazzolla: Ave Maria (közrem.: dr. Solymosi Péter
 - <https://youtu.be/hmKRuoXSybc?si=cA7rjcewWI52gdf2>

- J. Pachelbel: f-moll chaconne
 - <https://youtu.be/Lc3nDtrtA6w?si=9BVoy0tGnV2PN8cd>

- P. Sarasate: Zigeunerweisen op.20.
 - https://youtu.be/zU9xWhEMfvw?si=8FumN7ugg-aul8_6

Hanganyag, kottafeldolgozás

- Két szóló lemezem jelent meg ezidág: „Az első” és „Félúton” címmel. „Az első” című lemezem világzenei, míg a „Félúton” című CD-m nagyrészt klasszikus zenei műveket tartalmaz
- 2023-ban jelent meg a „Der Winter ist schön...” elnevezésű autentikus, német karácsonyi dalokat tartalmazó lemez, melynek zenei vezetője, hangszerelője voltam
- 2021-ben jelent meg „Du, du liegst mir im Herzen...” nevezetű kottáskönyv, mely 50 darab, autentikus német népdalfeldolgozást tartalmazó kottáskönyv, melynek zenei szerkesztője és kivitelezője voltam



1. Johann Pachelbel: f-moll chaconne 9'43"
2. Domenico Scarlatti: a-moll szonáta K149 2'27"
3. Pablo de Sarasate: Zigeunerweisen Op.20 7'46"
4. Edward Elgar: Salut d'Amour (Liebesgruß) Op. 12. 3'32"
5. Hubay Jenő: Hejre Kati 3'34"
Közreműködik: Solymosi Péter - trombita
6. Nikolai Chaikin: h-moll szonáta II. tétel 8'52"
7. Astor Piazzolla-Wolmer Beltrami: El Penultimo 2'32"
8. Kovács Béla: Sholem-alekhem, rov Feidman! 5'03"
Közreműködik: Radics Miroslav - klarinét
9. Yevgeny Derbenko: Carmen-collage 5'21"

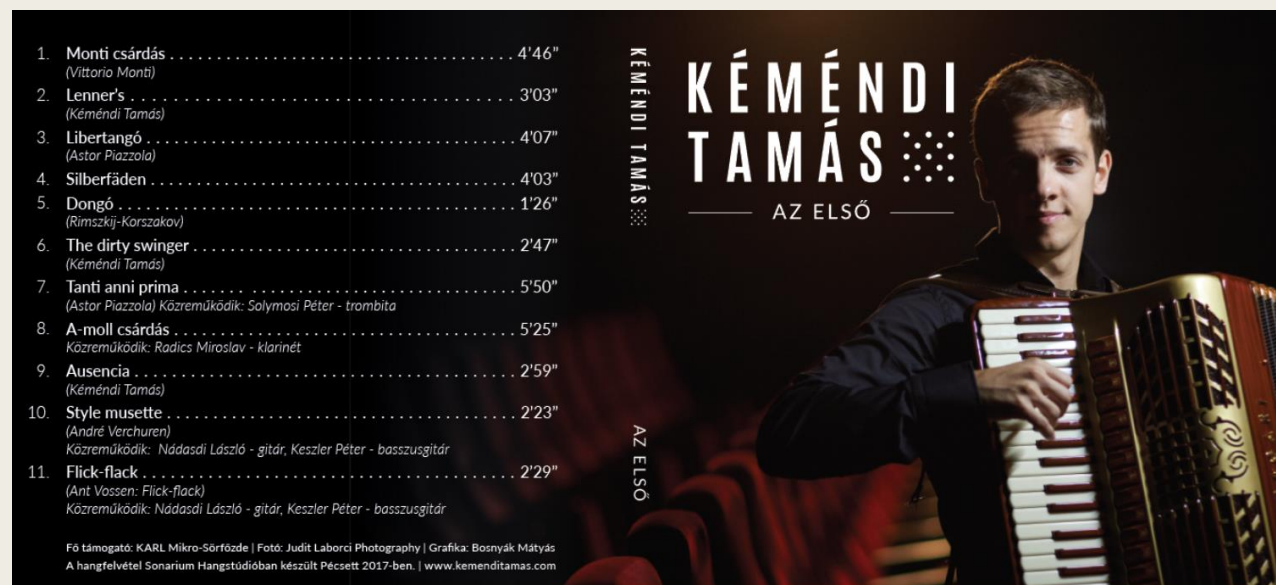
BIEM-ARTISJUS | Fotó: Judit Laborci Photography | Grafika: Bosnyák Mátyás | HDcopy.hu
A hangfelvétel a Sonarium Hangstúdióban készült. Kiadó: Kéméndi Tamás, 2021 | www.kemenditamas.com
A felvétel engedély nélküli másolása, kölcsönzése, bérbeadása, nyilvános előadása, sugárzása tilos!

nka
Nemzeti Kulturális Alap

HDcopy

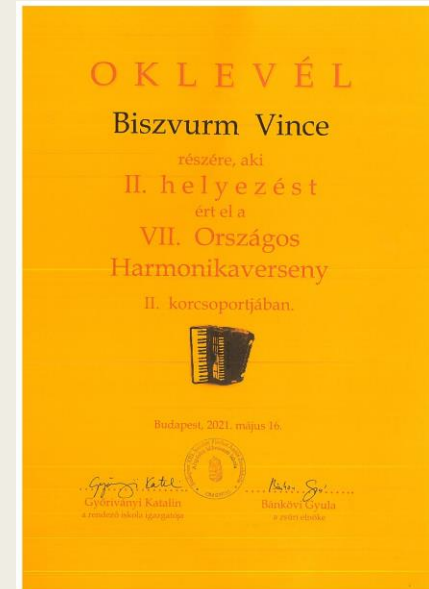
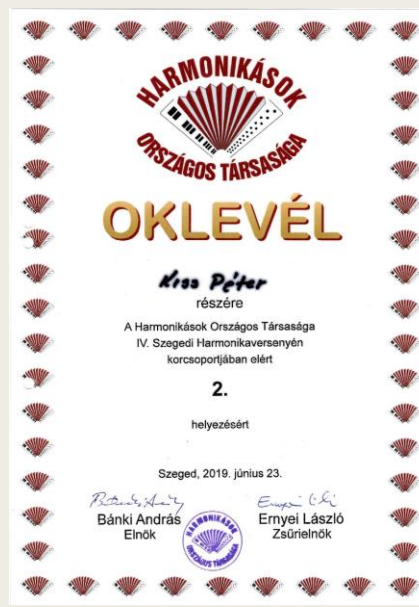
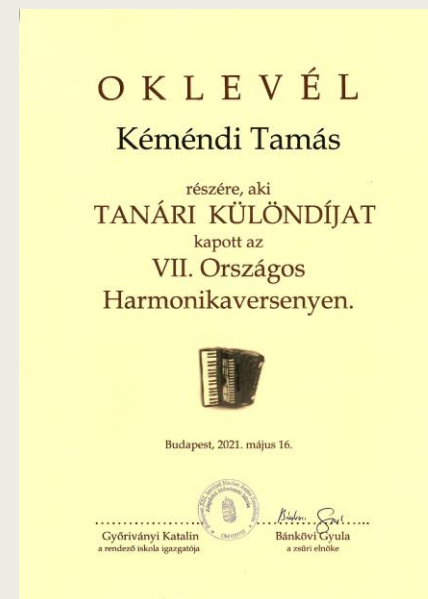
KÉMÉNDI TAMÁS

FÉLÚTON



Pedagógiai munka

- 2012 óta tanítok alapfokú művészeti iskolákban (Schneider Lajos AMI, Mohács, Pécsi Liszt Ferenc Zeneiskola, Pécs, Liszt Ferenc Német Nemzetiségi Általános Iskola és AMI, Mecseknádasd)
- 2015-ben alapítója és azóta is tanára vagyok a Pécsi Művészeti Gimnázium, Szakgimnázium és Technikum harmonika tanszakának
- Kezdetektől részt veszek a hazai harmonika versenyeken, továbbá néhány éve külföldre is járunk versenyezni az ügyesebb növendékekkel
- Két növendékem is részt vett a „Virtuózok” c. műsorban, melyek közül Kiss Péter, a legjobb kilenc versenyző közé jutott be
- Idei évben elnyertem a „Köbüki” tehetséggondozó tanári ösztöndíjat



Szervezői és önkéntes munka

- 2012 óta szervezője és szakmai felelőse vagyok a Mohácsi Német Harmonikatábornak
- 2014 óta minden második évben megrendezésre kerül a Gász Mihály Emlékverseny, melynek szervezője és szakmai felelőse vagyok
- 2014-2024 közt kétévente megrendezésre került a Sváb Nemzetiségi Harmonikatalálkozó Mecseknádasdon, amelynek szervezője és szakmai felelőse voltam
- 2017 óta minden évben megrendezésre kerül Pécsi Harmonika Fesztivál, amely ma már országos rendezvénné nőtte ki magát
- 2017 óta elnöke vagyok a Baranya Megyei Harmonikásokért Egyesületnek, mellyel minden évben számos programot hozunk létre, valamint támogatjuk a helyi harmonikaoktatást és annak fejlődését
- Az egyesülettel éves szinten számos elnyert pályázattal büszkélkedhetünk, melyeket én magam állítok össze

Mohácsi Harmonika Táborok



Pécsi Harmonika Fesztivál



Online megjelenések:

- Edward Elgar: Salut D'amour
 - [*\(645\) Edward Elgar: Salut d'Amour - Kéméendi Tamás \(accordion\) - YouTube*](#)
- Kéméendi Tamás: Lenner's
 - [*\(645\) Kéméendi Tamás - Lenner's - YouTube*](#)
- Cikk a III. Pécsi Harmonika Fesztiválról
 - [*Az érzéki hangszer fesztiválja - beszélgetés Kéméendi Tamás harmonikaművésszel - Librarius.hu*](#)
- „Életrevalók” – beszélgetős műsor
 - [*Életrevalók - 2017.11.18. Kéméendi Tamás*](#)

■ „Célom a harmonika, mint sokoldalú hangszer népszerűsítése, valamint a hangszer pedagógiai módszertanának fejlesztése, annak érdekében, hogy a harmonikát, mint klasszikus zenei instrumentumot is elfogadja a zenei szakma, valamint nagyközönség is.”

Kéméndi Tamás