

“Az ár jön és tovatűnik,
De könnyeim nem száradnak.
A fájdalom itt marad.”

(Majuli népdal)

ELÁRASZTHATSZ, ÉN ITT LESZEK

MAJULI SZIGETE, INDIA

Indiai utazásom során találkoztam a Brahmaputrával,

Isten fiával,

az utolsó nagy, szabadon áramló folyóval,

aki lélekkel és tisztelettel bír.

Ártéri síkságainak örök panorámájában, sodrásának kérlelhetetlen áramlásában és az őt tisztelő, becsülő emberekben olyan gyermekkori emlékekre leltem, amelyeket korábban sosem tapasztalhattam meg. Minden hiányzó elem a gyermekkoromból kiteljesedett a hatalmas folyó partján szerzett tapasztalás által.

Az „Eláraszthatsz, én itt leszek” című fotóprojektem ennek az élménynek a feldolgozása: találkozás egy érzékeny, harmonikus, mégis védtelen kapcsolattal, amely az emberek, a természet és a víz között bontakozik ki a Majuli folyami szigetén. Céлом, hogy bemutassam a fizikai, társadalmi és spirituális értelemben vett elszigeteltség kérdését, és megörökítsem, miként reagálnak az emberek a folyóra, hogyan alkalmazkodnak a folyamatosan változó környezetükhöz.































KÖSZÖNÖM FIGYELMÜKET !

ZOLTAIANDRAS.COM