



AGNESTOOTH

www.agnestoth.com



AGNESSTOFF

A Hímzés Művészete

Budapest



Rólunk

A 2017-ben Budapest kulturális szívében alapított AGNESTOTH márka a képzőművészet és az haute couture divat tökéletes párosítása. A nemzetközileg elismert művész, Tóth Ágnes egyedi látásmódú irányítása alatt műtermünk viselhető mesterműként értelmezi újra az iparművészeti kiegészítőket.

Stúdióinkban az egyedileg kifejlesztett technikai tudás, a mives kézimunka találkozik a kifinomult kortárs esztétikával, megalkotva egy szakmailag páratlan, innovatív, teljes felületükön hímzett kiegészítőket.

Minden egyes alkotásunk több mint egy kiegészítő, egy egyedülálló kincs és egy szent örökség, melyet aprólékos öltésekkel azoknak alkottunk meg, akik a Summum Bonumot keresik; a legfőbb jót a művészetben és az életben egyaránt.



Örökség és Hagyomány

Családunk hímzőművészeti hagyományai az 1780-as évekig nyúlnak vissza a vidéki Magyarországon. Felmenőink – hat női generáción át – töretlenül őrizték és örökítették tovább a fonás, a szövés és a hímzés ősi mesterségét.

Bár lelkünk a magyar folklór ritmikus szépségében gyökerezik, jövőképünk kortárs. Hidat képezünk a történelmi értékek és a modern innováció között, újraértelmezve a luxus fogalmát a világ polgárai számára.

Alkotásainkat Budapest aranykora ihlette, megidézve a város építészeti ékszereit, szecessziós díszítéseit és történelmi csillogását. Az AGNESTOTH tisztelgés Európa ezen 'csiszolatlan gyöngyszeme' előtt: múzeumi minőségű örökséget formálunk egyedülálló, viselhető remekművekké.









“A leggyönyörűbb táskák a világon.”

K.R., UAE






Egyedileg Alkotva

Azok számára, akik az önkifejezés és a szépség egyedülálló formáját keresik, az AGNESTOTH stúdió limitált számban egyedi megrendeléseket is fogad.

Meghívjuk Önt, egy különleges alkotói folyamatra: működjön együtt művészeinkkel, hogy megalkossanak egy 1/1-es kiadású hímzett táskát, amely az Ön személyiségét tükrözi.


A hímzőszálak és színpaletták kiválasztásától a forma típusától, minden részletet közösen hangolunk össze, hogy egy valódi gyűjtői darab szülessen.

Amennyiben átélné ezt az élményt, vagy privát konzultációt szeretne kérni budapesti stúdióinkban, kérjük, vegye fel velünk a kapcsolatot a bespoke@agnestoth.com címen.

A young woman with long, wavy brown hair is the central figure. She is wearing a light blue, strapless, form-fitting dress. She holds a rectangular handbag with a vibrant yellow and white floral pattern. The background is a grand, ornate interior with high ceilings, arched doorways, and numerous chandeliers, creating a bokeh effect of light. To the right, a large, ornate brass or gold-colored column is visible. The overall atmosphere is one of elegance and luxury.

“A személyre szabott táskám lenyűgöző,
annyira szép, hogy nem tudom levenni
róla a szemem.”

Marie, Olaszország



„A luxus jövőbe mutató kiteljesedése, amely
mögött a kézműves mestermunka 240 éves,
töretlen hagyománya áll.”



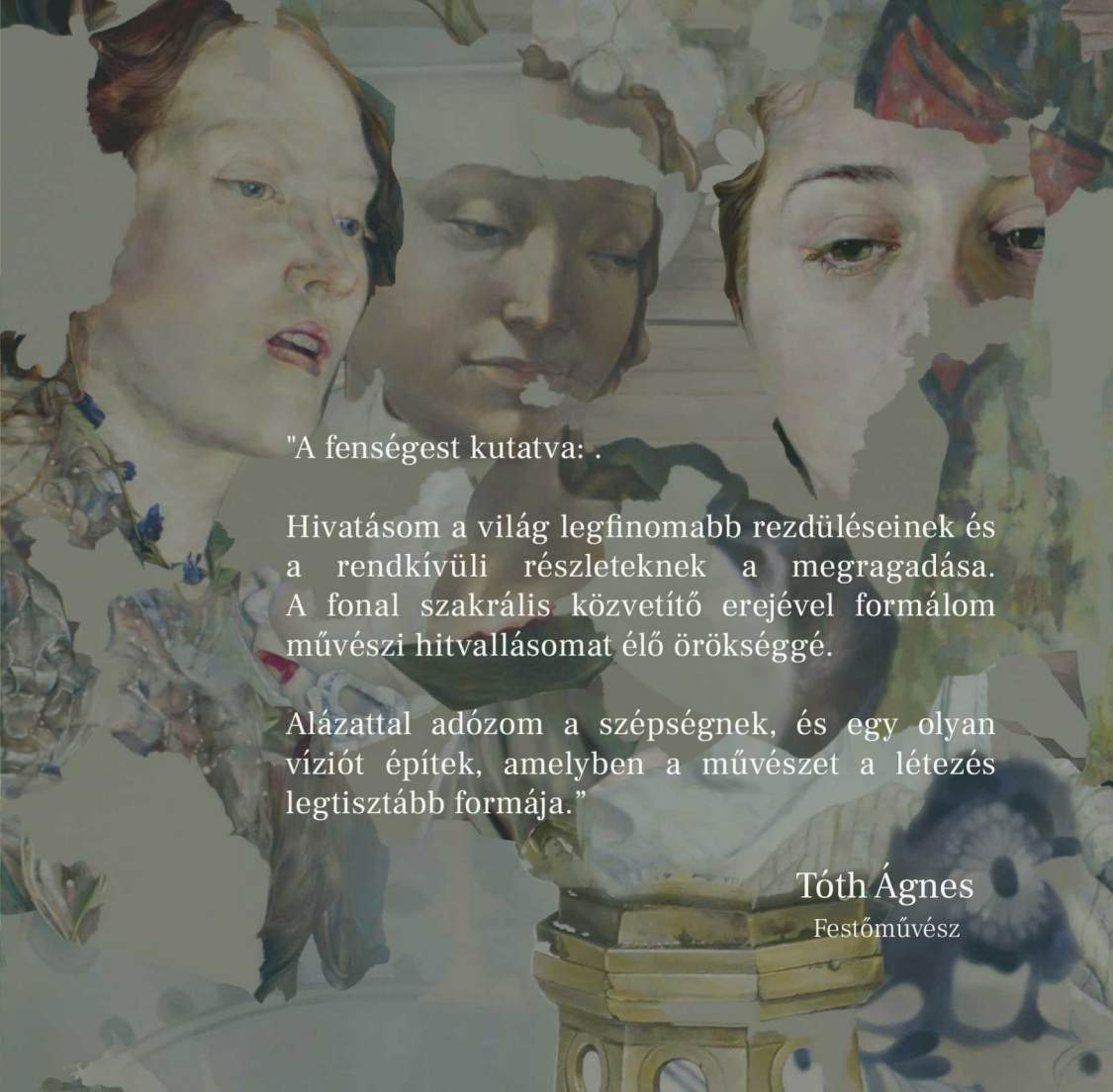
A Művész

Tóth Ágnes alkotói szemléletmódja mentén életre hívott műhely forradalmi megközelítéssel értelmezi újra kulturális örökségünket.

Ágnes kortárs festőművész, akinek munkássága a klasszikus művészeti akadémiai képzettség és saját fragmentált festészeti módszerének mély szintézise. Az Egyesült Királyság és Magyarország neves művészeti iskoláiban végzett alkotó egy olyan egyedülálló technika megalkotója, amely a világszínvonalú képzőművészetet a legmodernebb hímzéstechológiával ötvözi.

Ez a páratlan, a világon elsőként alkalmazott eljárás olyan hímzett műalkotásokat hív életre, amelyek hűen tükrözik a professzionális olajfestészet mélységét és komplexitását. Az igényes gyűjtők számára egy AGNESTOTH darab nem csupán egy kiegészítő, hanem meghívás az élő művészettörténet egy darabjának birtoklására.





"A fenségest kutatva: .

Hivatásom a világ legfinomabb rezdüléseinek és a rendkívüli részleteknek a megragadása. A fonal szakrális közvetítő erejével formálom művészi hitvallásomat élő örökséggé.

Alázattal adózom a szépségnek, és egy olyan víziót építek, amelyben a művészet a létezés legtisztább formája."

Tóth Ágnes
Festőművész





Fenntarthatóság

Hímzett kiegészítőink egyedi műalkotások, melyeket teljes egészében budapesti műtermünkben alkottunk meg, kompromisszumok nélküli odaadással a részletek iránt, elkötelezve a múzeum minőségű minőség mellett.

Alkotói folyamatunk a 'slow art' szemléletét követi: elutasítjuk a tömegtermelést, a modern világ sebességét a megismételhetetlen, kis léptékű művészet javára.

A fenntarthatóság nálunk nem csupán technológia, hanem művészi hitvallás. Alapanyagaink mint az almaszőr, a 100% pet palackból újrahasznosított hímzőcérna használatával a szépség egy olyan új színvonalát keressük, amely harmóniában áll a jövővel. Ezek a darabok nem csupán tárgyak, hanem élő örökségek a tudatos művészetkedvelők számára.





“A stúdió által készített hímzett kiegészítők
igazi kincsek, hiszem, hogy generációról
generációra öröklődnek majd.”

Tess, USA







“Olyan egyedülálló a kidolgozása, mintha
a Victoria és Albert Múzeumba tartozna.”

Jane, UK

Egyedi Kiegészítők

Saját tervezésű, stúdiónkra jellemző formavilágú rozsdamentes acél kellékeink magas kopásállóságú PVD bevonattal készülnek, arany, rozéarany és ezüst kivitelben. A biztonság és a könnyed sokoldalúság jegyében tervezett alkatrészek lehetővé teszik a különféle hímzett pántok variálhatóságát.

Használati Útmutató

- 1. Kioldáshoz:** Rögzített helyzetben azonosítsa a finom bemélyedést, és a jelzett módon lefelé húzza a karabíner nyíló részét.
- 2. Cseréhez:** Kioldás után fordítsa el a zárat kifelé, mint ahogy képen látható, hogy a pántokat cserélni tudja.
- 3. Záráshoz:** Használat előtt győződjön meg arról, hogy a karabíner teljesen zárt állapotban van. A csat precíziós mozgásra készült; nincs szükség erő kifejtésre.





A Forgó Zár

Saját fejlesztésű, háromdimenziós technikával megformált forgózárjaink az AGNESTOTH vizuális identitásának alappillérei. Az egyedi fém kellékek a szecesszió organikus motívumvilágát idézik, melyet a márka ikonikus, nyolcgújú csillag sziluettjével emelünk kortárs kontextusba.

A mechanizmus működése

- 1. Forgatás:** A zár precíziós, 45 fokos jobbra forgatásra van tervezve, ahogy az ábrán látható. Nyomja finoman befelé a táska fedlapját, hogy a zár elfordulhasson.
- 2. Nyitás:** A zár oldását követően a táska könnyed mozdulattal nyitható. A mechanizmus zavartalan működése érdekében ügyeljen rá, hogy a zár belső és külső egységei párhuzamosan illeszkedjenek egymáshoz.
- 3. A használat:** A zárat a könnyed és elegáns működés jellemzi, fizikai erő kifejtés nélkül. A biztonságot és a vizuális élményt ötvöző egyedi kellék kezelése rövid idő alatt intuitív, természetes mozdulattá válik.





Csomagolás és Megóvás

Az ultra-luxus az exkluzivitás, a kompromisszumok nélküli minőség és az egyedi személyre szabás abszolút csúcsát képviseli. Csomagolásunk a márka iránti elkötelezettségünk gyönyörű tükröződése.

A minőségen túl tároló díszdobozainkat úgy készítjük, hogy generációkon át újra felhasználhatók és kincsként őrizhetők legyenek. Víziónk nemcsak fenntartható, hanem mélyen esztétikus is, tömör fát és pazar bársonyt használva az állandóság és a hosszú élettartam érdekében.

Továbbá, amikor megbecsült kézitáskája vagy annak hímzése restaurálásra vagy finomításra szorul, műtermünk az Ön szolgálatában áll. Legyen szó akár az aprólékos öltések hozzáadásáról, akár egy bélés megújításáról, elkötelezettek vagyunk az egyedi remekműve örök szépsége iránt.



A Nyolcágú Csillag

Kézitáskáink egyedi kellékei minden darabot ékszerként díszítenek. Egyszerre képviselnek technikai finomságot, időtlen eleganciát és profán esztétikai minőséget.

Az alkotásainkon megjelenő szimbólikus nyolcágú csillag kultúrákon ível át. Vénusz szimbóluma, a fény örök győzelmét jelképezi a sötétség felett, mélyen kapcsolódik a nyolc holdfázishoz és a Sarkcsillag, a Polaris útmutatásához.

Az iránytű rózsáját idéző csillag az útmutatás, a jólét és a szerencse tartós jelképe.

Az AGNESTOTH-csillag több mint egy monogram, egy modern amulett, amely szellemi többlettel ruházza fel az iparművészeti remekműveket.





AGNESTOTH

Műterem + Showroom

CÍMÜNK

1013 Budapest, Lánchíd utca 13.

KAPCSOLAT

contact@agnestoth.com

EGYEDI KÉSZÍTÉS

bespoke@agnestoth.com

WEBOLDAL

www.agnestoth.com

INSTAGRAM

[@agnes.toth.studio](https://www.instagram.com/agnes.toth.studio)