

Lábár Tamás

SZAKMAI PORTFÓLIÓ

A szakmai portfólióban közlöm az eddig publikált írásaim megjelenési helyét, idejét, továbbá a szerkesztői tapasztalataimat. Pdf-dokumentum mellékletként csatolom azokat a tanulmányokat, melyek a szakmai önéletrajzban leírt kutatási területen végzett eredmények egy részét is tartalmazzák, prezentálják.

Tudományos előadások

Erdélyi-svéd kapcsolatok a 17. században, X. Károly Gusztáv és II. Rákóczi György. Grastyán Endre Szakkollégium Házi Konferenciája, Pécs 2010. november.

Svéd nagyhatalmi konszolidáció: XI. Károly uralkodása. III. Nemzetközi IX. Országos Interdiszciplináris Grastyán Konferencia, Pécs 2011. március.

„*Unter dem krummstab ist gut leben*” – *A birodalmi egyházfejedelemségek politikája és művészeti tevékenysége a 17–18. században.* IV. Nemzetközi és X. Országos Interdiszciplináris Grastyán Konferencia, Pécs 2012. április.

Német birodalmi egyházfejedelmek a 17–18. században: ambíciók és kondíciók. MTA–PPKE ‘Lendület’ Egyháztörténeti Kutatócsoport által hagyományteremtő céllal életre keltett Fraknói Nyári Akadémia, Siófok-Kiliti 2016. augusztus.

„*Fegyvert fogó főpapok*” - *magyar főpapok a csatatéren a középkor és a kora újkorban.* Radetzky Akadémia, Sümeg 2020. február.

A katolicizmus hatása két szellemi iskolára: a romantikára és a konzervatív forradalomra. PPKE Hittudományi Doktori Iskola, PHD Tudományos Konferencia, Budapest 2021. november.

Tények és tévhitek: Keresztes hadjáratok és Inkvizíció. Egyháztörténeti előadás. Csengey Dénes Kulturális Központ, Paks 2022. január.

A halál és misztériuma – egyháztörténeti, egyházművészeti, és teológiai előadás. Csengey Dénes Kulturális Központ, Paks 2022. március

Tudományos-művészeti konferenciasorozat főszerzője, koordinátora: *Hit és művelődés* című előadássorozat szervezése, Paks 2021-2022. Meghívott előadók: Dr. Habil. Tóth Tamás egyháztörténész az Magyar Katolikus Püspöki Konferencia titkára, Dr. Stamler Ábel vallásfilozófus, Kaposi Gábor teológus, Dr. Jungbert Béla OESSH, a Jeruzsálemi Szent Sír Lovagrend magyarországi helytartója, volt izraeli nagykövet, Bósze Ádám zene-történész, a Bartók Rádió műsorvezetője.

Szerkesztői tevékenység

Média-tanácsadó, Tolnai Népszerűség, Szekszárd, 2011-2012.

A Magyar Egyháziroldalmi Iskola (MEI) elnöke, és a *Centralista* című folyóirat főszerkesztője, Budapest, Központi Szeminárium (*Seminarium Centrale*) 2013-2014.

Szerkesztői munka az Axis Polaris folyóirat Tanulmánykötetté szerkesztésében. 2020. május–július.

Szerkesztői munka a Varia Theologica Tanulmánykötet összeállításában, korrektúrájában. 2020. november-december.

Szaklektorálás

Juan Donoso Cortés: Esszé a katolicizmusról, a liberalizmusról és a szocializmusról fő alapelveik tekintetében. (ford. Szepesi Edit) Két fejezet. In: *Magyar Hüperión*, V. évfolyam 3. szám, 2017. pp. 319-332.

Publikációk

II. Rákóczi György erdélyi fejedelem X. Károly Gusztáv svéd király oldalán az északi háborúban. In *Tudomány – felsőfokon 2011–2012* [elektronikus dokumentum] 33 kiváló szakdolgozat, (szerk. Kun Györgyi), Új Tudós Kiadó, Szárliget 2013.

Birodalmi egyházfejedelmek. In *Centralista* (2014. Advent- Karácsony), Magyar Egyháziroldalmi Iskola, Budapest 2014. pp. 49-59.

A Német-Római Birodalom egyházfejedelmek - A hercegprímási cím párhuzamai és előzményei. In *Magyar Szemle* (2020), XXIX. évfolyam, 34. szám. pp. 113-120.

A makrokozmosz mikrokozmosz installációja: a Kunst- und Wunderkammerek világa. *Ars Naturae Online*, 2020. október 7. Online: <https://www.arsnaturae.hu/hu/makrokozmosz->

mikrokozmosz-installacioja-kunst-und-wunderkammerek-vilaga – A Pannonhalmi Főapátság Főapátsági Múzeum gyűjteményeiből – Kunst- und Wunderkammerjének tárgyaiból rendezett tárlathoz készült ismertetőn a szerző definíciója hangzott el, és előbbi tanulmányára hivatkoztak. Online: <https://konyvtar.osb.hu/hu/hirek/bemutato-konyvtarban-pannonhalmi-foapatsagi-muzeum-gyujtemenyeibol-kunst-und-wunderkammer>

Okkult szimbolizmus és katolikus kultúra a Tudor- és Stuart-kori Angliában – Sir Thomas Tresham és a rushtoni Triangular Lodge. In *Ars Naturae* (2021), 19-20. szám. pp. 77–90.

Wilhelm Heinrich Wackenroder és Ludwig Tieck: Egy művészetrajongó szerzetes vallomásai című művének recenziója in *Magyar Hüperión* (2022), X. évfolyam, 2. szám. pp. 122–125.

Karl Ludwig von Haller és a Restauráció hivatása. In *Magyar Szemle* (2024), XXXIII. évfolyam, 5-6. szám. pp. 16-25.

A XVII. századi rekatolizáció formaadó erői és a korszak nagy konvertitái. In *Magyar Szemle* (2025), XXXIV. évfolyam, 3-4. szám. pp. 13-16.

Tengely és centrum, a körkereszt szimbolikája. Az úgynevezett „Scheibenkreuz” vallástörténeti és szimbolikai genealógiája. (Önálló tanulmány) Media Nocte Kiadó 2026. (Könyvbemutató: 2026.05.29.)

Megjelenésre elfogadva:

Kereszténység és politikum. Történelem és üdvtörténet metszéspontján. In *Magyar Szemle* (2026), XXXV. évfolyam, 3-4. szám.