

Hurton Tamás | Portfólió




BIER
 AUS KRISTALLKLAREM WASSER
ST. MARTIN'S
 ST MARTIN'S FRESCH LAGER BIER
 ALC. 4,0%VOL



BIER


AUS KRISTALLKLAREM WASSER
ST. MARTIN'S
 ST MARTIN'S FRESCH LAGER BIER


 ALC. 4,0%VOL






VILLÁNYI

MAGYARBOLYI

*Valódi Törköly
Pálinka*

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Vestibulum pretium urna nec magna eleifend blandit. In pretium molestie turpis non mattis. Curabitur sed vehicula lorem. In laoreet arcu nec enim tempor mollis pretium in arcu. Vivamus nec diam erat. Pellentesque mattis blandit nisi quis tempor. Proin non magna metus. Cras scelerisque tellus ut purus hendrerit mattis. Praesent at leo felis. Sed quis nunc est, quis viverra quam. Duis sit



VILLÁNYI

MAGYARBOLYI

*Valódi Törköly
Pálinka*

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Vestibulum pretium urna nec magna eleifend blandit. In pretium molestie turpis non mattis. Curabitur sed vehicula lorem. In laoreet arcu nec enim tempor mollis pretium in arcu. Vivamus nec diam erat. Pellentesque mattis blandit nisi quis tempor. Proin non magna metus. Cras scelerisque tellus ut purus hendrerit mattis. Praesent at leo felis. Sed quis nunc est, quis viverra quam. Duis sit

69

MAGYARBOLYI

VILLÁNYI

*Valódi Törköly
Pálinka*



KIR
DUL

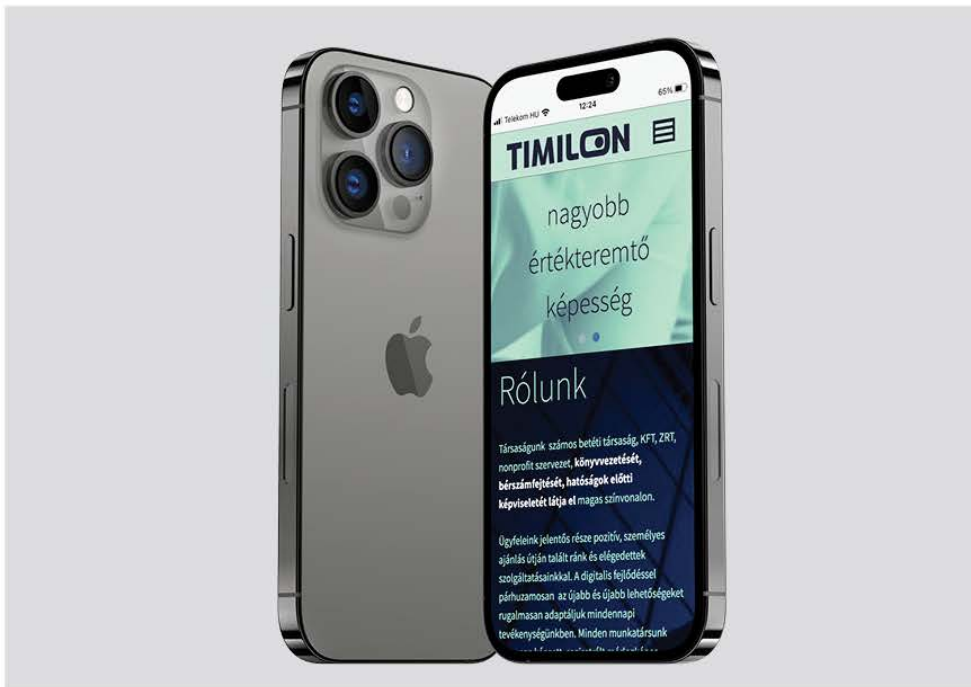


Barta
TOKAJI
FURMIN T
2006

KÉSŐI SZÜRETLEŚŰ
KÜLÖNLEGES MINŐSÉGŰ
ÉDES FEHÉRBOR
SZŰZTERMÉS



Arculat és csomagolás terv | **Egrokor**





Egészséges fejlődés a jövő nemzedékéért



RICHTER GEDEON RT.

RICHTER GEDEON RT „Egészséges fejlődés a jövő nemzedékéért”

A Richter Gedeon Rt. a hazai gyógyszeripar meghatározó képviselője. Magyar vállalat, amely termékeit saját piacán kívül a világ mintegy száz országának lakosainak juttatja el, és amely egyesíti magában az évszázados magyar gyógyszeripari tradíciókat a modern esztétikussággal.

A Richter Gedeon Rt. elkötelezte magát a minőség mellett. Célja, hogy korszerű készítményekkel álljon a lakosság gyógyulásának szolgálatában, és tevékenységével hozzájáruljon a magyar gazdaság fejlődéséhez.

A társaság a jövőben is folytatja innovatív gyógyszeripari tevékenységét, újabb fejlesztéseket, beruházásokat hajl végre. Továbbra is támogatja a magyar oktatást és egészségügyet. Besz mindet azért, hogy az új évezredben is a jövő egészségesebb nemzedékét szolgálja, hiszen célja az emberi élet minőségének javítása.

3

Hagyomány...

A társaság sikereinek titka az évszázados tradícióban, az értékes szakudában rejlik, amelynek alapjait Richter Gedeon gyógyszerész teremtette meg. Ő építette hozzá az első gyógyszeripari üzemet, amely korának kiemelkedő műszaki létesítménye volt. A fiatal gyógyszerész mindig felismerte az új lehetőségeket, nagy hangsúlyt helyezett a nemzetközi kapcsolatokra, a készítmények fejlesztésére és a minőségre. A sikert nem a szerencse, hanem a fejlődésben megmutatókozó, magas szintű szakudás, a szüntelen innováció hozta meg, mint ahogy hozza meg napjainkban is.

A cég nevét olyan népszerű gyógyszerek őregbák, mint a Tonogen Supradin, a Hyperol, a B12 vitamin, a Kal-magyrin, valamint a szív- és érrendszeri vagy a nőgyógyászati készítmények.

100 éves múlt...

Richter Gedeon 1901-ben szerzett ipar engedélyt gyógyszer-előállításra. Magyarországra a - ma is működő és a társaság tulajdonában lévő - Széchenyi és annak laboratóriumában kezdte az állat-és-emberi előállítás, organoterápia gyógyszereinek gyártását. Később az ipari termelés mellett döntött, és 1907-ben korszerű gyógyszeripart létesített Kőbányán. A folyamatosan növekvő vállalkozás 1923-ban részvénytársasággá alakult. Három évvel később a gyárnak már közel 100 gyógyszer-speciális volt.



4

A két világháború között az üzem rendszeriként is elismert gyártó fejlődött, amely állásában a jelentős tudományos felfedezések gyors ipari hozamosásával ért el kiemelkedő sikereket, s hette ismerthetővé vált a világon is. A második világháborúban a gyár Magyar károkát szenvedett és alapjaitól is elvesztette. A gyárt 1948-ban államütközött. A háború utáni megszüntet nyugati európai exportpiacra és lednyvállalatra, de a '60-as években Kelet-Európa és a volt Szovjetunió fő gyógy-szerelédője volt. A '80-as években tovább fejlődött a nyugati export és a nemzetközi kapcsolatokon túl kutatási és fejlesztési együttműködések során hozta létre japán és amerikai cégekkel.

A '90-es évek újabb fordulatot hoztak a gyár életében. A kelet-európai piacok összeomlása, a nyugati lezárult gazdasági és politikai változások a társaságát kritikus helyzetbe hozták, működése 1992-re veszteségesre vált. A cég új vezetősége átfogó stratégiát dolgozott ki, melynek alapján a hazai megújult. Mára a Richter Gedeon Rt. nemcsak hazai pozícióját erősít meg, hanem visszaszerelte piacait a FAK országokban és Közép-Kelet-Európában, és egyre nagyobb mértékben résvet jelentést az Európai Unióban és az Amerikai Egyesült Államokban.

Privatizáció...

1990-ben a privatizációs folyamat első lépéseként - az állami vállalat átalakított részvénytársasággá - létrejött a társaságvezényelt 1994. november 9-én bevezetés a Budapesti Értéktőzsdén. Az 1994-es, 1995-ös és 1997-es privatizációs program a társaságot leg előm tulajdonossá tette, ami a vállalkozás elmozdítását eredményezte. A privatizáció eddigi eredményeként a Richter Gedeon Rt. az egyetlen független, külföldi szakmai befektető nélkül működő hazai gyógyszeripari vállalat.

Külföld a mérték...

A magyar vállalatot világszerte ismert. A társaság mintegy száz fele gyógyszeripari gyártó több mint 170 országban létezik. Termékeit között originális, generikus és biotechnológiai gyógyszerek gyártás mellett a hazai és külföldi piacokra kerülő készítmények gyártásának területén kínálhat hatékony és korszerű gyógyszereket. Külföldi fejlesztési fókusz a hátrépi időrendszere ható, továbbá a szív- és érrendszeri, az immunrendszeri készítmények és az orvosi fogamozásgatók fejlesztésére és gyártására. Folyamatosan bővül termékpalettáját új készítmények bevezetésével.

5

富山 360°

360°パノラマレンズで広がる
新しい世界

立山科学グループ



富山 360°
Toyama 360°

ISBN 959 529 033 6
9 789595 290336
360 Art Kit 2008

360°

We have all seen Budapest in traditional style: grandiose, photographed and displayed in exhibitions. Now from the air and the sky, one view of the town has been produced in the 360-degree camera lens in the city in a completely different way. And, the lens is so wide that it can capture the town with the help of some amazingly beautiful panoramic pictures.

REIMPEX S.A. / Chisinau, 2008

We have all seen Budapest in traditional style: grandiose, photographed and displayed in exhibitions. Now from the air and the sky, one view of the town has been produced in the 360-degree camera lens in the city in a completely different way. And, the lens is so wide that it can capture the town with the help of some amazingly beautiful panoramic pictures.

REIMPEX S.A. / Chisinau, 2008



Budapest 360°



モバイル

The culture of the Hungarian people is one place! During this, the museum has made of the Ethnographic Museum, where the collection of our nation will be open. In many regions, in some folk art and in many different ethnic groups' objects are preserved here. In one of the children's museums, in the building of the former Hungarian Court.

The Ethnographic Museum
The culture guide




Budapest 360°




モバイル

The culture of the Hungarian people is one place! During this, the museum has made of the Ethnographic Museum, where the collection of our nation will be open. In many regions, in some folk art and in many different ethnic groups' objects are preserved here. In one of the children's museums, in the building of the former Hungarian Court.


The Ethnographic Museum
The culture guide




北京360°全景印象 | Tamas D.Varga - 360° panoramic impressions by Tamas D.Varga



北京360°

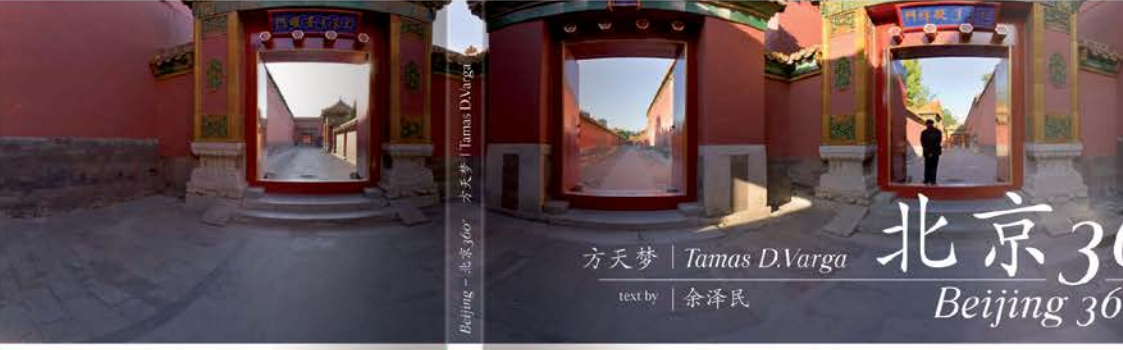


Hungary 360°

我常想，国际摄影交流了，但世界并没有变得更小。我们依然需要保持对世界的敬畏之心。在拍摄北京360°全景印象时，我始终提醒自己，要保持对这座城市的敬畏之心。北京360°全景印象，不仅是对北京这座城市的记录，更是对这座城市的敬畏之心。北京360°全景印象，不仅是对北京这座城市的记录，更是对这座城市的敬畏之心。

My dream is to see the world as a whole. I always think that the world is not getting smaller. We still need to have a sense of awe for the world. When shooting Beijing 360°, I always remind myself to have a sense of awe for this city. Beijing 360° panoramic impressions are not only a record of this city, but also a sense of awe for this city. Beijing 360° panoramic impressions are not only a record of this city, but also a sense of awe for this city.

With the panoramic camera, I can see the world as a whole. I always think that the world is not getting smaller. We still need to have a sense of awe for the world. When shooting Beijing 360°, I always remind myself to have a sense of awe for this city. Beijing 360° panoramic impressions are not only a record of this city, but also a sense of awe for this city.




北京360°

Beijing 360°

方天梦 | Tamas D.Varga

text by 余泽民

360° Art Books




360° Art Books

北京360°全景印象 | Tamas D.Varga - 360° panoramic impressions by Tamas D.Varga

www.beijing360.com


北京360°

全景印象 | Panoramic impressions



长城断想

Thoughts of the Great Wall





野茶馆

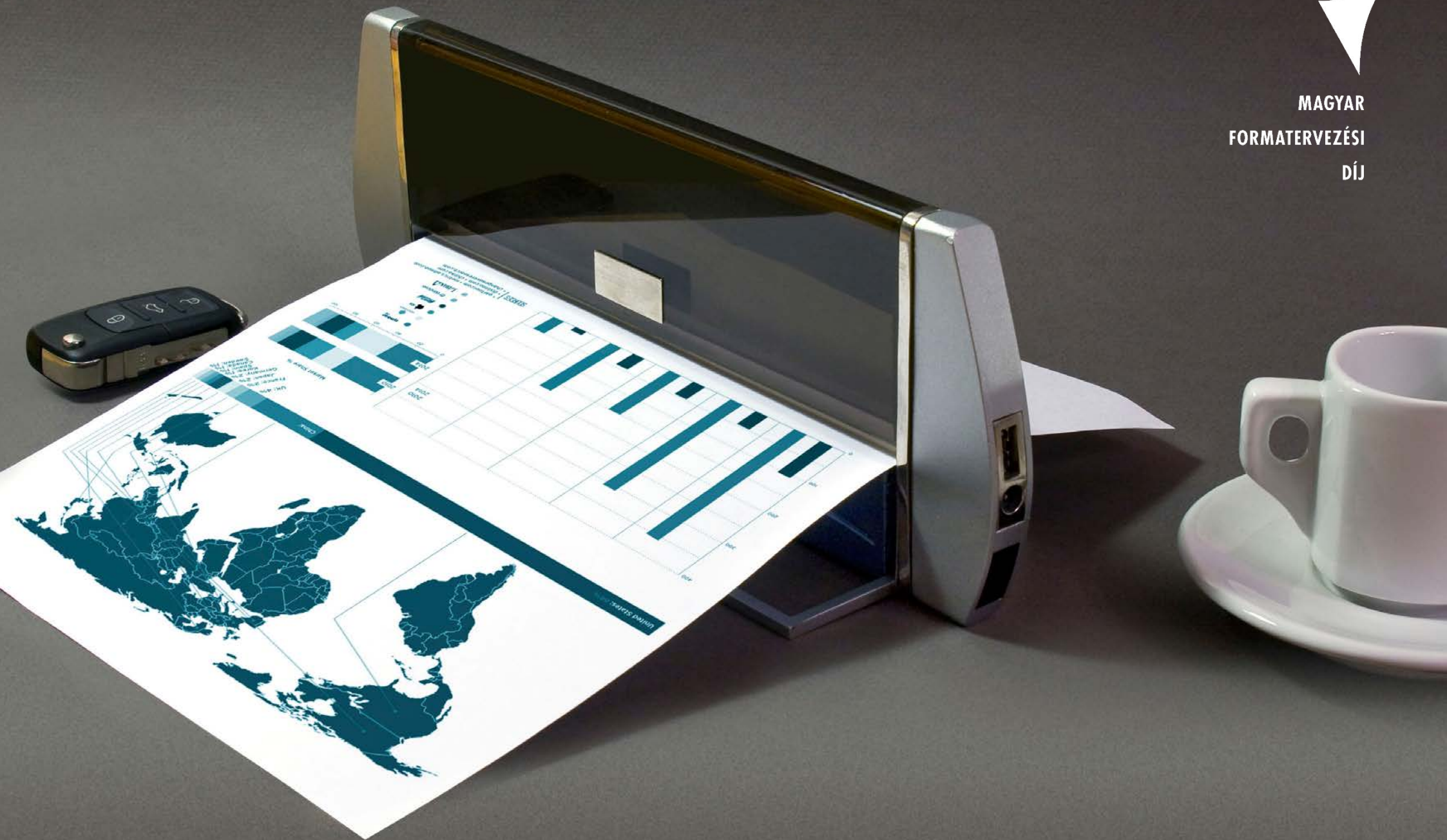
The Country Tea House

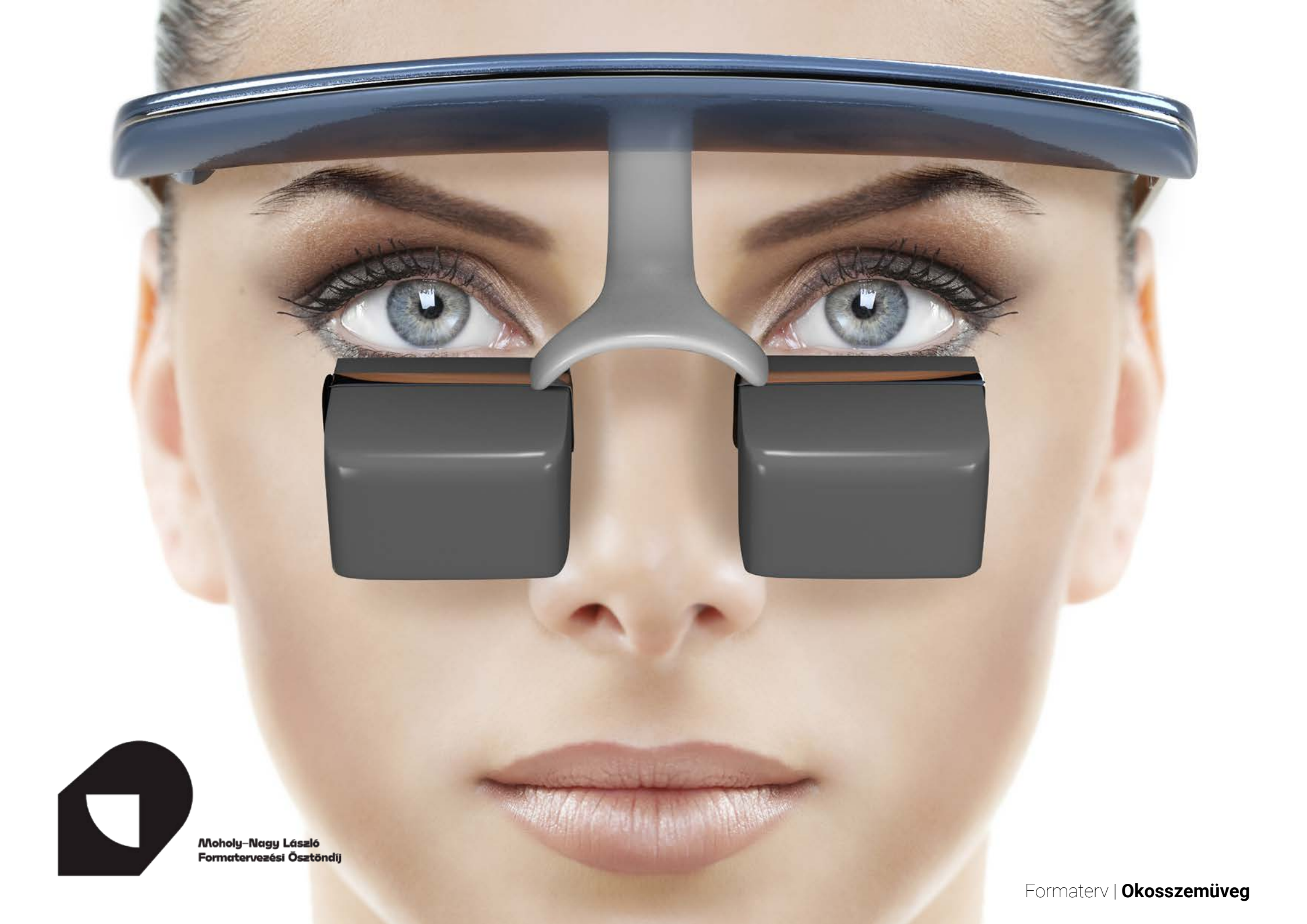






MAGYAR
FORMATERVEZÉSI
DÍJ





Moholy-Nagy László
Formatervezési Ösztöndíj

Formaterv | **Okoszemüveg**



Formaterv | **Kronoskóp (digitális látcső, ami egy rekonstruált képet mutat a múltból)**



Belsőépítészeti terv | **Keyo** márkabolt a Trend2 nagyker áruházban



Köszönöm a figyelmet!